তাফসীরে মাযহারী

অষ্টম বণ্ড

সপ্তদশ, অষ্টাদশ ও উনবিংশ পারা (সূরা হাজক থেকে সূরা তঝারা পর্যন্ত)

কাষী ছানাউল্লাহ পানিপথী (রহঃ)

হাকিমাবাদ খানকায়ে মোজাদেদিয়া ভূইণড়, নারায়ণগঞ্জ। তাফসীরে মাযহারী : কাবী ছানাউল্লাহ পানিপধী (রহ:)

অনুবাদ ঃ মাওলানা নাজিমুদ্দীন

পুনর্লিখন ও সম্পাদনা ৪ মোহামদ মামূনুর রশীদ

প্রকাশক ঃ হাকিমাবাদ খানকায়ে মোজান্দেদিয়া

পরিবেশক ঃ সেরহিন্দ প্রকাশন ৮৯, যোগীনগর রোভ, উন্নারী, ঢাকা-১২০৩।

প্ৰাক্ষন ঃ বিলু চৌধুৱী কাজেৰ ঃ বলীৰ মেসবাহ

মুদ্রক ঃ বন্দকার মোহামদ আমানুগ্রাহ্ নাটোর প্রেস লিঃ

৮৯, যোগীনগর রোভ, উয়ারী, ঢাকা-১২০৩। ফোন ঃ ৭১১১০১২, ৭১১৯৪৯০

দিতীয় প্রকাশ ঃ ভিসেম্বর ২০০৩, শাওয়াল, ১৪২৩ হিজরী

বিনিময় ঃ তিন শত টাকা মাত্র

TAFSIRE MAZHARI- (8th Volume) Written by Hazrat Allama Kazi Sanaullah Panipathi (Rh.) Translated by Maulana Nazimuddin and Published by Hakimabad Khanka-e-Mozaddedia and distributed by Serhind Prokashan, Dhuka.

Exchange: Taka Three Hundred only, US\$ 20.00

بِسْيِمِ اللّٰهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيمِ

াশবাদ-বৰ্ণানের গুণবাল্পত কংগোৰণ কৰে আৰৱা জ্ঞান্দা। জ্ঞাননা কৰন কংগাত্তা কীয়াকে পাতো বিদান বিভাগতী, আন্দোল্ভা, ক্লোগতাৰ। বিশ্বাসের। কেনার। বিশ্বয়ের। প্রস্লের। জন্যানের। জজ্ঞা ও প্রেমের এ অবাক পরিব্রাজনা যে ক্ষার্থ। ভাঙহে। তেন্তে তেন্তে গড়হে বিশ্বাসের বৈশিক সেয়াল। বিশ্বাসীরা বিশর্থর,

ভাঙহাঃ তেতে তেওে গড়ছে বিশ্বাসের নৈশিক দেয়াল। বিশ্বাসীরা বিশক্তির, পর্বাক পৃথিবীপ্রকাষণ বাসামীল। ও স্ক্রীবিকার আধ্যাত। চমুর্কিতে বিশক্তির, নিবিদ্ধ ও অসিদ্ধ চিন্তার, কথার, সমাবেশের। তবুও সতত সচল, অবিচল মহাসতোর মহামন্থ আগনেকারশা। হে মানুখা হে সংক্রীপত্তা ও আছামহোল সামান্তবাসনার মহামানকাত। দিয়ালা, পারিহার করো লক্ষ্যেল পথ (সিরে ব্যাসা- আশ্রম করো আন্ধবিশ্বাসকে। পরিতৃঙ্ক ২ও শ্বগুহের সম্ভাবে। অনিঃশেষ আন্ধার, সন্তার আওয়াক্ষ দ্যাহো কতো প্রেমময়। বারুময়। দিপাদিত পরিকা উৎবাত করো উদত্রান্তিকে, অবিমূল্যকারিতাকে। তওবার তটদেশে এসে দাঁড়াও। দ্যাবো

আমানের কর্ণকে করো সভাকিত বোমান প্রাকাশিক বার্থীকেনকে উচ্চারণে। মর্থকে করো মুখ ও যানু মার্থিককে করো তীমু, তিনি ও প্রকাশিকীন। করো লাবজিত সকল পোনা কলা কথান পদিক ও প্রান্থী কলাবিকি ও বার্থিক। আবিলাসিকে। বিশ্বত বিশ্বতীকে আমা আমানের বার্থীকৈ ও বার্থীকা বৃদ্ধিক প্রাণাও করা কর ও কাগাবে। দেখন ও কথা। প্রান্থানাকার। বিশ্বতমন্দকরে। মুখে মান্তে অক্টার। মান্য হয়ে সায়েও মুনার, মুনাযা। পানোর সন্ধারনা।

জ্ঞ ও জাগেব। দৰনে ও কান। প্ৰয়োধান্যরে। বিশ্বমান্তবার।
মুখ্ মান্ত্রে কার্ত্তি। মান হয়ে মান্তব্যুসমা, মুনসার। শনোর সন্থারন।
সামান্তবার ভালো। তাই হে ইছিন, ধর্মির ও অধীর মানাখানা উৎকর্মির। একার কারণার পার এই কার্যান্তবার কারণ। একার আন্তবার কারণ। একার মান্তবার কারণ। একার মান্তবার কারণ একার একার কারণার কারণার কারণার কারণার কারণার কারণার কারণার কারণার বিশ্বমান কারণার কারণার বিশ্বমান কারণার কারণার বাব্যানার কারণার কারণ

নিস্পদক করতে গেলে কেবল তাঁর আরাধনা ও নির্দেশনার বিকন্ধ আর যে কিছুই দেই। আর এ মহান আগ্রোজন সভত গ্রন্থত। সূতরাং আমাদের চেতনা, কোনন ও সম্ভাবনাকে এশো সংহত ও সংহত কবি। এলে দাড়াই চিরায়ত আনের অপরিমের অগ্রোল। এ আলো যে আমাদেই স্বানানিষ্টিত। মহমান্ত আল কোরবাদ বে এই অস্ত্রীশ এ আলো যে আমাদেই স্বানানিষ্টিত। মহমান্ত আল কোরবাদ বে এই

জন্তবীন অভিসারের দিকেই ডেকে চলেছে বার বার।
তবে মনে বাৰতে হবে, যথাযথ ও অনুমোনিত বিপ্লেষণ ও ব্যাখ্যায়ণ ছাদ্ধা এ
বাছের জানাহরন অসন্তব। তাই ্যার উপরে এ গ্রন্থ নেমে এমেছিলো

গ্রন্থের জ্ঞানাররন অসম্ভব। তাই যাঁর উপরে এ গ্রন্থ নেমে এসেছিলো প্রত্যাদেশন্ত্রপে সেই শেষতম, শ্রেষ্ঠতম ও পূর্ণতম রসুন মোহান্দ মোরফা আহমদ মুজতবা সন্ধান্তান্ আলাইহে ওয়া সাল্লাম এই কোরআনের বধার্থ ব্যাখ্যা রেখে গিয়েছেন তাঁর বিশ্বালে, আচরণে, কথায় ও নীরবতায় : তারপর তা প্রবহমান হয়েছে দুঢ়বন্ধ সূত্রপরস্পরায়। সেই ৩% সূত্রপরস্পরাভূত মুখপারগণই হচ্ছেন পরবর্তী সময়ের সম্মানিত ভাঞ্চসীরকার। তাঁদের সেই অর্জন তাঁরা বিধত করেছেন তাঁদের সমকালে গ্রন্থাকারে, লেখনীতে, লিপিকায়। সেই তাফসীরসম্ভারের অন্তর্ভুত

এক জননা অবিশ্ববদীয় ও জমলিন আয়োজনের নাম ডাফসীরে মায়হারী। আর এর প্রভার্য রচয়িতার নাম কাষী ছালাউল্লাহ পানিপথী আল ওসমানী আল হানাঞী আল মোজাদেদি। এ পথিবীতে তিনি আবির্ভত হন ১১৪৩ হিজনী সদে। আর ১২২৫ হিজনী সনের ১১ই রমজানে ঘটে তাঁর ভিরোভাব। জলুভূমি পানিপথই ছিলো তাঁর দীর্ঘ

বিরাশি বছরের জীবনের কর্মমধরতার কেন্দ্র। অতি শৈশব থেকেই তাঁর সহজাত সংবেদনশীলতা ও প্রতিভাকে ক্রমাগত শানিত করে তুলেছিলেন তিনি। মাত্র সাত বছর ক্যাসে শ্রতিক্স করেছিলেন কোরআন মন্ত্রীদ। তারপর অভিনিবেশী হয়েছিলেন জবানী এলেমের প্রতি। হাদিস শাস্ত্র তিনি প্রধানতঃ শিক্ষা করেছিলেন সে সময়ের স্থনামধন্য হাদিসবেরা শাহ ওয়ালীউল্লাহ মহাদিলে দেহলতীর নিকট থেকে। তিনি বলতেন ছানাউলাচকে ফেবেশভাবাও সন্মান করে ভাঁকে 'ও যগের বায়চাকী' আখ্যা দিয়েছিলেন প্রথিতযুগা আলেম শাহ আবদল আজিজ দেহলভী। আর তাঁর প্রানপ্রিয় পীর ও মোর্শেদ ও মাতামহ শারেখ মাযহারে শহীদ জানে জানা তাঁকে

উপাধি দিয়েছিলেন 'পথের নিশান' (আলায়ল ছদা)। । তিনি বলতেন, যদি चामारक महाविधातक शिवाल किएकल क्या हर 'की मिरव अरमाहा', कथन जामि জবাব দিবো 'ছানাউল্লাহকে'। পানিপথ শহরের মহামান্য বিচারকর্তার গুরুদায়িত পালন করতে হতো তাঁকে। এ দায়িত্ব প্রবহমান ছিলো পুরুষানুক্রমে। তৎসত্ত্বেও তিনি ছিলেন ইবাদতপ্রিয় এক অনন্য আধ্যান্ত্রিক পক্তম। প্রতিদিন এক মঞ্জিল কোরআন আবত্তি ছিলো তাঁর নিরবচ্চিন্ন প্রাত্যহিকতা। নামাজও পাঠ করতেন প্রতিদিন একশত রাকাত করে। এতাবে নিবন্তর জ্ঞানানশীলনে ও উপাসনায় এই অসাধারণ তাপসপ্রবর নিজেকে ও

পারিপার্শিরুড়াকে করেছিলেন আলোকিত ও বদ্ধ। ধমনীতে ধারণ করতেন ডিনি ইসলামের মহাসম্মানিত খলিকা হজরত ওসমান

ইবনে আঞ্চঞ্চান বাহিআল্লান্ড আনন্তর বক্তের উত্তরাধিকার। আহলে সূত্রত ওয়াল জামাতের এই বিরল প্রতিভ ছিলেন ইমামপ্রেষ্ঠ আবু হানিফার মাজহাবভুক। আর ডবিকান্তক ছিলেন ছিতীয় সহসাবের মহান মোলান্দেদের। তাঁর প্রিয়তম শীর মোর্শেদের নামেই তিনি এই অমর গ্রন্থের নাম রেখেছেন 'ডাফসীরে মাযহারী'। এর মধ্যে তাঁর এই সকতজ্ঞ স্বীকতিটিই ফুটে উঠেছে যে, আধ্যান্থিক জ্ঞানই মল

জ্ঞান। আর ওই মূল জ্ঞান আহরণের সূত্র ছিলেন তাঁর হৃদয়ের হৃদর প্রিরতম পীর भारतच प्रायहारत महीम कारन कार्ना जांत शीत फिरमन भारतच नत त्यादान्यम

বদাউনি, তার পীর শারেখ সাইফৃদ্দিন সেরহিন্দী, তার পীর খাজা মোহাম্মদ মাসুম সেরহিন্দী এবং তার পীর হজরত মোজাদেদে আলফে সানি রহমাতুর্রহি আলাইহিম আজমাইন। অতএব একথা পুনরাবৃত্তির আর প্রয়োজন থাকে না যে, হানাফী ও মোজাদেদি এই দুই সমান্তরাল ও সুপরিমিডিশোভিত পক্ষে ভর করেই তিনি মহাজ্ঞানের মহাকাশে সম্পন্ন করেছিলেন তাঁর সুজনশীল ও মননশীল উড়াল। তারপর নীড়ে ফিরে এসে বিতরণ করেছিলেন অপার্থিব জ্ঞানের জীবনঘন

তার বচিত গ্রন্থের সংখ্যা তিরিশ। তার মধ্যে সর্ববহৎ উপস্থাপনা এই তাফসীরগ্রন্থটি সময়জ হয়েও সময়োত্তর। আরবী ভাষার ধ্রুপদী ধরণকে মান্য করে সুগছিত হয়েছে এর বিশালাকৃতিবিশিষ্ট দশটি খণ্ড। এর প্রতিটি গৃষ্ঠায় ফুটে রয়েছে আকাশের নক্ষত্রের মতো অসংখ্য আলোকমালা। শতাব্দীর পর শতাব্দী

বিচ্ছরণ (

অতিক্রম করে সে আলোর সম্পাত এখনো সচল, সবল ও প্রবল করে চলেছে প্রজ্ঞা ও প্রেমের পিপাসিত পথিককুলের বৈদগধ ও বিস্মাকে। আশা করা যায় প্রজন্মজন্মজনে বরে চলবে এর গতি ও অবহিতির সৃতীব্র স্রোত। বরে চলবে জনপদ থেকে জনপদে। এক ভাষা থেকে অন্য ভাষায়। এভাবেই সভত অক্ষরান্তরণের মাধ্যমে পরিতৃত্ত হবে পূথিবী, পৃথিবীর প্রজাগ্রেমিক মানুষ। এতো গেলো এই অমূল্য জ্ঞানভাগ্যারের যথকিঞ্চিত আবেগময় বিবরণ। এর সঙ্গে সভাবতই উল্লোচিত হতে চার এর বসক্ষপ প্রদানের প্রচেষ্টায় রভ অকিঞ্চনগণের প্রসন্ধ। আমরা তেবে পাইনা, কোন ভাষায় প্রকাশ করবো আমাদের কৃতজ্ঞতা। খানকাসম্পুক্ত নেপথ্যচারী ফকির দরবেশ আমরা। উচ্চকিত বিনয় অথবা আড়ষ্ট কৃতজ্ঞতা কোনোকিছুই তো আল্লাহর এই অপার দয়া ও দানের উপযোগী নয়। কেবল বলি, আমরা তাঁর অভিপ্রায়ের আনুকুলা মাত্র। তাঁর সূজনরহস্যের উপলখণ্ড। মহাস্তায়িতার মহাকাল নির্মাণের অনুপ্রেখ্য উপকরণ। আমাদের পাপভারানত বিক্ষত বুকের বেলাভূমিতে তো কেবল সতত পরিদৃশ্যমান দেপথ্যচারিতার নির্যাস। আমাদের উর্বতন পীর-মোর্শেদগণের প্রেমশুঞ্জলাগত মৌনতার মহিমা নিয়ে কেবল স্বসমাজের ও স্বজাতির প্রয়োজন পরিপরণের জন্যই হয়তো এখন আমাদেরকে দেয়া হলো এভাবে উপস্থিতির অধিকার। আমাদের এ বিজ্জচিত্ততাভিসারী প্রয়াস তাই বার বার প্রকাশিত হয়ে চলেছে ওপুই তার আপ্রয়ে, প্রশ্রে ও পরিপৃষ্টতায়। তাই তাঁর উদ্দেশ্যেই আমাদের সন্তার, আস্কার ও অবয়বের নিরন্তর প্রণিপাত। হে আমাদের মার্জনাপরবর্গ একমাত্র প্রশ্রয়প্রদাতা। তোমার মহিমার কথা "বরণ করে গ্রহণ করে। আমাদের অপূর্ণত্ব ও অসহায়ত্বকে। তোমার প্রশংসা করি। সকল স্বব-ম্বতি, মহিমা-মহত্র তোমার। কেবলই জোমার। গ্রেরণ করি সর্বোৎকষ্ট দর্মদ ও শান্তিবারতা তোমার প্রকত দাস ও একান্ত গ্রেমাম্পদ হজরত মোহাম্মদ মোজফা আহমদ মুজতবা সাল্লাল্লান্থ আলাইহি

ওয়াসন্তোমের প্রতি। তার পবিত্র পরিবার পরিজ্ञন, বংশধর, সহচর ও প্রিয়ভাজনগণের প্রতি, সকল আধিয়া ও আউলিয়ার প্রতি। বিশেষ করে পীর ও মোর্শেদ শায়েখ হাকিম আবদুল হাকিমের প্রতিও। আমিন। আন্নাহম্মা আমিন।

সবশেষে বলি, মুদুগজনিত অথবা অন্যবিধ ক্রটি দৃষ্টিগোচর হলে জানাবেন। শুভপ্রার্থনা ও কৃতজ্ঞতার সঙ্গে আমরা সংশোধিত হতে চেটা করবো। আশা করি এই উপবোধট্যকুকে নিকয় মান্য করবেন আমাদের সম্মানিত পঠিক-পাঠিকাগণ।

প্রারম্রে ও অবশেষে সালাম।

মোহাম্মদ মামুনুর রশীদ হাকিমানাদ খানকারে যোলাদ্দেদিয়া উইপড়, পাগদাবাজাব, নারায়ণগঞ্জ।

স্চীপত্র

মঙদৰ্শ পাৱা — সূবা হাজ্জ : আহাত ১ — ৭৮ কিয়ামতের প্রকাশন এক ভয়ানক ব্যাপার/১৫

পুনক্রথান সমকে যদি সন্দিশ্ধ হব/২০

কণটাভাষীদের পরিচয়/২৭ আল্লাহ্ বাকে ইচ্ছা সংগত্ত প্রদর্শন করেন/৩১ আল্লাহকে নেজদা করে আকালমধনী ও পথিবীর সকলবিচ/৩১

নামুখনমতে হলত হানবা ও হলতে আগা/০৬ তানের কন্য প্রত্ত করা হরেছে আগসের পোলাক/০৮

বারা বিশাস করে ও সংকর্ম করে, তারা জন্মতী/৪১ মহাসম্বাদির মসজিল/৪৪

মকার কমিন ক্রয়-বিক্রম প্রসঙ্গ/৪৭ মকার বাসগৃহ সমূহের মালকানা/৪৮

হেরেম পরীকে পাপকার্য ও তার পরিণাম/৫১ ইত্রাহিমের জন্য ছির করে দিরেছিলাম কাবা গৃহের স্থান/৫৩

श्रुवादरभव कन्य वहंत करत मरदाहरणात्र काना गृहस्य हान/४० श्रानुरस्य कन्य हरकत त्यावणा करत मात/४४

নকল কোৱবানীর গোশত ভক্ষণ প্রসম/৫৯ নাথায়ণ কোৱবানীর গোশত ভক্ষণ প্রসম/৬০

দৈহিক অপরিচ্ছন্নতা বিদূরণ, মাদত পুরণ ও তাওয়াক/৬২

মককস্বল প্রসাস/৬৫

মানতের প্রকার তেল/৬৬ মানত সম্পর্কে ইমায় আর হানিফার অভিমত/৭৩

ইবাদতনির্ভন যালত ও কসমের কাফচারা/৭৪ পাপযুক্ত মানত, তার চকুম ও প্রকার/৭৬

ইনাদডনিৰ্ভৰ মানতের বিবৰণ/৮০ অনুগত মানতকে পৰ্ভাৱিত করার বিধান/৮২

দাঁড়িৰে বা বলে নামাজ পাঠ কৰাৰ মানত/৮৩ চিং বা কলে চাৰ নামাজ পাঠ কৰাৰ মানত/৮৩

চিৎ বা কাত হরে নামান্ত পাঠ করার মানত/৮৪ কাবা, মদজিদে শববী ও বনতবাটি সংশগ্ন মদজিদে নামান্ত পাঠের পুণা/৮৫

সময়ের সঙ্গে সম্পৃক্ত মালত/৮৬ গদন্তকে ব্যু/৮৮ গদন্তকে মালতকারী যদি বাদবাহন বোগে হয় করে/৮১

শশহ্রের মানতকারী যাল বালবাহন বোগে হল করে/৯১ হল ও ওমরার উল্লেখহীন পদব্রের কাবাগৃহে গমন সম্পর্কিত হানত/৯৩ ভারপেরীকে নামাম পাঠ করায় মানত/৮৪

ইনাদতের মানতে আনুষ্থিক পর্তগহ পালন করা ওয়াজিব/১৪

ইতেকাদের মানত/৯৫ রমজান মানের ইতেকাঞ্/৯৬

কাফের অবস্থার মানত/১০১ দল অধ্যয় একলড হন্দ্র করার মানত/১০২ ব্যোগমুক্তির জনা হন্দের মানত/১০২

সমন্ত সম্পদ দানের মানত/১০৪ পত কোববানীর মানত/১০৬ বরুদানের মানত/১০৬ व्यवहरूक अक्षानकक व्यवता कीवनामकसम्बद्ध प्राप्तक/১०६ রোজা রাখার মালত/১০৮ ক্ষুজ্ঞ, ওছজিব ও নক্স তাওয়াক/১১০ बाशमनी जावबाय/১১১ विमासी प्रान्थान () १० তাওয়াকের নঞ্জ/১১৬ कालबाटक क्रियांबायत अगर/३३० হাতিৰ কাৰাগুছেৰ অংশ/১১১ कावहारक्त (पाळाहान मम्ह/১२% নিঃসলেয়ে গৌরনিকতা লগাক/১২৯ মিখ্যা সাক্ষা পিরিকত্বল্য/১৩০ কোরবানীর পশুর ছারা উপকার আহরপ/১৩২ दकाबनागीत ज्ञान/>०৪ লনেহ করার সময় আল্লাহুর বিকির অত্যাবপাক/১৫৬ **दिहेटक करवार्थ एकापारमय पाना निमर्भग/১**७९ प्रामाण्य निकी (लीक त्यवल शामिकी/১৪১ জেহাদের অনুযোগন/১৪৩ মুসলিম সেনাপতির অধিকার/১৪৭

কাৰণে কাৰ্য্যালয় (১৮ বিজ্ঞান কৰিব বিজ্ঞান

অনুষ্ঠা বাহি বৰ্ধা বহুতা আজান কেন্ত্ৰ/১৩ তিনিৰ্বি আলাগতে ব্ৰি বাহনাৰ/১৪ তিনি আলাগতে বিষ্কৃত বাহনাৰ/১৪ তে অনুষ্ঠা একটি জনা সোৰ হাতে, শোলা/১৮১ বাৰ্ধাবিভালগোৰ আলালাগ/১৮১ নামান বহুতা আলালাগ/১৮১ নামান বহুতা আলালাগ/১৯৩ তাই বৰ্ধা তোলাগান বিশ্বা ইন্তাবিভাল বাহনাৰ স্বাধান বাহনাৰ আলালাগ/১৯৩ তাই বৰ্ধা তোলাগান বিশ্বা ইন্তাবিভাল ১ — ১১৮ নামান বাহনাৰ স্বাধান স্বাধান

যারা অনার ক্রিয়াকলাল থেকে বিরক্ত থাকে/২০০
মারা আমানত ও প্রক্তিপূর্তিত রক্ষা করে/২০০
করার হবে উক্তারিকবিদ্যারী কার্যাহেল/২০৪
আবিতো মানুখনে সৃষ্টি করেছি মৃত্তিবার উপাদান থেকে/২০৬
ভোমরা অবশাই মৃত্যুকরণ করেে/২১২
আমি আবাদ বেলা করি বার বিশ্বার

सरी सह अ कीत अस्थानाय/3 My বসুল মুসা ও হাক্স/২৫০ মহাপণাবতী মরিছম ও তার আক্সল/২০২ আমি কাউকে তার সাখ্যাতীত দায়িত্র অর্পণ করি না/২৪০ কৰে কি ভারা এই বাণী।বিষয়ে অনুধাবন করে না/২৪৪ আমি তাদেবকে দিয়েছি উপদেশ/২৪৬ তমি তো ভালেবকৈ সরল পথে আহ্বান করছো/২৪৭ তোমরা অন্তই কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করে থাকে।/২৫২ কে সপ্তাঞ্চাল এবং মহা আৰুলের অধিপতি/২৫৪ তিনি দশ্য ও অনপোর পরিজ্ঞাতা/২৫৫ নে দিন পরস্পরের মধ্যে আশ্বীয়তার বন্ধন থাকবে না/২৬১ पारमन भारत जानी दरन जानार दरन मधनानाम/১५७ ঘাচনৰ পাল্লা হালকা হবে ভাষা নিজেমের ফভি করেছে/২৬৭ দুরা দুর ঃ আয়াত ১ --- ৬৪ ব্যক্তিয়ারিণী ও ব্যক্তিয়ারীর শাস্তি/১৭৭ MCMPER/SHA ব্যতিকারের সংজ্ঞা/২৯৭ ব্যতিচাৱের সাক্ষ্যবাদ/৩০২ গর্ভবর্তী দাভিলবিশীত শান্তি/০০৮ যারা নাঞ্চী রমণীর প্রতি অপবাদ আরোপ করে/৩১৬ যারা নিজেদের স্ত্রীর প্রতি অপনাদ আরোপ করে/৩২৮ ल्लाहमव विभाग/eso জনদী আয়েশার প্রতি অপবাদের ঘটনা/৩৫৩ এটাতের নির্মালা অপবাদ/৫৯০ এটাতো এক ওজতর অপবাদ/৩৬৪ শয়ভানের খনাছ অনুসরণ কোরো না/৩৬৮ ব্যতিচাৱেৰ অপৰালপ্ৰদাভাৱা অভিশৱ/৩৭০ ল্লননী আহোশার বৈশিল্পানময়/৩৭৬ আন্যের গুরু প্রবেশের বিধান/৩৭৮ পর্ণার বিধান/৩৮৭ বিবাহের বিখান/৩৯৯ मारी, भौगष्ट व नामाक/8०व যাদের বিবাহের সামর্থ্য নেই/৪১১ মুকাতাৰ ক্ৰীডদালের বিধান/৪১২ আল্লাহ আকাপ-মঞ্জী ও পথিবীর জ্যোডি/৪২৬ ৰেয়তিৰ উপৰে ৰেয়ানি/৪৩১ হজরত মোজাদেদে আলফে সানির বিভন্ন কাশক ও ইলহামজাত ব্যাখ্যা/৪৪১ যাদেককে ক্রম-বিক্রম আল্লাহর স্মরণ থেকে বিবত রাখে লা/৪৫১ সভ্যপ্রভাষানকারীদের কার্য মক্তভমির মরীচিকা সম/৪৫৪ উড্টীরমান বিহুসকল আপ্রার্থ্য পরিপ্রতা ও মহিমা যোগণা করে/৪৫৮ আল্লাহ গঞ্চালিত করেন মেঘমালা/৪৫৯ আল্লাহ সকল প্ৰাণী সৃষ্টি করেছেন পানি থেকে/৪৬০ মুনাঞ্চিকদের স্বভাব/৪৬২ আমরা প্রবণ করলাম ও মানা করলাম/৪৬৫

িঞ্জ বিভাগীনাক্ষার কাল কালেল পুনিবলৈ প্রাক্তিনা প্রিক্তিনা কালিলে প্রক্রিক বিভাগিন কালিলে প্রক্রিক বিভাগিন কালিলে কালিলেকে কালিলেকি কালিলিক কালিলিক কালিলিকি কালিলিক কালিলিক কালিলিকি কালিলিক কালিলি

আমি নিজে পৰিত্ৰ ও অন্যতে পৰিত্ৰকাৰী/৫৪৫ ডিমিট্ট মানুহতে সৃষ্টি করেছেল পানি ছেক্তে/৫৬৩ নিৰ্ভৱ কৰো ভাৰ উপৰ, যিনি চিবল্লীৰ, খাব মৃত্যু নেউ/৫৬৭ ফি প্ৰযোজকলে সৃষ্টি করেছেল বাশিক্তে/৫৬৯

আল্লাহ তাদের পাপক্ষর করে দিবেল পুগোর ম্বরা/৫৭৭ মিখ্যা সাক্ষালাভার শান্তি/৫৮৪

আনাতবাসীদের বাসস্থান ও বিশ্রামন্থান/৫২১ যেদিন আক্রাণ মেঘপঞ্জমত বিদ্যীর্গ চার/৫১১

সূরা তথারা 1 আহাত 1 ১—২২৭
আহি পৃথিবীতে সতাে উপ্সৃষ্ট উদ্ভিদ উদদত করেছি/৫১৮
ক্রম্ম মুখ্য ও প্রবাহিত প্রসন্ধ/৫১৮
নগী উ্রাহিমেন কাহিনি/৬১৯
সালগোলী ও পথ্যেইদের পরিবায/৬২৯
বাঁ বাহের উল্লেখ্য

ਜਵੀਂ ਜ਼ਟਬਰ ਰਿਹਰਧ/ਅਨੁ੧

দবী সালেহ ও ছানুদ সংখ্যদায়/১৪৩ দবী লুত ও ডাছ সংখ্যদায়/৬৪৭ দবী লোকহিব ও অহাণায়া/৮৮০ আল বোলবাদ ভো বিশ্বজ্ঞাতের প্রতিশাদাক থেকে অবভীর্ন/১৫৩ শ্বজ্ঞাকর্যক্ত সভার্জ স্করে স্বার্থান্ত

দিওঁর করো পরাক্রমণালী, পরম দয়ন্সু আয়াব্র উপস/৬৬৪ শয়তান অবতীর্ণ হয় খোর মিধ্যাবাদী ও পাপীর মিবট/৬৬৮ কলিদেরকে অনুসরণ করে তারা, যারা কিচান্ত/৬৭১ তবে তানের কথা সভস্ক যারা বিবাস করে ও সংকর্ম করে/৬৭৬

তাফসীরে মাযহারী অষ্টম খণ্ড সঙ্গদশ ও উনবিংশ গান্না

পুরা হাজজ্ব থাকে সুবা ওআরা পর্বন্ত)
সূরা হাজজ্ব ঃ আয়াত ১—৭৮
সূরা মূমিন্দ ঃ আয়াত ১—১১৮
সূরা মূরব্দ : আয়াত ১—১৭
সূরা কুবব্দ ঃ আয়াত ১—৭৭
সূরা কুবা

সপ্তদশ পারা

সুরা হাজক ঃ আয়াত ১, ২, ৩, ৪

ۗ يَكِيُكُا الْنَاسُ الْقُوَّارِيَّكُمُّ الْنَ لَكَرَلَةُ السَّاعَةُ فَعَافِمُ وَسَوْمَ تَرَوْلَهَا تَنْكُ هَلُ فُلْمُنْ فِيهَ عَنَّا أَرْضَعَتْ وَتَصَمُّ فُلُ ذَاتِ حَمْلِ حَمْلَةَ وَتَرَى النَّاسَ سُكَلَى وَمَاهُمْ يُسْكُلُ وَكُومَ عَنَا اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ مَنْ فَهُولُ لِهِ اللَّهِ فَيَعَلَيْهُ مَنْ فَهُولُ لِهِ اللَّهِ فَيَوْمُ وَيَعَلَيْهُ مَنْ فَيُولُو مَنْ فَيُولُو اللَّهِ مَنْ فَيَادِلُ لِهِ اللَّهِ فَيَالَمُ مَنْ فَيُولُو اللَّهُ مَنْ فَيُولُو اللَّهُ وَيَعْدِيدُهُ شَيْطِي قَوْمِيدٍ فَي لَلْتَعَلَيْهِ اللَّهُ مَنْ فَيْلِولُهُ وَيَعْلَى اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنَالِهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُلِمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُلِمُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

্রা হে মানুষ! ভরা কর ভোমাদিগের প্রতিপালককে, কিয়ামতের প্রকম্পন এক ভয়ংকর ব্যাপায়।

্র হোনি তোমরা উহা প্রত্যক্ষ করিবে সেদিন দেখিছে পাইবে প্রত্যেক কন্যানারী বিশ্বত হাইবে ভাষান দুর্ম্মশাহা শিতকে এবং প্রত্যেক গর্ভবন্তী ভাষার গর্ভবাক করিবে, মানুষকে দেখিবে মাতান-মন্দ্ৰ, মানিও উহারা বেশারার্ড নহে। ক্ষমতা আরাহেক শাক্তি করিন

্রী মানুষের মধ্যে কতক অজ্ঞানতাবশতঃ আল্লাহু সম্বন্ধে বিতর্জা করে এবং অনুসরণ করে প্রভাকে বিদ্রোধী শহুজানের। ্রা শয়ভান সথন্ধে এই নিয়ম করিয়া দেওয়া হইয়াছে যে; যে কেহ ভাহার সহিত বন্ধুত্ব করিবে সে ভাহাকে পথন্তই করিবে এবং ভাহাকে পরিচালিত করিবে প্রস্তুলিত অগ্রিব শার্মির নিকে।

আলকায়া ও শাবী বলেছেন, আলোচ্য আগ্রাতে উপ্লেখিত ভূথাৰুস্পন সংঘটিত হবে কিয়ামতেচা পূর্বে। আন তা হবে কিয়ামতেচাই একটি আলামত। জ্ঞানাকভিন্নিন যাব্যায়ী লিখেনে, ভূথাৰুস্পন হবে পশ্চিম নিকে সূর্বোদায়েন পূর্বে। ইবনে আন্ত্রাথী এবং কৃত্তেই শেয়াক অভিমতাটিকেই শহুন্দ করেছেন।

ণরের আগাতে (২) বলা হরাছে— 'বেছনিব কোরো তা প্রত্যক্ষ করবে,
সেদিন বাহতাত জন্মান্দ্রী শিশুত হবে তার দুর্যরাগা দিবতে বাং প্রত্যেক
ছুকম্পন চক্র বার্ধনাত করে কেল্বর্ন। এ কথার অর্থন — ছখন এই ভাইতক ছুকম্পন চক্র হার্বে তথার করিব করিব করা তথা আতর্কে ছুলো বাবে তার কেল্পেন লিককে। দুখুদ্দান বছ করে দিনে সাথে সাথে। আর গর্জনাত ছাইবে পর্বভাইনের।

হাসান বলেছেন, সেদিন জন্যদাত্রী তার দুগ্ধদানরত শিতকে পৃথক করে দিতেও ভূলে যারে এবং গর্ভধারিণীদের ঘটরে অসম্পূর্ণ গর্ভগ্বলন।

এবগৰ বনা হাতেছ— "মানুহতে দেখতে মাজানানূৰ্ণ, যদিও চাকা লোকার দাঃ ৰস্কুড: আন্তাহৰ পান্তি অতার কঠিন'। এই বাকাটির বাখানা বাদানেশে বাদান কারী বলেন্দ্রে, শাবানাক্ত নোকোনা লোকান্তে অবস্থা হোলে অনুকৃতিত্ব ও উন্নাতাল হয়, ভ্যাবহ ভূক-শান দৃটি তখনকার মানুষ্থত হবে সেরকম। কারণ আহারের আঘান সুকটিন। তাঁর আধার দর্শনে বাজাবিক থাকার ক্ষমতা কারের আহারের আঘান সুকটিন। তাঁর আধার দর্শনে বাজাবিক থাকার ক্ষমতা কারের আহারের না।

বায়নাই নিংহালে, এবানকার 'ভারা' (ছবি দেবলে) শন্তি একসংকার দমরকা। এর বহুবানে হয়েছ 'ভারাওলা'। বিয়ামত প্রভাক্ত করেব তো সকরেব ভাই এবানে বারহুত হয়েছে বহুবকলার্থক একবল। সেলিন একজনের দৃষ্টিতে ভলাক্তম বহুব মাতাসলালা নিজেত অবস্থা কেউ দেবার না। কিম্ন ভয়ে আভাকে যানা কুক্তপদকে ভিয়ায়তের পূর্বের একটি আগায়ন বলে মতে করেল, ইবার কোলোচ আগায়ত উপায়ুক্তন করেন তাঁলের অভিয়তের প্রমাণবংশ। ববলে, ভিয়ায়তের পারে জ্বলামান্ট, গার্ককটি বলে কেইট বাগবে লা। ভবন তো প্রভাগের পুনক্ষিত হবে ভারের অপন আগল করে বেকে। সুক্তায়, ভুকল্পন সংঘটিক হান ভিয়ায়েকের পূর্বে, যা প্রডাঞ্চ করের ওকানদীন প্রবাদান্তী ও গার্ককটারা, এই

আমি বলি, পূর্বের আয়াতে 'হে মানুষ' বলে প্রত্যক্ষতাবে সম্বোধন করা হয়েছে রসুল স, এর যুগের মানুষদেরকে পরবর্তীকালের সকল মানুষও এই সম্বোধনের অন্তর্ভুক্ত। সুতরাং কেবল ভূকস্পনের সময়ের মানুষ 'ভয় করে। তোমাদের প্রতিপালককে'--- এই সাবধানবাণীর লক্ষ্য হতে পারে না : আর ভকম্পন দর্শনকারীরা তো সাবধান হওয়ার সুযোগও পাবে না। সুতরাং বুরুতে হবে এখানকার সারধানবাণীটি সার্বজনীন। অর্থাৎ সরুল মানুষকে এখানে সারধান করার জন্য উপমাস্বদ্ধণ ব্যবহৃত হয়েছে স্বন্যদাত্তী ও গর্ভবতী প্রসঙ্গ , স্বন্যদান করতে তুলে যাওয়া , গর্ভপাত হওয়া--- এরকম ঘটনা যে ঘটবেই সে কথা বলা আলোচ্য আয়াতের উদ্দেশ্য ময়। ভীতি প্রদর্শন করাই মল উদ্দেশ্য। হজরত ইবনে আকাস তাই বলেছেন, ভূপ্রকম্পন হবে হঞ্জবত ইদ্রাফিলের শিঙ্গার দিতীয় ফুৎকারের পর, যথন সকল মানুষ পুনক্লখিত হবে তাদের নিজ নিজ সমাধি থেকে উল্লেখ্য, এরকম উপমার উল্লেখ এসেছে অন্য আয়াকেও। যেমন----'ইয়াওমা ইয়াজুআ'লুল বিলদানু শীবা' অর্থাৎ 'সেদিন বালককে করে দিবে ৰুদ্ধ'। এখানে শিক্তর বৃদ্ধ হওয়ার উপমা প্রয়োগ করে মহাপ্রলয়ের ভয়াবহতার স্বন্ধপ ফুটিয়ে তোলা হয়েছে কেবল। অর্থাৎ জানিয়ে দেয়া হয়েছে— দুভিন্তা ও ভয়ে। শিশুরা বৃদ্ধ হয়ে যাওয়ার মতো ভয়াবহ অবস্থা ঘটরে সেদিন। অতএব তোমরা এই মুহুর্তে সাবধান হয়ে যাও। এমতো তাফসীর হাদিস ঋবাও সুসমর্থিত। বেমন— ইমাম আহমদ ও তিরমিজি কর্তৃক বর্ণিত এবং তিরমিজি কর্তৃক বিতঙ্ক আখ্যাদিত এক হানিসে এসেছে, হজরত ইমরান বলেছেন, আমরা একবার রসুলুরাহ সাম্রান্তান্ড আলাইহি ওয়াসারামের মহান সান্নিধ্যে উপস্থিত ছিলাম। তথন অবতীর্ণ হলো 'ইয়া আইয়্যহাদ দাসূত্যক্র খেকে আ'জাবাল্লাহি শাদীদ' পর্যন্ত(আয়াত ১ ও ২)। রসুল স. বললেন, তোমরা কি জানো, সেদিন কোন দিন? আমরা নিবেদন করলাম, আল্লাহ্ ও তাঁর বসুলই অধিক অবগত। তিনি স. বললেন, হখন পিতা আদমকে লক্ষ্য করে আল্লাহ্ বলবেন, 'তোমার বংশধরদের মধ্য হতে ভাহানুমীদেরকে পাঠিয়ে দাও'

আল্লামা বাগৰী লিখেছেন, হজরত ইমরান ইবনে স্থসাইন ও হজরত আবু সাঈদ খুদরী থেকে বর্ণিত হয়েছে, আলোচ্য আয়াতথয় অবতীর্ণ হয় বনী মুক্তালিকের সঙ্গে যুক্তের সময়ের এক রাতে। রসুল স. যখন আয়াত দৃ'টো পাঠ ষ্ণরে শোনালেন, তথন আমরা সকলেই ক্রন্সন গুরু করলাম। এভাবে আমরা আর কথনো কাঁদিনি। ভোর হলো। কিন্তু কেউ তার ঘোড়ার জিন খুললো না। রাদ্রাবাল্লার ব্যবস্থাও করলো লা। সকলে যেলো শোকে পাথর। রসুল স, বললেন, তোমরা কি জানো, এই দিবস কোন দিবসং আমরা বললাম, আপ্লাহ ও তাঁর রসলই ভালো ভানেন। তিনি স কললেন, আল্লাহ সেদিন বাবা আদমকে লক্ষ্য করে বলবেন, তোমার বংশত্বতদের মধ্যে যারা জাহান্নামী, তাদেরকে পাঠিয়ে দাও ছাহান্লামে। আদম বলবেন, কডজনকে? আক্লাব্ বলবেন, শতকরা নিরানকাই জনকে। বাকি একজনকে পাঠিয়ে দাও জাদ্রাতে। একথা খনে আমরা পুনরায় ষ্ঠাদতে শুরু করলাম। কিছুক্ষণ পর কান্তার আবেগ প্রশমিত করে বললাম, হে আল্লাহুর রসুলা এরপরেও কি মুক্তিব আলা করা যায়ং তিনি সা বলগেন, তোমরা সাধুবাদ গ্রহণ করো আমার অবলম্বন করো সরল সঠিক মধ্যম পথ। তোমাদের সাথে আছে আরো দুটি বিশাল সৃষ্টি। তারা ইয়াজুজ ও মাজুজ। তাদের সংখ্যা হবে মানুষের চেয়ে বেশী। আর আমি অবশ্যই আশা রাখি, জান্রাতবাসীদের একততীয়াংশ হবে তোমরা। আমরা আনন্দে চিৎকার করে বলে উঠলাম 'আল্লাছ আকবার'। তিনি স. পুনরায় বললেন, বরং তোমরা হবে অর্থেকাংশ। পুনরায় আমরা উচ্চারণ করলাম আল্লাহ্ আকবার। তিনি স. এবার বললেন, জান্লাতবাসীদের মধ্যে আমার উন্মত হবে দুই তৃতীয়াংশ। জান্লাতীদের কাডার হবে একশত কুড়িটি। তন্মধ্যে আশিটি কাতার থাকবে আমার উদ্মতের। আর তখন কাফেবদের সংখ্যাধিক্যের তুলদায় ইমানদারদের সংখ্যা হবে নিতান্ত নগণ্য--- যেনো বহদাকার উট্রীর শরীরের একটি ক্ষুদ্র তিলচিহ্ন। অথবা এক বর্ণের অধ্যের পায়ে অন্য বর্ণের একটি কুন্ত্র চিহ্ন। কিংবা শাদা ও কালো কোনো গাভীর পক্ষানাংশের একটি কৃষ্ণকায় বা শ্বেতবর্ণ পশম। তিনি স. পুনরায় বলনেন, আরো শোনো, আমার উন্মতের সত্তর হাজার লোক বিনা হিসাবে বেহেশতে প্রবেশ করবে। ওমর ইবনে খাতাব বিশ্বিত হয়ে বললো, সন্তর হাজার। তিনি স. যললেন, হাা। আবার তাদের প্রত্যেকের সঙ্গে প্রবেশ করবে একহাস্কার জন করে। উক্কাশা ইবনে মহাশীন দাঁভিয়ে বললেন, ইয়া রমূলক্সহ। দোয়া করুন, আমিও যেনো তাদের দলভুত হই। রমুল স, বললেন, ভূমি তাদের দলভূত। এরপর জনৈক আনসারী দাঁড়িয়ে বললো, হে আল্লাহর রসুল! আমার জন্য এমতো প্রার্থনা করুন। তিনি স. বললেন, এ ব্যাপারে উককাশা তোমার অপ্রগামী।

যারা কিয়ামতের পূর্বে ভূকম্পন হবে বলেন, তারা উপরে বর্ণিত হাদিস সম্পর্কে বলেন, হাদিসের বিবরণের মাধ্যমে একথা প্রমাণিত হয় না বে, ভুকম্পন ও জাহান্রামীদের পৃথক করার ঘটনা একই সময়ে ঘটবে। জাহান্রামীদের পृथकीकप्रभंड अविधि चरानक घटेना । तमून म. अश्रात्न कुकम्भटनत्र घटठा चत्रादर একটি ঘটনা বর্ণনা করতে যেয়ে ওই ঘটনাটির উল্লেখ করেছেন মাত্র। আমি বলি, তাঁদের এমতো বন্ধব্য অসমর্থনীয়। কারণ হজরত আবু সাঈদ পুদরী থেকে বোধারী ও মুসলিম কর্তৃক বর্ণিত বিশুদ্ধসূত্র সম্মলিত হালিসে বর্ণনাটি এসেছে আরো স্পষ্টরূপে। যেমন--- আল্লাহ তথন বলবেন, আদমা তিনি বলবেন, হে আমার প্রভুপালক। এই যে আমি। সকল কল্যাণের অধিকারী কেবল ভূমি। আল্লাহ কাবেন, দোজখীদেরকে পৃথক করে ফেলো। আদম কাবেন, কডোলানকে? আল্লাহ্ বলবেন, প্রতি হাজারে নয়শত নিরামকাই জনকে। এরপর রসুল স. বললেন, এই সময় শিশুরা হয়ে যাবে বৃদ্ধ গর্জপাত ঘটবে গর্জিণীদের। আর মানুষ হবে মাতাল সদশ, মদ্যপান ব্যতিরেকেই। কারণ আল্লাহর শান্তি সুকঠিন আমরা নিবেদন কর্লাম, হে আল্লাহর বার্ডাবাহক। কে থাকবে ওই হাজারে একজনের মধ্যে? তিনি স. কললেন, দোজখীদের হাজারে একজন হবে তোমাদের মধ্য থেকে। বাকী দর শত নিরানকাই জন হবে ইয়াজুর মাজুরু। যার আনুরূপ্যতীন হত্তে আমার জীবন, সেই মহাপবিত্র সন্তার শপর। আমি আশা রাখি, ভান্নাতীদের এক চতুর্থাংশ হবে তোমরা। আমরা সমস্বরে উচ্চকণ্ঠে উচ্চারণ করলাম 'আল্লান্ড আকৰার'। তিনি স. বললেন, না, এক তৃতীয়াংশ। আল্লাহর শ্রেষ্ঠতত্ত্বে নামে পুনরার আমরা আনন্দঞ্চনি উচ্চারণ করলাম। তিনি স. বললেন, অর্ধাংশ। আমরা বললাম, আল্লান্থ আকবার। তিনি স. এবার বললেন, দোজধীদের তুলনার তোমরা হবে গান্তীর চামড়ার একটি কালো অধবা শাদা পশম সদৃশ, অনুল্লেখ্যপ্রায়।

সারকথা বর্ণিত হাদিস ঘারা প্রতীয়সান হয় যে— শিশুর বৃদ্ধে পরিণত হওয়া, গর্ভবতীদের গর্ভপাত হওয়া, আর জাহানুমীদের পৃথকীকরণ ঘটবে একই সময়ে। বরং ভূপ্রকম্পনের পূর্বেই কবর থেকে পুনক্ষখিত হবে সকল মানুষ

এর পারের আচাতে (৩) বাদা হাছেছে— শানুবার সংখা করত আঞ্চলনাবালম আছার পদার বিকার বাবং । অবধার অতি - বোলা, কোনো নি বিকর্তবাশ সভারতাগালাকারী আচারে সতা ও কানজীর অধিকারতা ও আচ্বুরুলাইলান সন্দর্ভে তর্ব ছাতু দো। উর্বোধা, এই আচাত অবক্রমী কার্য-আব্দুরুলাইলান সন্দর্ভে তর্ব ছাতু দো। উর্বোধা, এই আচাত অবক্রমী কার্য-আব্দুরুলাইলান সন্দর্ভাগ নি বিশ্বাস্থিত কার্য-স্থান কার্য-আব্দুরুলাইলান স্থান্ত কার্য-আব্দুরুলাইলান কার্য-কার্য-আব্দুরুলাইলান কার্য-আব্দুরুলাইলান কার্য-আব্দুরুলাইল এলপর বলা ব্যাছে— 'এবং অনুসকণ করে প্রক্রোক বিদ্রান্ত্রী স্বান্তসের' একগার অব— এবং এই সকল মালগাবল গোকোনা নিকঞ্চালে অথবা জীবনেক সকলা ক্ষেত্রে অনুসকল করে অভিনাল পালগাবল। এখানকার স্বান্তস্কলা করে বিদ্যান্ত্র্যালয় বিদ্যান্ত্র্যালয় করিছে বিদ্যান্ত্র্যালয় বিদ্যান্ত্র্যালয় বিদ্যান্ত্র্যালয় বিদ্যান্ত্র্যালয় বিদ্যান্ত্র্যালয় বিদ্যান্ত্র্যালয় বিদ্যান্ত্র্যালয় বা অব্যক্ষামুদ্ধ নিবাহিন আমিল্যান্ত্র্যালয় বা অব্যক্ষামুদ্ধ নিবাহিন আমিল্যান্ত্র্যালয় বা অব্যক্ষামুদ্ধ নিবাহিন আমিল্যান্ত্র্যালয় বা অব্যক্ষামুদ্ধ নিবাহিন আমিল্যান্ত্র্যালয় বা অব্যক্ষামুদ্ধ নিবাহিন আমিল্যান্ত্রয় বা অব্যক্ষামুদ্ধ নিবাহিন আমিল্যান্ত্রয় বা অব্যক্ষামুদ্ধ নিবাহিন বিদ্যান্ত্রয় বা অব্যক্ষামুদ্ধ নিবাহিন বিদ্যান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বা বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্য বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রযালয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় বা বিশ্বান্ত্রয় ব

এর পাবের আয়াতে (৪) বলা হয়োছে— "তার সম্পর্কে এই নিয়ম করে দেখা হয়েছে যে, যে কেউ তার পলে কন্তুত্ব করাবে, যে আন্দে পথন্তই করাবে এবং ভার্মের পরিচালিত করাবে প্রজ্ববিভ অধির পারির জিবে"। একখার অর্থ— প্রচালা তার কর্তবুগাতালেক্তাকে পথন্তই করাবে এবং পারিচালিত করাবে দোলখার্গার দোলিহান পারির দিবে আন্নারে বিধানা একবাই।

জুয়ায বলেছেন, এখামে 'অল্লাহি' কথাটির 'হি' (সে) সর্বনামটির সম্বন্ধ
ঘটেছে শয়তানের সঙ্গে। আর 'তাওয়াল্লা' কথাটির অর্থ এখানে বন্ধুত্ম করেছে,
তালোবেসেছে বা অনুগত হয়েছে।

সূরা হাজ্জঃ আয়াত ৫, ৬

يَايُهَا اللّهَ اللّهِ اللّهُ اللّهُ إِن رَبِّ فِن البّعْثِ وَلَنَّا طَلَقَائُمُ وَلَنَّ مَثْلُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللللّهُ الللّهُ

ু (१ मानूग। পুনভাষান সংক্ত মৰ্চি তেমধা সন্ধির ২৫ তবে অবধান করআমি তেমালিশাকে নৃত্তী কর্মবার্ম মুঠিক। ইইছে, তাহার গার ওচ্ছ ইইছে, তাহার
কর্ম তর্বনিত ইইছে, তাহার কর পুনিস্থারিকার্টি অথবা অলাপুন্ধির্মিনীলী
মার্ক্সনিত ইইছে। তেমালিশার নিবর্ট আমার পহিল বাধারাটি বা আন্তর্মান বাইছে। তেমালিশার নিবর্ট আমার পহিল বাধারাট বাক নিবরার
আন্তর্মান বাইছে। তেমালিশার মার্কিন ক্রমিন ক্রমিন বাইছে।
আহার গার আমি তেমালিশার মার্কিন ক্রমিন কর্মের বাহারিত তাহারিক। কুলি
আহার গার আমি তেমালিশার মার্কিন ক্রমিন কর্মান বাহারিক।
আমার ক্রমিন বাহারিক।
তেমালিশার মার্ক্সনার মার্

 ইহাই তো প্রমাণ বে, আল্লাহ্ সভ্য এবং ভিনিই মৃতকে জীবন দান করেন এবং তিনি সর্বনিদয়ে শক্তিমান।

প্রথমে কনা হয়েছে— বৈ মাছুল পুনক্ষান দিনতা সম্পর্কে যদি হোৱাৰ কৰ্মিছৰ হৈ তাৰে কাৰান অন্যান আহি আন্তানক কৃষ্টি কৰাৰ বিশ্বক বেছে, তাৰণাৰ তক্ৰ থেকে, তাৰণাৰ ন্তৰ্গিত হোৱা নগৰাই ফাৰ্ক— বে সংখ্যৰ ও অধিবাসেয়ে মাছুল তোৰহাতাৰ অধ্যন্ত, উপতি ও ক্রমনিকাশের জাতি তোৰা কিছু পাৰ্থিকেশানুকাল দুলি সম্পান কৰা না বেহালা একৰা ক্ষায়ে বিশ্বকিত ক্ষম্ম কৰা সুখাতে সমাৰ্থ হাবে বোহাৰা। মুবিকা, তক্ৰমণা, বক্তৰিক— এতাবে তাৰানিক কৰা হোৱাৰ হোৱালকৈ কিছ

এবদর বলা হাতেছে— 'ভারপর পুণাকৃতি অধনা অপুণাকৃতি গোলাতদিও থেকে'। এবাদে 'দুবাগার' অর্থ গোলাতদিও প্রকৃত অর্থ— কোনো বন্ধর এই অংশ, যা চর্বা। 'দুবাগার্কাভিন' ও 'গইনি মুখালুলাকৃতিন'অর্থ বধাক্রমে পূর্ণাকৃতি ও অপুণাকৃতি। হাজ্যতে ইবনে আবাসা বাবেছেন, শব্দ দু'টোর অর্থ পূর্ণাকৃতি a प्यमुक्तिविश्व (प्रान्धवक क्षित्र) प्रवासिक वर्ष करायस्य — स्वकृतिविश्व । क्ष्यि (प्राप्त) प्राप्त विश्व (प्राप्त) प्रमुक्ति विश्व । क्षयं (प्राप्त) प्राप्त विश्व (प्राप्त) प्राप्त । प्राप्त (प्राप्त) प्राप्त) प्राप्त (प्राप्त) प्राप्त) प्राप्त । प्राप्त (प्राप्त) प्राप्त । प्रा

এবংশ ব পদা হয়েছে— 'তেমাদের দিকট আমার পণ্টিক পরাকারী বাত কবনা কলা'। একধার অর্থ — যে দানুখা তোমাদের অধ্যায়াকর ও কর্মণকাশের মাধ্যায়ে আমি একদা করেছি আমার অপার ক্ষাতা ও সুকল্পনিকার নিশানি, যেনা এমন নিশানি দেখে তোমরা এতথা সুকতে সমর্থ হও বে, পুনকম্বান অনিবাদি, এখন সৃষ্টি মার মারা মাধ্যুব, পরবাদী সংক্ষাবা তো তাঁর অন্য অবন্যাই স্পত্র ও অধিকত্ব সকল।

কোনো কোনো আচন্দ এখালকর শিনুবাইয়োনা নাভুমা কথাটির মর্মার্থ করেছেন একম— আমি তোমানের নিকট স্পাইজাপ বিবৃত করেছি তোমানের হিককত। নির্দেশ করেছি তোমানের কর্তবাকর্তব্যকে। তোমানেরকেই নির্দান করেছি আমান নির্দেশ-নির্দেশ্যক্ষা বাধবারনের ক্ষেত্রগো এবপর বলা হয়েছে— আমি যা ইছহা করি তা এক নির্দিষ্টকালের জন্য মাতৃগতে স্থিত রাখি'। একথার অর্ধ— আমি মানবশিককে যাতদিন মাতৃগতে রাখতে চাই ততদিন সে নেখানে থাকে। অর্ধাৎ তত্তদিন পর্যন্ত মাতৃগতি তাকে প্রস্কুব করে না।

এরপর বলা হয়েছে--- 'তারপর আমি তোমাদেরকে শিতরূপে বের করি'।
'ছুম্মা নুধরিভূকুম' অর্থ তারপর আমি বের করি। 'ত্মিলান' অর্থ শিতরূপে।

এবণৰ কলা হয়েছে— "পৰে বাতে ভোগনো পূৰ্ব গৌৰবন উপনীত হও'। ধানাকার 'আতকা' 'দাসীয়'এর বাহুবচন। যেমন নিশাতা এব বাহুবচন 'ঝন্দাউন'। এফাবংস্থান্ন আলোচা বাহুবচন কৰ্ম নিয়োচ— এবাবে তেমারা উপনীত ধব আলাহ কর্তৃক নির্বাহিত জানশতে ও অবাহণাত পূর্বকায়। ও পাইগাউতে। আনোধান্য বঢ়োন, দাসুখ্যের মুক্তিবিক ও নৈহিক পূর্ব ও পারিপতি ঘটে তিছিল বেকে চর্চিন পরৰ বাহুন।

একগৰ পা হচ্ছে— তেলাগেব হবা কালে কৰে। মৃত্যু ঘটনাৰ য়া একং তেলাগেব মান্ত কৰিব কাৰিব কাৰে কাৰিব কাৰিব

হুলরও ইকবামা বলেছেন, নিয়মিত কোবআন পাঠকারীরা এরকম বিশারগ্রান্ত হল দা। উল্লেখ্য অতি প্রবিষ্ঠিদের এ দ্বফম বিশারগত পুরক্তমানের পক্ষেত্র একটি দলিল। এতে করে প্রমাণিত হয় যে, 'শরন বিশারগের এরকম আবর্তন যিনি ঘটাতে সক্ষম, তিনি সকলের পুরস্কারশান ঘটাতে অবশার্ত্ত সক্ষম।

এবণাৰ কৰা হয়েছে— 'ছিন্ন ভূমিকে দেশে তত, অতঃগৰ তাতে আনি ৰাত্ৰী কৰ্মণ কৰলে তা শঙ্গা-শালে হয়ে তাংলাদিত ও 'কীত হয় এবং উন্নগত কৰে সৰ্বপ্ৰথম সৰ্বাপতিনাম উদ্বিদ'। 'ছালিলাতান' অৰ্থ তহ, মূত 'ইছতাঞ্জয়ত' এক আন্দোলিত হয়। 'ববাহ' অৰ্থ উল্লোচিত, 'কীত। মুৰবরান বলেহেন, শব্দটিত অৰ্থ মূলে গড়া, মুভিলভিমুন্নী কৰা। এই অৰহাকে কীত হবায়া কৰা হয়। কলকাৰে। বহুক তথা প্ৰাপ্ত কৰা কৰেছে সংগ্ৰহ । বিস্কৃত্যী কৰা কৰিছে কৰা কৰা হয়। কলকাৰে। 'মিন' এখানে অতিরিকরপে সন্নিবেশিত আর 'বাইজিন' অর্থ নয়নাভিরাম। কামুস প্রপেতা নিকেছেন, 'বাহিজুপুন' অর্থ আনন্দজনক, বাবে কারুমা হিসেবে ব্যবহৃত এখানকার শত্তবুপটি বিশেষণাবাচক। আবাব বাবে সামিয়া থেকে সিদ্ধ হলে এর প্রব্ধ নিয়ো— আনন্দিত হলো

সরা হাজক ঃ আয়াত ৭, ৮, ৯, ১০

وَانَّ السَّاسَة الِيَّتُ الْكَرْيَتِ بِيَهَا وَانَّ الْفَيْسَتُ عَنَى لِهُ الشَّيْرِ وَ وَصَاللَّي مَنْ عَلَيْهِ إِنَّ الْمُوبَّدِيطِيم وَلَا صَدَّى كَلَكِيْنِ الْمُؤْدِنَ ثَنَا وَاعْطَهُ مِلْهُ مِنْ مَنْ صَيْدِيلِ اللَّهِ اللَّهِ لِهُ اللَّذِينَ حَدَّى وَقَلْيَنِ الْمُؤْدِنَ الْمُ يَوْمُ الْمُعْتَدُ مِلَا مِنْ الصَّرِيقِينَ وَلِيَّةٍ مِنَا اللَّهُ مَنْ يَدَلُكُ وَلَا مَنْ يَدَلِكُ وَانَّ المُنْ لَشَنَّ مِنْ اللَّهِ مِنْ المَنْ مِنْ فِي وَلِيَّةٍ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ يَدَلُكُ وَلَا مَنْ مَن لَشَنَّ مِنْ الْمُنْفِقِينَ فِي فَلِيَّةً مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ

 কিরামত অবশ্যস্তারী, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই এবং কবরে যাহার। আছে ভালদিগকে আলার পনকথিত কবিকেন।

তাহাদগকে আচার পুনকারত কারবেশ।

া মানুষের মধ্যে কেহ কেহ আল্লাহ সম্বন্ধে বিভয়ে করে, তাহাদিগের না আছে
ন্ধান, না আছে পথ নির্দেশক, না আছে কোন দীবিমান কিতাব।

া নে বিত্তা করে সম্ভবনে লোকনিগকে আন্নাহের পথ ইহঁতে এই করিবার জন্ম। তাহার জন্ম সাঞ্চুনা আছে ইহলোকে, এবং কিয়ামত নিবসে আমি তাহাকে আশ্বাদ করাকৈ সক্ষম হয়পা

্র সেদিন তাহাকে বলা হইবে 'ইহা তোমার ফুডকর্মেরই ফল, কারণ আন্তার্ দাসদিশের প্রতি জুলুম করেন না'।

পাবেও আলাতে (৮) বলা হোৱাছে— "মানুদাৰ মান্যা কৰে কেট আল্লাছ সংগছ নিকজা করে; বাদেন না আছে জানা, না আছে পাব নির্দেশন, মান্তে কোনো নীব্রিয়ান বিভাব! , এখানে 'জান' 'লানু বুলানা হলেছে জিন গুরুবার জানের-১, ইপারে কারী (গাবেখাগাক জানা) ২, ইপারে নকনী (প্রাচ্চাব্যেশিক জানা) এবং ৩, ইপারে নকটী (গাবেখাগাক জানা) আল্লা নীব্রান্ত্র নির্দেশন কিবার্থ বালে বুজানো ব্যয়েছ

বাল বালাকে (৯) বাল বাকে— 'ল বিবলা করে নান্তব্য লোককে লোককে কলা । বাধানাৰ কিছুল 'পদটি বাল বালাককক লোক বালাকক কলা । বাধানাৰ কিছুল 'পদটি বাল বালাকক কলা । বাধানাৰ কিছুল 'পদটি বালাকক কলা । বাধানাৰ বাদানা মানুক 'দিবলৈ বাংলাক 'বালাকক কলা বাদানা বালাকক কলা বালাকক কলা বাদানা বাদ

এবংগ বাদা হয়েছে— তার জন্য সামুল্য আছে ইয়োচেক এবং ভিয়াছে বিশ্বতা আহি তার আমানর করবো মহা মহাগা। ববাবে সামুল্য (বিজয়ন) কয়ার কুলাম হয়েছে হল। ও বলীত্বত। এবং মুখ্যের সাহার এই সামুল্যা নির্দান্তর এবং আরো সর্বার হল হরেছিল। নিবছ হারুলিয়া নাকণা বিশ্বতা। করেছে, আরু কোনো সর্বার হল বর্ত্তাহিল। কলি। ভালামার্কিশ মাহান্ত্রী সকলেছে, আরু কোনোক কালা করেছে কালা করেছিল। কলা এতালা আরু ব্যৱহান বাহিছিল নিবছ হয়োছিল। কলা বুছে। আর এখালারাই বার্টার্য শব্দানির অর্থ 'মুর্যারিত্বর' বা শহরকারী।

এর পরের (১০) আরাতে বদা হয়েছে— 'সেদিন তাকে বলা ছবে এটা তোমার কৃতকর্মের ফল, করেব আন্তাহ বান্দাদের প্রতি জুলুম করেন না'। একধার অর্থ— পরজগতে যথন সত্যপ্রত্যাখ্যানকারীদেরকে শান্তি দেয়া হবে, তথন তাদেরকে বলা হবে, তোমাদের পৃতকর্মের পরিণামেই আন্ধ্র তোমরা আবাদন করছো এই শাস্তি। আল্লাহ্ এ শান্তি অযথার্থরূপে তোমাদের প্রতি আপতিত ক্রক্রেনি । ক্রাব্য তিনি নায়ে বিচবেত।

উল্লেখ্য, 'জুলুম করেন না' অর্থ 'ন্যায় বিচার করেন'। যেমন এক আগাতে বলা হয়েছে— 'লা ইউহিস্কুল্বল জাধুরা' (অন্তাহ্ ভালোবাদেন না) অর্থ অপ্রিয় বা ফ্যা জানেন)।

বোগানী, ইখনে আবী হাতেম ও ইখনে মান্তৰ্শিবাৰ বৰ্ণনায় এসেছে, হজাৱত ইখনে অধ্যান কালেনে, দুলুলুকান্তেরে কিচু লোক মানীয়ার এসে ইখনা এবল কালো তলগত ওচনত প্রীঃ কুন্তান্ত্ৰন ও লোকা যালা জালু এবল ভালে কালো, মোহাম্মানত ধর্ম উত্তম। আর এবছম কিছু না খটলে কালো, তোহাম্মানত প্রবিধ উন্নয় না। ভালেন এবকম অপকথান পরিমেন্ত্রিয়ে অবাইন্ত্র হৈছেছে নিয়ের আয়াম

সূবা হাজ্যঃ আয়াত ১১, ১২, ১৩, ১৪

া মানুষের মধ্যে কেছ কেছ আগ্রাহের ইবাদত করে দ্বিধার সহিত; তাহার মধ্যাল হুইলো ভাহাতে ভাহার চিন্ত প্রশান্ত হায় এবং কোন বিপর্বন্ধ ঘটিলে সে ভাহাত্র পূর্ববিশ্বন্ধ যায়। সে ক্ষতিপ্রধ্ন হয় ইহলোবে ও পরলোকে; ইহাই ভার সম্পন্ন ক্ষতি।

- উহারা আল্লাহের পরিবর্তে এমন কিছুকে ভাকে যাহা উহাদিশের কোন
 অপকার করিতে পারে না, উপকারও করিতে পারে না; ইহাই চরম বিন্রান্তি।
- ☐ উহারা ভাকে এমন কিছুকে ঘাহার ক্ষতিই উহার উপকার অপেক।
 নিকটতর। কত নিকৃষ্ট এই অভিভাবক এবং কত নিকৃষ্ট এই সহচর!
- আ যাহারা বিশ্বাস করে ও সংকর্ম করে আল্লাহ্ ভাহাদিগকে দাখিল করিবেন জান্নতে, যাহার নিমদেশে নদী প্রবাহিত; আল্লাহ্ যাহা ইচ্ছা ভাহাই করেন।

থাবলৈছে আন্নাতের মার্থার হৈছে— কোনো কোনো মানুদ্রা দুখ্যতঃ ইয়ালার লগত একুটা এটা এটা ইনাক করে হিনাক করে হ

ইবাৰ আমী হাতেম মুদ্ধে মানানী কৰিল কাহেছেন, এই আচাত কৰকিটা হাছেছে এই কাকা হোৱাইল সপতেই বাৰা কৰিছিল। এই কাকাৰ হোৱাইল এই প্ৰকাশন মান্তিক হাছে কাছা কৰিছে এই কাকাৰ কাৰ্য্য কৰিছে। এই কাকাৰ মান্তিক হাছে কাছা কাৰ্য্য কৰিছে। এই কাকাৰ মান্তিক হাছে কাছা কাৰ্য্য কৰিছে। এই কাকাৰ হাছে এই কাকাৰ কাৰ্য্য কৰিছে কৰিছে কৰিছে কৰিছে কৰিছে কাৰ্য্য কৰিছে কৰিছে

আত্মীয়া স্বাধান ইতন সাবাদ্ধীয়া কৰ্মণা কাহনেত, হাজত আৰু নাইল বুংকী বুংকী বুংকাৰ কহলা, এৱনৰ বেংকা চাইলিকিট ক্ষান্ধ নীয়ে লোগ পোত তল কৰালা। বিশ্বনিধান কৰালা এৱনৰ বেংকা বুংকাৰ ইতি মীয়ে লোগ পোত তল কৰালা। বিশ্বনিধান কৰা এক সভাগত হুছোপো সিনাম প্ৰচোগৰ কাহনি হৈ বাহা পত্তমে বিশাসকালিত। বুংকা এ মহাল ইতামা প্ৰচোগৰ কাহনি হৈ বাহা পত্তমে বিশাসকালিত। বুংকা এ, এই মহাল সংবাৰ্গ কৰিছিত হয়ে যে নকলো, আমান (ইনামা প্ৰচোগৰ) অলীকান বিদ্বান্ধ লা। ভিন্নী সংবাদ্ধান, ইতামা বিশ্বনিধান আমা বাংলা না প্ৰচাল কৰালা এই ধাৰ্ম কোলা কলালা লোগত লোহিলা। আমান কোলা না হয়া বাংলা স্বাপনি এই ধাৰ্ম কোলা কলালা লোগত লোহিলা। আমান কোলা না হয়া মান বাংলা কোলা কৰিছিয়ালুৱা বুন্ন কৰে লোহ, যোৱন আকল দূৰ কৰে সোনা, কলা। ও লোহাৰ আগায়ালুৱা বুন্ন কৰে লোহ, যোৱন আকল দূৰ কৰে সোনা, কলা। ও লোহাৰ আগা।

এক গরের আয়াতে (২০) কণা এয়েছে— 'তে মাত এক দ ভিচ্নত বাত কতিব লাত কৰিব আশেকা নিকটকা'। একদার অর্ক— অংশীবাটীরা যার উপাদনা বাব, আর উপাদনার অপবার আহেব ভারতি উপবার রাজির মের অবিক নিকটকটা। এখানে শালা 'উপকার) শানতি পর্য পুশরিবদর আদা। অর্কালন করার প্রস্কালা আবার পর আয়ার নারবারে সুপানিক করেই—এমেরে অপা। যা পাওয়া অন্তর্ভ্ব, আহবোর অপা। যা পাওয়া অন্তর্ভ্ব, আহবোর আপা। যা পাওয়া অন্তর্ভ্ব করা হারেছে— আবিকা ক্ষতীশ বার্টিয়া । (এটার অন্তর্ভাব মুর্বার)। এতারে আবোর বার্টিয়া পুখার কুমলা অন্যান্তর্ভ্বার বিভিন্ন পুখার কুমলা অন্যান্তর্ভাব বিভান পুখার কুমলা অন্যান্তর্ভাব বিভান পুখার কুমলা অন্যান্তর্ভাব বিভান পুখার কুমলা অন্যান্তর্ভ্বার বিভান পুখার কুমলা অন্যান্তর্ভ্বার বিভান পুখার কুমলা বিভান পুখার কুমলা অন্যান্তর্ভ্বার বিভান পুখার কুমলা বিভান পুখার কুমলার বিভান পুখার কুমলার বিভান পুখার কুমলার বিভান পুখার বিভান পুখার বিভান পুখার বিভান পুখার বিভান পুখার বিভান পুখার বিভান বিভান পুখার বিভান বিভা

এরপর বলা হয়েছে— 'কতো নিকৃষ্ট এই অভিতাবক এবং কতো নিকৃষ্ট এই সহচয়' এখানে 'মাওলা' অর্থ বন্ধু, অভিতাবক। কেউ কেউ বলেছেন, এখানে শব্দটির অর্থ হবে উপাসা। অরে 'আশীর ' অর্থ বন্ধু, সদী, সহচর অর্থাৎ প্রতিমা।

হোলো কোনো কোনো বানেম কানেমে, আনোচন আনান্তেক কলেত উল্লেখিক ইয়াকটি (জানা চান্ত পাৰ্যন্ত কুলি আনান্ত কাৰেমে ছিলু ইনাকটি (খানা হাকে) এন ফাৰ্মিণ ও পুনকটিন মানি তাই বাং, তাৰ কুলত হবে পাৰত নাজ্য কল হয়েবে 'লামান' (কোন কিছেন) বাংলা ও কাৰ্মী একটা সতেও পান্তৰ প্ৰতিকাশি একা মান 'হাছে লোকৰ কাৰা। একাৰে নিন্দিত হবে কাৰ্যাটি হাইছে ইন্দেশ, আন হিছে হোলো কাৰ্যাল। একাৰে নিন্দিত হাইছে কাৰ্যাটি হাইছে ইন্দেশ, কাৰ্যাটি কাৰ্য্য কৰিছে কাৰ্য্য কৰিছে কাৰ্য্য কৰিছে কাৰ্য্য কৰে কেই কেই বাসেকে, শিলমান কৰা পান্যাই ইনাকটি এক সালে সম্পুত্ৰ। মুক্তি কৰিছে কাৰ্য্য কৰে বান্যকলত ইন্দ্যালি কৰিছে কাৰ্য্য কৰে বান্যকল কৰিছে কাৰ্য্য কৰে

এর গরের আরাতে (১৪)বলা হয়েছে— 'যারা বিশ্বাস করে ও সৎকর্ম করে আরাহ্ তাদেরকে দাখিল করকেন জান্নাতে, যার নিম্নদেশে নদী প্রবাহিত; আরাত্ যা ইচ্ছা তা-ই করেন'। একথার অর্থ— বিশ্বাসীদেরকে পুরক্তুত করা এবং সভ্যপ্রভাগ্যানকারীদেরকে শান্তি প্রদান করাই আল্লাহুভাগ্যানার অভিপ্রায়। এই অভিপ্রায়ের বাস্তবায়ন অনিবার্য। এর প্রতিরোধ করার সাধা কার্যেই নেই।

সুরা হাজ্জঃ আয়াত ১৫, ১৬, ১৭

مَن كَان يَقَتُكُ أَن لَن يَشْعُرُهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ الْأَلْفِ وَالأَحْرَةِ فَلَهُمُن وَبِسَهِ لِنَّ الشَّمَاةِ شَعَرَ لَيْفَظَمُ لَلْمَنْظُرُ صَلْ يَنْ حَبِرَى كُلُهِ بَرَى كُلُولُ فَا مَا يَشْطُهُ وَ كُلُوكَ النَّخِلَ اللَّهِ النِيارَيِّ فِي اللَّهِ فَي اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ فَي اللَّهُ عَلَيْهِ فَي اللَّهُ اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَي اللَّهُ اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الللْمُنْ اللْلِلْمُا اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْلِي اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُل

বা-কেহ মনে করে, আদ্রাহ রনুশকে কথনই ইর্বানেও ও পরবোকে

সাহায় করিকেন না সে পুরেহ ছানে রবি মুলাইরা নিবাকে ভূমি হুইছে নিয়িয়্র

কতপ্রর দেখুক তাহার প্রতিন্যা তাহার আক্রোনের হেছু দূক করে কা

 এইভাবেই আমি সম্পন্নী নিন্দান্তরণে অবস্তীন করিয়াছি ব্যবধান; এবং

স্মরণ রাখিও, আল্রাছ বাহাকে ইজা সংগধ প্রদর্শন করেন।

্র যাহারা বিশ্বাস করিয়াছে এবং যাহারা ইঞ্গী হইয়াছে, যাহারা সাবেয়ীন, দুষ্টান ও অগ্নিপুত্তক এবং যাহারা অংশীবাদী হইয়াছে কিয়ামতের দিন আরাছ্ তাহাদিশের মধ্যে কয়সালা করিয়া দিবেন। অল্লান্থ সমন্ত কিছুই প্রত্যক্ষ করেন।

এখনেক জন্যাতের মর্মার্থ ব্যক্তে— আগ্নাহ্ পৃথিবী ও পদত্তী, পৃথিবীতে উল হনুপেনে শিক্তা সাহায়ে কর্ত্বেশন— তার প্রতি বিজিত্তি কেই যদি একবা বিদ্যালা ক্রম ওবনে সে অন্যালার সিতে এবাটি মির্বি পির পুরিয়ে দিব, আন সেই বাদি মরে আকলো ক্রাই ওবন বিজিল্লি হারত দিব প্রতালেকে সুক্ষা। তালাব তেক্ত্বত তা আকলা ক্রাই তার বিজ্ঞা করে পির প্রতালিক ক্রিক্টিক ক্রাই কিনা হারজা, এই বা প্রতালেকের মাধ্যমেই দবি-ক্রন্তাপ আক্রাই ক্রাই দাবা এইকো উল্লেখনেক মাধ্যমেই দবি-ক্রন্তাপ আক্রাই সাহায় ক্রমেনাই ক্রেই দাবা প্রবাহন অন্তালক স্বাহন ক্রমেনাই ক্রমিক ক্রমেনাই ক্রমেনাই ক্রমেনাই ক্রমেনাই ক্রমিক ক্রমেনাই "ইয়াকুডা" অর্থ পদা হিশে ধকক, সম্পর্ক হিন্ন করণ । "কুহানা" অর্থ সে জর দশা চেশে ধরেছে। আর "মুধ্যনাক" অর্থ কই লোক যে জর দিক্তের খাল-এরচন দানাদায়কের পাশ্যনাদা কর্কিন করে। মার্কিল- লোকে রুহুম্ব দানিক জীত ঘাব। শেষে আহান্ত্বিত দো হিংসার অঞ্জনে। তাই হিংসুক নাজিকে পদা হন্দ্র— সহ করতে পারো করো, দা হর মধ্যে। এবাদনার ব্যক্তবাসি এককমই। তাই এই আমার হক্তে আমারক ভারিশ হেজেল আমারক।

ইবনে জারোদ বালেছেন, এখানে 'আকাশ' বলে বুঝানো হরেছে পৃথিবীর নিকটত আবাদাকে। এজাবে বলা হয়েছে— যাবা রসুল স, এর এতি অভ্যাতনালিত সাহাযাগ্রবাবের অবসান চার তারা যেনো কোনো রলির সাহায্যে নিকটবাতী আকাশে উঠে বার এবং বিছিন্ত করে গের প্রভাগেশ-ঘবাহ।

বাপানী নিপ্ৰবেদ্ধ, কোনো কোনো কৰিলা একাছে, আনাচাল আছাটাক আছিটাই আৰো গাছিলাক ও আনানা গোৱাৰ লগতেই গোৱা খুটাই কিছিলকে সেছে পাৱশান্তিক সাহাব্যের অধীকারে অধীকারকার ছিলো। বলুল দ, তালবাকে ইনলাবেক নিতি আহলান ভালাকো। আনা বালাকো, আনালাক আছালে নাছাই কোনা আনালাক পাইত কালাক নাছাই কালাক কালাক কালাক নাছাই কালাক না আনালাক একতম কবলা ইন্দ্ৰিটালে সংস্কৃত আছিলাক্তিকাৰে কালাক কালাক কালাক কালাক নাছাই কালাক নাছাই কালাক কালাক আছিল পাইত আহলাকেই কিব। তালা আনালাকেক পাইলোটাক কালাক আছালাক আলাক দীয়াবাক বালাক আলাক। আনালাক নাছাই এমানো আনালাক আলাক নাছাইনিক কালীক বালাক আলাক। আনালাক নাছাইন কালাক আলাক কালাক আলাক কালাক আলাক

এখানকার 'ফাল ইয়ানজুর' অর্থ গলা টিলে ধরা, পথ অতিক্রম অপবা রশি স্থলানোর ইচ্ছা পোষণের পর গভীবভাবে পরিস্থিতি অনুধাবন করা।

'অভঃপর দেখুক তার প্রচেষ্টা তার আক্রোশের হেতু দূর করে কিলা' কথাটি এখানে নেভিবাচক অর্থ প্রকাশক। তাই এর প্রকৃত অর্থ হবে— হিংসুকদের হিংসা ও ক্রোধ বেমন রসুদ স, এবং বিশাসীনেরকে আন্তাহর সাহায্যচ্যুত করতে পারবে না, তেমনি তাদের কুপ্রচেটা ও ঘড়বন্ধাও কথতে পারবে না আন্তাহের অভিপ্রান্ধ ও বিধানতে । উল্লেখ্য, হিংসুকনের সভ্যন্ত ও কুপ্রচেষ্টাকে এখানে বলা যানেছে

পরের অন্তাতে (১৯) হলা ব্যয়েছে— 'বঙানেবেঁ আমি সুস্পন্ট দিন্দর্শনরেশ এই কেরমান অবর্তীর্ণ কর্মিছ, 'আর স্পর্কণ রেখা, আছার যাকে ইচ্চা সংশাও ক্রদর্শন করেব'। একথার অর্থ— যে তারে এই কোবোরে আমি আমান জানুকুপারিবিধ কেকস্ক, কিয়ামত, প্রত্যাতাশ প্রশানের প্রতিশ্রুতি ইত্যাদি যোধণা করেছি নেভাবেঁই আমি এর মাধ্যমে বিশ্বত করেছি কোবখান ও আমার ক্রস্তুকের কেন্সাবলের ক্রমাণ

'ওটা অন্তাৰহা ইয়াবলী মনিস্থানি' অৰ্থ 'আন আচাহে বাকে ইছটা সংশক্ত ধাৰ্পন কৰেন'। কথাটিব সম্পৰ্ক বৈচাহে পূৰ্বের বাবেনার 'আনবাদ্দাৰ্য' (আমি অবার্তীৰ ক্রান্তি) কথাটিন সঙ্গে। এতাবে আলোচা বাবেনার আৰু এবটি অৰ্থ গাঁড়ানে— আমি এই কোলানা অবাতীৰ্ণ করেছি মানুকের সংশোধনার্থে। এ করবেণের যে, এর মাছনো আমি যাকে বুলি তাকে পথঞাদর্শন করবো, অধবা প্রতিষ্ঠিত রাখবো, প্রশালক্ষেত্রপাথ।

এব গৰের বারাতে (১৭) কলা হতেছে— খানা বিদান পরেছে এবং খানা ইন্দ্রী বাহেছে, খানা কারটিন, বুর্মিন ও বাবুলুক্ত এবং বারা বার্থনীনী হরেছে বিদ্যাহতে দিন আহাছে বালের হথে। তারসালা তার দিবলোঁ। একথার তার্ক— ঘর্তবারাত দিবলে আহাছেরালান বিদানী ও ইন্দ্রী-নার্যাহলিন-বুট্নি-পার্ট্রন্তুল্ভর-সূত্র্বিক্তা ইন্দ্রান্ত সক্ষামান্ত্রালান্ত্রালান্ত কিবিলেন ভালা পৃতত করে দিবল। বিশ্বালীলেকে ও লাভ্যাবভাগাধানকারীদেবকে বাবেশ করাকে ক্যাহকে ক্যাহলে ক্যাহকে এরপর বলা হয়েছে—'আহাছ সমস্ত কিছুই প্রত্যক্ষ করেন' একথার ফর্ব— বিশাসীদের অন্তর-বাহিত্র এবং অবিলামীদের রাকাশা-অপ্রকাশ অবস্থা আন্তাহ্যালাবা আভিন্তাল ও আনুরাপাবিতীন প্রত্যক্ষণোত্ততার অবীন নুতকাং সভা এ হিবার সার্চাশিক হবে— এমতো আশংকার বারকাশ হাত্র দেই।

সুরা হাজভঃ আয়াত ১৮, ১৯, ২০, ২১, ২২

ুদ্দি জি দেখ বা যে, আলোহকে দিকলা করে যাহা বিছু আছে
আকশ্বনকীতে ও পৃথিবীতে, —সূর্ব, চন্তু, নক্তরকারী, পর্বতরালি, বৃক্ষণাত্র,
ত্রীখন্তম্ভ এবং নিজলা করে মাধুবেদ মধ্যা অসমেক। আবার অসমেক। প্রতার
অবধ্যাতি হইমাহে শান্তি। আনুহে যাহাকে হেক করেল তাহাকে কেই সম্মানিক
করিকে প্রথার না আলাহ্র মাহা ইজা করেল।

্র এই দুইটি দল, ইহাবা তাহানিদের প্রতিপালক সম্বন্ধ বিতর্ক করে; যাহারা সত্য প্রত্যাখ্যান করে তাহানিদের জন্য প্রস্তুত করা হইরাছে আগুনের পোশাক; তাহানিদের মাথার উপর ঢালিয়া দেওবা হইবে ফুটন্ড পানি

 আহাতে উহাদিগের চর্ম এবং উহাদিগের উদরে যাহা আছে তাহা গলিয়া ঘাইবে,

🗖 এবং উহাদিগের জন্য থাকিবে লৌহ মুদ্পর।

্রা খন্দাই উহারা মন্ত্রপা কাতর হইগা জারান্নাম ঘইডে বাহির হইতে চাহিবে তথ্যই জাহাদিগকে ফিরাইয়া দেওয়া হইবে উহাতে; উহাদিগকে বদা হইবে আয়াদ কর দহন মন্ত্রপা '

শ্ৰধ্যে ধনা হাৰছে— 'ভূমি কি দেখা না যে, আল্লাহুকে সেজনা কৰে যা জিছু আছে আকানফেলীতে ও পৃথিৱীতে— 'পূৰ্ব, চন্তু, সম্প্ৰমঞ্জনী, পৰ্ববৰ্তানিত্ব মুখ্যনামা নীবৰাৱ এবং সেজনা কৰে নানুহেন কথা আফকে'। একধান্ত কৰ্ম— ক্ৰ আমান নিছ ন্তুলা, গেছুৰ, আকান-পৃথিৱী ও একছানুহিছ চন্তু-পূৰ্ব-সন্ধান-মুক্ত-পৰ্বত-আশ্বিক্ত আগদেৰ স্ব দীয়াম আল্লাহ্যৰ মন্ত্ৰি স্বেজাখনত হয়। মানুষ ও বিমানক মধ্যে মানুৰ বিশ্বনী জানও আল্লাহ্যক মেজা ক্ষৰে।

"যাল বিছু, যে কেই) আগার কাবনা কাবনা বৈক্রমান— তিবক কিবিবানে কাবনা কাবনা বাবক হয়। তাই আবুলি কার বিবিবানে কাবনা কাবনা বাবক হয়। তাই আবুলি কার হারের কাবনা-বিনামের ইত্যাদিনে । নামান্ত্রী চিনেছেন, "মান্ন্ বিবেকসম্প্রান করের কার বাবকার বা

এবগৰ বলা হৈছেছে— "আবাৰ অন্যেকত উপৰ অবধানিত হুছেছু দান্তি"। "কানেক" কোটিন) স্পষ্টি এবানে উদ্ৰেখিত হুছেছে দু"বান। শেহনে উদ্ৰোধণী অধিকতন দৃথতা ও অধিকা প্ৰভাগন। এমতো উল্লেখন মাধানে একবাই কুৰিছে দেয়া হয়েছে যে, কাকেন বা সত্যন্তভাগানাকরীনা কন্দ্রিকানতে সেকনাকরীদের অস্কৃতি কয়। ভাই ভাসেক প্রতি অবধানিত হুছেছে দান্ত

বোনো কোনো আফ্টান্ডনার বাসমেন্ । এগানো 'মান ছিল্প সামাগ্রান্তি গ্রাম দিল আবাই কার্যানি মানা' (য়া ভিছু) আগত অর্থে প্রযোগিত। আরা 'সেলাগা' শশ্চির উদেশা আগ্নাই কৃতি নির্বাচন গিলামের আবাশুলা। আলাইর এমানা নির্বাচন আক্রাম কার্যান ক্ষাতা ভারের বিবাহন কার্যানি কার্যান ক্ষাত্রা কার্যান ক্ষাত্রা ভারাক কার্যানি কার্যান ক্ষাত্রা কার্যান কার্যান ক্ষাত্রা ক্ষাত্রা কার্যান ক্ষাত্রা ক্ষাত্র ক্ষাত্রা ক্যাত্রা ক্ষাত্রা ক্ষাত্র ক্ষাত্রা ক্

'বেললা বাবে মানুবাৰ মধ্যে অন্যোক বাবেটি এবানা উদ্দোশ আৰু এৰ বিষয়ে বাবেট । এই অনুক বিশোচী এবাকম— অধিকাশে নিবাদিনাৰ অনা আহাৰে সৰবাৰে বাবাহে পূৰণা ৷ এবাকৰ কমা বাবে দে, ''বানুবাৰ বাবেটি অনুকাল কৰা ৷ এবাকে কৰা নিবাদিনাৰ অধিকাশেই কৰা নিবাদিনাৰ অধিকাশেই আহাৰ নিবাদিনাৰ অধিকাশেই আহাৰ নিবাদিনাৰ অধিকাশেই আহাৰ নিবাদিনাৰ আহাৰ আহাৰ আহাৰ আহাৰ আহাৰ নিবাদিনাৰ আহাৰ নিবাদিনাৰ কৰা কৰা আহাৰ আহাৰ কৰা নিবাদিনাৰ কৰা কৰা নিবাদিনাৰ আহাৰ নিবাদিনাৰ নিবাদিনা

এরণর ফল ইয়েছে— 'আল্লাই যাকে হেয় কমেন কেউ তাকে সন্মানিত করতে পারে না'। একবার অর্থ— হে আমার রসুল: আরো তবুন, আল্লাহ্ যাকে অপনস্থ করেন, ডাকে মর্যাদার্থিত করার সাধ্য করোই নেই।

এরণর কণা ব্যেছে— আন্তাহ খা ইচ্ছা তাই ফলে। একণার কর্ধ— আন্তাহব্যাদার অভিযায় সতত স্বাধীন, চিত্রত্বক ও চিরপবিত্র। তাই তিনি যা পুলি তাই করতে সক্ষা । কাউলে পৌরবাধিত ও গার্ছিত করার নিবারটিও সম্পূর্ণত হৈ তাঁর অভিযারনির্ভিত্ত।

পরের আয়াতে (১৯) বলা বয়েছে— 'এই দু'টি দল, তারা তাদের প্রতিপালক সম্পর্কের বিশ্বর্জ করে'। এবানে দু'টি দল। বালে রোঝানো হয়েছে বিশ্বাসীসেরকে এবাং ইলেপুর্বে একটো উন্তেখিক ইক্ষমি-পুরাল-মাবের্য়ী,অংশীরাসী ও তাপুপুঞ্জকরে। করাব ইম্মানলারকের রাজে ওই কবল কাফেরানের রয়েছে আয়ার্রহর সবা-এবার্বার্কী সম্পার্কের রাজান্তির বিশ্বর্জ।

হজত আবুলা গিলাজী থেকে নোধাৰী ও মুগলিন কৰিল কমেছেন, আলোচা আনত কৰালীৰ হৈছেহ বজতত হামনা-হজতে আৰু উৰ্যক্তিনা-হজতে আদী এবং উল্লেখ্য কৰালৈ কৰিল সম্পদ্ধে । উল্লেখ্য কমেছে কিন কৰা ছিলাল ইয়ানদাৰে, আৰু বাৰ্ত্তে চিন কৰা হিলো কাৰেল। এই যদিশের পার্ব্যপ্রিকত কম্মত হত, অধ্যান সুগতি দলা খেলা বাহুলাহ আছা বিৰাদী ও আপীনদীলেৱক। কবিও লাগ্ৰেণ্ডিক কৰিলী চান্ত্ৰী প্রেক্তিক কৰালি কৰিলী ও আপীনদীলেৱক।

বোগারী ও হাকেমের বর্ণনায় এনেছে হজরত আলী বলেছেন, এই আয়াও অবঙীর্গ হয়েছে বদর বুছের সময়ের মুসলিম বাহিনী ও মুশরিকবাহিনীকে লক্ষ্য করে। হাকেমের ভিন্ন বর্ণনায় এনেছে, হজরত আলী বলেছেন, এই আয়াত অবতীর্ণ হয়েছে ওই সকল লোককে লক্ষ্য করে, যারা বনর যুদ্ধে অংশ্প্রাইণ করেছিলো। এক পক্ষে ছিলাম হাম্যা, উনাইদা ও আমি। অপর পক্ষে শারবা উত্তবা ও ওলীদ।

কারেদ ইবনে আব্বাসের মাধ্যমে বাগদী লিখেছেন, হজরত আজী বলেছেন, পুনকত্বান দিবলে সত্যপ্রত্যাখ্যানকারীদের সঙ্গে বিতর্ক করার সমহ আমিই প্রথম ইট্টে মুড়ে দন্তাল দাতা আল্লাহর আনুরূপাহীন সকাশে উপবেশন করবো।

কারেস বর্থনা করেছেন, জব্দে করের যারা মুখোমুখি হরেছিলো, তাদের সম্পর্টে অবতীর্থ হয়েছে আলোচ্য আয়াত। তথান এখণাকে ছিলেন হন্তন্ত হামবা, হজরত আলী ও হজরত উবাহদা। তার অপর পক্ষে ছিলো উত্বা, শায়বা ও ভাগী।

সম্পুর্ণ সমরে হজরত হামমা ও হজরত আলীঃ মোহাম্মদ বিন ইসহাক বর্ণনা করেছেন, যুদ্ধ শুরু হলো এভাবে— প্রথমে মুশরিকবাহিনীর দিক থেকে এগিয়ে এলো উত্বা, শাহবা ও ওলীদ--- এই তিন জন। তারা উচ্চকণ্ঠে মল্লযুদ্ধের প্রাহ্লান জানালো। এদিক গেকে এগিয়ে গেলেন আনসারী তিন যুবক- আউফ, ময়াক ও ময়াওবিজ। তাঁদের পিতার নাম ছিলো হারেছ এবং মাতার নাম আফরা মুশরিকদের তিন যোগ্ধা বললো, তোমবা কারা? মুসলিম বীরেরা বললেন, আমরা আনসারী, বংশপরিচিতি ও অভিভাত্যে তোমাদের সমতল। মুশরিকদের ত্রাটা যোদ্ধার একজন চিৎকার করে বললো, মোহাম্মদ। আমাদের স্বজাতির বীরদেংকে প্রেরণ করো। অরুলীনেরা আমাদের বিরুদ্ধে অভ্রধারণের যোগ্য নয়। রসুল স. উচ্চকণ্ঠে বলদেন, আৰু উৰায়দা ইবনে হাবেছ, হামষা ইবনে আবদুল মুব্যালিৰ ও আলী ইবনে আৰী তালেৰ অগ্ৰসৰ হও। নিৰ্দেশ ঘোষিত হওৱাৰ সঙ্গে সঙ্গে এটা বীর এপিয়ে গেলেন সামনে। প্রতিপক্ষরা বললো, তোমরা কারাঃ এয়ী বীর তাঁদের পরিচয় জাপন করলেন। প্রতিপক্ষরা কালো, হ্যা, তোমবা সম্মানিত, আমাদের সমপর্যায়পুত। হঙায়ত আবু উবায়দা ছিলেন বয়োর্ক্সেষ্ঠ। তিনি মুখোমুখি হলেন উত্বাব। শায়বার সামনে দাঁড়ালেন হন্তরত হামযা। আর হন্তরত আলী প্রতিপক ছলেন গুলীদের। সংঘর্ষ থকা হলো। অপ্লকণের মধ্যেই হজরত হাম্যা ও হথারও আলী বধ করলেন তাঁদের শক্রছয়কে। কিন্তু প্রচণ্ড যুদ্ধ চলতে লাগলো হজরত উবায়দা এবং উত্বাব মধ্যে। জয়-পরাজয়ের কোনো লক্ষণ দেখা গোলো मा। তখন হছরত আলী ও হছরত হামযা একযোগে খাঁপিয়ে পড়লেন উত্বার উপর। অল্পকণের মধ্যেই বধ করলেন তাকে। হজরত আবু উবায়দা মারাঘ্যক আঘাত পেরেছিলেন তাঁর উরুদেশে। অনর্গল রক্ত করছিলো সেখান থেকে। তাঁকে ধরাধরি করে নিয়ে আসা হলো রসুল স, এর মহান সাহচর্যে। তিনি বলবেন, হে আল্লাহর রমুল! আমি কি শহীন নইং রসুল স. বললেন, অবশ্যই। তিনি পুনরায় বললেন, আবু তালেব বেঁচে থাকলে দেখতেন আমিই তাঁব কবিতার প্রতিভূ হবার সর্বাপেক্ষা অধিক যোগ্য। তিনি মুখার্থই খলেক্ষেক—

কাজাবৃত্যুম ওয়া বাইডুৱাহি ইউব্জা মুহম্মন ওয়া লাম্মালা জ্ঞান দুনাই ওয়া মুনানিলু ওয়ানুস্লিমুহ হাজা নুসারৱিউ' হাউলাহ্ ওয়া নাজহালু আন্ আব্নাইনা ওয়া হালাইলু

অৰ্থা: কাবাৰ কসন। তোধাৰা বিবাহানাটী। আহি ৰোহাখাণ্ডত গৰু অকাছৰ কৰে মৃত্ ও কথাৰ্থ অবস্থান বেকে মানি তোমাতার দিকে বৰ্ণা ও জীব নিক্ষেপ না বৰি, তবে তোমানা তো ভাকে পৰান্ত করাবে। তোনে বালো, পাইবাৰকৰ্প বৈকে বিজিল্লা থেকে পৰ হাত্ৰ ফিল্লে লা আদা গৰ্মন্ত আমি ভাকে তোমাতদার অধিকারভুক্ত হাত্ত দিবো লা।

কোনো কোনো আন্তম বাবছেন, "মানা বিদান কাহের এবং আ ইন্ত্রী হামেই—এই আন্তাম (১) কা হামের ছে প্রেটির মৃত্যুবন কৰা । তাৰ মধ্যে এক শ্রেটী আন্তামী এবং বার্ক গাঁচ শ্রেটী আহান্ত্রাটি . এতানে নির্ধারিক হামের আন্তামী আন্তামী— মুন্টি মন। এবেত বারে কুমা মান্ত প্রেটীগাক বিন্তুবা থাকা সাত্ত্ব আন্তামীটি এনাত একটি দান। আনত বারে কুমা মান্ত প্রেটীগাক না তারে ক্রিটি স্থানিক বিস্তোহন বাগেক গাঁচুকিবলা, অকভানো আন্তামীটি মান্ত আহান্তমী সাত্তিক বিস্তোহন বাগেক গাঁচুকিবলা, অকভানো আন্তামীটি মান্ত আহাক্ষীক সাত্ত্ব করি একটা আহাক্ষী করা হামে কাল্ড একটা আহাক্ষী করা কলা কলা একটা সাত্ত্ব স্থিতবাপ বালে একভান বাগেক বি প্রতীয়মান হয় যে, আলোচ্য আয়াত অবতীর্ণ হওয়ার কারণ কোনো বিশেষ থেকিতের মঙ্গে সীমাবক্ষ নয়। নির্দেশনাটি এখানে সাধারণ।

ইক্ৰমান অন্যৱন্দ, গাঙ্গশকীক বিকৰ্মে দিন্ত ব্যং ভাষ্ট্ৰাত ও জন্যায়ন বাস্ত্ৰ ক্ষেত্ৰৰ পৰি ক্ষেত্ৰৰ ক্ষিত্ৰ ক্ষেত্ৰ নিৰ্দেশ কাৰ্যক্ষ ক্ষাত্ৰ ক্ষিত্ৰ ক্ষাত্ৰ ক্ষাত্বৰ ক্ষাত্ৰ ক্ষাত্

একণৰ বলা হাহছে— 'দাবা দত্তা প্ৰভাগোলা করে, ভাসের জলা প্রস্তুত কবা ক্ষরেছ আতানের দোশাক'। একথার অর্থ— প্রতর্পরববণতার মাধ্যমে যাবা সত্যের প্রতি বৈত্যুপা প্রদর্শন করে, ভাসেবেছে পারজাবেছ প্রশাই পরিধান করানো হবে প্রস্তিবিত্তি পরিধার। পূর্ববিত্তী আয়ারেছ (১৭) যে ফয়সালার কথা কলা হয়েছে, এটাই বাবে বৈষ্টি সম্পানা বা মীমানো

সাঈদ ইবনে যোবারের বলেছেন, দেজধীদেব পরানো হবে উত্তপ্ত তাম্র নির্মিত পোশাক। আর ওই উত্তাপ হবে অভূতপূর্ব।

বোলা বোলা বিশ্বজন বলাকে, গোলাইনেকে লাবলো হবে ভাবলো কৰে বাবলো কৰে ভাবলো কৰা কৰে বিশ্বলা কৰিবলা। মান্তৰ কৰিবলা সূত্ৰে ইয়াৰ আহ্বলা কৰে কৰিবলা, বুলুল স, আজা কাবেছেল, বাবা দুলিবাত বেলাইন শোলাক পৰিবাল কৰে, শুলাক্ষান বিখনে আগবেছে পৰালো বাব কাবেছেল। হয়ৰ কৰিবলা কৰে কাবলা বাবে কাবালো কৰে কাবিছেল। হয়ৰ কাবলা বাবে কোবালা কৰে কাবলা ক

তথ্য আর্তনাদ করে বার বার মৃত্যুকে ডাকরে। এভাবে সে ও তার সকল অনুসারী উপস্থিত হবে নরবান্নিতে। তথ্য তাদেরকে লক্ষ্য করে বলা হবে, মৃত্যুকে নয়, আহ্বান করো ধাংসাস্ত্রক, মর্মবিদারক ও অফুরস্ত শান্তিকে।

আৰু নাৰ্সমেৰ বৰ্গনায় এসেছে, ওহাৰ ইবনে মূনাকাছ ৰলেছেন, নৱকৰামীয়েরকে পোশাক পরানো হবে, কিন্তু পরিচ্ছদান্ত হওয়া আপেকা বয়বিবৰ্জিত অবস্থাই হবে ভালের জন্য উত্তম। পুনজীবিতও করা হবে। কিন্তু সে স্তীবন অপেকা মৃত্যুই হবে সমধিক অভিপ্ৰেত।

হাজত আৰু যালেক অপনাধী কৰ্ণনা কৰেছেন, কুলা স বাসেকে, যুক্ত অফলেৰ জনা মাহকলাইটা কথা কাৰিকেছে কুমুখ্যুল পৰিক কেনু সুক্ৰমণাকৰ পৰ অলেকেক পৰালো হবে পৰা আনকালনাক শোলাক। মলোয়াবেৰ মৰিচাৰ ঠেকী জানা পাকৰে তাল্যৰ লোহে ইবাৰ মাজৰ কিবাটিক ছালিনটি আছিল কৰাকে— মুক্ত আহিলে কৰা বিশালগাৰীলীয়া মন্ত্ৰি তথা লাক্ষ্য পুৰবি সাৰা যাহে, তাৰে গুৰুতভাৱন নিবাহে তালেককে পৰালো হবে জহাটা অনুীজুলিছ স্বৰ্গনিক আনকালনাক পোলাক

এরপর বলা হরেছে— 'তাদের মাধার উপর ঢেলে দেয়া হবে ফুটস্ত পানি'। এখানে 'হামীয়' অর্থ ফুটস্ত পানি .

এব পাবের আবাতে (২০) কনা হাতেছে— 'যাতে আসের কর্ম এবং ডাগের উলবে বা আছে ডা গলে বাবে' একথার 'অর্থ—এই যুঠিব পানি কেলে দেয়ার ফলে ভামের পারকর্ম ও গাঞ্জভারবের অস্থি-তোপক নাড়িবুটিক সকল কিছু গকে গানো গরুবে। এভাবে বেলিন সভারত্যভারগানগালীপের পরীরের বহিরাবক। ও জভারর উভার অবদ্ধেই পরিক্তিত হাতে ভাকবে।

হাজকত আবু হোলাবো থেকে উজয় সূত্রে চিকামিজি কণিনা করেছেন, এম্বল সং বলেছেন, নেদিন সুউদ্ধ পানি তেলে দেয়া হবে তাদের মথার উপর। এই পানি প্রবেশ করেব তাদের উদত্তেও এবং তার ফলে অভ্যন্তমন্থিত স্ববিন্দু মাষ্ট্রভূত হারে ব্যেতিক যাবে পান্সমূদ্য কিছে। এরকম শান্তি চলতে থাকলে পুশঃ পুশঃ ধন্যামকল ইউস্কৃত্যুক স্কান্তির মাধ্যের বেসকার্থ কর্মল পা।।

এব গতের আয়াছে (২২) থকা হয়েছে— 'গৰণ জাদের জন্য লাক্তর দৌষ, দুশার'। এবান্তচাং মাঞ্ছ্ৰিটি 'লখটি 'আব্যাবাস্থ্য' এব বহুকা। শব্দটিত অর্থ ওই হতিয়ার বা আন্ত, যার আমাতে কোনো কিছুকে করা হয় চুগরিকুরি নাইছি মানহেদ, 'মাকুমাআত্বন' বলা হয় বত্ত হাতুরি, মুন্পার বা গলাকে। বাগরী দিখেছেন, 'শবাটি এসেছে 'কুমআত্বন রাগর্ছ' থেকে। কুমআত্বন অর্থ আরি প্রচত আমাতে প্রসেষ্টি। আলোচ্য আয়াতের ব্যাখ্যা বাপদেশে হজরত ইবনে আব্বাস বদেছেন, দরকবাসীদেরকে হাতুড়ি দিয়ে বার বার প্রহার করা হবে। তবন তারা আর্তনাদ করতে করতে ডাকতে থাকবে সূত্যুকে।

হলবত আবু সাঈদ পুনগ্নী থেকে আবু ইয়াণী, ইবনে অবী হাতেম ও বাহয়টো বৰ্ণনা করেছেন, ক্রদুন স, এগণাদ করেছেন, ক্ষমনাউন্তি ওজনাবিশিষ্ট হবে ওই হাস্তৃত্বি। সকল মানুষ ও ভিন্ন মিলেও ওই হাস্তৃত্তিটি উল্লোলন করতে পারবে না হাততিটিটেন একটি আঘাতেই ধনিসাহ হবে পর্যক্রাম্বি

শেংকাভ আনাতে ৰপা হৈছে।— "বৰ্ণৰাই আৱা অনুপাকতক হয়ে জায়ানুমাৰ হতে বেন্ন হাতে চাইবে তৰ্ণৰাই ভালেককে কিবিয়ে, দেলা হাবে ভাৰ মংগা । উল্লেখ্য অগাৰে হেলেক নামাৰা লোকৰ বেংক বেন্ন হুবান্না কৰা। উল্লোগী হাবে ভানা। কিন্তু প্ৰতিবাহিই ভালেককে ঠোলে দেলা হাবে অন্যানভাগ্ৰামে। আলোচা বাকোত্ত অৰ্থ একসাই।

ইবনে আৰী হাতেযের বর্ণনার ওলেছে, আলোচা আয়াবের বাগ্যা সূত্র ফুলাইল ইবনে ভারজে বলেহেন, আয়াবের লগণা গোনাবীয়া দোলা তেতে দের হুবার কন্ত্রনাত বহতে গারুবে সা কেলা ভারগেরত কেন্দ্রের বিশ্ব করার উপরের ক্ষাবৃত্তভাবে। মানে মানে লুকান্ত ভূতাদা আলোরত কেন্দ্রিয়া করার উপরের দিক্তে। সক্ষে সাক্ষ আধার ফেরেপভালের লোহার হাসুভিন্ন আমাতে দিয়ে শক্তিক হবন করা।

আমি বলি, অগ্নিতরক যখন তাদেরকে উপরে ওঠাকে, তখন তারা মনে করবে এবার সম্ভবতঃ আমরা নিশ্চিত্র হবো ঘাইরে। কিন্তু পরকপেই পড়বে হাতৃড়ির বাড়ি। আলোচ্য বাক্যের মর্মার্থ এটাই।

এগণা কলা হাছে— "ভাগেনকে কলা হবে, আদাদ কৰো দৰন দহলা"।

আনালনাক জনপ্ৰবিল্পি "কৰ্ম দ্বাৰ মহলা। দানি সন্দৃশা নিৰ্দেশ্য মা কৰিবলৈ

আনালনাক জনপ্ৰবিল্পি "কৰি দ্বাৰ মহলা। দানি সন্দৃশা নিৰ্দেশ্য মা কৰিবলৈ

ক্ষেপ্ৰকাৰ ৷ তাৰ "মুনিৰ্ল"। "ভাগালীয়া", অৰ্থ মাউলিয়া । জুকাৰ বলাকে,

এতখা পত্ৰ উল্লেখিক চুই দলেক মহলা, একটি দলেক প্ৰিবিভিত্ন । জুকাৰ বলাকে,

এতখা পত্ৰ উল্লেখিক চুই দলেক মহলা, একটি দলেক প্ৰবিভিত্নিক কৰা আলোচিক

হলা। পত্ৰবলী আলোচিক তেনে তাৰ তাৰ কাৰানিবিভিত্ন কৰা আলোচিক

সূরা হাজ্জঃ আয়াত ২৩, ২৪, ২৫

□ ষাহারা বিশাস করে ও সংকর্ম করে আরাছ্ তাহাদিশকে দানিল করিবেদ জানাতে হাহার শাদদেশে নদী প্রবাহিত দেখায় তাহাদিশকে অলংকৃত করা ইইবে মান-ছকেন ও সুকা ছারা এবং দেখায় তাহাদিদের পোনাক-পরিফল ইইবে রেশফের

 তাহাদিণকে সংবাক্যের অনুশামী করা হইয়াছিল এবং তাহারা পরিচালিত হইয়াছিল অপ্লাহের পথে;

্ৰী যাহাবা সত্যপ্ৰভাগাল কৰে ও মানুগকে আন্তাহেৰ পৰে ৰাখা দেব এবং বে মনজিবুন-হাবাহকে আমি স্থানী। ও অহিমাণত সকলের জন্য করিয়াহি সমান আহা ইইতে যানুহকে নিবৃত্ত করে, তাহাসিগকে আমি আদান প্রবণ করাইব মর্মন্ত্রণ শান্তির এবং বে সীমাপদেশে করিব্র। মনজিবুল-হারাহ্যে পাণ কর্মে করিতে ইচ্ছা করে ভাষাকেও। ধ্বংম বদা হয়েছে— "বাবা বিশ্বাস করে ও সকলক করে আন্তান্ত্র থাকেরেও । গলিক লানকে আল্লাকে যার পানসালেশ নদী রবাছিক"। একধার ফর্ড — হোর ইবালনার ও সংকাশীক ভালনাকে আহার একল সংগোলারে বাংশে কারেকে, বেংহারে গাবুরর জনবাতী নদী। বিশ্বাস, এপানে আছার দিয়ে প্রতিসরত আল্লাকে বিশ্বাস কারেকে বাংলাক। এগাবেই ইয়ালালাকতে এবংশে করা হারেকে স্থান্ত্রীতে অসুপত্তি, যেকেন্ড ভক্তাত দিয়াভার একদাক শাদ ইম্বানা ব্যাবহার করে বক্তান্ত্রীকে করা হারেকে ব্যাবস্থাক কলমুক্ত ও বর্ষালালাক।

এরপর বলা হয়েছে— 'দেখানে তানেরক অলংকৃত করা হবে বর্থ-কংকন ও মুক্তা ছারা'। আগ্রামা কুরত্বদী লিখেছেন, ফোরআন ব্যাখ্যাতাগণ বলেন, প্রত্যেক বেহেশতবাসীকে তিনটি করে কন্ধন পরালো হবে— বর্ণের, রৌপ্যের ও মুক্তার।

হন্তনত আৰু সাক্ষম খুলন্তী থেকে তিরমিজি, হাকেম ও বাছয়াকী বর্ণনা কংগ্রহন, রসুল স. একবার আলোচ্য আবাত আবৃত্তি করে বললেল, জান্তাতীদের মধ্যার থাককে মুকানির্মিত মুকুট। ওই মুকান সামান্য মালকে আলোকিত হবে প্রচান-প্রতীত।

তিববাদীর 'আওসাত' গ্রন্থে এবং হলরত আবু হোরায়রা পেকে উত্তম সূত্রে বায়হাকীর বর্ণনায় এসেছে, রসুল স. বলেছেন, সর্বনিয় মর্যালাধারী জল্লাতীর অলংকারও হবে পৃথিবীবাদীদের সকল অলংকার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

আৰু পালেও বাঁহ আনাজ্ঞান বাহে বিগেছেন, হজানত ক'ব আহাত প্ৰথমেন, আহাত বিগলৈ এক কেবলাও আৰু দিয়াল কৈছে জানিবলৈ কৰা কৰে। আৰু দিয়াল কৰা কৰিবলা কৰ

ভাবেছিত বৰ্ণায় এগেত, হৰাত সাহাধ্যে কোনা বলকে, শ্বনিকেন্ত পৰিয়াকে ক্ষমতা বাসায়ক গ্ৰেপ্তিক ভা পৰিপ্ৰাণা কৰে, আহাত তাত অগক্তে ভাবেশ তাৰ চাত্ৰাতজ্বকালে। আৰু সম্যাধানত সুযোগ থাকা সহক ও তা পৰিহাৰ কৰে, ভাকে ভাবেশ কৰাবা হ'ব শাবাৰণ কৰে। হৰাত উৰনা ইবল আহৰে ধাকে শাবাহি ও একেন্ত পৰিলা কৰাবেন, বলুগা, শ্বনিকেন্ত কেপনী হল্প পৰিলা কৰাবে নিয়েশ কৰাবেন। এক পাবাহন পৰিলা কেপেন্ত কৰাবিকালে ব'ৰেন্দ্ৰী হল্ল চাত্ৰ আৰু আছেল কৰাবেন, বাইল হজরত ইবনে খাত্তাব কর্তৃক বর্ণিত হরেছে, রসুল স. বলেছেন, যে পুরুষ রেশমী রক্ত পরিধান করবে, বেহেশতে সে তা পরিধান করতে পারবে না।

এবলৰ কথা হাতেছ—'এবং লোখাল জালৰ পোণাৰ-পৰিছলে হৈ দেশৰে। হাজৰ কাৰেৰে মাহাত বিজ্ঞানী নাৰাখ্য । ৫ তিৰালী কৰ্মান কৰিছে, হাজাৰ হাছাল গলাখেল, জান্নাকেন একটি কৃষ্ণ বাকে বাছাক কৰা হাতে বেলালী ভঙ্কা ভাবি দিয়ে নিশিক কা হাত্ৰ বাসাক পোশাল কৰ্মানা এলিছিল কুল কাৰণালা নানালা, আন্তালালী, বাহাৰাত বাহাৰাতীৰ কৰ্মানা এলাছে, ইকাৰত ইবাৰে কাৰ বালাহেল, ভাব্ৰতেন কুলৰ কৰা খেটা ক্ষেমানা এলাছে, ইকাৰত ইবাৰে কাৰ বালাহেল, ভাব্ৰতেন কুলৰ কৰা খেটা ক্ষোধান এলাছে ক্ষাৰত আনৰ ভাবিতাল পৰিছেল ক্ষা

ইব্দে যোৰাৱাকে কৰ্ণনায় এসেছে, হজান ভাবু হোৱাহাৰ ৰলাছেন, বিৰাদীদেৱ ভাব পেখনে একত হাখা হবে পতা কছা বিশিষ্ট এখটি পুণাৰ্থক মুক্তা। শৃনাগত যোজিক মধাৰতী এক স্থানের বৃহু বেকে বেবিয়ে আসনে ওায়ের পোশাক। তাবা তাগের আন্তান দিয়ে সেখান খেকে এক একবার আননে গরের জ্যোলাহিবাহা বৃষ্টি কোন্তা নার্য্য বাবেকে অফবল এ যুক্তর মালা।

স্বায়াইটেয়া বলংকাত চে শাশাত লোগাঁট ত গ্ৰামিটের কৰিল। বলংক, কলাত হ্বায়ামা বল্লেয়ে, নামী খাৰ ফুল সং. ত একতা মাজা কৰেতে কৰেছি, কোনা বলংকী যা পৰিধান কেবল দা, পানায়ত কোনো না গোনা-কাণ নিবলৈ আন্তৰ্গাতে। হজাত কামা কোনা কোনা কিবল কামান কৰিছে হয়েছে, কুল দা, এলিয়েলে এলাকা কামান কামান কৰিছে হয়েছে, কুল দা, এলিয়েলে লোগাঁট কামান কামান কৰিছে হয়েছে, কুল দা, এলিয়েলে লোগাঁট কামান কামান কৰিছে হয়েছে অনুষ্ঠান কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে হোৱা কৰিছে কামান কৰিছে হয়েছে গুলুলাত আন্তৰ্গাট কৰিছে লাগাঁট বিধ্ বিশ্বলান কৰিছে কোনা কৰিছে হয়েছে গুলুলাত আন্তৰ্গাট কৰিছে লাগাঁট বিশ্ লাগালা কৰিছে কামান কৰিছে আন্তৰ্গাট কৰিছে লাগাঁট কৰিছে হাইকা কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে আন্তৰ্গাট কৰে। নালাগালীকাৰ কোনা কৰিছে মালাগালাকাৰ কৰিছে কামান কৰিছে কামান নালাগালাকাৰ কৰিছে মালাগালাকাৰ কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে কৰিছে কামান কৰিছে কৰিছে কামান কৰিছে কামান কৰিছে কৰিছে কিছে কামান কৰিছে কৰিছে কৰিছে কামান কৰিছে কৰিছে কৰিছে কামান কৰিছে কৰিছে কৰিছে কিছে কামান কৰিছে ক

যথাসূত্র পরস্পরায় ভাষালাসী এবং হজরত আবু হোরায়রা থেকে নাসাস, ইবলে জান ও হাকেম বর্ণনা করেছেন, রসুল স. নদেছেন, যে এখানে রেশমী বর ব্যবহার করবে সে সেখানে ভা পাবে না, যদিও সে জাম্লাতে প্রবেশ করে।

হজাক আৰু উমানা থেকে ইখনে আনী ছতেম ও ইখনে আনিল দৃদ্ধীয়া পৰ্বনা কৰেছেন, মুগুল স. নলেছেন, তোনাদেবৰে নিমে নাওয়া হবে বেহেলাকে মুখা বৃক্ষেত্ৰ আছে। ওই বৃক্ষৰ ফল দেটো তথন বেবিছে আসবে ছেখানদেব তথ বেবছের গোপাত। গোপাকতলি হবে তলে গালাব মতো দরলাভিনান। যম: কম্পেক্ষা তৃষ্টিক কৃষ্ণন। হজ্বত কা'ব কর্তৃক বর্ষিত্র হামেছে, যুলিনারে কেউ জাল্লাকের পোলাক পরিধান করেলা তার প্রতি দৃষ্টিপানকেরারীর হয়ে মানে বেইশ সার্বীয় তার আনা সার্হীনা বাছে দিনেয়েল, বেল্পেনী দোশাক থেকে এটা বৃহুক্তি দির্মুটিত হত আবদের গত্তা বক্তমের তাঃ মুক্তিমেত বর্গনায় এসেছে, হত্ত্বত আনু হোরাজার সম্প্রেম্ব আল্লানীরা লাভ ভারতে অধান প্রতি। চির মুক্ত হবে তার। আদের পোশাক পরিস্কানক কলেনা পুলোলা হবে না।

'নিবাহিল হামীদ' অৰ্থ আন্নাহৰ পথ। অৰ্থাৎ ইনলাম। 'হামীদ' আন্নাহৰ এক মহাদ নাম। এয় অৰ্থ মহাবদাংমাৰ্থ, 'নিবাহিল হামীদ' অৰ্থ জান্নাচেনা পথ— এককনত বামা না এভাবে অৰ্থ দাঁড়াবে— পরকালে ভালেবকে দেয়া হবে জান্নাত সমলেক সুযোগ।

এবণৰ পৰা হয়েছে— 'বারা সভাবভাগানা কবে ও সানুবাক আহারণ বাধ্য আগানে এবং বা প্রকিশ্বন হামানক প্রান্থ কিব এবিছাল সকলো কথা করারে নর্মান, তা খেকে মানুবাক নিবৃত্ত করে, তালেরক কাবি আদান গ্রহণ করারে নর্মান পরিক্রা পরারে বা নিবাদাবাদ করে মানিবালুক হারেনা পার করাতে ইয়া করা তাকেক'। একথার কঠা— মানুবালি নালিবালা করে ও বিদ্যালিয়কে জন্মান্থ নালে কো মানুবালি কলানুবালিবালা করা ক্রান্ত্রীন, স্বকারণ কলা করাকি নিবাদে পরিক্রান, করা করা নালিবালা নিবৃত্ত করে ত্রীর্থামিলককে, তালেবকে আমি আমান গ্রহণ করাবো মন্ত্রানালক দারিক পারিকার করাকে তালেক, যে সীমানবাল্যকৃতি তই পত্তির সমানিবালিক পারিক সান্তিবালিক করাকে তালেক, যে সীমানবাল্যকৃতি তই পত্তির সমানিবালিক সম্পিতৃদ্ধ হাবাথ বা মহাস্থানিক মনজিনঃ ইয়াখ পান্দেখী বান্দ্ধনে কৰিব বান্ধনিক বান্ধনা ইয়া বান্ধ গুনিকা বান্দ্ধনা কৰিব বান্ধনিক বান্ধনা ইয়া বান্ধ গুনিকা বান্ধনা বান্ধনা বান্ধনা বান্ধনা বান্ধনা কৰিব বান্ধনা বান্ধন

'ৰম্মুণ' বেংগাৰ দিববাহন, 'বাগদিন' 'বাদাবায়ুন্ন' 'বাদাবানু' বাদাবানু 'বাদাবানু' বাদাবানু 'বাদাবানু 'বাদ্বানু 'বাদাবানু 'বাদাবানু 'বাদাবানু 'বাদাবানু 'বাদাবানু 'বাদাবা

আমি কৰি, আবণুৰ বহনাৰ বিশ্বন আৰক্ষ হাদিৰ বাজত এখাবেও এই কৰা ইয়াৰ কাহমেন কৰাৰ দানে 'বাজৰ বহনা পৰাজৰ মাধ্যমে। ইজালায়ুল শাখা' এখা উত্তাপিত হয়েছে, একৰাৰ মাৰতায় শাহাবেজ বাছে এক লোক হজাৰত কামানে কাৰণো, হে আমিলা মুক্তিনিশা আমান্ত জানা একটি বিশেষ হান নিৰ্ভাৱ কোনি না হজাৰত কৰা আন কি কাহেল কুই কিবিয়া নিয়ান ভালত পৰাছাত্ৰ কোনে যেতে যোতে বাজালে, আছু লা হামেৰ আন্তাহ্ব হোৱাৰ। এখানে মুকিষ মুক্তিৰ সংক্ৰমে কৰিবাৰ সমান। মনসূত্র থেকে মুগ্রাখার সূত্রে আবদুর রাজ্ঞাক ঝানা করেছেন, মুজাহিদ বলেছেন, হুজারত ওমর তথন ঘোষণা করেছিলেন, হে মঞ্জাবাদী। তোমারা কেই তোমানের যারের পরকার থকা কোরো না। হজবায়ীরা যেখালে বুদী দেখালে অবস্থান করতে পারবে।

ইবৰে কুবাইজ সূত্রে আবনুৰ বাজাৰ কৰ্ণনা ব্যৱহাৰ, আতা হোৱে শাইবাৰৰ জন্মারে ঘোঢ়া প্রবেশ করাতে নিয়েখ কৰকেন আৰু আমান বিকট এরকম কথাও পৌছেছে, হজাৰত আনে মজন গৃহসমূহের পরজ তাৰ্থনক করতে নিয়েছ ব্যৱহেন, হজামান্তীশৰ্প ফোনা শৃহাজাৰ্প অবস্থান নোৱাৰ সূত্যাপ পাছ। উল্লেখ্য, হয়াৰাৰ মন্তব্যুম হজাৰত সুবাইল সৰ্ব প্রথম তীর পুনের দাৰান্ত অৰ্থনাৰ্থক তাৰিকাল কথা, এই আমা হাজান্ত কথা কথালা তিন্তা তাৰিকাল কৰিছেলন

प्रकार क्षिम क्रम दिका करण ह पुश्तिम गुढ़ दिवादि नेदा पृथ्ति। द्वार प्राप्त वान्त्र इंग्राज्य क्षेत्र इंग्राज्य कर्गा व्यवस्थ क्ष्राज्य इंग्राज्य कर्गा व्यवस्थ क्ष्राज्य इंग्राज्य कर्गा इंग्राज्य इंग्राज्य कर्गा इंग्राज्य इंग्राज्य कर्गा वार्ष्य कर्ग वार्ष्य कर्ग इंग्राज्य कर्गा वार्ष्य कर्गा वार्ष्य कर्गा वार्य कर्गा वार्ष्य कर्गा वार्ष्य कर्ग वार्ष्य कर्ग वार्ष्य कर्ण वार्ष्य वार्ष्य वार्ष्य कर्ण वार्ष्य कर्ण वार्ष्य कर्ण वार्ष्य कर्ण वार्ष्य कर्ण वार्य कर्ण वार्य कर्ण वार्ष्य कर्ण वार्य कर्ण वार्ष्य कर्ण वार्य कर्ण वार्य

খেলায়) কথাতে বাগাবাটি বিশেশিক মা। কৰ্পনাটি এক্তণকে পানিক (খেলুক) শ্ৰেণীয় হিন্তা ভাঁৱ এবাংচা ধাৰণাপত্ৰক অবস্থা ইমান কৰু হানিকাৰ বিভিন্নোগোলা এতি এক ধাৰণেৰ কৰিছিক বাটা অবত কে লা জালে তিনি লোকাৰ প্ৰতি এক ধাৰণেৰ কৰিছিক বাটা অবত কে লা জালে তিনি লোকাৰ কৰে তাক কৰিছিক কৰা কৰা কোনো বিশ্বতি কৰিছিক বালি কৰিছিক। তাৰ তাক স্থাপনিক কৰা কোনো বালি কৰিছিক বাইনা অবত কৰা কোনো বালি কৰিছিক বাইনা অবত কৰা কোনা কৰিছিক বাইনা অবত কৰালে কোনা কোনা কৰিছিক বাইনা অবত কৰালে।

শব্দের বিবনে জাওলী কর্পনা করেছেন, ফুজাহিন করেছেন, বাহুল দ. এবংগন করেছেন, আচাহু মকাভূমিকে সম্পানিক করেছেন। তাই এপানকর জানাগা বিকল্প ত বংলপৃত ভাজ্য দোরা দিন্ধ দর। বর্গনাটি অপরিণত (মুক্তসাজ)। করেল এবানে কেন্দ্রনা সাহার্থীক নামেজ্বের নাই। আর আমাদের নিকট অপরিণত প্রেণীক মাদিক কৃষ্ণিকর্মণ নাহ্য।

বোধারী ও মুসলিম কর্তক বর্ণিত হয়েছে, হরুরত উমামা ইবলে যায়েদ বলেছেন, হজের সময় আমি রসুল স. সকাপে নিবেদন করলাম, হে আল্লাহর বাণীবাহক! আগামীকাল আপনি কোথায় যাত্রাবিরতি করবেন? তিনি স. বললেন, আমরা কি সে স্থান পেরিয়ে এসেছিঃ ইনশাআল্লাহ আগামীকাল আমরা যাত্রা ছণিত করবো বনী কেনানার বসতির নিকটে। তারপর বলগেন, কোনো কাফের কোনো মুসলমানের উত্তরাধিকারী নয়। কোনো মুসলমানও নর কোনো কাঞেরের ওয়ারিশ। ইবনে জাওনীর বর্ণনায় হাদিসটি এসেছে এভাবে--- হজরত উমামা বর্ণনা করেছেন, আমি আরক্ত করলাম, হে আল্লাহর বার্ডাবাহক। আপনি কি আপদার বাসভবনে অবতরণের ইচ্ছা প্রকাশ করেন? তিনি স, বললেন, আকীল তো কোনো ঘর খালি রাখেনি। ইমাম ছন্থবী বলেছেন, আবু তালেব তনর হজরত অলী ও হজরত ভাফর ইসলাম গ্রহণ করে বসুল স, এর সঙ্গে বসবাস করতেন মদীনায়। আর তাঁলের ভ্রাতা মক্কাবিজয় পর্যন্ত ইসলাম গ্রহণ করেননি। তাই ওয়ারিশ হয়েছিলেন তার পিতা আবু তালেবের সম্পত্তির। কাফের ও মুসলমানের পাবস্পবিক উন্নবাধিকাবিত দেউ। তাই ধসল স. তথন 'আকীল তো কোনো ছব খালি বাখেনি' এরকম বলেছিলেন। এরকমণ্ড বর্ণিত হয়েছে যে, বসল স. তথন থে বাসগৃহ বা জমিনের কথা বলেছিলেন, তার প্রকৃত অধিকারী ছিলো হাশেম ইবনে आवमून मानाम । जात मुखात भरत चंदै সম্পত্তির অধিকারী হয়েছিলেন রসুল স, এর পিতামহ আবদল মন্তালিব। মতাকালে তিনি গুই বসতবাটি ও তৎসংলগ্র ক্রমিন বন্টন করে দেন তাঁর পত্রপণের মধ্যে। আর রসল স, তাঁর অংশ লাভ করেন তাঁর পিতা আবদস্থাহ সত্তে। ওই পিত্রালয়েই ভমিষ্ঠ হন তিনি। পরিণঙ বয়সে তিনি স. মদীনায় হিজরত করলে তাঁর বসতবাটিটি দখলে চলে যায় আৰু তালেবপুত্র তালিব ও আতীলের। কারণ তখন পর্যন্ত তারা ইসলাম প্রহণ করেননি। পবে বদর যুক্তে তালিব নিহও হলে বসতবাটিটি আতীলের একক অধিকারভূত হয়। তিনি তখন সম্পূর্ণ বাড়ি বিক্রয় করেন অন্য লোকের কাছে।

ফাকেহানীর বর্ণনায় এসেছে, আকীল ওই ব্যসগৃহ বিক্রয় করেদনি। তাঁর পরলোকগমনের পর এই বাডির অধিকার পেয়েছিলেন তাঁর সম্ভানেরা। পরবর্তীতে হাজ্ঞান্ত ইবনে ইউস্ফেব ভাই মোহাম্মদ ইবনে ইউসুফ ওই বাড়ী ক্রয় করে একলক দীনারের বিনিময়ে। এ সম্পর্কে বগতে হয় যে, আকীল যদি কাফের থাকা অবস্থায় এই বাড়ী বিক্রয় করে থাকেন, তবে তাডো ইসলামী শরিয়ত জনুযায়ী বৈধ হবে না। কিন্তু আমি বলি, বিবরণটির মর্মার্থ এরকম--- এই বাড়ী বিক্রয়ের পূর্বে ছিলো আদীলের অধিকারতত। আর বিক্রয়ের পরে সে অধিকার পেয়েছিলো ওই বাড়ীর ক্রেকা। অর্থাৎ ওই বাড়ী কথনো জনমানব শূন্য ছিলো না। ডাই রসল স. বলেছিলেন, আকীল তো কোনো ঘব খালি রাখেনি। আর রসুল স. এর এমতো উঠ্চি শ্রবণ করে বর্ণনাকারী নিজে থেকে মন্তব্য করেছেন। আকীল হয়েছেন আবু ডালেবের ওয়ারিশ। আরো বলেছেন, অবিশ্বাসীরা বিশ্বাসীদের এবং বিশ্বাসীরা অবিশ্বাসীদের উত্তরাধিকারী নয়। তাছাড়া মনে হয় এমতো মন্তব্যের সম্পর্ক অন্য কোনো ঘটনার সঙ্গে সম্পক্ত, আকীলের ঘটনার সঙ্গে এর কোনো সংশ্রব নেই। বর্ণনাকারী সমপ্রকতির দু'টো ঘটনাকে এভাবে গুলিরো ফেলেছেন। অতএব, একগা নিশ্চিত যে, এই হাদিসের মাধ্যমে মন্তার বাদপুহের উপর কারো ব্যক্তি মালিকানা প্রমাণিত হয় না। প্রমাণিত হয় কেবল নির্মাণজনিত অধিকার। বসবাসের অনুমতি ও ব্যক্তিমাণিকানা নিক্য এক কথা নয়। তাছাড়া মকার মর্যাদাপ্রকাশক হাদিসসমূহে সেখানকার জমিন বিক্রয় করা ও ডাড়া দেয়া সুস্পষ্টরূপে নিষিদ্ধ করা হয়েছে। এরকম নিষিদ্ধতা ইঞ্চিতময়তা অপেক্ষা অধিকতর দৃঢ়। তাই বর্ণনা দু'টোকে সমগুরুত্বসম্পন্ন মদে করা হলেও এক্ষেত্রে ব্যক্তিমালিকানার নিধিদ্ধতার কথাটি মেনে নিতে হবে। কারণ হালাল ও হারামের মধ্যে শেষোক্তটিই অগ্রগণ্য অর্বাৎ হালাল হারাম সম্পর্কিত ঘদ্ধের ক্ষেত্রে ছারামের বিধানই অগ্রাধিকার পাবার যোগ্য। রীতিটি কুমীকৃত। এমতো অগ্লাধিকারের ভিত্তিতেই ইমাম আবু হানিফা বলেছেন, মঞ্চার জমিন ও বাসগৃহ বিক্রয় মাকরতে তাহরিমা (প্রায় হারাম)। পুরোপুরি হারাম— একথা তিনি বলেননি। আর সম্ভবতঃ রসুল স. এর পিতার সূত্রে প্রাপ্ত ঘর দখল করে নিয়েছিলো আকীল। এরকম বেদখল অবস্থা সম্পর্কে ইয়াম আবু হানিফা বলেন, কোনো কাফের কোনো মুসলমানের সম্পত্তি দখল করে নিলে ওই সম্পত্তিতে মুসলমানের ছালিকান্য ভাব প্রাক্তে না। ইয়ায় প্রকেটা আবাব এয়তো অভিয়তের প্রবক্তা নন।

ष्या «अधि म्या, चार्किम परि त्या म. अब विवादित्य पत्था मद्दा त्या, पद्धा म्या हर्षाय कारण्य द्वित्य कारण्य पूरित कारण्य प्रदेशित कारण्य प्रदेशित कारण्य प्रवित्य कारण्य व्यवित्य स्वात्य व्यविद्य स्वात्य कारण्य स्वात्य स्वा

লেখে বলা হাত্ৰেছে, — 'ভাৰাইয়াজিল গাঁহি বি হণালীবাহু নি জুপানিব বুলিকছে। কি আ ডাবিং আগনীয়া 'কৰ্ম— এবং দ্বং সীয়ালাংখন কৰাবে কৰাবিছল হাত্ৰেছে কৰা ভাৰাই কথাত ইয়া বাবে, তাকেও আহি আখাদন কৰাবো বাধানাগৰ লাভি'। কথায়া নিৰ্মাণ কৰাবিছে কাৰ্য্য কৰাবিছে কথাৰ কৰাবিছে বাবে কৰাবিছে কাৰ্য্যনা বাবেছে কৰাবিছাল যা ব্যৱহান পুৰুষ্টিক ক্ৰিয়েছিল। এবংকে বিশ্ব অধ্যান্ত নেছে কৰাবিছাল। যাব্যৱহান পুৰুষ্টিক ক্ৰিয়েছিল। এবংকে বিশ্ব অধ্যান্ত নেছে কৰাবিছাল। বাবেছল পুৰুষ্টিক ক্ৰিয়েছিল। এবংকে বিশ্ব অধ্যান্ত নাম্বান্ত নাম্বান্ত ক্ৰিয়েছিল কৰাবিছাল। গোলাকিছলাল। কৰাবিছাল বিশ্ব ক্ৰিয়াল কৰাবিছাল কৰাবিছাল কৰাবিছাল আবাৰ আন্যান্ত আন্তেভা 'ইজুলানিল' (সীয়ালাবেছ) এব সম্পৰ্ক ঘটেছে ইউনিল' ইয়াৰ অব্যান্ত ক্ৰান্তেভা 'ইজুলানিল' (সীয়ালাবেছ) এব সম্পৰ্ক ঘটেছে ইউনিল' ইয়াৰ অব্যান্ত ক্ৰান্তেভা 'ইজুলানিল' (সীয়ালাবেছ) এব সম্পৰ্ক ঘটেছে ইউনিল'

ধ্বেরের শরীকে পাণকার্থ ও তার পরিশার । হজনত ইবনে আন্নাস থেকে বোলারী কর্তৃক বর্ণিত এক হানিসে এমেছে, বসুল স. বলেছেন, আরাহুর নিতট তিন প্রেণীত লোক সর্বাহেপকা নিতৃষ্ট— ১. বেরেরের অভ্যান্তরে পর্যান্তর হিন্দ্রারী ১. ইসলামেন অভান্তরে মূর্বতার যুগের বীতিনীতির প্রচলনকারী ৩. অন্যায় হত্যার সংক্ষাত্র।

ষ্টবীদের স্বরতিত গ্রান্থে, বায়হাকীয় আনন্তুবখালে এবং উন্মত জননী হচন্তাত আবেশা বেকে ডিরমিজি ও হাকেমের ফর্শনার এসেন্থে, রসুল স. বালফেন, ছার প্রবার লোকের উপর বায়েরে আগ্রাহ্বর ও আহার অভিনম্পাত। আর আবেদন আয়া মনীগালেও। কুই লোকেরা হাফে— ১. যে বাজি আগ্রাহ্বর বিভাবের সম্বা ভার নিজেন্ত। শুলু কেন্দ্রে কিন্তুবার বায়েকেন করে ২. যে বাজনীয় বাছবিকার করে ৩. বাপ্ট্ৰ ক্ষাত্রা দলসারারী এবং আল্লাহ কর্তৃত্ব লান্তিও ও সম্পাদিনত বেছেন করে ব্যাক্তরে সম্পাদিনত ও তথালিত ৪. হেরের পারীছেন সম্পাদিনত বেছেন করে বাধান্ত সম্পাদিনত বেছেন করে বাধান্ত করে প্রায়াই কর্তৃত্ব হালাহ হেনেত বাধান্ত করে বাধান্ত করে বাধান্ত হেনেত বাধান্ত করে আমান্ত হেনেত করে বাধান্ত বাধান্ত বাধান্ত করে আমান্ত হালাক করে বাধান্ত বাধান্ত করে বা

"ইবাহান" পদায়ির আদাল অর্থ ব্যক্তরা, একউটোরে, অঠকারিতা, একদেশপর্শিকা, পদাধান। সুআহিদ ও কাভাদার মতে পদায়ির থাব সভাযোগ্যান ও অংশীবানিভা। কোনো বোনো অধ্যেনা ব্যক্তেম, ইবাহন অর্থ মানাগত ও কর্মণাভ উচ্চা প্রভাব নিশিক্ষ কর্মে বিভাতিত যাক্তি সকল। পরিচারকের প্রতি কৌনাস্থান্তলীও এর অস্তৃতি।

আতা বলেছেন, ইলহাদ বলে ইত্ত্ত্বাধবিষ্টান অবস্থায় হেরেমের সীমানায় প্রবেশ করাকে এবং সেখানে হেরেমের মর্যালানিরোধী কর্মকাত্ত্ব লিপ্ত হওয়াকে, যেমন— শিকার করা, বৃক্ষকর্তন ইত্যাদি।

হত্তত উত্তৰ, আলাস বংগানে, হেরমাজনতে শাপকর হত্তে— যে জন্মান বখ করেনি তকে বখ করা, যে কোমার উপত্ত কুমুম করেনি তাতা উপত্তে ভুমুম করা। ভুমুকের অভিনয়ত এরকম মুকার্থিন বংগানে, মজার পাশকারেক শান্তি অন্যান্য স্থানে সম্পানিত পাশকারের শান্তি আশক্ষ অধিক। যেনে, অনাস্থানে মুগারুগরি বিনিয়ন আশক্ষা রক্তার সম্পানিত পুশাকরের বিনিয়র

আলোভ আবানের বাগানা করতে দিয়ে ছকাক আবদুলাই বিদান সাম্প্রক করেছে, হোরানের মাইনে কেথাল পাকতারে সাংক্রা করণে লগা হবে বা। ঘডকাশ না তা কার্যকর হয়। কিন্তু হেবেদের বাতারবে কার্টকে হত্যার ইয়ার করতে আয়ার বালে পাফুলানায়ল পার্ত্তি আখাদান করাবেশ, যোক হত্যা করতে কার্তার মৃত্যু, তা এটাকেনে মুখন বুলি বালাকেনে তা কার্যকি মানারকের পালাকেন্ত্র সাংঘটিক পাশাকর্মের মার্টেই। সুকী হোলেন্দ্র, কিন্তু বে দি তবংলান ততাবা করে বেশ্যে, তার বাটেল করা করিছেন সুকী হালাকেন্দ্র, কিন্তু বে দি তবংলান ততাবা করে বেশ্যে, তার বাটেল করা করিছক করা হবে

এক বর্ণনায় এলেছে, হজরত ইবলে ওমরের তাঁবু ছিলো দু'টি— একটি হেরেমের ভিতরে, অপরটি বাইরে। পরিবার পরিভান অথবা পরিচারক পরিচারিকাকে শাসন করতে চাইলে ডিনি পমন করতেন হেরেমের বাইরের ভীর্ত্তে। লোকেরা এরকম করার ভাষণ চিনক্রম করার তিনি কলতেন, আমরা করা এসকে বলি 'কলেলা ওয়ান্তাই' (আন্নাহর শণণ ককনো নায়) বলা ওয়ান্ত্রই (আন্তাহর শপ্র হাঁ) এসকল কথাও হেরেমেত মাধ্যে ইলাইনের অন্তর্ভত।

সূরা হাজ্জ ঃ আয়াত ২৬, ২৭, ২৮

تاذ آنوا قالانزراره بتم تمكان التينية للأنظريك بى شديكا قاعلى، نيسينى پالشاند بتى والفاليد بنى والش قر الشخود و كاؤن في الناس پالتې ياتنون يبتالاؤ مسل ملي مقام يقارسين من كان قديم عيديو _____ پايشېد دا مقامة للهم ويكونگر والسمة الله يقاليا به تفاوند بي على تا ترتر قايم في تايين الأفسار و تسكل المقان واظهرا الناتين القاتين

্ৰ এবং শ্বৰণ কৰ যথন আমি ইবৰাহীমেৰ জন্য দ্বিৰ কৰিয়া নিয়াছিলাম কৰো গৃহেছ ছাল, ওথৰ বৰ্জনাছিলাম, 'আনায় নহিত কোন পৰীক ছিন্ন কৰিও না এবং জমান গৃহকে পৰিত্ৰ প্ৰাথিক ভাষালৈকে জন্য যাহাব্য তথ্যাফ কৰে এবং আহানা মালাতে গাড়ায়, ৰুকু কৰে ও নিজ্ঞা কৰে।

্রে এবং মানুষের নিতট হজ-এর ঘোষণা কবিয়া দাও উহারা তোমার নিকট আসিবে পদব্রজে ও সর্বপ্রকার ফ্রান্ডপার্মী উষ্ট্রের পিঠে, উহারা আসিবে দ্র দ্রান্তর পথ অতিক্রম করিয়া,

া যাহাতে উহারা উহাদিগের কল্যান্স লভে করে এবং নির্দিষ্ট দিনগুপিতে স্বরণ করে আন্তাহের নাম, উহাদিগতে ভিন্নি যে জীবনোপকরণ নিয়াহেল আন্যাম ইইতে, তাহার জনহুকালে সুভরাং ভোমবা উহা ইইতে আহার কর এবং আহার করাও দল্লে অভারগজনে ।

ৰাষ্যাইক নাগাহেলে এবং ইকন খালি হাতেবে সাবাদে সুক্ৰীত কৰিবল কেন্দে, আছাত কৰা শোহৰ পুৰুত্ব (পৃথিক)) এই বিহৰ কেন্দে, আছাত কৰা শোহৰ পুৰুত্ব (পৃথিক)) এই বিহৰ পুৰুত্বকে হিচলা মুণ্টাই ছালা ও একটি মঞ্জত। থানা তাৰ অথকা হিচলা মাণক কৰে। এই আনুষ্ঠাইক বাহা মাটি নিয়েকে আনুষ্ঠাইক ইবাইন কৰে। একলা কৰাইক বাহা মালি নিয়েকে আনুষ্ঠাইক ইবাইন কৰে কৰাল কৰা কৰা বাহাবিৰ কৰাই কৰাই কৰাইক বাইন হাইন কৰাইক বাইন কৰাইক বাই

এবণৰ বাসা হাচ্ছে— তৰুণ এগাৰিলায় আমান সাকে গোলো শানীক ছিল্ থোলো ম এক আমান কৃষ্টেক পৰিত্ৰ হোলা ততাৰ কথা মান্ত থাকাল কৰে নাবং খানা সমানত নীয়াত, তাৰু তবন ও লোকান তথা , এপালনাৰ "নাবাদনা শান্ত নাবাদনা শান্ত মান্ত হাছে, "বালানা "কান্তি আমা নাবাদনা শান্ত আমান কৰে কাইছে, কোনো নিহতে আমান সকলে পান্ত এক বাংকালিয়া শান্ত নিয়াৰ কাইছে, কোনো নিহতে আমান সকলে পান্ত এক বাংকালিয়া অধ্যানক বিভাগে পোনা নাবাদনা নাবাদনা পান্ত শান্ত আমান কাইছিল, কোনো নিহতে আমান সকলে পান্ত এক বাংকালিয়া অধ্যান কিবিয়া লোৱা না বাংকা শান্ত আমান কাইছিল। কোনো নাবাদনা নাবাদনা কাইছিল। কাইছিল ক

এখানে 'আমার গৃহ' বলে কাবাগৃহকৈ সম্মানিত করা হয়েছে। আর আল্লার্র গৃহ বলে সম্বোধিত হওয়ার কারণেই কাবা শরীক হয়েছে অল্লাব্র দ্রের বিশেষ অবতরণ স্থল

হজত মোজাদেদ আনকেশনি বহু . বাংগাছন, তাবা দুৰ্শান্ত আকৃতিবিদিত্ব মনোও আগবাজীত এবং আ আনুরপাধিবীলার বহুল জান্ধিত । আই স্থান বা পরিবার এক্ষেত্র গণলাবোদা। কিছু নহ। তাই কথা গৃহের দোনা, হাল, উর্জ্ঞ ও অধ্যং সীম্লান— একার কিছু কথা নার। এককা কিছুকে কদার সরিয়ে তিশেক কথা কারাই বাংগা, তার মোলা মনিবারণি ঘটে না। আন কথার নেতাল হাল জন্ম স্থাপন করলে সে স্থান কাবা হয়ে যায় না। তাই কাবা হাঞ্ছে চিররহস্যায় ও আকার প্রকারবিহীন এক কেন্দ্র, যেখানে সতত সন্নিপাত ঘটে আল্লাহ্র আনুদ্রপাবিহীন জ্যোতিচ্ছটার

পরের আয়াতে (২৭) নলা হয়েছে— 'এবং মানুমের জন্য হজের ঘোষণা করে দাও'। ইবদে আবী হাতেমের বর্ণনাসূত্রে বাগবী লিখেছেন, হজরত ইবনে আঞাস বলেছেন, যখন হজরত ইব্রাহিমকে হজের ঘোষণা করতে বলা হলো তখন তিনি বলনেন, হে আমার প্রভূপালনকর্তা! দূরদুরান্তরের মানুষ কীতাবে আমার আওয়াজ জনবে? আল্লাহভায়ালা বললেম, জোমার দায়িত্ব ঘোষণা দেয়া, পৌছানোর দায়িত্ব আমার। হজরত ইব্রাহিম তথদ বর্তমাদে 'মাকামে ইব্রাহিম' দামে পরিচিত প্রস্তরখণ্ডটির উপরে দাঁড়ালেন। পাহাড়ের মতো উচু হয়ে গেলো গ্রন্তরখণ্ডটি। হজাত ইব্রাহিম তাঁব দুই কানে হাতের অঙ্গুলি ছাপন করে দক্ষিণে, বামে ও পুর দিকে মুখ করে উচ্চকত্তে বললেন, শোনো হে মানবমওলীঃ চোমাদের প্রভুগালনকর্তা তার গৃহ সৃক্ষন করেছেন। আর গুই গৃহের হজ তোমাদের উপরে ফরজ করে দিয়েছেন। তখন কিয়ামত পর্যন্ত সময়ের সকল মানুষ ভাগের আপনাপন পিতৃপুরুবের পৃষ্ঠদেশ অথবা তাদের জননীদের উদব থেকে বলে উঠলো, লাকায়েক আল্লাহুন্মা লাকায়েক (হে আমার গ্রন্থপালয়িতাং এই তো আমি, এই তো আমি)। হজরত ইবনে আকাস আরো বলেছেন, সর্বপ্রথম 'এই তো আমি' বলেছিলো ইয়েমেনবাদীরা। তাই হজবাত্রীদের মধ্যে তাদের সংখ্যা অনেক। কোনো কোনো বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবাহিম হজের ঘোষণা निरप्रहिरनम जायु क्वाराम भारारक उठ ।

হজত ইবনে আবাস বলেন, আয়াতে উল্লেখিত আন্নাস (মানব সকল) থেকে সম্বোধ্য হবেন কেবলাব অনুসামীগণ।

হজরত আবু হোরাররা কর্তৃক বর্ণিত এক হাদিদে এদেছে, রমুল স. একবার তাঁর বত্তার উন্নয়ন করবান, হে জনতা। তোমাদের উপর হন্ত দরর করে দেয়া হরেছে। মুকরাং ভোমরা হল পালন করে। মুসলিম, আহমদ, নাসাই। দাররী হাদিনীটি বর্ণানা ভরেছেন হজরত ইবনে আকাাশ থেকে।

এবাৰ বলা হয়েছে— "তানা তোমার কিবট ফান্সেৰ পাতৃত্বে"। বন্ধান্তি প্রকাশ করেই নিচিত্র নিক্তান কর্মনা হারাকে মাধ্যমে একনা কিন্তুত ই প্রকাশ করেই বিশ্ব স্থানা আলোচা রাজেন মাধ্যমে একনা কিন্তুতাই প্রধাশীক ছব শা দে, অহলে সুপ্রপোজ্ঞ বান্তিবেক্তাক কর্মনা কিন্তুতাই প্রধাশীক ছবেই নিচিত্র করিব সময়বা আলোকাকার অভিযান্তব্যক্ত পশ্বেম কোনো নিলিকে বলা। উল্লান এবং মানেকলি সংকাশকার আভিয়ান বান্তব্যক্তি শাল্তিক ক্রান্তব্যক্তি ক্রান্তব্যক্তিক ক্রান্তব্যক্তিক ক্রান্তব্যক্তি ক্রান্তব্যক্তি ক্রান্তব্যক্তিক ক্রান্তব্যক্তিক ক্রান্তব্যক্তি ক্রান্তব্যক্তি ক্রান্তব্যক্তিক ক্রান্তব্যক্তিক ক্রান্তব্যক্তি ক্রান্তব্যক্তিক ক্

शामकामा : गाउत्य का का किस किना, ता गण्यक विशेष्ठ करवा । आरम्प्र (इसा कर प्रतिम्म) राज्य, नाता भावद्वत वास करवाद क्षम काइस क्षम काइस काम माइत्य का कार्यात कार्या के देश हैं किस (कामा चाराण कांसारण कांसारण कांसारण मान्यपुरक्ष देख्य भे तरावा, नाता रहेश का का द्वारामा वे कांस्त्र । वाहे मान्यपुरक्ष देख्य भे तरावा, नाता रहेश का का द्वारामा वे कांस्त्र । कांस्त्र का कांस्त्र । कांस्त्र का कांस्त्र । मान्यपुरक्ष के देख्य भे कांस्त्र का कांस्त्र का कांस्त्र का कांस्त्र का कांस्त्र का कांस्त्र मान्यप्रति का कांस्त्र का का कांस्त्र का कांस्त्र का कांस्त्र का कांस्त्र का कांस्त्र का का कांस्त्र का कांस्त्र

'ভাগা আলা কুলাঁল ঘানিবল' অৰ্থ সৰ্বধ্যকার দ্রুন্তগানী উটোর দিটো । 'ছটানিল' এব শানিক অৰ্থ কুলকাঃ এবক্রম উঠি স্বলামী ও নীর্থ সক্ষরে উপযোগী। ইবলে জারীরের কর্ণনার একেনেঃ ভুজারিল বলেনেং, কুলারারার অবীহাসকলে লক্ষাকরে অবর্কনী হরেছে আলোচা আলাগুলা পারে আবার ভাসেকেল পথ পরত সঙ্গে বেলার এবং হেরম সক্ষরে বাবক্রমী বাবার সক্ষরে বাবক্রমী বাবার ক্রমার ক

ইয়াতীদা মিন কুললি ফাজুজিন আমীক্ অর্থ তারা দূরদ্রান্তরের পথ অতিক্রম করে। পূর্বের বানেদার খিমিনিদ্র' পূর্বেলিক হলেও অর্থপত দিক থেকে দশ্যটি প্রিলিক্সবাচক। 'কুল্লি (সর্ব্যব্ধতার) শশ্যটি তার সঙ্গে নখকমুক্ত। আর সে কারণেই ইয়াতীনা' শশ্বপতিও হারেরে প্রীলিক্সবাচক। এর পরের আয়াতে (২৮) অপা হয়েছে— 'যাতে তারা তাদের ৰুল্যাণ লাভ করে'। এখানতার 'মানাছিয়া শব্দটির অর্থ পার্থিব এ ধর্মীয় কল্যাণ, হা অর্থিত হয় হয়েছে নাথায়ে। ইয়ার মোহাম্মদ বাকের এবং দার্গন ইবনে মুগাইয়েয়ব বনেছেন, শব্দটির অর্থ ক্ষমা করার স্থান পরিস্ক উপনীত হওয়।

যজত আত্ বোজায়ে কর্তৃক বর্গিত এক যদিনে বেশের, হল্পা স. নাসন্দে বাকি আহারে কন্য হল করে ও বল সম্পাদককালে অপ্রীলার ও পাশ বেনে মুক্ত বাকে না ব্যবহারক করে সংস্কালাক দিশ্য মতো নিশাশ হরে। বোধারী, মুদ্দিদ। মানিদ ইবনে বোধারী, বাকান্তেন মানালে বাকান্তেন, মানালিলা 'অব বোধারী। ইবন বিজ্ঞানের মানালে বাকান্তেন, মানালিলা 'অব বোধারী। ইবন বিজ্ঞানের মানালে বাকান্তেন মানালে বাকান্তেন মানালে বাকাল বিজ্ঞান বিশ্বার করে বিজ্ঞান করে বাকান্তর। মুলালিল বাকান্তর। মুলালিল বাকান্তর। মুলালিল বাকান্তর। মুলালিল বাকান্তর। মানালিল বাকান্তর বাকান্তর। মানালিল বাকান্তর বাকান্তর। মানালিল বাকান্তর বাক

অধীয়াৰে মাধুমাওঁ অৰ্ধ নিগাঁ দিনকা গাৰিকাশ কোনবাৰ বাধানা বালন ৰুজাঁটি মাধ্যমে বুখানা হৈছে কিছাৰ মানৱ দা পৰি নাছ হৈছে। কেনা বাল এই নিকালনো গলনা ও বিজেনাৰ প্ৰতি আছে বুটি কনা হৈছে। কেনা এই নিকালনো শেষ ২০চাৰ সংল'ল সংল'ল এলা হ'বে যায়। আতাৰ বৰ্ণনাত এলোৰ, কজাত ইয়াং আৰালা বলাহেন, এখাৰো আইবাৰে মাধুমাত বাল বুজালো প্ৰযোগ্ধ আবালাৰ কোনবাটি দিবল এবং আইবাৰে বালাভিকত। কুজালি কেনা প্ৰহামে আবিজ্ঞান কুজালি কোনবালা কোনবা আইবাৰে মাধুমাত কলেনো। এক বৰ্ণনানা প্ৰসংগ্ৰহত ইন্ধানত আধী বালো আইবাৰে মাধুমাত কলেনো। এক বৰ্ণনানা প্ৰসংগ্ৰহত ইন্ধানত আধী বালো

এরপর বলা হয়েছে— 'তাদেরকে তিনি যে জীবনোপকরণ নিয়েছেন আনমাম থেকে, তার জবেহভাগে'। এখানে 'আনমাম' অর্থ ওয়াজিব মোধ্বাহাব সকল প্রকার কোরবানীর পত যা প্রেরণ করা হয় কাবাগৃহের দিকে। উদ্রোধ্য, এখানে ওয়াজিব ও মোস্তাহাৰ কোবণানীর মধ্যে কোনো পার্থকা নির্দেশ করা হারনি সাধারণভাবে সকল প্রকার কোবনানীর প্রতি উৎসাহ প্রদান করা হরেছে। আব সে সমহ আল্লাহ্ব নৈকটা গাভেব উদ্দেশ্যে সতর্ক করা হয়েছে এই বলে যে 'স্ফরণ করো আল্লাব্র মাম'।

ইমায় শাফেরী বলেনে। 'দমুল ইংনার' ছাড়া অন্য সকল ক্ষেত্রে কোরবানী। করতে হবে কোরবানীর ক্ষিন ও এর পরের তিন দিন। উল্লেখ, ইহুবাম পরিহিত কাষাত্রী পবিমধ্যে বাধারাপ্ত হলে তাকে হকের সংক্ষম্ম স্থাণিত রেখে শেখানেই কোরবানীর পত জারাই করতে হয় এরকম কোরবানীকেই বলে দমুল ইহুসার'।

আমবা বলি সৰ্বসন্মত অভিমতানসারে 'আইয়ামে মা'লমাত' হচ্ছে ইজেন সময়ের কোরবামীর দিরসসমূহ। এব বিপরীত অভিমতের পরিপোষক আমরা দই। অবশ্য এ ব্যাপারে হজরত আদী ও হজরত ইংনে আব্বাসের ভিন্ন ভিন্ন মত বয়েছে: আমাদের মতে নকল, মানত ও কাককারার কোরবানী ওই নির্নিষ্ট দিনগুলোতে হওছা জরুরী নয় কেননা বিশুদ্ধ বর্ণনা পরস্পরায় প্রমাণিত হয় যে, ছদায়বিয়ার সন্তিচ্চিত্র বছরে রসুল স, ওখরা করার উদ্দেশ্যে জিলকল মানে মকাভিমুখে যাত্রা করেছিলেন। তার সঙ্গে ছিলো সন্তরটি কোরবানীর উট। মঞ্চা পর্যন্ত পৌছতে না পেরে তিনি ওই উটগুলো জিলকদ মাসেই হুনারবিয়ায় কোরবানী করেছিলেন। জিলহজ মাসের জোরবানীর নির্দিষ্ট দিবসসমূহের অংপক্ষা করেননি। সতরাঃ নচল কোরবানী জিলকদ মাসেও জায়েছ। আবার মানত করলে নফল ইবাদত হয়ে যায় ওয়াজিব। আর এ ধরদের ওয়াজিব কোরবাদীও কোরবানীর নির্দিষ্ট দিন ছাড়া অন্য সময় করা যায়। অনুরূপ হেরেমের অভান্তরে শিকার করার কাক্ষাবা ও অধ্যান্য পাপের কাফ্ষারা বা প্রায়তিত্বরূপ যে সকল কোরবামী করতে হয়, সে সকল কোরবামীও কোরবামীর নির্দিষ্ট নিনসমূহের সঙ্গে সম্পর্ক হক্ত নয়। অন্যথ্য আল্লাহপাক কাঞ্চন্ধারার কোরবানী সম্পর্কে বলেছেন 'হাদিয়ান ব্যলিগাল ভা'বাডি'। সেধানে কোৱবানীর নির্দিষ্ট দিনের কথা উল্লেখই করেননি স্মর্তবা, অরোহর ভিতাব যদি কোনোকিছকে সুনির্দিষ্ট করে না দেয়, ডবে কেউই তা সুনির্দিষ্ট করে নেয়ার বা দেয়ার অধিকার রাখে না। তাই আমরা নফল, মানত, কাফফারা ইত্যাকার কোরবানীকে হজের সময়ের কোরবানীর নির্দিষ্ট দিনসমূহের অন্তর্ভুত বলার পক্ষপাতি নই। তবে ডামাতু ও কিরান প্রকৃতির হজের কেরেবানী আলোচ্য আয়াতে বর্ণিত 'নির্দিষ্ট দিবসে'র সঙ্গে অবিক্ষেদ্য। অন্য সময় এ ধরনের কোরবানী সিদ্ধ নয়। বরং ইমাম আবু হানিকা বলেন, অবরোধের কারণে স্থপিত কোরবানীও 'নির্দিষ্ট দিবসসমূহে'র অন্তর্গত। ইমাম আরু ইউসুফ এবং ইমান মোহাম্মদ আবার এ বিষয়ে বিপরীত মত পোষণ করেন। সূরা বাকারার ভাফসীরে যথাস্থানে আমি এ সম্পর্কে আলোচনা লিপিবদ্ধ করেছি প্রয়োজনবোধে তা দেখে নেয়া যেতে পারে।

আন্তাহ তাদের জন্ম চর্বি হায়ার করেছিলেন। কিন্তু কারা চর্বি দলিতে বিক্রম করতো এবং ভাপন করতো বর্ত চর্বি চর্বিত তাবা । হাজক আবের বাবেক প্রচালিত কলা করেলে বোজাবী ও হার্মিলা আনকেরে করেলারী লগতের ওবেলার মূর্য্ম। কেনল ইয়াম মান্তাকের মতে হালাল হলেও অন্য সকলা ইয়াম এ বিশ্বনে একাম্বত বে, মানক পুরবাজারী হার্কি ভার মানাতের পদার গোলত ভাপন করতে পারবারে না।

ছঙ্গ পালনকালে বিভিন্ন অপবাধের কারণে যে কোরবানী ওয়াচিব হয়, তার শোশাঙ পাওায়াও কোরবানী দাওার জন্য অসিদ্ধ। এই অভিন্যকটিও ইয়ায়গণের ঐক্যতাসঞ্জাত হস্ক ভাদ করার জন্য যে কোরবানী অভ্যাবশ্যক হয়, তার বিধানও অনৱস্ব।

মানতের কোববানী কোনো অপবাধের কাফ্চারা নয়। কিন্তু মানতকে ইত্বাম অবস্থায় শিকাবের কাফ্টারার সঙ্গে তুলনা করা যায়। এরকমও বানা যায় নে, মানতের কোবানতিও হকালাকে পুরোপুলি গালিনাথ করা অভ্যাবশ্যন। ভাই এমতোক্টেরেও মানত পুরবাকরি ভার কোবানীর পতর পোশত থেতে পারবের না।

মাসমালাঃ সাংবাণ কেবলান্তি গোপত কোবলনীনাতা থেতে পাবনে কিতাবতি ঐ কমজোগানিত। ইয়াম আনু হালিতা বাগাহল, কোৱালী হাছে আনুপাতার প্রবাণ। বুলুগা মুজার করেছেন, কোবনানির লোক কেবলা নিয়ে আর করে আগরে বাংলান হালেক। করেছেন নিয়ে আর করে আগরে বাংলান হালেক। করেছেন করেছে নিয়ামা ইয়ামা আরা করেছে লাগের ইলিক মুক্তবাপান্তার হাছকে সামান ইলা আছিলা করেছেন বোধারী ও মুসলিম। ইয়ামা শামেন্তী ও অন্যান্য আরোছও কমজো করেছেন বোধারী ও মুসলিম। ইয়ামা শামেন্তী ও অন্যান্য আরোছও কমজো করেছেন বাংলানির কমজার করেছেন। ক্রাজিক, নকল, মানানুন, মোনারান্তান— এসকল কোবনানির ক্ষেত্রে এ কিকডা প্রারাজিন, নকল, মানানুন, মোনারান্তান— এসকল কোবনানির ক্ষেত্রে এ

শাসআলা ঃ তামাত্র ও কিবান প্রকৃতির হজবাত্রীদের কোরবানীর পোশত কোরবানীদাতারা খেতে পারবে কিনা সে সম্পর্কে আলেমগণের মধ্যে হতহৈধতা বাবাছ। ইমাম আৰু হালিয়া, ইমাম মানেক ও ইমাম আহমানে মতে এখাতে। তোবনানী গোলাও বোবালনীনাবার জন্য সিধা। জখন ও ধাবনের ধোবনার অন্যাই ইমানে ও অনুন্যান্ত্যর প্রথমোন হিত্তপার্থ আৰি হুজাত আবোরের হার্মিয়া উল্লেখন করেই হাসুন স. প্রতিটি তাবেকুল উট বোকে নিজু কিছু করে গোলাও নিয়ে শান্ত বহিয়ে বোরাজিলেন এই গোলাবের ওক্ষাত্র পান করেইলোন। হুজাত আশীন্তত করে নিয়াজিলন বঁড়া বাপানাহারও অশীনানা

ইবনে জাওৱাী তার সুনান পুস্তকে আবনুর বহুমান ইবনে আবি হাতেম সূত্রে ধর্মান কাহেচেন, হজাত আদী বাসেছেন, রনুনা ন, একবার আমাকে আজা কারনেন, সোরে কোরবাধীর গোলতঙ্গো থেয়ো নাও। আমি আই কারনাম। তারবার মা বিজ্ব অবশাধী রাইলো, তা বারবার করে নিলাম। এই হাতিকর মাধ্যমেও প্রয়াণিত হার যে, তামান্ত ক্রেবেনামির গোলত থাওয়া সার্বৈরমেণ বৈধ।

ইমাম শাকেরী বলেন, তামান্ত ও কিবান জাতীয় কোরবানীর গোশত ভক্ষণ কোনখানী দাতার জন্য অসিদ্ধ। ববং কোনো কোনো ওয়াজিব কোরবানীর গোশত এরকমও অসিছ, চাই তা মানতের কারণে ওয়াজিব হোক, অথবা অন্য কোনো কারণে : তিনি তাঁর অভিমতের সমর্থনে তিনটি হাদিস উপস্থাপন করেছেন— ১. ৫ই হাদিস যা হুদায়বিয়া প্রসঙ্গে বর্ণনা করেছেন হজরত নাজিয়া খাজায়ী। ২. হজরত ইবনে আব্যাস কর্তৃক বর্ণিত হাদিস। ৩, হজরত ইবনে তালহা বর্ণিত ছাদিস। আমি সূরা ব্যকারার যথাস্থানে হাদিসগুলোর উল্লেখ করে এ সম্পর্কে বিজ্ঞাবিত আলোচনাও নিপিবত করেছি। তাছাতা আলোচা আয়াকে প্রকাশ্য বলা ছয়েছে 'আহার করো'। অভএর কোরবানীর গোশত ভক্ষণ বৈধ— চটে সে কোরবাদী গুয়াজিব হোক, যেমন ডামার গু কিবান, অথবা হোক নফল। এখানে ওয়াজিব-দক্তবের ডেলাডেল রাখা হরনি। কেবল ঐকমত্যসম্ভত বলেই মানতের कावराभीरक **अंडे रेवधला शरक जालामा कता वासाय जा**शरा अवसा अवकास कता हरूज পাবে যে, মানতের কোরবানীর ভাষের নালাগেবের মাসভালা হয়ের সঙ্গে সম্পর্কযক্ত কোনো বিষয় নয়। তবে ইহরাম অবস্থায় শিকারের কাঞ্চফারার কোরবানী হজের সঙ্গে সম্পক্ত। কিন্তু গুই ধরনের কাফফারার কথা বলাও আলোচ্য আয়াতের উদ্দেশ্য নয়। আলোচ্য আয়াতের 'আহার করো' নির্দেশটি দেয়া হয়েছে কেবল গুই সকল হজবাত্রীকে যাবা সম্পর্ণরূপে শরিয়তানুগত, যারা তাদের হন্তকে বাবে নিচনর। ক্রটিয়ক্তসের সঙ্গে এই আয়াতের কোনো সম্পর্কট (मंडे ।

এরপন বলা হয়েছে— 'এবং আহার করাও দুঃস্থ, অভাবগুরুকে'। এখানে 'আল বাহিসা' অর্থ অভারগ্রন্ত। আর 'বাউসুন' অর্থ অভান্ত অভাবী

সুরা হাজ্জ ঃ জায়াত ২৯

ثُمَّ لِيَـقَضُوا تَفَتَّهُمُ وَلَيُوفُوا نُكُ وَسَهُمُ وَلَيْظُونُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيمْقِ ٥

অতঃপর তাহারা যেন তাহাদিগের দৈহিক অপরিচ্ছয়ৣতা দূর করে এবং তাহাদিপের মানত পূর্ব করে এবং তওয়াঞ্চ করে প্রাচীন গৃহের।

থাবে নানা হাছেছে— "অভাগন তানা হোনা আহন গৈছিক আগবিজ্ঞানা পূল কথা এবগাৰ অৰ্থ— তানাপৰ তানা হোনা মন্ত্ৰক মুক্তৰ কৰে, হাত-শাবেৰ নথ কাটে এবং পৰিছান কৰে ফোনে বগাৰ তানিজ বিহেল পদাম আফবিন্তৰনাগা ধানাখেল, আনাফাবেন্ত অবস্থান লোক মুক্তনালিকা হাত বিনায় কিবলে আনাব পৰ ইন্ধানা মুক্ত হাত্ৰ নিশ্বিক কাকানলো কৰা আৰে। কিন্তু স্ত্ৰী-সন্থানা তথানো বজ আৰক্ষে ক্ৰী-সন্ধান কিছ কৰে তাওবালে ভিয়াবাৰেন্তৰ পাৰ।

এখাণে 'ঝুলা' অৰ্থ জন্মান্ত কৰা, সুসম্পন্ন কৰা, দুৰ্গ কৰা। বেনৰ কৰা হা-কুলা মহিলালা (তেন কৰা পৰা-বিবেশে এক বিহেছে)। এক আহনতে এলাহেন্দ্ৰ-গো ইলা বৃহত্তীত্ব মানানিকভূম (আৰু বৰন চুবি হাজৰ আৰক্তন সমূহ আদায় কৰাতে)। আৰু এক আয়াত পৰা হাজৰেন্দ্ৰ স্বায়ান্ত্ৰ সাম্পন্ন সামানভাৱত (তাহক পৰিছাত বছৰ সিয়াহেন সভিতী আৰুল্যা) (ইজ্বাৰু, কোনো কৰা ক্ষমুসন্দান্ত্ৰ বৰানা পত্ৰ তা বোৰে অবনৰ বেনা হয়। একানো কেনাৰিক কৰা।

মুক্তাহিদ বলেছেন, আধানকার "আদায়া" আর্থ বলের বোননাসমূহ। যেমা— মুক্তা, নাপ কর্তন, বাদার ও নাতির নিচের পাশ্য উৎপাটন। কোনো কোনো আদাম বলেছেন, এবানে "তামাট্র)" তার্থ কংকর নিক্ষেপাও। জুজার অলাহেন, শালাই আরি ভাগতে পোরেছি কোন্নআনের মাধ্যমেই। আর্থনী ভাষায়া শানটি সুবচনা মা।

মাসকালা। বিভাগ হাজীয়ে জ্বলা ভংকা নিছেল, কোবালী, ফক বুলন এনং কাওৱালা ধাবাববিক্তাবে করা ভালিব। এবাবে 'ছুম্বা' (অভংগর) শব্দটি প্রহোগর করা ভালিব। এবাবে 'ছুম্বা' (অভংগর) শব্দটি প্রহোগর করাবে। একম বুলন ও তাওৱাল সম্পাদ করতে হার কেরবালী করার লার। এটাই ইয়াম আৰু প্রনিকার অভিযানকে অনুক্রম করতে হার কেরবালী করার লার। এটাই ইয়াম আৰু প্রনিকার অভিযানকে অনুক্রম করার এবাবে কিবলা হাজীয়ালা ছাল্য কেরবালী ও মন্তব্দ সুহনের মধ্যে ধারবাবিক্তার রক্তা করা এবাবে, কেরবালী, গরে প্রহক সুক্রণ) প্রাাঘিব।

দালৈ ইবল খোলায়ে কালনা হানাল ও ইনুছিৰ দালী এককাই বাসালো-সুকানা কেই মনি ইয়াকুলভানে এনা ফুনভানে এই দালাবহিততা তাৰ এব ধৰে ছতিপুলাবাৰা একটি শত কোবালী কথা চাত উপাত্ৰ হয়ে পাতৃৰে জাতিব। হয়াকত ইয়াৰ দালাল কৰ্তৃক বলিও এক হালিলে একচাৰ হানাল বাহানাল হয়াকত ইয়াৰ দালাল কৰিব কালি একটাৰ ক্ষিত্ৰকাৰ (কৰাকী আজিৰ হান ইছাল আই শালাল হালিলটি কলা বাহানাল কৰিব সুকালালাভান আ কালো কৰিব পালাল হালিলটি কলা বাহানাল কৰিব সুকালালাভান কৰা কোনো কৰিব কিবল কৰিব কালিক বাহানাল কৰিব সুকালালাভানি কৰা বিদ্যালী কৰিবুলা বিষয়াৰ। এ কালো শালিয়ালাক বিদান হনালত ইয়ানা আন্দান বিদ্যালী কৰিবুলা বিষয়াৰ। এ কালো শালিয়ালাক বিদান হনালত ইয়ানা আনালা

একটি সন্দেহ ঃ বর্ণিত হালিসটির সুরসংস্কৃত এক বর্ণনাকারী ইব্রাহিম ইবনে মুহাছিরের হালিস পরিভাঙা এলেছেন আবী হতেন আর ইবনে মদিনী ও দাসাসর নিকট তিনি শক্তিশালী বর্ণনাকারী নন। ইবনে মদিনী বলেছেন, তার বর্ণনাক্তর হালিস শিবিল সুর্যবিশিষ্ট হালিসের অন্তর্গত করা হয়েছে।

ইয়াম আহমদ বালন , ইচ্ছাকুতভাবে তাত্ৰীৰ তেন্তে কেলেনেই ভাকিব কেনেনাই আচিকে কৰে। ভূলৰ-তঃ অধনা কিলপায় হোৱা কৰলে কৰে নাই এই এই অভিমতটির কথা অনাবাৰে বৰ্গনা ক্ষতেকে। ইমাৰ বোধানীর মাধ্যমেও কেবা অবশত হত্তা হায়। অভিযাৰত আমান্ত মাধ্যমুগ্ত লাগত ইমান ক্ষাম্পেটিয়াই অভিনেশ্য আন্তান কলেনে, ককৰীৰ কথা কৰা সুহূৰ, ওয়াজিব পন্ন .

আমি তো কোরবামী করার আগে মুক্তিকস্তক হরেছি। জিনি স, বলছিলেন, কর্মুবিদে নেই। এখন কোরবামী দুরে মাত। বোধাবীর লগত এক কার্যার স্রেম্মের, এক নাক রকুল এ, এর হয়ন সংশ্যাপ উপস্থিত হয়ে নালান্যান, আমি করক নিকেন্দ্রের আগেই জিয়ারত জাতরাহান জিয়ারত) করেছি। তিনি স, কলারান, বিপরির কিছু বেই। তিনি পুনরায় লগায়ন, আরু আমি জো কংকন নিকেন্দ্রের ক্রান্ত্র ক্রিয়ার ক্রান্ত্র নালান্যান, আরু আমি জো কংকন নিকেন্দ্রের ক্রান্ত্র ক্রান্ত ক্রান্ত ক্রান্ত ক্রান্

তিবরানীর বর্ণনায় এসেছে, এক লোক রসুল স,কে জিজ্ঞেস করলেন, হে আপ্রাহর বার্তাবাহক। আমি কংকর নিক্ষেপের আগেই কাবা তাওয়াফ করে ফেলেছি। তিনি স,বললেন, ঠিক আছে। এবার কংকর নিক্ষেপণ সমাধা করো। ইমাম আহমদের বর্ণনায় এসেছে, কোরবানীর পূর্বে তাওয়াফ করার বিষয়ে রসল স, সকাপে প্রশ্ন উত্থাপন করেছিলেন হজরত আলী স্বয়ং। ইমাম শাকেয়ী বলেন, তবতীব বক্ষা কবা যদি ওয়াজিব হতো, তবে বসুল স. নিক্ষয় তাঁকে পুদরায় হজের আরকানসমূহ পুনরায় ধারাবাহিকভাবে সম্পাদনের নির্দেশ দিতেন। কারণ তথনও কোরবানীর দিবস অবশিষ্ট ছিলো। অগবা দিতেন তরতীব ভঙ্গ করার ক্ষঙিপূরণের (কোরবানীর) নির্দেশ। কিন্তু তিনি স, এরকম করেননি। আর ওই জনসমাবেশটি ছিলো তৎকালীন মুসলমানদের সর্ববৃহৎ সমাবেশ। সকলেই ছিলেন তথন হজের ষধায়ধ বিধিবিধান সম্পর্কে জ্ঞাত হতে একান্ত আগ্রহী। সুতরাং কোনো বর্ণনাতেই যেহেড় এ ব্যাপারে পুনরায় রোকনসমূহ ধারাবাহিকভাবে পালন অথবা কোরবানীর নির্দেশ আসেনি এবং কেউই এ সম্পর্কে কোনো আলোচনার সুগ্রপাত করেননি, সেহেত একথা নির্দ্বিধায় বলা যায়, তরতীব ওয়াজিব নয়। ওয়াজিব হলে রসুল স, অবশাই তা জানাতেন। অতএব, একথা বলতেও আর কোলো বাধা দেই বে, বর্ণিত বিষয়ে তথ্যতীর ইচ্ছাকতভাবে লংঘন করলেও কোরবানী ওয়াজিব হবে না।

বর্ণনাকারীর অভিমন্তবিরোধী বর্ণনা ক্রটিপূর্ণ নদ। বৰং ইমাম আরু হানিখার মতে এমডারাস্থ্যর কর্মনা ক্রটিপূর্ব, যদি বর্ণনাকভীর অভিমত সুপরিশত পর্বারের হয়। এমজম অভিমত, হয় তাঁর ইতেমপূর্বের বর্ণনার রাইভেকারী। কিন্তু এধানকার বিবাহটি সেকসম বয়। অর্থাৎ এখানে তাঁর অভিমত পরিণত পর্যারের, সুপরিশত পর্যায়ের মতা

আমি নি, দৃশাতঃ গলপান্ধিয়াবী হানিদার কোনো একটিও পরিকাশীর
ার বাংব ও প্রকাশীরাত্তার সংঘালা আনকাশ্যন তাই আমার ভাইতত হার্মিক,
সুপানিগত এদিনেল পরিচাত্তার সংঘালা আনকাশ্যন তাই আমার ভাইতত ইংলা,
সুপানিগত এদিনেল পরিচাত্তার ও উত্তরহার নির্দিষ্টাতার মানিদায়ের হারলেও ইংলা
আমারের অভিন্যান্তার কোনো ভারতার হার্মিক প্রকাশীর কলাক করে অলিকান্তার
আমারের আমিরাকাল করে বেলাছ । আমির ইংলাক্তার্থার কলাক করে অলিকান্তার
আমারের আমারের করে বিশ্বালীর করে বিশ্বালীর করে
করা করালির হার্মিক এবংলাক প্রকাশীর একজা জরাকাল এবং নি নাত
করা জরালির। ক্রিয়া এবংলাকে ভারতার ভারতার অলাক এবং নি নিত
করা জরালির। ক্রিয়া এবংলাকের ভারতার
অলাক বাংলাক লাকের
আমারের
আমার

মাপন্দাশ। ব্যক্ত দূবা ইবোৰে লগ আতিৰ, কিব বা হলে বলেনে বাবেল বা ভাগে বাৰেল বা ভাগে বাৰেল বা ভাগে বাৰেল বা ভাগে বাৰেল বা ভাগে কৰে বা ভাগে কৰে বা ভাগে বাৰেল বা ভাগে বা ভাগা বা ভ

ইমাম শান্দেয়ী মন্তক মুক্তাকে এ কারণে হলের রোকন বলে গণ্য করেছেন যে, এর মাধ্যমে ইহুরামের বিধান শেষ হয়ে যায়। আর ইহুরাম হচ্ছে হজের সরাসবি রোকন। তাই সরাসরি রোকদের সঙ্গে সম্পৃত্ত বিষয়ও রোকন যগে গণ্য। যেমন তাঁর মতে সালাম (উচ্চারণের মাধ্যমে নামান্ত শেষ করা) নামাজের রোকন। কেননা সালাম উচ্চারণের ফলে নামাজের রোকনসমূহের সমাপ্তি ঘটে। আমাদের মতে মন্তক মুখন হজের শর্ত বা রোকন হোক আর না হোক, কোনো অবছাতেই তা এমন শর্ত বা রোকন নয়, যার মাধ্যমে ইহরামের পরিসমান্তি ঘটে। আর আমাদের মতে 'সালাম'ও নামাজের রোকন নয়। ইহুরামের সঙ্গে তুলনীয়ও নর। কেনন। রসুল স. সালামকে নামাজের তাহরীমার (পার্থিব কর্মের নিষিকতার) সমাপ্তি সাব্যস্ত করেছেন। তিনি স. বলেছেন, তাকবির প্রেথম আল্লাহ্ আকবার ধ্বনি) নামাজের তাহরীমা (নিষিদ্ধতা আরোপক) আর সালাম নামাজের তাহলীল (নিষিদ্ধতা বিলোপক)। অর্থাৎ নামাজ *তরু* হয় 'আল্লান্ড আকবার' সহযোগে, আর শেষ হয় 'সালাম' দারা সালামের আগেও অবশ্য নামাজ বিনষ্টক বাক্য ও আচরণ ধারা নামাজ শেষ বা ভঙ্গ হয়ে যেতে পারে, তাহরীমাকে শর্ত বা রোকন বলা হলেও কিন্ত হজের ইহুরাম এখ়কম নয়। নিদিদ্ধ কোনো কাজ করা সত্ত্বেও হজের ইহুরাম ভঙ্গ হয় না। লক্ষ্য করুন ইহুরাম অবস্থায় আরাফায় অবস্থানের পূর্বে শ্রীগমন করলেও ইহরমে বিনষ্ট হয় না। ইহরাম বলবং থাকে কিন্তু হজ পও হরে খায়। অর্থাৎ পরের বছরে এই বজের কাজা আদার করে নিতে হবে। ব্যাপারটা এরকম নয় যে, হজ ঠিক থাকবে। অথচ ইহুরাম বাতিল হয়ে যাবে।

শাসআলাঃ মন্তক মুওনের সময় ওক হয় কোরবানীর দিন সূবহে সাদেক থেকে। অধিকাংশ আলেম এরকম বলেছেন। কেউ কেউ বলেছেন, সময় শুরু হয় অর্ধরাব্রির পর থেকে। হজরত ওরওয়া ইবনে মুফবিছ কর্ডুক বর্ণিত এক হাদিসে এলেছে, রসুল স. বলেছেন, যে ব্যক্তি আমাদের সঙ্গে (ফজরের) নামাজ মুজদালিকায় পড়েছে এবং তার আগের দিনে অথবা রাভে আরাফার অবস্থান করেছে তার হল পূর্ণ হয়েছে এবং সে দূর করেছে তার অপবিত্রতা (হয়েছে মুণ্ডিত মন্তক)। হাদিসটি বর্ণনা করেছেন সুনান রচয়িতা চতুইয়। হাকেম বলেছেন, হাদিসটি সকল হাদিসবেরাগণের লর্ডের সঙ্গে সামক্রস্যপূর্ণ। কিন্তু বোধারী ও মুসলিম হাদিসটিকে গ্রহণ করেননি। কারণ হাদিসটি ছিলো তাঁদের নির্বাচনবিধির মূলনীতির পরিপত্নী হজরত ওরওয়া ইবনে মুক্তরিছ থেকে এই হাদিসটি বর্ণনা করেছেন কেবল শো'বা। আমি আবার হছারত ওরওয়া ইবনে মুফরিছের নামের স্থলে পেয়েছি হজরত ওরওয়া ইবনে যোবায়েরের নাম। ইমাম শাফেয়ী, ইমাম আৰু ইউসুক ও ইমাম মোহাম্মণ সহ অধিকাংশ আলেমের মতে মন্তক মুওনের শেষ সময়সীমা বলে কিছু নেই কিন্তু এই বিষয়টি বিত্তর্কমণ্ডিত বে, মন্তক মুণ্ডনের স্থান কি হেরেম শরীকের ভিতরে হতেই হবে, না বাইরে হলেও চলবে। ইমাম আৰু ইউসুক ও ইমাম জোকার হেরেম শরীককে মন্তক মুখনের জন্য অত্যাবশ্যকীয় স্থান বলে মনে করেন না। ইমাম আবু হানিকা বলেন, মস্তক মুগুনের রয়েছে দু'টি निक— ১, मखक मुक्त देवतांग एक दक्षांत मांग्राम २, मखक मुक्त व्यातकात्न হঞ্জের অন্তর্ভুত একটি ওয়াজিব রোকন। প্রথমোক্ত ক্ষেত্রে বিষয়টি কোনো সুনির্দিষ্ট স্থানের সঙ্গে সম্পৃক্ত নয় এবং শেষোক্ত অবস্থার পরিপ্রেক্ষিতে মুখনকর্মের সময় ও স্থান সুনির্দিষ্ট। অর্থাৎ তা সম্পাদিত হতে হবে হেরেম শরীফের সীমানার মধ্যেই। কারণ তা হজের সঙ্গে ওতপ্রোতভাবে জড়িত একটি ইবাদত যার মধ্যে কিয়াসের (তুলনামূলকতার) অবকাশ মাত্র নেই। সুতরাং বিষয়টি শরিরত প্রবর্তক রসুল স. এর মাধ্যমে সাব্যস্ত হওয়াই সমীচীন। তার তাঁর সাব্যস্তানুসারে মন্তক মুগুলের সময় হচ্ছে কোরবানীর দিল এবং স্থান হেবেমের অভ্যন্তর। গুণমোক অবস্থায় অবশ্য কিয়াদের অবকাশ রয়েছে। তবে একথা ঠিক যে, নির্দিষ্ট সময় ও স্থান ছাড়া অল্য কোলো সময়ে ও স্থানে মন্তক মুবল করলেও ইথুরাম মুক্ত হওয়া যাবে। কিন্তু তা শরিয়তের পরিপন্থী হওয়ার কারণে গণ্য হবে বাজিল বলে। ডাই হুতিপুৰণস্বৰূপ একটি কোৱবালী হবে গুয়াজিব। ইমাম আৰু ইউসুক্ষ বৰ্ণিত হাদিসকে দলিলব্রণে গ্রহণ করে অভিমত প্রকাশ করেছেন, কেউ কোরবানী করার আগেই মন্তক মুক্তন করলে কোনো অসুবিধে হবে না, কিন্তু তাকে দিতে হবে ক্ষতিপুরণের কোরবাদী।

আমরা বলি, হাদিসটির ব্যাখ্যা এরকম্ব--- তথনও কোরবানীর দিবস বাকি ছিলো, বাকি ছিলো যন্তকমুওনের সময়ও। তাই রসুল স. কোরবানীর আগে মন্তক মুওনকারীকে বলেছিলেন, কোনো অসুবিধে দেই। এখন কোরবানী করে নাও।

এবন অধনী হলৈ। যাব একটি হেলা, তা হেন্দ্ৰ— হলুল নৃদ্ধানিক।
বালনানী ও এক কুল কংগ্ৰিন্দেল নাম স্বাপৰি ইয়ান যাবাৰ আৰু বিশিল্প
বাসন্তেন, কুল স, ওলন হুরেছিলন নামান্তর। তাং নিকণার অবস্থান গাঁৱেবাসন্তেন, কুল স, ওলন হুরেছিলন নামান্তর। তাং নিকণার অবস্থান গাঁৱেকার্যাবিদ্যান্তি (এলানীন ও অকত চুক্ত বাসন্তেন হেন্দ্রেলা) কিলো বাসন্তেন,
একচন নির্দ্ধিতিত হেন্দ্র হুল বাছিল লা। আমি দিন, কার্যিকে লগ বাহাসেন
মান্ত্র্যান স্বাপ্রাপ্র ক্রান্ত্রন, ভারত, কারত হুলে বাছালি লা।
মান্ত্রন ক্রান্ত্রন, ক্রান্ত্রন, কর্মান্ত্রন, করতে হুলে বালালা গান্তি
মান্ত্রন, করতে বাহালি, করতে হুলে বালালা গান্তি
মান্ত্রন, করতে বাহালি কর্মান্ত্রন, করতে হুলে বালালা গান্তি
মান্ত্রন, করতে
মান্ত্রন, করতে বাহালি কর্মান্ত্রন, করতে স্বাপনী
মান্ত্রন, করতে বাহালি কর্মান্তর, করতে স্বাপনী
মান্ত্রন, করতে স্বাপনী
মান্তন, করতে স

আদানা হেবেদাৰ অন্তন্ধতে অন্তন্ধ হুবেনে যে পৰ্ক ভাবেলে কৰেনি দুবেন।

"পদ্দৰ্ভি আলোজ আন্তন্ধত পৰকৰি বাৰুলে কৰেনি কৰেনি প্ৰত্য তাৰাক কৰেনি প্ৰত্য-তাৰাক বাৰুলাই কৰিবলৈ কৰেনি আন্তন্ধত কৰিবলৈ কৰেনি আন্তন্ধত কৰিবলৈ কৰেনি কৰিবলৈ কৰিবল

ইসনামের এপম মুগের নাযুগ্রন্থনগাতার বীতি ছিলো, আঁরা সব নম্মা হেরেমের অভ্যান্তরালে মন্তব্য মুক্ত নার্কাল একার বনুল নার্কার একার মারকের। তার অনুশ্র আনুশর বিশিলালিত হলে চাপ্ততে, সাহলো, তারেমি, তার তারেমিলের মুগে এবং তাঁলের মাধ্যমে গরেরকী সময়ে। ওপরারা সময়ে মন্তব্য মুক্ত মারকারার নিকটি আর হামার সময়ে মুক্তা করেকেনী মীনাকে। মীনা ও মার্কারা

মানবাদা ঃ মধক মুকন ও কেল কার্তনের সীমা-পরিনর সম্পর্কেও ইমামগণের মতপ্রকতা প্রয়েছে। ইয়াম আরু হাদিলা মাধার এক চুতুর্থাবেশি চুল কার্যিক খেলা অধারা কর্তন করাকেই ঘণেন্ট মনে করেল। ইয়াম শাফেটার মতে একটি করার ক্রিনটি চুল কার্যানে অধারা কর্তনের মধ্যের। ইয়াম মাফেক ও ইয়াম ভাষান বেলেন, মুকা অধারা কর্তন করতে হবে সমন্ত মাধার চুল।

ইয়াৰ গাবেছী বাসাহেন, 'আবা বেলা আনাৰ গৈছিক আৰ্বাঞ্চন্মতা দূৰ কৰে,' এই নিৰ্দেশনালুনাৰে মন্তব্য কুলন ইতালি গোমিব। কিন্তু আনোন্দাৰ্থনে ঐক্যতা এই যে, 'অপনিয়ন্ত্ৰেনা সম্পূৰ্ব ৮ কাম আনান্দাৰ বাটে, কিন্তু জন্তাৰশ্যক না। কেনলা এমণ্ডোক্খেতা এটা (কছন) কৰাৰ অনুসকি প্ৰবেশ্ব। আৰু আন্তব্য এটাকে দ্বন্তিক সুনিনিষ্ঠ না। তাই এনটি অধনা তিনটি চুল মুখন অথবা কৰ্মনের মধ্যয়কে একটি সম্পুল কৰা যা।।

ইয়ায় আৰু হানিখন কলেন্দ্ৰে, আবৰনালীখন একটি কথবা কিলাঁ কেল কৰিব কথবাৰে কূল বাল গাল কৰেনে আ বাই কৰে কুখা কথবাৰ কোনে কৰিব দীয়া নিৰ্দাৰণ কথা প্ৰয়োজন। লো কানগাই কথা যেতে পাৰে কৰিব কথাত বা আবৃত্তৰ এক চুকুণাল পানেলে কৰিব কোনকা ৰাজীয়েৰ ভালনীয়েই। আৰু সৰৱ আবৃত্তৰ এক চুকুণাল পানেলে এই কোনকা ৰাজীয়েৰ ভালনীয়েই। আৰু সৰৱ আবৃত্তৰ হাজায়ালা এক ভাগা আন্ত্ৰপ্ৰকাই কথা হাজায়ে লাক্ত্য সকল আবৃত্তৰ আবৃত্তৰ হাজায়ালা এক ভাগা আন্ত্ৰপ্ৰকাই কথা হাজায়ে লাক্ত্য সংগ্ৰা ক্ষেত্ৰক হাজায়ালা কথা হাজায়ে ইয়ামা আৰু যদিশা কলা, খেহেকু একুল সময় আবৃত্তক ভালাকা কথা কথা সংযাধ কথা কুখালা কলালা, খেহেকু একুল সময় আবৃত্তক ভালাকা কথা কথা সংযাধ কথা কুখালা কলালা, খেহেকু একুল সময় আবৃত্তক কথা বাংলাহেবে তেনিক বলান। ইয়াম মংলাক এবং ইয়াম নোহাম্মাণ গুলুই লখা কথা চুকুণালা আৰু কালক বলাকৈ কথা কথা কিবলৈ, আহি কিবলৈ, সকল মানা মুখল অব্যব্য কৰিব কথা ভালাকাৰ কিবলৈ কথাৰ কথা কিবলৈ কথা নিৰ্দেশ্য কথা

মানতের একাবতের হ' সংক্রম গুরি বাবলা। ১, পার্বীয় মানত— হেমান তেওঁ বিভাগ কালো, আমি আহাত্বর ওাজে গুরি হাকাত সামাল পার্বাহর। ১, শর্ক বিভাগ কালো, বাবলা। ১, শর্ক বাবলা— হেমান তেওঁ কালো, বাবলা আহান এই বিভাগ কারিপুর্তিত হাবে আমি একটি হারার মহিপালন করবো। এমাহালাকের পার্বাহর মুই বরনে— ১, অইন্তরেত ২, অনন্তিয়াত। অভিয়েত বা গছন্দামী লাকের দুইমার এককম— অভ্যায়পাল আয়াতে গ্রোম্বাহুত করবো আমি চারটি বোলা পালন করবো। এয়া অন্তর্ভাগতে বা আম্বাহুত করবো আমি চারটি বোলা পালন করবো। এয়া অন্তর্ভাগতে বা আম্বাহুত করবো আমি চারটি বোলা পালন মাহানের সাম্বাহুত্ব বা আম্বাহুত করবো। আমি বাবলাকৈ বা আমার করবো। এয়া অনুবাহুত্ব বা আম্বাহুত্ব করবা। এয়া অনুবাহুত্ব বা আমার করবা। এয়া মাহান্তর বা আমার বা মাহান্তর বা আমার করবা। এয়া মাহান্তর বা আমার করবা। এয়া মাহান্তর বা আমার বা মাহান্তর বা

শরিয়ত যাকে অত্যাবশ্যক বলে নির্ধারণ করেনি সেরকম কোলো কিছুকে নিজের উপরে অত্যাবশ্যক করে নেয়ার নাম যানত। শরিয়ত কর্তৃক নির্ধারিত ওয়াভিব কেউ নিজের উপরে ওয়াভিব করে নিতে চাইলেও তা মানত বলে গণ্য হবে লা। বরং তা হবে এক ধরনের বিজ্ঞপ্তি প্রকাশক বাক্য। যেমন কেউ বললো, আল্লাহ যদি আমাকে নিবাময় করেন, তবে আমি সারা রমজান মাস রোজা রাখবো, অথবা সারা বছর ধরে জোহরের নামাজ পড়বো। বলাবাছল্য যে, রমজানের বোজা, জোহরের নামাজ ইত্যাদি আগে থেকেই আল্লাহর পক্ষ থেকে অত্যাবশ্যক। সূতরাং এরকম কথাকে মানত বলা ঘাবে না। আবার এরকম শপথকেও মানত হিসেবে গ্রহণ করা যাবে না, যার মাধ্যমে শরিয়ত পরিবর্তনের উপক্রম হয়। শরিয়তের বিধানাবলী চুল পরিমাণ এদিক ওদিক করার অধিকার কারো নেই। এমত্যেক্ষত্রে পরিবর্তন, পরিবোজন, পরিবিয়োজন অসিদ্ধ ও নিষিদ্ধ। যেমন কেউ বললো, আল্লাহ্ যদি আমাকে বিপদমুক্ত করে দেন, তবে লামি আমার সম্পদের জাকাত দিবো এক পঞ্চমাংশ হারে। অগবা বললো, এাহলে আমি জোহবেব চার রাকাত নামাজ পাঠ করবো হয় রাকাত করে। কিংবা বললো, মতুন নতুন ওজু হারা পাঠ কববো প্রতি ওয়াজের নামাজ, অথবা ভাষাত ছাড়া কোনো নামান্তই পড়বো না। এবকম মানতের বান্তবায়ন নিবিদ্ধ। কারণ জাকাত হছে অমানো সম্পদের চল্লিপ ভাগের এক ভাগ এবং জেহরের নামাজ চার রাকাত ফরজ। আর নতুন ওজু ছাড়াও নামাজ পাঠ সিন্ধ (যদি পূর্বের ওজু অটুট থাকে)। আবার জামাত ছাড়াও ক্ষেত্র বিশেষে নামাজ পাঠের অনুমতি রয়েছে। এ সকল কিছু হচ্ছে শরিয়তের অপরিবর্ডনীয় বিধান। সূতরাং কারো প্রতিজ্ঞা, শপথ ষা মানত এগুলোর বিরুদ্ধে দধ্যয়মান হতে পারে না। ডাই এ ধরনের শরিয়তবিরুদ্ধ মানতকারীর উপরে ওয়াজিব হবে কাফফারা বা ক্ষতিপুরণ। অবশ্য এমতো ক্ষতিপূরণের বিশেষ কোনো পদ্ধতি শরিয়ত কর্তৃক নির্ধান্থিত হয়নি। অংচ মানত পুরা করা ওয়াজিব। তবে ক্ষতিপুরণরূপে কোরবানী করা একটি সুপ্রসিদ্ধ আমল। যেমন কেউ মানত করলো, আমি হল করবো পদব্রজে। এরপর বদি সে কোনো বাহনে আরোহণ করে তার হজ সম্প্র করে তবে কাকফারা স্বরূপ তার্কে দিতে হবে একটি কোরবানী।

উপরে বর্ণিত বিদ্যাবাদীয় মথে অবার একটি অপুনিধা বিদ্যামা। যোমযাগত পূরণ না করা গেলেও ডারগত দিয়ে এক গঞ্চমাংশ— এই
মানভাটি স্থিয়িত সম্প্রভাবে পূরণ করা সক্ষর। এফডেলেডের চিলা ওাগের
একডাগ আরুকাত হিলেকে আদাম করার পর অবানীয় অলে পরিপূতিত হতে পারে
মানভা হিলেবে। আগ্রাহুই সর্বাধিক জাত।
যে আমান পরিবাহে আজিক সত্তর সোমিনি, বিজেব উপর সে ধরন্দের ভ্রমায়িক

বে নামা শামমত তমাত্রৰ করে দেয়ান, নাত্রন ভার চা বমুলের তমাত্রৰ করে দেয়া আমল তিন ধরনের--- ১. ওই সকল কাজ, যা পুণ্যার্জক। ২. ওই সকল কাজ, যা পাপার্জক। ৩. ওই সকল কাজ যা পাপপুণ্যের সম্পর্কবিবর্জিত (মোবাহ)। আদেমণণের ঐকমতা এই মে, প্রথমোক প্রকার মানত পূর্ণ করা ওয়াজিব। আর আলোচা আহাতকেই তাঁরা গণ্য করেন তাঁদের এমতো অভিযতের প্রমাণরূপে।

এককাও বৰ্ণিত হয়েছে যে, ইমাম আৰু ছাদিভা পারদোকশমনের সাতনিক পূর্বে তার বর্ণিত অভিমত্ত কাত্যায়ার করে নিয়েছিলেন। বলেছিলেন, শর্তমাপাক মানতের ক্ষেত্রে মানতকভান্তীর এই স্বাধীনতা বলেছে যে, সে তার মানত পূর্ব করে, অবলা বাদান করবে কসমের কাছ্মবার মতো কাছ্মবার। ইমাম মোহাম্মনত এককা বলেছেন

যদি কেই মানত কৰে, জায়ের আমানে এই গীয়া বেকে মুক্তি চিবল আই ক কুজাতা বর্ষপার্কেশ একটি ইয়া শাদন করবো, কথবা সারা বছর বানো রাখবো, তবে তার রামানো শাধীনতা বাহেছে— সে হন্তত করতে পারারে কথবা চিবেহ গারিবে শাখরতাবে পাতিস্থানাত মতো পতিসুবা। আর রোজার মানত পুরুষকে কোমা তথানাত বিক্তিয়া নিজত আনতা ইয়া) বাবা বছর বারে রোজা শাদন করবো। অথবা রোজা রাখবি মান তিব দিব। কেননা অপারগনের কলমের কামানাত বিক্তিয়া নিজত আনতা হিন্দা বিক্তা কর্মানি কর্মান

ইমাম আর হানিফার প্রথমোক অভিমতই হচ্ছে তার প্রকাশ্য মাজহার, যা বর্ণিত হয়েছে ইমাম মোহাম্মদের গ্রন্থ ষষ্ঠকের যে কোনো একটিতে। আর তাঁব দিতীয় অভিমত, যাতে দেৱা হয়েছে কসমভাবের কাককারার মতো কাককারা প্রদানের অবকাশ, তা বর্ণিত হয়েছে উক্ত গ্রন্থ ষষ্ঠক বহির্ভূত অন্য একটি গ্রন্থে আলোচ্য আরাত তাঁর প্রথমোক্ত অভিমতের প্রমাণ। বিভিন্ন হাদিস ঘারাও অভিমতটি পরিপুর। আর তারে দ্বিতীয় অভিমতটি পরিপুর্টি লাভ করেছে মুসলিম শব্রীফে বর্ণিত একটি হাদিলের মাধ্যমে। হাদিসটির প্রথম বর্ণনাকারী হজরত উকরা ইবনে আমের। তিনি বলেছেন, বসুল স, ভানিয়েছেন, কসমের কাড্ফারাই মানতের কাফ্ফারা। এই হাদিসের মাধ্যমে প্রতীয়মান হর, কাফ্ফারা আপার করণে মানত রহিত হয়ে যায়। এই হালিস আবার অন্য হানিসের সঙ্গে দৃশ্যতঃ বিপরীত বক্তব্য প্রকাশক। তাই উভয় হাদিসের সমন্বয়নার্থে আমরা বলি, কাককারা শর্তহীন মানতের ক্ষেত্রে প্রযোগ্য নয়। কিন্ত শর্তযুক্ত মানতের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। কারণ শর্ত বাস্তবায়িত না হওয়া পর্যন্ত শর্তফুক্ত মানত তো মানতই নয় কসমের ব্যাপারটাও এবকম। ভঙ্গ না করা পর্যন্ত কসমের কাফ্ফারা প্রদানের প্রশ্নই তো ওঠে না। কিন্ত শর্ডহীন মানডের মধ্যে এরকম তদ হওছা না হওয়ার কোনো অবকাশই নেই তাই সেখানে কাঞ্জারার সুযোগও অনুপঞ্ছিত।

তোগা ভ্রমিত। ও বিশিক্ত হাদাধী মন্তাবদাখীগৰ বাসেকে, মানত পূলা ও কাছখনা আদাংক খালিখনা লাভ চাত পারে কেবল আহন্তেক মান্যতাৰ ক্ষেত্র, কেবল আহন্তেক মান্যতাৰ ক্ষেত্র, কেবল আহন্তেক মান্যতাৰ ক্ষেত্র, কেবল আহন্তেক মান্যতাৰ ক্ষেত্র, কাল্যতাৰ ক্ষেত্র, কাল্যতার ক্ষেত্র, কাল্যতান ক্ষেত্র, ক্ষেত্ত্র, ক্ষেত্র, ক্ষেত্য, ক্ষেত্র, ক্য

অবলী ইইলা সংগ্ৰহণ্ড মানত প্ৰসংগ । এর বিধান শভাইন মানতে মতে। । কথাং কৃত মানত পূৰ্ণ করতেই ববে। কাছকারার মাধ্যমে এ গরনের মানত প্রভায়ত হবে না। কারণ পর্তায়ুক নিয়ত অবলাই মানত সাবার হবোর নারি রাবে। মোটকা পর্তাইন ও এতারতে মানত পূর্ণ করা অতাবন্দাক অর অহেকুক মানত পূরণ করা না করা মানতকারীর ইক্ষামিন ব্যাপার। হয় পূরণ করতে, অবলা দিবে ক্ষতিপূলা। ইমান আহমণত এরকল ববলে। তেগোর প্রতাহিত এগকল কিছুৰ বিজ্ঞান্তিত বিবরণ দিয়েছেন। প্রকাশ্যতঃ ইমাম শাক্ষেমীর অভিমতও এরকম। কিছু কেলে। কলেন ধর্ননার তাঁর আরো দুটো অভিমত পরিলক্ষিত হল— ১, অনভিপ্রেত মানতের ফাক্ষরো দেয়া অত্যাবশ্যক (কাফ্ক্যারা দারা মানত প্রভাগ্যক হয়। না)। ২, বর্ধাকৃত মানত প্রবাহ অত্যাবশ্যক।

ইমাম আবু হানিকার অভিমতের উপরে কিছু অটিলতার উৎপত্তি হয়। বেমৰ... উত্তেজকের মানতের ক্ষেত্রে উত্তেজক আদায় করা আলেমগণের ঐকমত্যানুসারে ওয়াজিব। অগচ ইতেকাফ আল্লাহ্ কর্তৃক সাব্যস্তকৃত ওয়াজিব সমূহের তাণিকান্তত নয়। যদি খনা হয়, রোজা ইতেকাফের জন্য একটি আৰশ্যকীয় শর্জ, আর রমজানের রোজা আল্লাহর পক্ষ থেকে ওয়াজিব এবং মানতের রোজা ও ইডেকান্সের রোজা সমগ্রকৃতির- তবে তার জবাব এই যে, ইতেকাঞ্চ বোজা ছাড়াও হতে পাবে। আর ইতেকাঞ্চের জন্য বোজা শর্ত----একথা মেনে নিলেও আলাহ কর্তক অবশাপালনীয় চকম সমছের সঙ্গে ইতেকাফের (फा कारता भिन ताँहै। किन्न भागक पूर्व करा अग्राजिव, का त्य कारता दैवामरकत হোকনা কেনো। আর তা অবশ্যই সম্পাদন করতে হবে ইসলাম ও এখনাস (বিশ্বদ্ধ সংকল্প) সহযোগে। প্রত্যেক ইবাদত কবুলের শর্ভই হচ্চেই ইসলাম ও এঞ্জাস— তা ইবাদতের উদ্দেশ্য বা সহায়ক— যাই হোক না কেনো। যেমন ইবাদতের উদ্দেশ্য উপলামে দঢ় হওয়া এবং যেমন ওজ হত্তে নামাজের সহায়ও। আরু ইসলাম ও এখলাস তো অবধারিতরূপে ফরন্ত। ডাছাড়া মানতের ওয়াজিব ইতেকাফ যদি রমজানের রোজার অনুগামী করা হয়, তবে তখন নফল রোজা রাখার তো কোনো অবকাশই পাওয়া বাবে না। ফরজ রোজার উপস্থিতিতে নয়ল বোলাৰ অধিত যে অসমৰ : এটাই হাজে ইয়াম আব হানিফাৰ অভিমত ভানিত ছটিলতার বিবরণ।

মানখালা । ইবানভবিত্তির মানত ও কনমের কাহুখারা কি গোছিবা; এ
সম্পান্ত ইবানখান বিজিল্প সাধ্যাল বিজ্ঞান করা করা করেছেন। সেমেন — কেউ জাই 'বেয়াইল মেন ১০, ১৪ ৩ ১৫ ভাতির হোলা বাবেলে এককা মানুক্ত করা করা করা করা আবার কিবারিক ভাতির হোলা বাবেলে এককা মানুক্ত হারা পুরু হয়, আবার কিবারিক ভাতির হারা ভাতা মানুক্তর বাবেলে, করা করা করাকের বাবেলে এককা করাকের কার্যক্তর করাকে কার্যক্তর করাকে হবে কার্যক্তর করাকে করাকের কার্যক্তর করাকের কার্যক্তর করাকের করাকের

ইয়াৰ আপু ইউচ্ছ বাচ্ছেছে, যদি কেই কাসকে নিচৰ কৰে এখা মানতে দিতে বা কৰে, তবে তাৰ উপৰ গোৱিব হবে কেবল নাহকান, মানতে কালা গোৱিব হবে বা। কেলান সে মানতে দ্বাৰণ কৰি কৰে। কৰেছে কামৰ নিচৰ কৰেছে কামৰে কামৰে

আহমদ, আবু দাউদ, তিরমিকি ও ইবদে মাজা। হজরত আবু জব গিফারী থেকে আবদুর রাজ্ঞাক বর্ণনা করেছেন, রসুল স, বলেছেন, যে ব্যক্তি পরিহাসচ্চলে তালাক উচ্চারণ করবে, তার তালাক কার্যকর হবে। আর বে ঠাটা করেও দাসমুক্তির কথা বলবে, তার কথাও কার্যকর হবে। ইবনে আদী তাঁর 'আলকামিল' **থ্যান্থ হলরত আবু হোরায়রা থেকে বর্ণনা করেছেন, রসুল স. বলেছেন, তিনটি** বিষয়ে পরিহাস-কৌতুক চলে লা (পরিহাসচ্ছলে বললেও তা কার্যকর হয়)। বিষয় তিনটি হচ্ছে--- তালাক, গোলাম আজাদ ও শাদী। পরিগত সত্ত্রে আবদর রাজ্ঞাক কর্তক বর্ণিত হয়েছে, হজরত ওমর এবং হজরত আলী বলেছেন, তিনটি বিষয়ে খেল তামাশার কোনো অবকাশ নেই--- বিবাহ, বিবাহবিচ্ছেদ ও দাস-দাসী মুক্তির ঘোষণা। অগর এক বর্গনায় এসেছে চারটি বিষয়ের কথা চতুর্থটি হচেছ মানত। আর কসম হচ্ছে মানতের সতীর্থ অথবা অনুগামী। অর্থাৎ অর্থগত দিক থেকে মানত হচ্ছে কসম। কেননা যে বিষয় পরিয়তের বিধানানুসারে হারাম নয়, তাকে কসমকারীরা নিজেদের উপর হারাম করে নেয়। এভাবে যা হারাম নয়, তা হারাম করে নেরাই কসম। আল্লাহপাক ঘোষণা করেছেন— 'হে আমার নবী। আল্লাহ আপনার ভান্য যা বৈধ করেছেন আপনি তা নিষিদ্ধ করেছেন কেনো? আপনি আপনার প্রীগণের সম্রুষ্টি চাইছেন; আল্লাহ ক্ষমানীল, পরম দয়ালু। আল্লাহ আপদাদের শপথ থেকে মুক্তিলাতের ব্যবস্থা করেছেন' (সুরা তাহরীম)। এতক্ষণের আলোচনায় একথা স্পষ্ট হয়েছে যে, মানত কসম বা পপথ হওয়ার জন্য নিয়তের মুখাপেক্ষী নয়। মানতের মধ্যেই রয়েছে শপথের অর্থ। তাই নিয়ত না কবলেও কসম প্রহিত হবে না। বিষয়টি এরকম— যেমন কেউ তার পিতা-মাতা অথবা সম্ভান-সম্ভতিকে ক্রয় করে নিলো, এমতো ক্রয় সম্পন্ন হওয়ার সঙ্গে তার পিতা-মতো ও সন্তান-সম্ভতি মুক্ত হয়ে যাবে— সে তাদেরকে মুক্তিদানের নিয়ত কক্লক অথবা না করুক।

ইমান আৰু হাণিল বহুলা, বাহান লা এবন কোনো ভিছুকে হামান কঠে কোন সকল ক্ষেত্ৰে কথা না নেমা— আলালক পাৰ জী, ছক কঠে কোনো পৰ এটালালী, কিচেনো পদ বিভিন্ন স্বাধ্ হামান হামা লাভ গুলু পূৰ্বে থা থানা ইয়া লা। সুকৰাং একক কথা হামান লাভ কিন্তু যদি খেলাই যামানোনা নিগত কথা হাম, থকা হামান না এখন ভিছুক্ত হামান থাকা পানা হাবে (খেলা একলাম মুদ্ হামাণ না আঁচ দিয়ালা আলা হামান কথা নিম্মেটিশেব এখন গোক্ষকে কাম্যকে লাখিক কথাকিলো মুখ্যা বাহিন্দা কথা কামান কথাকি দিয়ালি কথাকা কথাকা কথাকা কথাকা আন হামানে আমা আলোভা আমানোক কথাকা হামান নাক্ষিক, আপণিত হামান লা। হামানে আমা আলোভা আমানোক কথাকা হামানাক্ষিক, আপণিত হামান লা। হামানে আমা আলোভা আমানোক কথাকা হামানাক্ষিক, আপণিত হামান মানতের নিয়ত ককক আর না ককক। কোননা এটাই প্রকৃত অর্থ। আর প্রকৃত অর্থ কবলো নিয়তের মুলাগেন্টী নয়। আর মানতকে পরিভাগ করে কলমের নিয়ত করেন, তথন তা কমাই হবে অর্থাৎ মানতের রূপক অর্থ কমম। আর রূপক অর্থ কলমের মুণাগেন্দী। অস্থাইে অধিক জাত।

शतिस्टब्स ३

পাপযুক্ত মানত, তার চ্কুম ও প্রকার ঃ পাপযুক্ত মানত দুই প্রকার ঃ ১. এরপ মানত যার কোনো একটি দিকও পাপয়ক নয়— যেমন মদ্যপান, অবৈধ যৌনচবিতাৰ্থতা ইত্যাদি এৰকম কসম সম্পৰ্কে ইমাম আৰু হানিষ্টা বলেছেন, এরপ মানতে কসমের নিয়ত থাকলে কসম ধর্তব্য হবে এবং কসম ভঙ্গ করলে কাঞ্চকারা আদায় করতে হবে। আর কসমের নিয়ত দা গাকলে মানত ধর্তব্য হবে না। বরং তা গণা হবে 'অনর্থক শপথ' বা বেছদা ক্রসম হিসেবে। আলোচ্য আয়াতেও এ ধরনের মানত পূর্ণ করার কথা বলা হয়নি। আলেমগণের সর্বসন্মত অভিমতও এরকম। কারণ আল্লাহণাক কখনো অশ্রীলতা ও পাপকর্মের নির্চোপ প্রদান করেন না ইমাম মালেক ও ইমাম শাফেয়ীও এমতো অভিমতের প্রবক্তা। কিন্তু ইমাম আহমদ বলেছেন, এরকম মানত ধর্তব্য। এমতাবস্থায়ও কাকজারা আদায় করা আবশ্যক--- কসমের নিয়ত থাক আর দা থাক। ইবনে চন্দাম বলেছেন, অধিকাংশ হানাফী আলেম এই অভিমতকে গ্রহণ করেছেন। ইমাম তাহাবী লিখেছেন, যদি কেউ তার মানতকে পাপকর্মের সঙ্গে সম্পুক্ত করে, বলে আমি মানত করছি, আমার এই কাজ সফল হলে আমি বায়েদকে হত্যা করবো-ভবে ভা কসম বলে গণ্য হবে এবং ভা ভেঙে ফেলে ক্ষতিপরণ আনার করতে करव ।

আমি বাদি, ইয়ার ভারতীর এবারো বছরার ভারতার ভারত একচনা শালার একছ কার বাংলা বাদ্যার করিব করে তের কারত আমির বিচরে রকুলা নার কারতের পান্তর্বার এই আমির হাল হাল । তার পানসম্পুরু ক্ষতিবুলারী পান্তর হালে ক্ষতিবুলা। এই আমিলা উৎশাল্ড এবাল্ড। এই যার বাছার ইয়ার বাছার এইবার বিকট এই ইয়ালিলে পানতের কার কারতের বাহার আমির বাহার কারতের, তার উম্বেল্ড। এই হালিলে পানতের তার পার প্রতিক হাল এইবার আর্থান, তার্থান, বাহার কারতের কারতের না। তার এ বারবের আছির মান্তরের সংল যাবি কেট কারবের নিয়ত করে অবং ক্ষতিবাদার হালে কেলা কতিয়াবার।

২, গাগপুক্ত মাদতের আর একটি অবস্থা এরকম— যে বিষয়ে মাদত করা হয়েছে, তা গোনাত্, কিন্তু মানতের কিছু অংশ আবার পাপ থেকে পবিত্র, এবং তা ইবাদতও। যেমন— স্পদুশ ফিতরের দিন রোজা পাদদের এবং সুর্যোদয়কালে ইয়া আহলে বয়স, যদি এই বাজি উপের দিনে বোজা লা তেবে আদা নি বাল্লা হাতে, বাল্লা নি বাল্লা হাতে, বাল্লা নি বাল্লা হাতে, বাল

ইখাৰ আৰু বাদিল বাঁব পাৰ্বিক অভিনয়কে বিহেপে কাবলেল একাৰে — যা অভিন্তুপান্ত লগে ৯ এবিৰাহা লগে ৯ এব অভিনুপান্ত লগে লগা মানু আছিল যা কৰাৰ কোনো কাবলোকৰাত এ এবিৰাহা লগে ৯ এবং আভিনুপান্ত লগে লগা মানু আছিল যা কৰাৰ কোনো কাবলোকৰাত এই বালাক কিবল কিবল বাবলোকৰাত কৰিছে এবং এই বাইনিক কিবল কিবল বাবলোকৰাত কৰিছে কৰা একাৰ কোনা কৰিছ কোনো কৰিছ কৰা কৰা একাৰ কাবলোকৰাত একাৰে কাবলোকৰাত একাৰ কাবলোকৰাত একাৰ কাবলোকৰ কাবলোকৰাত একাৰ ক

ইমাম আহ্বাদ বন্দেন, রোজা বঁণাদত, সে কারণেই রোজার মানত পৃথীকর্ত্তা বাসে মেল দিতে ছবে। কিন্তু তা পাপস্থিটিই তাল ধর্বতা হবে মা। তাই উপার দিন রোজা রাখালে মানত জানায় হবে না, তেলবা তা পাপস্থাটি, আবার বঞ্জুল সময়ে গালন করা হাবাম এবকম অনেক দৃষ্টান্ত প্রয়োহে পরিস্কৃত। যেমন পাতৃক্তী নারীর উপারে রাজ্ঞান মানে রোজা পালন হাবাম। প্রত্কুলীন বাদ পড়ে খাওরা লোজা তাতে পালন ক্ষত্ৰতে হব পৰা বোলো সকলে।

৩. অনুমেণিত (মোবাছ) কাছ পৰিবাগা থকাৰ মাধ্য ধৰ্মবা মায় তাব বৰ্মবা থাবাবেছেতত কাম কৰে, তাব কৰাৰ কৰাৰ কামা কৰাৰে কিছে বৰ্মবাছৰ ইয়াৰ পাতেটী বেলে, পৰিবাছাত্ৰ আৰু হয়ে না যুৱৰ এবলো মানককৰীৰ কামা পদাৰ্থক ছিলাৰ কৰাই কৰিলে না পানাৰৰ কিছে কামা সামককৰী কামা পানবাটীৰ আগনাধান অভিনয়ই। আৰু আহিব অভ্যাবলাছ। এটাই ইয়াৰ সাম্প্ৰটীৰ আগনাধান অভিনয়ই। আৰু আহিব অভ্যাবলাছ। এটাই ইয়াৰ সাম্প্ৰটীৰ আগনাধান অভিনয়ই। আৰু আহিব অভ্যাবলাছ । এটাই ইয়াৰ সাম্প্ৰটীৰ আগনাধান কৰিলেই কা কৰা কৰিলেই কৰা আহিব এবংলাছেতে উল্লেখ্য হিনাৰে বছৰে কামা কৰা কৰা কৰিলেই কোনা আহলোছেতে উল্লেখ্য হিনাৰে বছৰে কামা কৰা আহলিছিল বাবাছে (নিশিক্ষ অনুমোন) আমি বালি, এই কামা হিনাই উপাছাপৰ কৰেকেল, বিনি আছিলিই

হজরত ইমরান ইবনে হোসাইন কর্তৃক বর্ণিত হরেছে, বসুল স. বলেছেন, পাপায়িত মাদত পূর্ণ করা জায়েম নয়। ওই মাদতও সিদ্ধ নয়, যা স্বাধিকার বহিতৃত (যেমন জায়েদ মালত করলো আমি ওমরের ক্রীতদাসকে মুক্ত করে দিলো)। মুকৰিব। আৰু দাউদ আমত ইবলে পোৱাইব থেকে, তিনি তাঁৱ পিতা থেকে এবং তিনি তাঁৱ পিতাহৰ খেকে সুপরিকাত সূত্রে কাঁবা নয়েকেন, মুকল সং আঞ্চা কাবেকে, পার্কালত বাহিন্ত লিখেন মাত ভোৱা না ইবলৈ থেকা এই ছালিসের কোলিছাত দিবিয়েক, বিষয়েটি একজন। বেমান কাট বললো, আমি মানি এ কাছ কন্ত্ৰত পারিত এক এক হাজা দিবিয়াল দান পার দিলে, আমত কার বিকটে একলাত দিবায়ানি লাগ কালে হালা বাহিন্ত হালিকা বালো, এমভাবান্তায় আৰু এই একলাত দিবায়ানি লাগ কালে হালা পারিকা হালিকা বালো, এমভাবান্তায় আৰু এই একলাত দিবায়ানি লাগ কালে হালা পার্কাল হালিকা হালিক হালা কালে কালিক মান ওকালে কাটা কিলোৰে কোলো পার্কাল হালিক হালিক কালে কালিক কালি মানি কোলাম্বানীত মানা বাস্কভুৱান্ত পাহিলে প্রেরাণ কালনে, তাবে এমতো মানাত পূর্ণ

বজনত উৰুবা ইবলে আচের কর্ণনা করেছেন, বরুপ স, পেচেছেন, মানতের ক্ষান্তপুরুত্বাই পূপথ ওচেবর ক্ষতিপুরুত্বাই দুসনিম্বা। তিবরানীর বর্ধনায় আদিনটি উল্লেখিত হাচেতে ওচ্চাতল— মানতেই কসম। থার মানতের কংক্থাবাই কনমের কাফ্যারা। এই অদিনটিও ব্যাপথ অর্থইহ। অর্থাৎ সংক্ষণ্ প্রকার মানতেই এই মানিতর কলমেন্ত

মাদলবাদা 1 কামেন দিতে ওকত আই না কাকত কামের বাংকথার বাদান কাম গুলাইব, বুলাইব কামেন কামেন কামেন কামেন কামেন কামেন দাশদুক্ত হওয়ার কামেন কামেন কামেন বাংকী কিন্তু কামেন মানত, কিনে ২, মানত পুনা কামেন কামেন বাংকী, বিজ্ঞ নির্বাচন কামান কামেন বাংকী কামেন কামেন কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন মানত পরিস্থান কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন এই সংবাহার কামেন কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন এই সংবাহার কামেন কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন বাংকী কামেন কামেন বাংকী কামেন বাং

ইবাদতদির্ভন্ন মানতের বিবরণ। ইবাদতদির্ভন মানত দে করে এবং তা পুরণ করাব সামর্বাও বার আছে, তাকে মানতই পূর্ণ করতে হবে। কাছখারা দিলে চগারে লা। কোলা হস্তাত ইম্বানা ইবলে হোগাইল কর্তৃক বর্গিত হালিলে এসেছে, কল্প স, বিধান নিয়েহেন, পাপপুর মানত বৈধা না এবং তার ক্ষতিপুরণ বছেছ শাপভাষেক উচ্চিপুরণ। নাসাই, ছাকেম, বাছহানী।

এই ঘাটিকের মাধ্যমে 'এককম মাধ্যমেও বেলার কর্মনের বাক্ষরণার মাধ্যমন ক্ষেত্রনার মাধ্যমন ক্ষেত্রনার মাধ্যমন ক্ষিত্রনার ক্ষার্থনিক হয়ে যা। এবে এই হানিদের কুঞাবাঞ্জুত যোহাম্মন ইবলে যোগারে ক্ষার্থনিক হয়ে যা। এবে এই হানিদের কুঞাবাঞ্জুত যোহাম্মন ইবলে যোগারে ক্ষার্থন রাজ্যমন ক্ষার্থনার ক্ষার্থন ক্ষায়মন ক্ষার্থনার ক্ষান্তনার ক্ষার্থনার ক্ষার্যার ক্ষার্থনার

যাংকা ইবনে যাগান নিশ্যেন্দ্ৰ, ইয়াইবা ইবনে কাহিন সূত্ৰে মুখ্যানৰ এই ছালিসটি কৰিল কৰেছেন বাংকাইয়া আহ্বা সদানা এবং কৰি চুলনিবাৰ আবা একখন লোহক বাবাত দিয়া অপনিক্তাৰণ হালিকটিক সৃষ্ণু স. এই নিৰ্দেশ বাস সংবাপ্ত কৰেছেল। হাকেম থাপাহল, কৰি হালিকটাৰ এই পোনবিত্ৰ নাম যোহাখ্যা ইবনে গোবাৰে এবং একথাও বাবেছেন যে, তাঁকে কৰি হালিকটাৰ অন্তৰ্ভত পোনবিত্ৰ। লাই বাকিটাৰ আন্তৰ্ভত পানবিত্ৰ। লাই বাকিটাৰ আন্তৰ্ভত পানবিত্ৰ।

অপন আব একটি সূত্রে সুপনিগতরপে হাদিনটি বর্ণিত হয়েছে জনদী আজেশার মাধ্যাহ। দরাকুকনি, আরু দাউম, ডিরামিন্নি এবং দাসার্চ গালেন ইবনে আবদুয়াইবা ভারতীর বর্ণাভ্রমন্ত, ডিনি আতা থেকে এবং টিডি জনদী আপোদা থেকে। হাদিনটি এই— রসুল স, বলেছেন, যে ব্যক্তি পাপদুক্ত মানর নিবের উপাত্তে গোরিক বাবে নিবে, থান উপাত্তে থার্মিন্ন হাবে পাপদান্ত্রক মানর ক্রিকেন্ত্রক। মধ্যত সম্পোধনা গালেন ইবনে আবদুর্ভ্রম আবার প্রশিক্ত আছাক।

ভিন্ন একটি সূত্রে হজরত ইবলে আকাস ধেকে কুরাইবের মাধ্যমে আবু দাউদও হাদিসটি বর্ণনা করেছেন। হাদিসটি উত্তম সূত্রসম্বলিত। কিন্তু এই সূত্রপরম্পরাভূত রয়েছেন আবার প্রতর্ভাহত বর্ণনাকারী ইয়াহইয়া।

ইছমা দাবী নিগেহেল, বা নাজরা কি ঘটিশালির তথা কাছদানান্ত মানিক কাছদানান্ত ইয়ানি একং পালবর কেনা মানত হয় যা। বার নার্যালিক কাছদানান্ত ইয়ানি কার নার্যালিক কাছদানান্ত হালিক কাছদানান্ত কালিক কাছদানান্ত কালিক কাছদানান্ত কালিক কাছদানান্ত কালিক কাছদানান্ত কালিক ক

ইয়া আৰু যদিলা পাশ্যুক্ত মানেজৰ (যা স্বালাজ্যৰে হোমা) কাংচুকানৰে আছিল নামাৰ কৰেছেল সামাৰ কৰি নামাৰ কৰেছেল যাতা বিজি নাই জডিবাটো বাক কৰেছেল হাৰক ইম্বৰান ইবাৰ কৰিছেল কৰিছ

হজরত ছাবেত ইবনে জুহকে বর্ণনা করেছেন, রসুপ স. এর জামানায় এক লোক মানত করলো, সে বুয়াতাহু নামক ছানে উপস্থিত হয়ে উট কোরবানী করে। বহুল স. সকলে একথা কলতেই তিনি জিজেন কালেন, মূর্যভার যুগে ওই স্থানে কি কোনো প্রতিমা ছিলো, যাকে এলোনা পুলা করেনত উপস্থিত সাহারীগাণ বালালন, না ভিন্নি স. তথা লোকটিকে কালেন, তবে তুনি তোমাল মানত পূর্ব বরে।। দিনদ্র দাল সম্পদ্ধ মানত পূর্ব করা ভারেন্দ নয়। এই বিষয়েক মানত ও বিভন্ন দার, যা মানতকারীর অধিকার বহিতৃত। মথাসূত্রসম্পনিত এই হানিনিত্ত কৰানা কহেছেন আৰু দাউল।

আমর ইবনে শোয়াইব তাঁর পিডার মাধ্যমে তাঁর পিতামহের বর্ণনা উপস্থাপন করেছেন এডাবে--- একবার এক রমণী নিবেদন করলো, হে আল্লাহুর বাণীবাহক। আমি মানত করেছি আমি আপনার মাধার উপর দক (বাদ্যযন্ত্রবিশেষ) বাজাবো। তিনি ল, বনালেল, তুমি তোমার মালত পূর্ণ করো। আবু লাউল। এফ বর্ণনায় এসেছে, রমণীটি তথন বললো, আমি অমুক অমুক স্থানে উট কোরবানী করবো বলে মানত করেছি। রসুল স. বললেন, ইসলামপূর্ব সময়ে কি ওই সকল স্থানে মূর্তিপুজা করা হতো? রমণী জবাব দিলো, না। ডিনি স. বললেন, মূর্বতার মূণে কি সেখানে কোনো মেলা বসতো? সে বললো, না। ডিনি স. তখন বললেন, ডা হলে ছুমি তোমার মানত পূর্ণ করতে পারো। আমি বলি, রসুল স, এর এই নির্দেশটি অবশ্যপালনীয় মন্ত্র। অলেমগণ এ ব্যাপারে একমত। আর এমতো ঐকমতাকে মেনে নিলে এ সম্পর্কিত হাদিসসমূহের মধ্যে আর বৈসাদৃশ্য থাকে না। কারণ রসুল স, তো একথা বলেই দিয়েছেন যে, ওই মানতই মানতরূপে গণ্য যার উদ্দেশ্য থাকে আল্লাহর সঞ্জোধ অর্জন। আর একথাও প্রণিধানযোগ্য যে, যে মানত এরকম নয়, তা পূর্ণ করা ওরাজিবও নয়। তাই আমি বলি, এখানে কথাটি এসেছে বৈধতা প্রকাশের জন্য। অর্থাৎ পাপ পরিত্যাগ যখন অত্যাবশাক, তথন পাপযুক্ত মানত পূর্ণ করাও নাজায়েয।

মাসন্ধান্ধ্য তদ্শত মানতে পানিটিত বছার বিষয়েট একস্ক — এক লোক কদ্শত মানত কাৰে। কিন্তু বে আৰু তই মানতের সাম্বে কিছু পর্ত অধ্যা কোনত বিশেষ্ট্র পর্তে অধ্যা কোনে কিন্তু পর আরু কিন্তু কিন্

মানতের ক্ষেত্রে। যেমন- কেউ বললো 'আমি বাজারে নামাজ পড়বো' 'শনিবার দিন নামাজ পড়বো', 'রোজা রাখবো, কিন্তু বসবো না', 'রোজা অবস্থায় কথা কাৰো না', অথবা 'গাছের ছায়ায় যাবো দা', কিংবা মানত করলো 'আমি এই টাকা দান করবো এই শহরের অমক গরীবকে'--- এসকল অবস্থায় তার উপর রোজা রাখা, নামাজ পড়া, যে কোনো স্থানের মিসকিনকে টাকা দান করা হবে ওয়াজিব। শর্তাবলী এমতোক্ষেত্রে রহিত হয়ে যাবে। অর্থাৎ নির্দিষ্ট দিন ছাড়া যে কোনো দিনে সে নামাজ পড়তে পারবে। যে কোনো স্থানে রোজা রাখতে পারবে। নিস্কুপ থাকা, দণ্ডায়মান না হওয়া, ছায়ায় না ঘাওয়া ইভ্যানি শর্ভপালন করা তর্থন তার জন্য জরুরী কিছু হবে না। আর যে কোনো শহরের গরীবকে টাকা দান করণেও তার চলবে। হজরত ইবনে আব্বাস কর্তৃক বর্ণিত হরেছে, রসুল স. একবার ভাষণদানকালে দেখতে পেলেন এক লোক দাঁড়িয়ে রয়েছে। তাঁর সম্পর্কে জিজেস করলে সেখানে উপবিষ্ট শ্রোড়বৃন্দ বললেন, লোকটির নাম আবু ইসরাইল। সে দাঁডিয়ে থাকরে মানত করেছে। আরো মানত করেছে, রোজা অবস্থায় সে কোনো প্রকার ছায়ায় গমন করবে না এবং কারো সঙ্গে কথা বলবে দা রসুল স. বললেন, তাকে বলে দাও, সে যেনো তার মাদতের রোজা পালন করে কিন্তু দথায়মান হওয়া, কথা না বলা, ছাহায় না যাওয়া ইত্যাদি পরিত্যাগ করে। বোবারী। লক্ষণীয়, এই হাদিসে শর্ভ পরিত্যাগের কথা আছে। কিন্তু তার জন্য কাছফারা প্রদানের নির্দেশনা দেই। কিন্তু কেউ যদি পর পর তিন দিন রোজা রাখার এবং দাঁড়িয়ে নামাজ পড়ার নিয়ত করে, তবে তাকে পর পর জিন দিনট রোলা রাখতে হবে। আবার বঙ্গে নামাজ পড়লেও তার মানত পুরা হবে না। কারণ বসে নামাজ পড়ার মান দাঁড়িয়ে নামাজ পড়ার মানের অর্থেক। হাদিস শরীকে এরকমই বলা হয়েছে। হাদিসটি বিভদ্দরুরসহযোগে হজরত আনাস থেকে বর্ণনা করেছেন আহমদ, নাসাঈ ও ইবনে মাজা। ইবনে মাজা আবার এককভাবে বর্ণনা করেছেন হজরত আবদুল্লাহ ইবনে ওমর থেকে। আর তিবরানী বর্ণনা করেছেন হজরত আবদুল্লাহ ইবনে ওমর ও হজরত আবদুল্লাহ ইবনে সাইব এবং হজরত মৃতলব ইবলে আবী ওয়াদিয়াহ থেকে। আর আহমদ ও আরু দাউদ হজরত ইমরান ইবনে হোসাইন থেকে এবং মুসলিম, আবু দাউদ ও নাসাঈ হজরত ইবনে ওমর থেকে। উল্লেখ্য, পরস্পরসংলগ্ন রোজ্য আল্লাহর নিকট পছস্পনীয়। তাই বিভিন্ন প্রকার কাফ্ফারার ক্ষেত্রে পরস্পর সংলগ্ন রোজা রাখার নির্দেশ দেয়া হয়েছে।

মাসআলা ঃ নধারমান অথবা উপবেশনের শর্তমূক মানতের নামাজ পাঠের বিবরণ— যদি কেউ কেবল নামাজ পাঠের মানত করে, নাঁড়িয়ে অথবা বদে নামাজ পড়ার শর্ত না করে, তবে তার জন্য দীড়িয়ে নামাজ পাঠ করা হবে প্রায়িনির।কেননা নামাজ দীড়িয়েই পড়তে হয়। আর যদি সে বসে নামাজ পড়ার মানত করে, তবে সে দীড়িয়ে অথবা বসে ৰে কেনো ভাবেই নামাজ পাঠ করুক দা কেনো, তার মানত পূর্ব হয়ে যাবে।

মানপৰাপাঃ হিং অংবা তাত হয়ে নামান শাঠের মাণত— পি ক্লেউ হিং কংবা কাহ হয়ে নামান খাঁ কাহৰ মাণত কাহ, এংব তাকে নামান খাঁ কহছে হথ গাঁচিয়ে অথবা হয়ে । কেনাম দানাম বাৰহা বাতীত পাতি অংশা হয়ে হয় নামান কাই কাহে তাই কাই কাছ তাই উপৰিট অংহায় বামানাম পাৰ্কিত সংঘতি কাছ। তথা উপৰিট অংহায় বামানাম পাৰ্কিত কাইছা কোনা কাইছা কাইছা কাইছা কাইছা কোনা কাইছা ক

ইয়াৰ আৰু হানিখা ওঁৱা অভিনেত্তৰ সৰ্বৰ্গণ এবাৰা হিনেৰে উণাছালৰ কতেন কত্ৰতৰ আৰোহ ইয়াৰ আৰু নাছানুৱা কৰুকি কৰিছে একটি আমিন, দেশেল কাহতেন, মহা বিভাগেত সমাৰ কৰে সোম কত্ৰতা স. এক দিকটো নিৰ্ভাগৰ কাহতো, তে আহাত্ৰত কুলা আমি মানক কৰেছি অন্তাহ বলি আমানকতেন মন্ধা বিভাগ দান কৰেল, খবন কৃতভাগ্ৰা প্ৰকাশনৰ আমানক কাহতি আমানক কৰিছে কাহত নাছাল পাওঁ কাহতো। ক্ষমান ক্ষাৰ্যন্ত কাহতিন কাহতিন কাহতিন কাহতিন কাহতিন কাহতেন প্ৰকাশক কৰো। একুল এক বুলাৰ কাহতেন, এবালো স্কৃতাই কাহতা বা স্থানা একই কৰা বাংলা। তথা বসুল স. এবালেন (তাহত উচ্চাৰ) আৰু নাইন, কাহতী, মানৱাটী। কাৰা, মদজিলে নৰবী ও বদতবাটি সংলাগ্ন মদজিলে মামাজ পাঠের সংলাগ্য ইয়ান জারু ইউপুণ ও ইমান খেলাগন বলাংশ, আমারা বাদি, বাগ্যন্ত আন্তিয়ন মানত পাঁত কামা মানকৰাৰী যদি কাৰো মামাজ বিদ্ধু, তাৰে জা লাগ্নেন। কাৰো উপাৰে বৰ্গিত প্রাদিনে একখার প্রাধান হারোত্ত। কিন্তু যে বাদি কাৰায় মামাজ পাঠুক এবাদ কাৰাব্য বিদ্ধান আছিল মানতিল পৰা মানজিলে নৰবীত নামাজ পাঠুক কাৰো কাৰোক হারোহে একটি পূৰ্বা, পাড়ান্ত মানজিল কমুল স, বেলাহেন, খুলুহেন নামাজেল হারোহে একটি পূৰ্বা, পাড়ান্ত মানজিল স্থানিলী, লাহো মানজিলে গ্রীলগাটী, মানজিল আকাৰা এক হাজাল, আমাল মানজিলে কাৰা কাৰোক এবং কাৰা পাইনিকে এক লক্ষ। হজাত আমাল থেকে প্রামিলী কাৰো মানজিল ইবিক মানজ

হববত আনু হোলালা তেকে বোগাঁটী ও মুন্নদিন কর্মুক নিশিক হাছেন, এক মুন্নদিন আমার মানিজনের এক নামার কাবা বাউতি জন্ম ছুলের এক হালার নামার অংশকা উত্তর। হরবত আনু হোরারহার, হরবত আনু সালা মুন্তার আ্রেক্তা, হরবত আহেলা, হালত মানুহান এবং হালতে আনু সালা মুন্তার ইবানে বোনাহাতের আবানে কর্মাক কর্মাক আনু তির বিভাগ হরবত আনু সালা মুন্তার ইবানে বোনাহাতের আবানে এক নামার আবা বাউতি আবা মানিজনের এক হাতার আনার এই মানিজনের এক নামার কাবা বাউতি অবা মানিজনের নামার অংশকা অনার এই মানিজনের এক নামার কাবা বাউতি অবা মানিজনের নামার অংশকা একরাক কর্মাক বাইলার বাইলার কর্মাকার বিভাগ কর্মানার আবানের বাইলার একরাক কর্মাকার বাইলার ক্রমার বাইলার একরাকী শরীকার বাইলার বাবের একরাক কর্মাকার বার্ক্তার একরাক কর্মানার একরাক একছেন।

ইবাম আত্ম হাদিল বংগাহেল, প্রতিক হাদিনসমূহে কলা ব্যাহ্রে কেলন গৰুৱা নামানের কথা । সুভামাং উন্তেখিক সভায়ের ভাকততা প্রয়োজা হবে কেলন ফরজ নামানের বেলার। নামানের বেলার এ নিয়র প্রয়োজা নহে। কালন নামান নামান পাঠের হৃদ্যা হিসেবে আপন্যবৃদ্ধী সর্বোজন। হল্পরা ভাবেল ইবলে নাবেক বেছের বেলারী এবং মুননির কলান অব্যক্তেন, কল্পন স. বাসাহেন, কল্পন আউচি আম্যান নামান্ত প্রস্তিক বর্গারেন।

হলরত আয়ান ইবনে সন্দেত থেকে আরু দাউল ও তির্মিজি বর্ণনা তরেকে, ক্রমুন স. খলকেন, মানুযের আগনাপন হরের নামান্ন আয়ার এই মনজিলেন নামান্ন অপেকা উত্তব, যদি তা ধরক নামান্ন না হয়। হলরত আবদুরানুই ইবনে সামা ক্ষেত্র স্থানিকত সূত্রে তারেরী বর্ণনা করেকেন, রমুল স. বলকেনে, আয়ান নিকটো নিজের ছবের নামান্ন করাজিনে নামান্ন পাঠ অপেক্ষা অধিকতন পদ্ধন্যীয়। মালখালা: অনুষ্ঠা থেকে নুষ্ঠ হওাচ, সক্ষ থেকে প্রত্যাবিদী ইয়ানি প্রত্যাবিদী হার্মানি প্রত্যাবিদী হার্মানি প্রত্যাবিদী হার্মানি প্রত্যাবিদী হার্মানি করে বাহিন করে বাহ

মান্তৰালাঃ সমা ও ভাতৰ লাংক লাণ্ডক ক্ষেত্ৰত বিবৰণ— যদি ওটা বলা আহাৰ বাবেন কৈ বেকৰান বিবাৰ কিবল আহাৰ বাবেন ব

করলো এমতাবস্থায় মানতকারী নির্ধারিত সময়ের পূর্বে তার মানত পূর্ণ করলে তা তদ্ধ হবে না। কারণ বর্ণিত দিবসসমূহ তাদের পূর্ববর্তী দিবসসমূহের তুলনায় অধিকতর ফ্যীল্ডময়। এভাবে কেউ যদি মধ্যরাত্রিতে নামাজ পড়ার মানত করে, তবে রাত্রি আগমনের আগের দিন অথবা পরবর্তী দিনে নামাজ পড়লে মানত পুরণ হবে না। কারণ মধারাত্রি দিবস অপেক্ষা অধিকতর ফর্যালতপর্ণ। এখন যদি কেউ প্রশ্ন করে, কখন কার মৃত্যু হয় তা বলা যায় না— এই আশংকায় কেউ যদি মধ্যরাত্রি আগমনের পর্বেই নামাজ পতে নেয়, তব কি তার মানত শুভ হবে নাঃ এর উভরে আমরা বলতে চাই, এমতোক্ষেত্রে আমল করতে হর সাধারণ জ্ঞানানুসারে। মানতকারী যদি মৃত্যুরোগাক্রান্ত না হয় অথবা সহসা মৃত্যুর কোনো চিহ্ন তার মধ্যে বর্তমান না থাকে, তবে মানতের আমল অপেক্ষাকৃত কম মর্যাদাপর্ণ সময়ে নিয়ে আসার কোনো কারণ থাকতে পারে না। রসল স. বলেছেন, আমি আল্লাহর নিকট এমতো সওয়াবের আশা রাখি যে, আরাকার দিবসের রোজা হয়ে যাবে বিগত ও আগামী বৎসবের পাপের ক্ষতিপরণ। আর আতবার রোজা হচ্ছে বিগত বৎসবের গোনাহের কাফফারা। হাদিসটি হজরত আরু কাতাদা পেকে বর্ণনা করেছেন মুসলিম, ইবনে হাকান, তিরমিজি ও ইবনে মাজা। ছজরত আরু সাঈদ পুদরী থেকেও ইবনে মারু। কর্তৃক এরকম হাদিস বর্ণিত ছয়েছে। তিনি কাডাদা উবনে নোমান থেকেও এরকম বর্ণনা করেছেন। এইমর্থে তিববাদী কর্ত্তক আরো হাদিস বর্ণিত হয়েছে হজরত ভায়েদ ইবনে আহকায় ইজরত সহল ইবনে সা'দ ও হজরত ইবনে ওমর থেকে এবং আহমদ কর্তক বর্ণিত इ.स.च्ड क्षममी **आर्ग्रमा थाटक । इंटफ्क डेंबरम डाका**त वटलटकन, इक्षत्रक जानाज প্রমুখ সাহাবীগণের নিকট পেকেও এ প্রসঙ্গে আলোচনা করা হয়েছে।

ক্রন্ ন, ব্লেছেন, মহজান মানের পর সক্রেচে উত্তম রোচা আন্তারণ মানের তথাং মহরবদের। আর ফবঁক নামাজের পর সবচেয়ে উত্তম নামাজ রাজের নামাজ। একাক বর্ণনা করেছেন বছাক্ত আৰু হোরারো থেকে ইয়ান সুর্নালম ও সুনান রাহিত্য চুক্টার মারো ববৃইয়ানী তদীয় মদদদে এবং তিবরানী তদীয় কুন্মান রাহিত্য চুক্টার মারো ববৃইয়ানী তদীয় মদদদে এবং তিবরানী তদীয় কুন্মান ।

কুদুরী গ্রন্থে অন্যান্য নির্ভরযোগ্য প্রস্থেই ইমাম সাহেবের অভিমতে বলা থ্যেছে পদপ্রতে গমন করার কথা, আরোহী অবস্থার নয় আর এরকম সম্পর্কহীনতা বলবং থাকে তাওয়াফে জিয়ারত পর্যন্ত।

পৰবেল ছব সাৰা কৰ্মান কৰ্মান কেনা বাদে কৰা ক্ষাত্ৰ হবে, বে বালাগৈন ক্ষেত্ৰক হবেছে। কৰিছে কৰিছে

গদত্রলৈ হল করার মানতের ক্ষেত্রেও যানবাহনে গমন করা যে উত্তম, সে কথা হাদিস শরীকের মাধ্যমেও প্রমাণিত। হলরত আনাস ইবনে মালেকের বর্ণনাত্র প্ৰসেপ্ত, এক মৃত্যু ওবা মুই পালে মুই হোলাৰ উপা হাক নিয়া সপৰিলো। বালুলা দ, লোকেৰ ক্ষাত্ৰ এক মুখিত হাকাৰপতাৰ ভিজেম কথালো, গোড়বিত কি হয়েছে? তাঁলা লগালো, লোপানুৱাত হাক কৰাৰ মাণত কাহেছে। বালুলা দ, বালুলা, একানে লোকিৰে বিভাগত কৰা বিয়া হালাগো, আৰু আনুৱাৰ নিৰ্দিষ্ট একাৰ কৰি নিৰ্দেশ্য হালাগো, কাছে কাই কাইলা কাইলা আৰু আৰু আৰু কাইলা কাইলা কিছিল নিৰ্দেশ্য হালাগো, কাইলা একাইল আৰু আহালাৰা কাইল পৰিছি আনি আহালা, বালুলা স, কাৰা আহিল একাইলা আহালাৰা কাইলা কাইলা কাইলা কাইলা বালুলা কৰা আহালাৰা আহালাৰা একাইলা মানুৱাৰ আহালা কাইলা কাই

হজনত উকলা ইবালে আন্তেৰ ভূকনী নৰ্বাল করেছেন, আহার জগ্নী পদব্যকে জাবাদূৰে গামনের মানত কাহলো এবং এ সম্পর্কিত বিধান ছিচ্চেস করার জন্য প্রেবণ কাহলো কুলুল স্ব, এর দিকটো আমার এপা তথা ক্রিটি স, বলদেন, এটা তার ইজঃ। পদব্যক্ত অথবা যাদবাহনে বেভাবে ধুলী লে হজাবাত্রা করতে পারে। বোধারী, মুলানি

মাণত কংগে শক্ষ্যেত যাওয়া হক্ষামা করাকে বাবা আবিশ্যিক মাণ করেব ভাগেব দলিল একজন— যেবেছ মাণত পুলে আবিশ্যিক প্রী আহলা মানকজনীকৈ শানুবাজই ক্ষা মান বাবাত হবে একগার অবলিল বাকে কেকল পরিবারের একগালি ইমাম আৰু বিশিল্য বান্ধ্য না মানত মানত মানকজনীয়া কলা তাবাহেছে বিয়াক্তে পান্ধ্যাক্ত কাণা ভাগিবল । কামান এই বিশাসনি একটি ফুল ইফানত। ভাই মাণকজনী শব্ধবিক ভাঙালাকেব মাণক কৰাকে পাবে। আৰু মাণক পুলা কৰা ভাৱৰ কৰাৰ সভাবাদ্যাক্ত হৈছে মান

এবাৰ দুপপাত কথা যেতে পাতে পাত্ৰেছে হালে মাৰ্য্যকতী বুজন বিকাৰণৰ কৰি । কুলা স, যেতে দুখাৰাকে শাহৰা বিপিনি স্থিমিটিলেন একৰা দিবলৈ শিক্ষাহিলেন একাৰণে যে, গে ছিলো অসাম্বৰ্ধক। তাৰ বজনত উক্তৰাৰ গুনিব শৌলাটিক হিলা একাৰণ একিং সাৰ্য্যবিদ্যুলা হিলা তাৰ স্পেত্ৰত আৰু দাৰ্ভতাৰ কৰিছা বিষয়াতি পাতিকতা সুপাল বিৰম্ভা দিবিৰ মাৰ্য্যবেশ কৰেছে। অকলৰ একাৰণ মাৰ্য্যক্ৰ কৰিছা বিশ্ব কৰি কৰি দাৰ্যাপিত হাল যা যে, পাত্ৰেলে বছৰাছো নাম্যক্ৰমান্ত্ৰীৰ আৰু পাত্ৰতাৰ পাৰ্যন্ত পাছিল কাৰ্য্যক বিশ্ব কৰি কৰি দাৰ্য্যক্ৰ প্ৰকৃত্যক কৰেছে। অনাক্ষান্ত্ৰীৰ আৰু পাত্ৰতাৰ পাৰ্যন্ত পাছিল কাৰ্য্যক্ৰ কৰা কৰেছে। কৰেছে বছৰাছোৱা সাম্যক্ৰমান্ত্ৰী কৰা পাত্ৰতাৰ পাৰ্যন্ত পাছিল কৰি পাৰ্যন্ত হাল্যানান্ত্ৰীৰ সাম্যাপ্ৰকাৰণ পাৰ্যন্ত ।

মাসভালাঃ পদব্যক্তে হজের মানত করে ওঞ্চর ভাবনা ওঞ্চর ছাঞ্চা যানবাহনে হজ করার বিবরণ— আন্যোদাশ্যের ঐকজ্ঞত এই যে, পদব্যক্তে হজের মানতকর্মী যান কোনো কারব বা কারব ছাড়া বাহনারোহী হয়ে হর্ত্ত করে, তবে পুনরায় পদব্যক্তে ছঞ্জ করা ভার উপত্তে ওছাজির নথা। নিত্ত ইমায় আয়ু ব্যক্তিয়ার অভিনতার্বাবে এরকম বলাই উচিত ছিলো যে, এ ধরনের মানতকারীর উপরে পুনরার পাবুলে হক্ত করা প্রায়িক— যেমন, একাগারে রোজা রাধার মানত অবধা দাছিলে মানাল পড়ার মানকে বাজে পুনরার রোজা ব দামতে আলাল করা প্রায়ালির হয়। কিন্তু গঙ্গুত কথা হচ্ছে, এই নিমানি এখানে প্রযোজ্য না। করাণ, বাহনারোটি হয়ে হবা মান্ত থাবা অনুমতি ব্যক্তিশ শীক্ষে শাইরুলে উল্লেখ করা ব্যহমা। পুনরা ক্রেকেন্সেল বিয়াসা বা ফুলনাবুলত অনুমানার করবান্ধ শাই

একটি প্রপ্নঃ উপরে বর্ণিত হাদিসসমূহের মাধ্যমে কেবল এতটুকু প্রমাণ হয় থে, পদ্বক্তে হলগমনের মানতকারী কেবল শারীবিকজারে অসমর্থ হলেই মানতন্ত্রাক্তি কার্যান্তর্বাক্তি পারবে। তাহলে বাবা শারীবিকজারে সমর্থ লাগের জন্য পদ্বক্রেমা গামন করেই মানত পূর্ব করা উচিত না কিছ

উন্তয়্ব: হজতে ইমবান ইবলে রোগাইন বলাহেন, সুনুগা স, খনাই আন্যান্ত্ৰক উপান্য নিবল কৰাই নালান নাল নালা কৰে। ইছালা বিদ্ধা বা নিবতে বাজিব নাল কল কৰি। না কৰাও। আৱ একগাও বলাকেন যে, পদ্মক্রে হলখান্ত্ৰার মানত কলাও হুলালা লগার মধ্যো। তাই যে এককম মানত করে যে দেশো একটি কোনালী গোৱা এবং খননালোগোত থাকে। মান্ত হিছাল তার "মুগজনালাক" বাছে ছালিনাটি উল্লেখ কবেছেন এবং বলোহেন, হালিনাটি বিকল্যান্ত্ৰপান্তি।

এবন একৰা প্ৰশিক্ষালীয় যে, ক্ষেত্ৰসাধারণে উপত্তেই পাইবাহেত অধিকাশে বিশ্বনিক পাইবা বাদনা নিজমিল আনমানৰ দ্বাহা কৰিলে অনুষ্ঠান কৰে আনা নাহৰ দা। এই আন্দাৰণৰ বাহেছে, গাইবাহ আনহাৰাছে হাছেত্ব আন্দান্থীৰ উপত্তৰ, কৰা কুটা কাষ্টানা আনহাৰাছে কাষ্টান্থী হাছে এই কাষ্টানা ইনাৰ পাৰণাকোবোহেছে ক্ষেত্ৰইটো সমীটালানা বাহকাৰ হাছেত্ব ইয়ালা ইবাকে হোলাইলে কান্যতান কাৰ্যানা কাষ্টানা কাষ্টানা কাষ্টানা হাছেত্ব ইয়ালা ইবাকে হোলাইলে কান্যতান কাষ্টানা কাষ্ট্যানা কাষ্টানা কাষ্ট্যানা কাষ্টানা কাষ্টানা কাষ্টানা কাষ্ট্যানা কাষ্টানা কাষ্ট্যানা কাষ্ট্ মাগৰলা : 'গতুতে মাগতকৰি যাগৰালয়েলা হছ কালে জা উন্তে কোৰাফী কি আছিল। নাট্যিক হলে বাজননা হী। বাজন মাগত চলকাটিৰ উপৰে একটি কোৰাফী গোলিব। মানত ওচৰকপত। ছফ কলা হৈছে অধবা বাছৰ ছাতা। ইছল আনু হালিক। বাৰু নাহালাকৈ কৰা কৰে কিবলৈ বাছৰ বাছৰে ছাতা। ইছল আনু হালিক। বাৰু নাহালাকৈ কৰা কৰা কে বাছৰ বাছৰে আনু হালিব। ইছল বাছৰে বাছৰে বাছৰে বাছৰে বাছৰে বাছৰে একটি ছালা। আই মানি মানুকাৰ বাছৰে কাৰ্যক কৰা কেই বাছৰে কাৰ্যক আন্ত্ৰাহাল্যা বাছৰে নাহালাকৈ কৰা বাছৰে বাছৰে বাছৰে বাছৰে বাছৰে অভিয়েকৰ নাহালিক। কিব্ল কেনো কোনো আন্তৰ্গন বাছৰে, বাছৰেলে ক্ষিত্ৰাহালীক বাছৰে কোনো পাৰ্যকলা কৰাৰীক বাছৰে কাৰ্যকলাক নাহালাকৈ বাছৰে বাছৰেলে।

ডাঞ্চদীরে মাঘবারী/৯২

শব্দটি।

আমি বজি, সাধারণ কোরবানী সম্পর্কিত হাদিসকে সুনির্দিষ্ট কোরবানী সম্পর্কিত হাদিসের চুলনার অধিকতত গ্রহণাযোগ বলে বিবেচনা করবার অবকাশ থাকবে তথন, ঘখন উজা হাদিসের মধ্যে দেখা দিবে গরশারবিক্ষভাত কিছ এমালে নেক্ষেম্ব বিস্কু দেই। উজ্জ হণিনার মধ্যে দেখার্থাকের বিশ্বত

হানিসটি মাতার বর্ণনা করেছেন সরাপরি ইকরামা সূত্রে। ইবলে কুখার বাগেছেন, ইয়াম অত্যু হালিক এক্ষেত্রে ছাপল কোরবানীকে যথেষ্ট মনে করেছেন, ইতি কোরবানীক কথা বদেশবি। এরকম বলেছেন তিনি একারবে যে, তাঁর সূত্রকৃত বর্ণনাকারী শতিষান। 'কুদনাছ'র বর্ণনাকারী তত্ত্বদা গতিমান শং

সুৰাজ্পান্ধান সন্মেষ ১ পৰ্যাক্তনী হিসাবে আবাদ্য আবীয় ইবাস কৃষ্টিনা কৰাছিল। আহিবলৈ কৃষ্টিন কৰাছিল সাম সভাৱলা ভাজাবতে ভিত্তিত কৰাছেল কৃষ্টিন কৰাছিল কৰাছিল কৰাছিল কৰাছিল কৃষ্টিন কৰাছিল কৃষ্টিন কৰাছিল কৰা

দু'জন ছাড়া অধশিষ্ট বৰ্ণনাকারীরা তাঁদের বর্ণনার গুরুতে উল্লেখ করেছেন 'তনেছি'

আমরা বলি বর্ণিত কোরবামীর জন্য হাদিসে বাবরুত হয়েছে 'বুদনাই' শব্দটি। উল্লেখ্য, বুদনাহু বলা হয় উট অথবা গরু-মহিষকে। কামুস রচয়িতার মতে বুদনাই উপরে কেনেকিছু ওয়াজিব হবে না। প্রকৃত কথা হচ্ছে বিষয়টির তিবি হঙ্গে সাধারণ আতব্যের উপর। সাধারণ ধারণানুসারে কোনো শব্দ যদি ইবাদতবোধক মানত হয়, তবে ৫ই ইবাদত ওয়াজিব হবে, নতবা হবে না।

যদি কেউ বলে, আন্নাৰুর পৃহে যাওয়া আমার উপর ওয়াজিব এবং এবকম কথা বলান সময় যদি উদ্দেশ্য করে মদীনার মদজিদ অথবা বায়তুল মার্কানিসের তবে তার উপরেও কোনোকিছু ওয়াজিব হবে না। কেননা প্রতিটি মসজিদই কথাটির সংদ সম্পক্ত।

মাসঞ্জালা ঃ কোনো ইবাদত মানত করলে ওই ইবাদত নংগ্রিষ্ট করণীয়সমূহ পালন কৰাও ওয়াছিৰ হয়ে যায়। উলাহৰণ সভপ বলা যেতে পাৰে কেট ওজ ছাড়া এবং কোরআন পাঠ ব্যতিবেকে দু'বাকাত নামাজ পাঠ করার মানত করণেণ্ড তাকে নামাজ পাঠ করতে হবে ওজ্ব ও কোরআন আধব্তি মহযোগে। আবার কেউ এক অথবা তিন রকোত নামাজের মানত করলেও তাকে নামাজ পাঠ কবতে হবে দুই রাকাত। এক রাকাতের স্থলে দুই রাকাত এবং তিদ রাকাতের স্থলে দুই দুই করে চার রাক্যত। ইমাম মোহাত্মদ বলেন, ওছবিহীন নামাজ পাঠের মানত কারেবই নর। কারণ গুল্প ছাড়া নামাজ ইবাদত রূপে গণাই নর। তবে কোরআন পাঠবিচীন নায়ান্ত কথানো কথানা ইবাদত রূপে গণ্য হতে পারে। যেমন---এমতো মূর্থের নামাজ, বে কোরজানের কোনো আয়াতই স্মৃতিস্থ করতে পারে না অন্য তিন ক্ষেত্রে তাঁর অভিয়ত ইয়াম আর হানিদার অভিয়তের সঙ্গে সামপ্রসাপর্ব। ইয়াম জোফার বলেন, কেউ তিন রাকাত নামাজ পাঠের মানত কলে তার উপর ওয়াজিব হবে দই রাকাত নামাজ। আর ওজ বিহীন ও কোরআন পাঠবিহীৰ নামাজ যেমৰ নামাজ গয়, তেম্বনি এক বাকাত নামাজক নামাজ নয় সভবাং এধবনের মানভাই বিশুদ্ধ নয়। কিন্তু আমরা বলে পাকি, কোনো বিষয়ের দায়িত গ্রহণের সঙ্গে সঙ্গে শুই সকল উপকরণ পরিপুরণও অত্যাবশ্যক হয়ে পড়ে, যে গুলোৰ উপৰে বিষয়টি নিৰ্ভৱশীল।

মাসন্দৰ্শ হ হৈতবাহেত মানত কলে ইতেনাকলাল বোলা বাব তালিক নিন্তা— কলকে ইয়া আৰু তালিক ত ইয়া আৰু তালিক তানা বাবে তালিক নিন্তা— তেনাক ইয়া আৰু তালিক হানা বাবে তালিক বাবে বাবেলা বাবেলা বাবেলা কলা তালেন মতে হোলাকিটা ইংকৰণ মানত কৰিছে কৰা কিছু তালিক বাবেলা বাব

ইতেকাকের জন্য রোজা শর্ত হওয়ার কথা এসেছে দারাকুতনী—সুয়াইদ ইবনে আবদুল আহিয়--সুফিয়ান ইবলে হোসাইন--- জুত্রী---ওরওয়াহ্--- এই সতে। হাদিসটি এই- জননী আয়েশা বংগন, রসুল স, নির্দেশ করেছেন, রোজা ব্যতিরেকে ইতেকাফ হবে না। দারাকৃতনী বলেন, এই বর্ণনাগরস্পরাভূত এক বর্ণনাকারীর নাম সহাইদ সম্পর্কহীন। আর ইমাম আহমদ বলেন, স্থাইদ পনিত্যক । বোখারী বলেন, সন্মাইদের বর্গনায় কিছু কথা আছে । ইরাহইয়া বলেন, সে অপদার্থ। ইমাম আহমদ বলেন, দুর্বল বর্ণনাকারী। ইবনে হাকান বলেন, অপরাপর বর্ণনায় সফিয়ান যোগ্য কানাকারীকাপে বিবেচিত হয়েছেন। কিন্ত ছান্তরীর বর্ণনার তারতম্য ঘটান। আমি বলি, ইমাম জাহাবী তাঁকে অত্যন্ত সৎ ও প্রসিদ্ধ বলে আখ্যায়িত করেছেন আর মুসলিমও গ্রহণ করেছেন তাঁর বর্ণনাকে। ইবনে চন্দাম তাঁব 'আল ফামাল' গ্রাম্থে লিখেছেন, হাফেডা ইবনে হাজার বলেছেন, আমি সৃক্ষিয়ান সম্পর্কে হোসাইদের নিকটে জানতে চেয়েছিলাম। তিনি তাঁর সম্পর্কে উত্তম মন্তব্যই করেছেন। কোনো কোনো আলেম আবার বলেছেন, সফিয়ানের বর্ণনা সঠিক, কিন্তু কেবল বহুবীর বর্ণনা যে ক্রটিয়ক্ত একথা তিনি ৰলেননি । আর বর্ণিত হাদিস ডিনি যেহেত জহুরী থেকে বর্ণনা করেছেন, তাই তা সঠিক নয়। জুলুরী থেকে এরকম অষধার্থ বর্ণনা করেছেন সুবীদ এবং সুফিয়ানও। এসম্পর্কে আর একটি হাদিস বর্ণিত হয়েছে আর দাউদ----আবদর রহমান

এসশাকে থাবা এখাবা হ্রালের বাংগত ইয়েই আরু দান্তা—আবাণ্ডর বহনা বিশ্বনি বিশ্বনি হারাক্তিব করিব। হ্রালিনি বিশ্বনি ভারাক্তিব করিব পূরে। হ্রালিনি বিশ্বনি ভারাক্তিব বাংগত নামান্ত্র বিশ্বনি হারাক্তিব করে বাংগত হারাক্ত্র বিশ্বনি হারাক্তর করেবে নামান্ত্র বিশ্বনি হারাক্তর করেবেল বাহার্কিক করাজ্যের বাহার বাহার্কিক করাজ্যের বাহার বাহার্কিক করাজ্যের বাহার্কিক করাজ্যের ব

একটি সন্দেহ । আৰু নাউদ হাড়া অন্য কেউই বর্ণিত হাদিনে "সুত্রত' রেসুল স. এর র্বিডি) শব্দটিত উল্লেখ করেননি, যার ফলে ধরে নেয়া যায় হাদিসটি পরিণত। আবাহ লারাকুডনীও এই হাদিসের সুত্রভূত আবদুর রহমানকে চিকিত করেছেন দর্বন ধর্বনার্কারনীও

সন্দেশ্বছঞ্জন : এই যাদিসতে "পুণরিগত" শ্রেণীভূত করতে গোলে তা হবে অতিপ্রক্রিত। তার বর্নিচ বর্ণানাপ্রবীর অর্থিক্ত করণতে বেশি। আর আবদুর হয়খন হেমেন নাক কর্নাক্তর। তার লাক বিশ্বত এই তার সকলায়ক্ত আরু নাকজও এরকম বলোহেল। ইবলে মুন্তীনও তাঁকে বলিট বলে মানেল। ইবাম আহমে ওাঁকে চিহ্নিত করেন্তান তার কণিনাভারিবলে। আবার মুসনিদাও তাঁকে করিনাভার।

আমি ঘণি, এই হাদিস বিগ্ৰহস্কেসপণিত হলেও গ্রামাণ্য দয়। কেনল হালিচের এসেছে "সুমার্চ" দপ্তি। ভাছকারা রসম্বেক্ত তোর হাদিসটি বর্গিভ হয়ে থাবতে পারে। ইতিভারতে ক্রান্তের ক্রান্তের ক্রান্তের তেরেলা মহার্কারবারে নেই। মত্রোবিরোধ রয়েছে শর্ত হওয়র ব্যাপারে। ইমার আরু হাদিকা ইতেকাফের কলা রোহেতে পর্তরূপে নারার পরেছেন। বিস্কু আলোচা হাদিলে পর্ত হওয়ার রয়ার কেটি রাধান বেস্তার ক্রান্তর্বার

ইবলে যাওটী ওতি "আত্তবাহুনীক" বাছে ভারতুকালীর বাজত নিয়ে ছাইটা পরিবাদুরে সান্ধ ইবলৈ কুলাইবলৈ তেওঁ কথা ভারতেন্দ্র, কাননী আহলেন কুলাইবলৈ কোনো কুলাইবলৈ কেনে কুলাইবলৈ কেনে কুলাইবলৈ কুলাইবলৈ কোনো কুলাইবলৈ কুলাইবলৈ কানেতেন কুলাইবলৈ কুলাইবলৈ কানেতেন কুলাইবলৈ কুলাইবলৈ কানেতেন কুলাইবলৈ কুলাইবলৈ কানেতেন কুলাইবলৈ কোনো কুলাইবলৈ কানেতেন কানেতেন কানেতেন ক্লাইবলৈ কান্যক্লাইবল কোনা কান্যক্লাইবলৈ কান্যক্লাইবল কান্যকলাইবল কান্যক্লাইবল কান্যক্লাইবল কান্যক্লাইবল কান্যকলাইবল কান্য

ইবল খাওজী এই হাদিসের সুগ্রণস্থাপন্তাগত বিষক্ষতাকে ফেলে লোনি। কেন্যা এর সুক্রগত্তে ইরাছির ইবনে মুহনারকে ইবলে আদী বলচেন হাকিন বেজাগোর নিকট লো অধীকৃত। গারাকৃত্যনী খালাফেন, এই হাদিলের বকতনট রাপুল স. এর বকতনা কয়, বক্তবাটি জুছরীর, দিনি বক্তনাটিকে হাদিস বলেই জোগালে। এটা বাট হাজি

আদু দাউৰ আবন্ধন বহুলা ইবলে কুপটেন সূত্ৰে আৰু ইবলে নিগৱেব বৰাত দিয়ে পৰ্বাদ হত্তাতন, মূৰ্বতান মুখ্য মন্ত্ৰত ওলান এই দাই মানত কৰাইছিলে হে, তিনি কাৰা দাবীছে একজন একৱাত ইতেকাফ করবেন। পরবর্তীতে ইসলামী মুগে তিনি এ সম্পর্কে বনুধা সুক্তে জিজেন করবে তিনি স্থান বাদ্যান, ইতেকফ করে লগা। প্রাক্তিত বাদ্যান কর্মান কর্মান কর্মান ক্ষিত্রত ক্ষিত্রত ক্ষিত্রত ক্ষান্ত ক্ষান্

তথন তাঁকে নিৰ্দেশ দিলেন ইতেকাফ করতে ও বোজা বাখতে। এই কান্যি সম্পর্কে দারাফতনী বলেন, এর সত্রসংঘক আবদর রহমান ইবনে বুদাইল একজন দুর্বল বর্ণনাকারী। আবার হজবত ইবনে ওমর থেকে নাকে কর্তৃক বর্ণিত হাদিসে রোজার উল্লেখ নেই। এটাই অধিকতর বিশুদ্ধ। দারাকৃতনী বলেছেন, আমি আবু বকর নিশাপুরীকে বলতে তনেছি, হাদিসটি অসমর্থিত। কেননা আমর বিন পিনারের কোনো নির্ভরযোগ্য ছাত্রাই তার নাম উল্লেখ করেন নি। না ইবনে ছুরাইঞ্জ, ইথনে উন্নাইনা, না হাম্মাদ ইবনে সালমা। অবশ্য ইবনে হুমাম তাঁকে বলিষ্ঠ বালাছেন। একথাও বলেছেন যে উবনে মন্থন হাদিস শান্তে তাঁকে বিশুছাটিও বাকি বলে সাবাস্ত করেছেন। ইবনে হাজানও তাঁকে করেছেন নির্ভরযোগ্য বর্ণনাকারীগণের অন্তর্ভক । আমি বলি, ইয়াম লাহাবী সুফিবাদেব নির্ভবযোগ্যতা সম্পর্কে কিছুই বলেমনি। বর্ণিত হাদিলে ইতেকাফের সঙ্গে রোজা রাধার নির্দেশ হজরত ওমরত্তে দেয়া হয়েছিলো বলে যদি ধরেও নেয়া হয়, তবুও বলা যেতে পারে--- হজরত ওমর হরতো রোজাসহ ইতেকাঞ্চের মানত করেছিলেন। তাই তাঁকে দু'টোই করতে বলা হয়েছিলো। কিন্তু বর্ণনাকারী উল্লেখ করেছেন কেবল ইতেকাফের মানতের কথা। অধিকাংশ বর্ণনায় অবশা বলা হয়েছে কেবল ইতেকাঞ্চের মানতের কথা, রোলাসহ ইতেকাফের মানতের কথা সেওলোতেও जारमि ।

স্থসত্তে দারাক্তনী সাঈদ ইবনে ধশীরের মাধ্যমে নাকেরের বরাত দিয়ে হজবত আবদুলার ইবনে ওমব থেকে বর্ণনা করেছেন, হজবত ওমর মূর্বতার যুগে ইতেকাফ করার এবং রোজা রাখার মাদত করেছিলেন এবং ইসলাম গ্রহণের পর তিনি এ সম্পর্কে রসুল স. এর নিকটে জানতে চেয়েছিলেন। রসুল স. তথন যগেছিলেন, কও মানত পূর্ণ করো। শায়েখ আবদুল হক বলেছেন, সাঈদ ইবনে বশীর এই হাদিসের অসম্পুক্ত বর্ণনাকানী। ইবনে ভাওজী, ইয়াহুইয়া এবং ইবনে নুমাইর বশেছেন, সাইদ একজন অনভিগ্রেত ব্যক্তি। আমরা বলি, হাকেজ ইবনে হাজার তাঁকে বলেছেন বিভর্কাহত। আহাবী লিখেছেন, কাতাদার ছাত্র সাউদ ইবনে বশীরকে নির্ভরযোগ্য বলে সাব্যস্ত করেছেন শো'বা। বোখাবী বলেছেন, তাঁর স্থৃতিশক্তি সমালোচনাহত। এরকমও বলা হয়েছে যে, তিনি কাদরিয়া সম্প্রদায়কৃত। আমি বলি, ইবনে বুদাইল অপেক্ষা সাঈদ অধিক দুর্বল ধন। একধার প্রমাণস্কুপ ইমাম শাফেয়ী ও ইমাম আহমন হজরত ইবনে আব্বাস থেকে বর্ণনা করেছেন, ইতেকাফকারীর জন্য রোজা অক্যাবশ্যক নয়। যদি না সে রোজা ইছোকৃত ভাবে নিজের উপরে ওয়াভিব করে নেয়। হাকেমও এরকম বর্ণনা করেছেন এবং বলেছেন হাদিসটি হথাসূত্রসম্থিত। ইবনে জাওজীও এই বর্ণনার भएश मृषगीश किছु क्राप्तनि ।

বোগানী বলেক, ইতেকদেশ্বৰ হাকন্য নাজা শাৰ্ক নাঃ তিনি ওাঁর অভিমতের সম্পর্কান উদ্বাহন কৰেনে ইয়া কালানিকাল— হাকাৰ কৰা একবার বনুসাল সাহিন্দেল কলোনে, যান আছিব বলুগা আছি স্থতিকা মুলা নালক কলোলিলালা, এক বানি মানকিল্ব হালালা ইতেকাল কৰাৰে। তলুকা সং লোলান, যানক পূৰ্ব কলো। লাই ইন্তিনিলা ইতিকলাক কৰাৰে। তলুকা সং লোলান, যানক পুৰ্ব কলো। আইন কালা ইতেকালাক বানিক বানি ইন্তেলালাক বানিক বানিকালাক বিশ্বতিক কলোক বানিকালাক বানিক বানিকালাক বানিকাল

রাত্রিকালীন ইতেকাফ যে রোজাবিহীন হয় তার স্বপক্ষে বর্ণিত হয়েছে এই হাদিসটি--- হন্তরত আবদুল্লাহ ইবনে আনীস একবার রসুল স, সকাশে নিবেদন করলেন, হে আল্লাহর বচনবাহক! আলহামদূলিল্লাহ আমি মরুবাসী । আমি সেখানকার মসজিদে নামাজও পড়ি। আমি এই মসজিদে অবস্থানের অনুমতি পেতে পারি কি? রসুল স. বললেন, ডিরিশ তারিখের রাতে দেখানে অবছান গ্রহণ কোরো। পরবর্তীতে লোকেরা হজরত আবদুল্লাহ ইবনে আমীসের পুত্রকে জিজেস করলো, আপনার পিতা তারপর কী করলেন? তিনি বলগেন, আমার পিতা ওই মসজিদে প্রবেশ করতেন আছরের পরে। আর সেখান থেকে বের হতেন ফজরের পর। মসজিদের বাইরে তাঁর ঘোড়া বাঁধা থাকতো। তিনি ওই ঘোড়ার চড়ে চলে যেতেন তার বসতবাটিতে। আবু দাউদ। এই বিবরণটির মাধ্যমে স্পষ্ট হলো যে, কেবল ব্যত্তিকালীৰ ইতেকাকও জারেব। যদি কেউ বলেন, আমন্ত্রা একে ইতেকাক বলতে পারি না। তবে তার উত্তরে আমরা বলবো, এতে দোমেরও কিছু নেই। পারিভাষিক মতবিরোধের অবকাশও এখানে অনুপদ্ধিত। একে ইতেকাফ না বললেও এডটুকু তো শীকার করতে হবে যে, ইবাদতের উদ্দেশ্যে মসজিদে অবস্থান করাও ইরাদত। আর মানতের কারণে মোন্তাহার ইরাদতও ওয়াজিব হয়ে श्रोध ।

মাসজালা : রমজান মাসে ইতেককেরে মানত— এরকম মানত করলে তা রমজান মাসেই বারবায়ন করতে হবে। এই ইতেকাফ অন্য মাসে করলে হবে না। কেননা অন্য কোনো মাসের ইবাদতে রমজানের ইবাদতের তুল্য সওয়ার নেই। রবুল স, বলেছেল, রমজানে নঞ্চল পুণ্যুকর্ম জন্যান্য মাসের ফরজ পুণ্যুকর্মের মতো। আর বে ব্যক্তি ধ্যমজন মাসে একটি ফরজ পালন করে সে পায় জন্ম মাসে তই ফরজের সত্তর গুণ অধিক পালনের সত্ত্যান। এই দীর্ঘ হাদিসটি হজরত সালমান ক্ষমনী বেকে বর্ধনা করেছেন বাহারাকী।

সাধানভাৱে ৰাজ্ঞানে ইতেলগতে মন্ত্ৰত কৰেলে বেখলো বাকলা মাহত আমাৰ কালে কিছু কেলে এক বাৰজানে কৰা নিৰ্দিষ্ট কৰে আহি কেই তিৱাৰ কৰে, কৰা আহি কেই তিৱাৰ কৰে, কৰা কৰে হবে। ইবাৰ ক্ষান্ত্ৰ বাসন্ত কৰি কৰা এই কৰিছাত কই বিভাগত মতে। না, খোনাৰ কাৰত হবে। ইবাৰ ক্ষান্ত বাসন্ত বা

আমবা বলি, যুক্তিটি ঠিক নয়। কাবণ বমজান গত হয়ে গেলে ফিবে পাওয়া অন্তৰ, কিন্তু ইডেকাফ করাতো অন্তব্ধ নায়। তাই এরকম মানতকারী ব্যক্তি যদি বহুলানের পরেও ইডেকাফ করে, তুবুও তার ইডেকাফের মানত পুরা হবে। কিন্তু ইমজানের ফুলীলত নে পাবে না। এখন অবশিষ্ট ইইলো আর একটি কথা। তা হাসে— পৰবৰী ৰখনা পৰ্যন্ত ইতেৰাখন বিনাধিত কৰা খাবে বিনা। এবকৰ কৰা ঠাৰ বাং। এবল পৰবৰী বৰ্জাশ পৰ্যন্ত বৈচ্ছা আমাৰ নিজ্ঞান কৰাইন বাং) বিপায়টিক পেতে হবে কাৰা নামাৰ এ বিজ্ঞা আমান্ত ৰাখিলো বাহে। গোচি মতো নামান্ত এবং মৰজাগৰ বোলা কৰে। এই কৰাৰ যান পাত্ৰ, বাং পৰবৰ্ততে আমান্ত আমান্ত কৰে আমান্ত এই কৰাৰ সহয়। নামান্ত বোলা আমান্যে কাৰ্যিততে কান্তিপুৰা হয়তো সৰুৰ মণ্ড বিদ্ধা কৰাৰ দায়িত্ব পতে আন্তানি আমান্ত আমান্ত নিজ্ঞাল কৰে। কৰাৰ বিজ্ঞাল কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ বিজ্ঞালী এককা মণ্ড। কৰাৰ পুনৰানা নিছিলে মান্যান্ত পৰি কৰা সমূহৰ। একলা বেমান্ত এককা মণ্ড। কৰাৰ পুনৰানা নিছিলে মান্যান্ত পৰি কৰা সমূহৰ।

কান্তেহ অবস্থাত মানতঃ ইসামা হাতেল গানেত কান্তে কান্থাক ইনালকস্থান সমল পুনৰ পৰা আছিল— একান্ত পানুল ইমান আছেল এই মান আছেল। নানা বছৰত কান্তেৰে কান্তেৰে অন্তাহৰ মানতে পূৰ্বে কৰাৰ নিৰ্দেশ নিৰ্মেছিল— কান্ত্ৰণ নানা কান্ত্ৰণ কৰা আছিল একাং ইমান পান্তেইত হাতে আছেল জীবান্তে মানত ইন্যায়ে আৰু হালিল একাং ইমান পান্তেইত হাতে আছেল জীবান্তে মানত ইন্যায়ে কান্ত্ৰা হালিল একাং ইমান পান্তেইত কান্ত্ৰা উপসূচ্ছতা আজীব কান্ত্ৰাম নানা আছেল কান্ত্ৰী কান্ত্

মানত্যাপা ঃ আনুগতান্দ্ৰক মানত পূৰৰ করার পূর্বে কেউ যদি ধর্মতাগা (যুৱতান) হয়ে যাত, ততপৰ আবাৰ যদি সে ইনলাম কর্মে কিত্তে আনে, তবে তাতে আর তাত মানত পূনৰ করতে হবে না একচম বলেছে। ইয়াম আরু রানিতা। করেন ইবলতের মানত অবন্ধাই ইবলত, আর ইবানতের এই যোগ্যতা সম্পূর্বিহল কিন্তুৰ হয়ে যার ধর্মজ্যাগ করতে।

ক্ষতিপুরপের কথা বলেন ভাঁরা প্রমাণ হিসেবে উপস্থাপন করেন এই হাদিসটি— হজরত ইবনে আবাসে বলেন, বসুল স. নির্দেশ করেছেন, যারা অখাভাবিক মানত করে বসে, ডাদের ডাফেয়ারা কসমের কাফফারার মডো।

মানবাদা। ঃ দশ অধনা একশত হজ করার মানত যে করবে, তাকে সবকটি হল পানন করতে হবে। অধবা যড়দিন সে বৈত্ত গাকবে অতদিন জাকে প্রতি বছর হল পানন করতে হবে। বিধান বাব করা বাব করে। বিধান বাব করে বিধান বাব করে বিধান বাব করে বাব কর

মাসন্দান। 'বায়ান্ত্ৰ আনে এই নোগ দেক যুঁক দিনে আমি হক কৰলে। কৰকৰ কলোত বাহু নামল। বুলক ইন্যাননে নিবিত্তি কৰক হন মুখ্যুবা তাকে আন একটি ছক কৰে তাকু নামলাভাৱলা এনতাবাহুলা তই লোক দলি দুলিবিত্তী লোক হাছুলি ছক কাৰ কৰে সমাধাৰ কোন কৰক হছৰ হয়। একলা নিয়ান্ত্ৰ মুখ্যুবা তান একটি ছক দলি কৰে কথা তালে হৈছুল হাছুল কৰা নামলাভাৱলা কৰে। মানহেল আনিছিল হক্ষানা হলে লা পাতে কোন আন কৰি কৰি কাৰতে হলো কুনিবিটি মানহেল লিকে কৰে। মানহেল হোৱাৰ জনা সুনিবিটি নিছক আন্তাৰণাত্ৰ।

মাসঝালা ঃ কেউ বললো 'জায়েল বলি ইজা করে তবে আযার হজ আযার উপরে গুয়ার্ডিব'— একথা কনে জায়েম বললো, হাা আমি ইক্ষ্ণ। এমজবেছার তব্ব ব্যক্তির উপরে ওয়াজিব হবে একটি মানতের হজ। তবে এমডেকটেনে এরকম করা জলন্তী নব, যে মজলিশে জায়েম 'আমি ইক্ষ্ণে' বললো, সেই মঞ্চলিশেই ওই উপরে জাকাত ফরজ। কেননা আল্লাহর পক্ষ থেকে নেসার পরিমাণ সম্পদের উপবেই জাকাত ফরজ করা হয়েছে। এরই ভিত্তিতে তলনীয় করা হয়েছে বান্দার মানতকে। এরকম অভিমতও এসেছে যে, এ ধরনের বাক্যের হারা প্রকাশ্যভাবে জানা যায় অতিবিক্ত সম্পদ দান কবাই এখানে উদ্দেশ্য । আর ভারতের নেসাবই হক্ষে অতিরিক্ত সম্পদ। অন্বিয়তের বিধান আবার আলাদা। কারণ অন্বিয়ত তথনট করা হয়, হখন সম্পদের প্রহোজন আর থাকে না। তবে কেউ যদি 'আমি আমার অধিকত সকল সম্পদ দান করবো' এরকম বলে, তবে ইমাম আর হানিতা ও সাহেবাইলের মত হচ্ছে, এরকম মানতকারীর উপরে ওয়াজিব হবে তার সকল সম্পন দান করে দেয়া। আর ইমাম আহমদ, ইমাম জোকার ও ইমাম শাকেরী বলেন 'সমস্ত সম্পদ' এবং 'অধিকত সম্পদ' কথা দু'টোর মধ্যে কোনোই পার্থক্য নেই। তাই উভয় অবস্থায় সকল সম্পদ দান করে দেয়া হবে ওয়াজিব। ইমাম মালেক বলেন, উত্যা অবস্থায় দান করতে হবে সমস্ত সম্পদের এক ততীয়াংশ। র্মীন কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, হজরত আরু লুবাবা একবার রসুল স, এর নিকটে নিবেদন করলেন, হে আল্লাহর রসুল! আমি আমার কৃত অপরাধের তওবারূপে আমার ওই গহের সঙ্গে সম্পর্কচ্ছেদ করতে চাই, যেখানে বসে আমি অপরাধ করেছি। আর দান করে দিতে চাই আমার সকল সম্পদ। রসুল স. নির্দেশ করলেন, তোমার পঞ্চ থেকে এক ততীয়াপে দান করাই যথেষ্ট। আমি বলি, এই হালিসে এমন কোনো ইঙ্গিত নেই, যাতে করে বুঝা যায় যে, হজরত লুবাবা তাঁর সকল সম্পন দান করার মানত করেছিলেন। বরং এতটুকু বুঝা যায়, তিনি এবকম ইচ্ছা প্রকাশ করেছিলেন। আর রসুল স, তাঁকে এক তৃতীয়াংশ দান করার পরামর্শ দিয়েছিলেন মাত্র, যাতে করে জাঁর উত্তরাধিকারীদের অধিকার ক্ষণ্য না হয়। হজরত কা'ব ইবনে মালেক বর্ণিত এক হাদিনেও এরকম পরামর্শ দানের কথা এসেছে। যেমন- তিনি বলেন, একবার আমি নিবেদন করলাম, রে আপ্রাহর বার্তাবাহক। আমি আমার তওবার ব্যবস্থারূপে আমার সমস্ত সম্পদের সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্র করতে চাই এবং তা পেল করতে চাই আল্লাহ ও তাঁর রসুলের খেদমতে। রসুল স, আজ্ঞা করলেন, কিছ সম্পদ রেখে দাও। এটাই ডোমার চান্য উত্তয়। রোখারী, যসলিয়। আমি বললাম, তাহলে আমার খায়ববের সম্পত্তি আমি নিজের জনা বেখে দিবো।

মাসআলা ঃ 'আমার সম্পন দবিদ্রদের জন্য দানকৃত'— এরকম বললে বজার ওষ্ট সম্পদ তার এমতো বাকোর বহির্ভত হবে, যা অন্যের।

মালাবাদা। ৫০ট বল্যানা, 'আমি আমার বর্তমান সম্পদ্দ এবং ভবিবায়ে তে দক্ষি আমার বর্তমান সম্পদ্দ মালার প্রাক্রিক আমার তার কারিছ দিন করবা মালার করাবাদা — ক্রান্তার্যার করেন করাবাদা — ক্রান্তার্যার করেন করাবাদা — ক্রান্তার্যার করেন করাবাদা — ক্রান্তার্যার করবা করেনে করাবাদা দক্ষা করবার করাবাদা করবার করিছে করাবাদা করাবাদা

মানবাদ্যা কেই কালো "কান্ত্ৰের গোন্তে আমি একটি ছাপল অথবা পাইব কাৰা ইন কাৰাই কালো"— এম্বানহাছার নাটা হবে তার মালভ। কাৰা কারে একটি ছাপান অথবা পাতি অথবা উটা অবাই কারেই হলে। আন্ত মালভ। কাৰ সংক কোলো "আমান আই মুহু হলে আহি একফা কারেই কালে বাংলা কোনা কালো" আমান আই মুহু হলে আহি একফা কারেই। তার ওাকে কার্যই কবকে হবে অইয়ের সুস্থান্ত পা একফা শত লে যে কোলো ছানে কার্যই কবকে পারবা। কিন্তু গোপান কার্যন কার্যন কার্যন কার্যন কার্যন কার্যন কার্যন কার্যন শারকা। কিন্তু গোপান কার্যন কার্যন

মাসজালা ঃ জেউ ছালা মানত করার পর যাঁগ উট কবাই করে, তাবে তার মানত কালা হয়ে যাবে এবং তা বাব উত্তম রূপনা ক্রপেন্স কোনে হলাকের মূল্যমান অপেন্স বেদী। কিন্তু কেউ দিন দুটি ছালা মানত করার পর চারটি ছাগালের মূল্যমানের সমান একটি ছালা কেবেবানী করে, তবে তার মানত পূর্ব হবে লা। একটি ছাগাল্যকে সবদমায় একটি ছালাই খরতে হবে, তার মূল্য মত বেল লা। একটি ছাগাল্যকে সবদমায় একটি ছালাই খরতে হবে, তার মূল্য মত পৌটি রেজিন। কেলো।

মাসজালা ঃ কেউ যদি কোনো এজটি ছাগলকে মানত হিসেবে নির্ধারণ করে, তবে ডাকে ওই ছাগলটিই জবাই করতে হবে। জবাইয়ের আগে ছাগলটি যদি মরে যায় অথবা চুরি হয়ে যায়, তবে অন তাকে অন্য কোনো ছাগল জবাই করতে হবে মালআলা 2 বরণানের মানতকারী যদি কাবাগৃহের দহিত্র গ্রহনীদেরকে বরণান করে, তবে তা তাবেল। নিজ্ক দহিত্র দর্ম, এমন প্রবর্গীকে দাম করেল ভার মানত পূর্ব হবে ন। আবার ওই বন্ধ ভারা কাবা গৃহের অকবা দেলালের গোনাক অধবা কন্য ক্লিছু বাদি কৈরী করে কের, তবুক যানক জপুবর্ধ কাবনে।

একটি সন্দেহ : 'হাদী' উচ্চারণ করলে হেরেনে ফবাই করা ওয়াজিব হয়ে
যার, কিন্তু এর সঙ্গে 'হেরেম' অর্থবা 'সাফা' উচ্চারণ করলে হেরেমে করাই করা
এয়াজিব হয় মা— এব কারণ কী?

সন্দেহ ভক্কন : তথুমার 'হানী' উচ্চারণ করকে মনে করতে হবে এর সঙ্গে মতেছে বায়াত্রাছে অথবা ফলার গোপদ এবং অবিক্রেন্স সম্পর্ক। ক্রিব্ধ এর সঙ্গে 'ক্রেম্ম' অথবা 'মসারিল' উচ্চারণ করকে এরকম গোপন ও অবিক্রেন্স সক্র প্রমাধিত হবে না আই তা আর হেরেমের অভ্যন্তরে কার্যাই করা জলনী না।

মাসআদা হ কেউ বললো 'আমার এই কাপড় ঘারা আমি বায়তুরাত্বর পর্দা বা পেলাফ তৈরী করবো, অথবা হাতীরে লাগাবো', ——এমতাবস্থায় উত্তমভার দৃষ্টিতে ভার এই বাক্যকে মালত বলে সাবাস্ত করা হবে। কেননা হাদিয়া প্রেরণ করাই

মাসাথালা ঃ ৫৯উ খন। কোনো বাড়িক ছাণালের প্রতি ইণারা করে বনালা। 'এই ছগল যদি আমি ক্রয় করি, তবে তা কাবার হালিয়া করবো'— ইয়াৰ শান্দেগাঁও মাতে এককা মানত অনর্থক মানতের পর্যায়ক্ত। কাবা থা নিকের অধিকারে নেই, তার সাথা মানতের সম্পর্ক করা দিন্ধ নার। ক্রয়ণা স, বালেন্দ্রেন, যা নিকের মানিকারার নেই, তা। মানত করা বারা দা। কিছ ইনার অব্যু হালিখন করে

এমতো বাক্যের সুপ্রসিদ্ধ অর্থ।

মানিকালায় লা থাকার তারণ এখানে বিদ্যুমান বলেই এরকম মানতকে মানত বলা হর্মান কিব্র এই কারণেই প্রতিবন্ধকা দুবীভূত হলে মানত পূবণ করা হবে ত্যালিক। অর্থাৎ এই ছাগলটি কের করার সতে সচে তা কোরবানী করে মানত পূর্ব করা প্রায়নিক হবে। সুকরার এধবলের মানত দিরপৃকি মানতের পর্যায়ন্তুত লয়।

শ্বাস্থালা : কেট বললো 'ডোমার সম্পদের মাধ্যমে আমার যে মুশাফা হবে, তা বছরাত করে দেয়া আমার উপরে ওয়াজিব' এমতাবহায় ওই ব্যক্তিকে ভবিত মুনাফা খ্যারাত করে দিতেই হবে। কিন্তু যদি ওই মুনাফা তাকে আমন্ত্রণ করে
আহার করানো হয়, অথবা আহার্যরূপে প্রদান করা হয়, তবে খ্যারাত করা আর ওয়াজিন হবে না।

মাসবাদা। কেই মানত কৰোো 'আমি যা আহার করি তার সম্পর্টিয়াণ নাম করবো' অথবা 'দান করবো তথ্টিকু বতলুকু আমি গান করি' তবে তা পূর্ব করা ববে তার উপরে তেলিক। এথসাবস্থায় প্রতিটি লোকখা বা প্রায়ের বিলিয়ের এক দিবহায় এবং দিবটা অবস্থাত প্রতিটি চুমুক বা তোকের পরিবর্থক এক দিবহায় দান কথকে হবে । তিন্তু প্রয়োজনীয় পানাহারের পরিয়াথ কয় করে সিয়ো এরকম করা সাম্বার ।।

মাসআদা: লোনো দীভিত বাজি বনলো 'আমি এক মাস বোজা রাখাব মানত করনাম'— এমতাবস্থায় সুস্থ হওয়ার পর পরই যদি সে মৃত্যুবরণ করে, তবে তার উপরে কিছুই ওয়াজিব হাব না।

মাসআলা ঃ যদি কেউ কোনো মাস অথবা বৎসরের নির্দিষ্ট ভারিংখ রোজা রাখার মানত করে, তবে নারা জীবন ধরে ওই নির্দিষ্ট ভারিখসমূহে রোজা রাখা তার উপরে ওয়াজিব হরেই থাকবে। মাসজালাঃ যদি কেট সোমবাৰ অথবা বৃহস্পতিবার রোজা রাখার মানত করে, তবে এক সোমবার অথবা এক বৃহস্পতিবার রোজা রাখাই যতেই। কিন্তু যদি সে বার প্রায়বার অথবা এতি বৃহস্পতিবার রোজা রাখার মানত করে তবে সারা জীবন যে ওই নির্দিষ্ট দিনসংহত তাকে রোজা পাদন করে যেতে হবে।

মাসকাশ্য সারা বার গোনা বাধার মাদক— মাদকের বার্চাকৌ করিছে বার্চাকী করিছে বার্চাকী বার্চাকী করিছে মাদক বুলা ওপার করিছে বার্চাকী বার্চাকী বার্চাকী করিছে মাদক বুলা ওপার হব। কালা মাদক গোনাতার মাদক বুলা বার্চাকী বার্বাকী বার্চাকী বার্বাকী বার্চাকী বার্চাকী বার্নাকী বার্নাকী বার্নাকী বার্নাকী বার্নাকী বার্নাকী বার্নাকী বা

মাগৰণামাৰ চলমান কথাতে বোধা বাদ্যৰ মাগত— তেওঁ কথালোঁ চলচি কথাত আহ্বাৰ বাহাত জনাত বাহালা মনত অহ্বাৰ বাহাত জনাত বাহালা মনত অহাৰ কথাতে কথাতা কথাতা

মাসআলা: কেউ বদলে 'গতকালের রোজা রাখা আজ আমার উপরে ওয়ালিব' এমতাবস্থায় তাকে এই দিনই রোজা রাখতে হবে। গতকালের রোজার কাজা তার উপরে ওয়াজিব হবে না।

মাসজালাঃ কেউ বললো " আমি সারা বছর রোজা রাখরো" এমভাবস্থান তাকে সারা বছর রোজা রাখতে হতে দিনিছা বিশ্বসন্মূহ বাদ দিয়ে। আর ক্ষেয়েশরকে রোজা রাখতে হবে উক্তকালীন নিবনগুলো বাদ রেখে। এই বাদ পড়া দিবসের কাজাও তালেরকে কয়তে হবে না।

মাসজালাঃ নিধিত্ব সময়ের হোগার মানত— যদি কোনো রমণী হারেজের দিরসস্মৃত্য রোজা রাধার মানত করে, তবে সে মানত সঠিক হবে না। এ জনা তাকে রোজার কালাও করতে হবে ল। আবার কেই রাতে রোজা বাধা মানত করণেও তা হবে অবিক্তর। কারণ বাতে রোজা রাধাম বিধান পরিয়তে নেই। এরপর বলা হয়েছে— 'ওয়াল ইয়াত্ তাওয়াফু বিল বাইভিল আ'তীভ্' (এবং যেলা সে তাওয়াফ করে প্রাচীন গৃহের)।

হকাত ইবলে আবাদা, হকাত যোগাদের, মুজাবিন এবং কাডাদার বরাত দিয়ে ইয়াম নাগরী দিন্তেমন, 'আতীব্' অর্থ মূক । ইপুল নামকরণের স্বার্থকতা হয়ে, অত্যান্তনী শুয়ুর্টেন করে দখল বা প্রভাব থেকে অন্তান্ত করা পৃথকে চিপ্রযুক্ত থেখেকে। সে কাথগেই এ পর্যন্ত কোলো সন্ত্রান্থীই কাবা পৃথকে শ-অধিকারে বাখাকে গারোনি।

কেউ কেউ বালাফেন, আন্নাদ্ধ কাৰাকে ব্যৱকাত মুহত্তে সময়োৰ মহাগ্ৰাককে। মিমজ্জিত হতে দেননি কাৰাকে উঠিতে নিয়েছিলেন উপজিতলে। কাৰাকে আ'উছি কুবা হয় এলাকাৰে। ই বালেন কালোন ও স্কানন বলেকেন, আ'উছি কাৰ ধাচীন। এটা মানুবেৰ কৈটি সৰ্ব প্ৰথম গৃত্যু যা মহা মৰ্যাসমান্দশল্ল, প্ৰাচীন ও স্থায়ী।

ভেট ভেট ভাষাৰ বাসচ্ছেদ, আতীক অৰ্থ সন্মাদিক, প্ৰেষ্ঠি, সৃষ্টীকৃত। ই'চাকুল পৰ্যাহ্য কৰা উচ্চ কৰে ইনুমুম্ব কৰিছি কথা পালানীৰ মানুলা নোকা হয়ে পাৰীলভাৱ সন্মান আৰ্কা। সুক্ৰিয়ানা ইয়ান উচাইনা বানানো, কোনো মানুদ কাৰাণ্যহক বাড়ি অভিকল্পন আনতে পাহেলি এবং পাহৰতে যা। এই চকুলাৰ্থা এবং বেহেমেৰ অভিবাহীনা আন্তান অভিবাহন বেগৈ চকুল আন্তান্থগাক যোগনা কাৰ্য্যক্ৰেমেল—ক্ষমীয়া ও সন্মাদীয়ালৰ আন্তান বানানা

সক্তর্বাদী । তাওয়াত বাব ওবাবুহ প্রাণ্ডিশ করাবে। তাওয়াতে সুস্থ মণ্ডলি । আহিক তাওয়াত পাওয়াত করাব করাবিক ১৮ করা তাওয়াত এই তাওয়াত হল ও তারার একটি জ্ব ও অত্যাবশালীয়। ২, গ্রাহ্মিশ তাওয়াত । এই ভারতাত অন্যান্ত্রী ও ব্যক্তিনিভা আবিং তাওয়াত করাবে হা এবছ বাবদর্শন ও কান্যান্ত্র বেক্তিনিভালে। ১, বাবি ভূর্ত প্রবাহের তাওয়াত স্থান্ত করাবিক করাবিক করাবের আন্তান্ত সকল। নক্ষণ তাওয়াকের করাবিকিত করাবেন সময় বেই ক্রান্ত্র অনুন্তান করাবিক করাবিক করাবিক করাবিক বিবাহন সময় বেই ক্রান্ত্র স্থান্ত্রী করাবিক করাবিক করাবিক বিবাহন সময় বেই বে কালতে হবে, সে বেনো দিন ও প্রতির কেথেনা সম্বায় ভাউতে সামন্ত্রাহর জাওয়াত করতে বাদনা নামে হানিনাটি ইমাম শালাকী, সুদান প্রবেশনা কারতে করিব প্রকাশ, লায় ভাকুলি, আনক, তিনালি পানি কারতের বেনারাকের ইনেন পুরামান, ইনেন বুলালান, ইনেন পুরামান, বানে কারতের ইনেন পুরামান বেনারাকি । নামান কুলালি এই বানিনালি । নামান কুলালি এই বানিনালি । নামান কুলালি এই বানিনালি জন্ম এক স্তান্ত্রক্ত করেনে আলামান বেনেক কর্মান কর্মানিক বিভাগ কর্মান কর্মানিক কর্মান ক্রেনিকালি । নামান কর্মানিকালি একে ক্রেনিকালি । ক্রামান কর্মানিকালি এক বিভাগ বেনারাকালিকালি । ক্রামানিকালি । ক্রমানিকালি । ক্রম

আন্তঃ— হজরত আবু হোরায়র।

মাণবাদা। ইমান আৰু হানিকা, ইমান শানেষ্ঠা এবং ইমান আৰহনেত নিকটে লগাকনী তাওৱাত সুস্তা। ইমান বালেকের মতে গুৱাজিব। ইমাম আৰু সাওক লাকেন্টাও এমতো অভিনত পোষণ কৰেন। অৰ্থন এই তাওৱাক পৰিত্যাণ কৰেনে কেবলানী প্ৰায়ন্তিৰ হয়। কিন্তু এ বিষয়ে সকলে একমত যে, তাওৱাকে কুমুহ পৰিত্যক কলেক হল আদা। হয়ে আন

হৰণত ওৰঙাৰা ইৰালে বোবাবেনেৰে পৰিলানা কেনেছে, আমাৰ নিকটো জনদী আবেলা এবুল স. এৱ হৰণ্ডৰ বিৰুষণ দিবেছেন এডাবেল এবুল স. মন্ধায়ে গৌছে সৰ্বপ্ৰথমে। এছু কৰে আঙালাফ কৰেছেল। এবপৰ কোমানা এখাবা পাৰাল অকোনী ইচনত আৰু একৰ হুছা কৰেছেন এবং হাজেন সময় সৰ্ব প্ৰথমে ছাঙালাক বাৰেছেন কাৰা এবাছ ভিনিত এখাবা কোনদি। এখাবা আবেছেন পাৰবাৰী সময়ে। এবপদ্ৰ ইন্ধানত ওসমান এবংকম কৰেছেন। বোধাৰী, মুসৰিম।

হজারত ইবলে ওমর বর্ণনা করেন, রসুল স, মঞ্জার দিয়ে নর্বপ্রথম হজ ও ধম্মার তাওাছাক করেছেন এভাবে— এখন টিন আনন্ধিন বীবহুবাঞ্জকতার নঙ্গে দুশ্ত এবং অবশিষ্ট চার প্রদক্ষিণ নিবাছিত পানবিক্ষেপ। তারপার সেজনা করেন দুটি শোহে নাজী করেন সালে ও মাওগ্রার মঞ্জন্তনে। বেখাজী, মুসলিম।

 হজরত ইমবান ইবনে হোসাইন বর্ণনা করেন, বসুল স. হজ ও ওমরা পালন করেছিলেন একসঙ্গে। হজরত ইবনে ওমর বর্ণনা করেন, বিদায় হজে বসুল স. ওমরা করার পর হজ পর্যন্ত 'তামাত্র' কবেছিলেন এবং কোরবানী করেছিলেন সঙ্গে নিয়ে যাওয়া পশু। বোখারী, মুসলিম। এই হাদিস এবং এরকম অন্যান্য হাদিসের প্রতি লক্ষ্য করে ইয়ায় আহমন বলেন, রসুল স, 'ইফবাদ' অথবা কিবান কোনোটাই করেননি। করেছিলেন 'তামারু' হল আমরা বলি, এই হাদিসে উল্লেখিত 'ডামাণ্ড' অর্থ 'কিবান' কেননা অভিধানানুসারে 'ডামান্তায়া বিল উ'মরাতি ইলাল হাজ্জ' অর্থ একই বছরে হজের মাসে ওমরা ও হজ দু'টোই সম্পাদন করা। এবকম হজ একবার ইহরাম বেঁধে যেমন করা যায়, তেমনি করা যায় পৃথক পৃথক ভাবে দুইবার ইহরাম র্বেখে। সুরা বাকারার ১৯৬ সংখ্যক আয়াতে এরকমই বলা হয়েছে। তবে ফকীহগণের পবিভাষায় 'ডামান্ত' ও 'কিরাম' পূথক প্রকৃতির কিন্তু কোরআন ও হানিসের বক্তব্যপ্রকরণ এরকম নয়। তাছাড়া উপরে বর্ণিত হাদিসসমূহের মাধ্যমে একথা স্পষ্টরূপে জানা যায় যে, রসুল স মক্রায় উপস্থিত হয়ে একটি তাওয়াঞ্চ করেছিলেন, অথবা করেছিলেন নুইটি তাওয়াফ--- একটি ভাওরাকে কুদুম এবং অপরটি ভাওয়াকৈ ওমরা। জমত্ব বলেন, তিনি তখন একটি তাওয়াফট করেছিলেন। ইমাম আবু হানিকা বলেন, তিনি তথন তাওয়াফ করেছিলেন দু'টি। জমত্বের বক্তব্যের সমর্থনে রয়েছে বোখারী কর্তৃক বর্ণিত হজরত ইবনে আকাসের একটি হাদিস, বেখানে বলা হয়েছে— রসুল স, মক্কায় আগমন করনেন, তাওয়াঞ্ করনেন এবং সাফা ও মারওয়া পাহাভূদযের মধ্যস্থলে সায়ী করলেন। পুনরয়ে তিনি তাওয়াফের জন্য কাবার নিকটবর্তী হনমি। পরে তাওয়াফ করেছিলেন আরাফা থেকে ফিরে এলে। বোখারী ও মুসলিম এই হাদিসটি হজরত ইবনে ওমরের মাধ্যমে উপস্থাপন काउट्डम ।

হাজ্ঞাল বাহিনীর দারা যে বছর থলিফা হজরত আবদুল্লাহ ইবনে যোবায়ের মক্সায় অবৰুদ্ধ হয়েছিলেন, সেই বছর হজ যাত্রার সংকল্প করেছিলেন হজরত আবদুল্লাহ ইবনে ওমর। তাঁকে তথন বলা হয়েছিলো, মানুষ এখন যুদ্ধবিগ্নহৈ লিও। আশংকা হয়, আপনি বাধাগ্রন্থ হবেন। তিনি তথন পাঠ করলেন 'তোমাদের জন্য রসুলুল্লাহর মধ্যে রয়েছে উত্তম আদর্শী। তারপর বললেন, রসুল স, যা করেছিলেন, আমি তাই করবো। তোমরা সাফী থেকো, আমি ওমত্রাকে ওয়াজিব করে নিলমে। একথা বলে তিনি যাত্রা ওক করলেন। বায়দার বাইরে যখন পৌছলেন তথন বললেন, হজ ও ওমবা একই প্রকৃতির। তোমবা আরো সাক্ষী থেকে। যে, আমি ওমবার সঙ্গে হজকেও ওয়াজিব করে নিলাম। একথা বলে তিনি ক্ষেত্ত একটি কোরবাদীর পশুল সঙ্গে দিলেন। এই পশু তিনি কোরবানীর দিবলের পূর্বে কোরবানী করেননি ইহরামও পরিত্যাপ করেননি। করেননি মস্তক মুক্তন অপবা কেশ কর্তন। আর এমন কাজও করেননি যা ইহরাম অবস্থায় নিষিদ্ধ। শেষে কোরবানীর দিবস যখন এলো, তখন তিনি কোরবানী করলেন, মন্তক মুধন করলেন এবং ধারণা করদেন প্রথম তাওয়াফেই তাঁর হজ ও ওমরা সম্পন্ন হয়েছে। হজরত ইবনে ওমর বলেন, রসুল স এরকমই করেছিলেন। অগর এক বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবনে ওমর বলেছেন, যিনি হজ এবং ওমরা একরে আদায় করেন, তাঁব জন্য এক তাওযাকই যথেষ্ট। তাঁব একথার অর্থ হচ্ছে, ইহুরাম একবার বেঁধে হজ ও ওমবা একতে সমাপনের পর তা খুলে ফেলতে হবে মুসলিমের এক বর্ণনায় এসেছে, তিনি যখন মঞ্জায় সিয়োছিলেন, তথন কারা প্রদক্ষিণ করেছিলেন সাত বার এবং সাফা ও মারওয়া পাহাভূময়ের মাঝখানে দৌড়াদৌড়ি করেছিলেন সাত বার। এর অধিক কিছু করেননি এবং ধারণা করেছিলেন এরকম করাই যথেষ্ট

হালটোগণ ভালেৰ অভিযুক্ত দশলে এয়াও উপস্থাপন বলেন হুজাত আনিব আনা গেছে । তিনি ছাত ওয়াবা ভালাৰ বাহেছে একনাণ চিদ্ধা উভয়েও জনা গুৰুত গুৰুতভাৱে ভাতায়ত কলেহেল দুখাৰ । নাৰীত কলেহেল খুখাৰ এবং কলায়েক, আবি কলুন , তে একেন কলেহে কাৰ্য্য ভালাৰ কৰিল কলাইল নাৰাল । ইয়াই নোমাখন তাঁক ভিজ্ঞাল আহাতে আহু য়ালিখন কৰ্পনাক্ৰান গালিছে প্ৰতিষ্ঠি কৰিকাল্লেম কৰ্মনা কৰেনে, হননাত আনী বলাহেল, খনন হুজ ও ওনাত্ৰ জন্ম একত্ৰ ইবাৰ বাহেছে এক উভয়েও ছালা পৃথক পুৰক্তান সম্পান কৰাহে দুটি ভাতায়ত এবং নালে কৰাইল কৰাইল কৰাইল ক্ষেত্ৰ কৰাইল কৰাইল ভাতায়ত এবং নালে কৰাইল কৰাইল কৰাইল কৰাইল কৰাইল কৰাইল কৰাইল কৰাইল জন্ম কৰাইল কৰাইল কৰাইল কৰাইল কৰাইল সম্পান্নভাৱতীয়ত উভয়োহ কল্পান্ত হুল মুখনৰ ওবং সাত্ৰীত ঘুখাৰ। বাহেছল ইবলে ক্ষাৰা ব্যৱহাৰ, হুলাকৰ বাইলা কৰাইল বিনাম কৰাইল ক্ষাৰা বাহেছল ইবলে কৰিল এই

काक्नीरव प्रावहांवी // ১৪

পরবর্তীতে তিনি কোরবানীর দিবসসমূহে হুজের জন্য পুনরায় তাওরাঞ্চ ও সাত্তী করেছিলেন। হজরত ইমরান ইবনে হোসাইন কর্তৃক ধর্ণিত হাদিসের উদ্দেশ্যও এরকম। অর্থাৎ রসুদা স. তখন পুথক পুথক সময়ে ভাওয়াক করেছিলেন দুইটি এবং সায়ী করেছিলেন দু'বার। দারা কুতনী। কোনো বিবরপেই এ কথা আলে নি যে, রসুল স. ডাওয়াকে ওমরার পর তাওয়াকে কুদুম করেছেন। কেবল মসনদে আৰু হানিফায় এসেছে, জৰী ইবনে মা'বাদ বলেছেন, আমি জভিরা থেকে হজে তিবান সম্পাদনের উদ্দেশ্যে যাত্রা কবলাম। পথিমধ্যে সুলায়মান ইবলে ঘবীয়া এবং জায়েল ইবনে সাওহানের পাশাপাশি গ্ৰমনকালে আমি উচ্চাৰণ করছিলাম 'লাকায়িকা বিহাজ্জাতিন ওয়া রুমরাতিন'। বর্ণিত সুদ্রুগদ্বির আমার এমতো উচ্চারণ শ্রবণ করলেন। একজন বললেন, এলোক যে উটের চেয়েও অধিক গখডোলা। অদ্যজনও একই কথা বলুগেন। কিন্তু আমি কোনো প্রতিক্রিয়া প্রকাশ করলাম মা। এভাবেই হজ সম্পন্ন করদায়। এরপর আমাকে উপস্থিত হতে হলো বিশ্বাসীগণের অধিনায়ক হলবত ওমর ইবনে খান্তাবের নিকটে। এখানে বর্ণনাকারী বিভিন্ন প্রকার ব্যাখ্যা প্রদান করেছেন। তারপর বলেছেন, হজরত ওমর ভিত্তোস করলেন, কীভাবে হজ সম্পাদন করেছোঃ আমি নিবেদন করলাম, আমি সব সময় লাকায়েক ধ্বনি উচ্চারণ করেছি। তারপর ওমরার জন্য তাওয়াফ ও সায়ী করেছি। হঞ্জের জন্য দিতীয় বারও আমি এরূপ করেছি। ইহরাম অবস্থান হাজীনাহেবরা যা করেছেন, আমিও ডা করেছি। এভাবে পূর্ণ করেছি হজের সকল রোকন। তিনি বললেন, তুমি লাভ করেছো রস্তল স, এর সুনুত। মসনদে ইমাম আরু হানিকার এই বিবরণটি অনির্ভরণীল ও আহণীয়। গ্রন্থকার ও ইমাম আরু হানিফার মাঝের সত্রপরস্পরাভত অনেক বর্ণনাকারী অপরিচিত ও অপ্রসিদ্ধ। সুতরাং ওই সকল বৰ্ণনাকারীকে বোখাবী কর্তক উপস্থাপিত হজরত ইবনে আক্ষানের বর্ণনাব

হাদিন সুশবিশত প্রেণীবংশ দুর্ঘন। তবে পরিগত প্রেণীর হাদিনবংশ ইমায় তাহাবী বিভিন্ন সূত্র মহয়োগে বর্ধনাটিকে হাজতে আগী এবং ওকত ইয়ান স্বাচাইদার ব্যবস্থানে পারাজ্ঞ করেছেন, যা সার্যাধকরণে হাছণ্যাগে। আর এতে করে মূর্বাক্তার সেই। আমি বার্নি, বর্ধণিত হাদিন হালাপুরুস্থানিতরংশ ধার্মাণিত হেশেও এতে করে ব্যব্দার সার্যাধ্যাহ হল এই, বুলুল স মঞ্চার পৌহার পদ্ধান্ত বালা ব্যব্যাহন পূর্বেই

দু'টি তাওয়াফ করেছিলেন— একটি কুলুমে হজের, অপরটি ওমরার। বরং হাদিসের মর্ম এই যে, রঙ্গুল স, ওমরা সম্পাদনার্থে কারা তাওছাফ করেছিলেন এবং সাজিও করেছিলেন। আর তিনি এরকম করেছিলেন মীনা যাত্রার পর্যে। দিশনীতে গাঁহ ভরাগে সাহে লা। আর প্রেণানে একাৰা সুস্পাইমধ্য প্রকাশিক হৈছে বে, কাৰুল একাৰা প্রকাশ প্রকাশ প্রকাশ প্রকাশ কিব সুনার নালক কিবলৈ কিবলৈ কেন্দ্রে কিবলৈ কি

মাসারাধার নামল তাওায়ান নামল নামারের মতই মানতের থানা ওচাজিও হবে যার। তার আলোভা আমাতে অবেম্বর্গনের ঐক্যতানুলারে তাওায়াক দাবা হেকের তাওায়াকে নিয়ারেকের কথা বলা হয়েছে, যা হক্তের ব্যোক্তনানুলার তাওালাকাকীয়ে রোক্তন। ঐক্যতা প্রতিষ্ঠিত ইয়েছে এর উপবেই। সুতরাহ কন্য কোনো ভাওয়াক হক্তের রোক্তন মান

মাসগালো তেনাতে সলক তথা এগায়েক দিলা বা বিদায়ী ভাগৱাল। কিবাতে একৈছা বা বিদায় বা বুলিকের বা বুলিক

ইয়াম মালেকের নিকটে ভাওছাকে সদর সুদ্রত। এক বর্ণনানুষারী ইয়াম শাক্ষীর অভিযন্তত এরকম। তাওয়াকে সদর আবার কোনো প্রকার প্রতিবন্ধকতার করেণে অথবা দারীদের ক্ষেত্রে শতুদ্রাবের কারণে ঐক্যমত্যানুসারে রহিত হয়ে যাব।

ছজনত ইবানে আকালে বর্ধনা করেন, হত্যের পর লোকজন যে বিভিন্ন নিয়মে প্রজ্যাবর্ধন নরতেন। তুলুল স. নির্দেশ করেছেন, বায়ভুন্নার কালে দেশে সাঞ্চাত না করা পর্যন্ত মন্ত্রা থেকে বের হয়ো না। আহমদ। দাবানুক্তনীর বর্ধনায় প্রদিনটি অসেছে এক্তান্তে— যোকজন মিনা থেকে বের হয়ে অগনাদশ স্বাপ্তবাস্থলে চলে ইয়াম এবফন বৃংদা, 'লা ইয়ানজিক আনুন' (কট হাত্রা করবে না) কথাটি । সামাধান অর্থনাকৰ গোট প্রচালাকে সংক্রানিক বার্থানিক বিশ্ব বার্থানিক। ইবিল আনু ইনিকের অনুনারে এই চুকার অর্থনেককের নীতিক অর্থনেকক করার অব্দেশক দাবিকে এবংলা, কেনা নীতিককান এবানো করারেকে করিবে করারেক করারে আন্দান দাবিকে এবংলা, এবংলা নীতিককান এবংলা এবংলা করারেক বিশ্ব বার্যানিক করারে প্রচালে করারিকের বার্যানিক বার্যানি

তাওয়ান্দের শর্ত, ওরাজিব রোকন সমূহ এবং সুনানের বিবরণঃ তাওয়ান্দের কিছু রোকন ফরজ, কিছু ওয়াজিব এবং কিছু সুন্নত। আবার যোগ্তাহার রূপেও রায়েড়ে কিছু কিছু আবার।

১. ডাল্লাফের শর্ডসমূহা: ডাল্লাফের জন্ম নিয়ক দার্ভ মোন সকল মৌনিক ইবাদতের ক্ষেত্রে নিয়ক অত্যাবশাল। দারিকে হাবা এই নাসকালাটি প্রমাণিত। আর এর উপরেই প্রতিষ্ঠিত হোহে ঐকযাত। ভাতগাফে ভিলাকেরেক জন্ম সাধানে তাৎসাফের নিয়ারই ঘর্মেট। 'ফবজ তাৎগাফে কর্মাই: প্রকার সুনিনিষ্টিভাবে কাজ কর্মী না। প্রশ্ন হিন্দুক আধানত বিদ্যাল আহলে কথানে এবং তাওাতে বিলাকে হল আন আন্তঃ কথানে বিল্যুক কথানা কৰে কথানিক কথানা কৰে আনুষ্ঠান কথানা কৰে আনুষ্ঠান কথানা কৰে কথানা কথানা

এখন কথা হচ্ছে, তাওয়াফে জিয়ারছের নিয়তকে যদি হজের শর্ত বলা হয়, তবে দিবাঁগ্রিত করন্ধ ছাত্তা সাধারণ তাওছাকের দিয়ত যথেই হওয়ার কী অর্থ হতে পারে? করন্ধ নিহতের নির্ধারণ তো এই সকল ফরন্ধ আদায়ের জন্য শর্ত, যার জন্ম হল্লেছে দিবাঁতিক সম্বাচ্চ যেন নায়াত।

উত্তরঃ প্রকৃত কথা এই যে, ইহবাম বাধার সঙ্গে সঙ্গে হজের সকল রোকনের নিরত হয়ে যায়। জন্য কোনো নিয়ত এর পরিপন্থী না হওয়া পর্যন্ত প্রথম নিয়ত সকল রোকন সম্পাননের জন্য যথেষ্ট। অর্থাৎ এমতো ধারণা বাগতে হবে যে, প্রতিটি বোকনের নিয়ত ৩ই প্রারম্ভিক নিয়তের অনুগামী। রোকনসমূহ পাগনের ঞ্চন্য মতুন মতুন নিয়তের আর প্রয়োজন নেই ছেমন নামাজ পাঠের জন্য নিয়ত করতে হয় প্রথমেই। এরপর ক্রেত, রুকু, সেজদা ইত্যাদির জন্য নতুদ নিয়তের প্রয়োজন নেই। তবে হ্যা, কোনো রোকন যদি পুথক ইবাদতের যোগ্যতা রাখে, তবে তা আদায়ের জন্য নতুন নিয়ত আবশ্যক। যেমন তাওয়াফ ও তাওয়াফের দুই রাকাত নামাজ। এই রোকনছা। গুরুর পূর্বে সাধারণ নিয়তেই যথেষ্ট নয় আবশ্যক হয় নতুন নিয়ত। নামাজ ও তাওয়াক দু'টোরই দু'টি অবস্থা রয়েছে--- পুথক একটি ইবাদত এবং ২. ইবাদতের অংশ হওয়। প্রথম অবস্থায় নিয়ত করতে হবে তাওয়াঞ্চ ও নামাজের প্রারম্ভে। আর যিতীয় অবস্থায় ইহরামের সময়ের নিয়তই যথেষ্ট। আমরা উভয় অবস্থাকে সংরক্ষণ করি। তাই বলি পূপক ইবাদতের বেলায় করতে হবে পূথক নিয়ত, আর মূল ইবাদতের অংশ হওয়ার কারণে ইহুরামকাদীন সাধারণ নিয়ত। আরো বলি, তাওয়াকে জিয়ারত মূল ইবাদত হজ নয়, বরং হজের অংশ। যেমন অংশ আরফোয় অবস্থান, সাফা-মারওয়ায় সায়ী ইত্যাদি। এ সকল রোকনের জন্য নতন নতন নিয়তের প্রয়োজন নেই। ইহুরামকালীন নিয়তাই যথেষ্ট।

মাদআলাঃ কেট অন্য কাউকে কাঁধে উঠিয়ে নিয়ে তাওয়াফ করলে এমত্যেক্ষেত্রে বিভিন্ন বিধান রয়েছে। যেমন-- ১, বছনকারী ইহরামবদ্ধ নয়, আবোচী ইচবায়নদ এবং বহনকারী আরোহীর ভাওয়াকের নিয়ত করেছে, সাথে সাথে অরোহীও তাওয়াফের নিয়ত করেছে— এমতাবস্থান আরোহীর তাওয়াফ क्षरा यारव । ३. तहनकादी देहताभवक, किस आरतारी देहताभवक नग्र---এমতাবৃদ্ধার বহনকারী যদি তার নিজের তাওয়াফের নিয়ত করে, তবে তার ভাওয়াফ হয়ে যাবে। ইমামগণ এ ব্যাপারে একমত। ৩, বহনকারী ও আরোহী দজনেই ইহরামবদ্ধ, কিন্তু বহনকারী নিয়ত করেছে আরোমীর লন্য--- এমতাবস্থায় কেবল আরোহীর তাওয়াক আলার হবে। সঙ্গে সঙ্গে যদি নিজের জন্য নিয়ত করে, তবে তারও তাওয়াফ হয়ে যাবে : জার যদি সে একসঙ্গে উভয়ের জন্য নিয়ত করে, তবে ইমাম শাফেয়ীর মতে কেবল বহনকারীর ডাওয়াঞ্চ হয়ে যাবে। ইমাম আরু হানিফা বলেন, ইহরামবন্ধ বহনকারী যদি নিজ তাওয়াফের নিয়ত করে, অধবা নিজের নিয়তের সঙ্গে আরোহীর নিয়তও করে এবং একই সঙ্গে যদি আৰোঠীও তাৰ নিজেৰ নিয়ত কৰে। ডবে উভয়েনই ডাওয়াফ হয়ে যাবে। কাৰণ আপন আপন স্থানে উভয়ের নিয়ত বিদামান। এমতোক্ষেত্রে উভয়ের নিয়তেব মধ্যে কোনো ছক্ত দেই।

যালখালা। তাওাবেদৰ পৰ্তস্তুহৰ মধ্যে লগু ও জ অপবিয়াও ধৰ্মক কুছ থালাও এওটা পৰ্ব। লাবী, লাপালাও তু ছুবেৰ পতিভালাও অৰক্ষী। আমা ৰাজহুবে নিজ্ঞী তথালা অনুত্ত থালাও আমালাও আমালা কুছালাৰ এলাবেদ, কুলা ল, মন্ত্ৰায় উপস্থিত হয়ে এখাম ওলু কৰালান, তাৰণাৰ সম্পালন কৰাকান অভায়াৰ। একাশ কালোন কালোন আমালান কিন্তু বেহু হাজৰ বিৰুদ্ধা লিখা কৰালা। অন্যানী আমালান মানেনে, আমি কালা কিন্তু হাজেয়াৰ কৰালা কিন্তু আমালান

হতুদ ন, আমাতে কালেন, হাজীবা যা করে, তুনিও জা করে। তিব্ধ পরিজ না ধুওৱা পরি কালা তাওছাত কেরিবা না পোনারী, কুননিব। চুননিবের বর্গনার এনেহে, ত্রিনি স, কজন কালেন, ওাওৱাত করেব না, ততক্তপ না পোনান করেব জননী আরো বংলা, বছা থেকে আয়া তক্ষণ নয়ন সালিয়ার বজানুহার কলা হলো একথা কালেতে লেখে বুলু ন, কলেনে, না কি কেনাবানী নামের ভাঙালেকে জিল্লাকত কারেছে, কলা হলো, হিচা। তিনি স, কল্লোন, তারলে বঞ্চনা হবা যাও বোগারী, মনিশ্বাম।

হজনত আনু হোরায়রার বর্ণদায় এসেছে, বিদায় হজের পূর্বে হজনত আৰু বকরের অধিনায়কত্বে যে হজের কাফেলা প্রেরণ করা হয়, ওই হজ সম্পাদনকালে কোরবানীর দিন হজবত আনু বকর আমাকে জনগণের নিকট এই ঘোষণা করার জন্ম প্রকেণ করলেন যে, এই বছরের গণ্ড আর কোনো অংশীবাদী হল করতে পারবে না। আর এখন থেকে উক্লম্ব হয়েও কেট করা তাওয়াফ করতে পারবে না। এই হাটিসের মাধ্যমে প্রমাধিত হয় যে, সতর আগৃত করা অভাবশ্যক

হজ্ঞান্ত ইবলে আমালা বলেল, আন্তার্য ওঁবান বসুসাৰৰ বালি নির্দেশ করবেছেল—
বাংশা আমান সুক্তবন পরিক হোবা ভাতাবাসকারীবান বালা এখা দানা সান্যাতে
গিল্পায়, জুকু পরে বা সেজালা বার্মা। এই আলায়ানত লামানানত পূর্বে এনেছে
তাগোম্পেনা তথা। একুত পামেশ তাগোমেশ নামানান পাইলা কথা কোলা কোকুতু যে, পাবালাকভালে কথা বালা মানা। কিন্তু নামানাল পাইলাকে কথা বালা হার লা। সুকলা; ভাতাবাসহত অবস্থায় যে জ্ঞানা কার্যাত ক্যা, সোনাল পাইলাক কথা হারমেল, সিহার, তিনালী, বাহারমালী কার্যানি, হারমেল, নামানুজ্জনী, ইবলে স্থানাইল, ইবলা হারমানা বালায়াকী যুগিনাটি কার্যান করেলে এজানে—
প্রভাইলো প্রভাগোল হারমান নামানানী কার্যানি কার্যান ভাতাবান্ত ভাতাবান্ত কথা বলাকে বৈশ্ব করে নিয়াছেল। কর্যানানিক বিকলা সুকলম্বনিক বলাহেলে ইবলে সালানা

ইমাম আবু হানিকা বলেন, তাওয়াকে জিয়ারতের সময় ৩৯ হয় কোরবানীর দিন সূবহে সাদেক থেকে। আর আমহুর বলেন, সময় ওক্স হয় কোরবানীর দিন অর্থরাত্রি থেকে। কেননা জননী আয়েশা বলেন, রাপুল স, আমাকে কোরবাদীর বাতে পাঠিয়ে দিয়েছিলেন। আমি ফজরের পুর্বেই কংকর নিক্ষেপ করেছি। তারপর মজায় গিয়ে তাওয়াকে ভিয়ারত করেছি। দারা কৃতনী। এই হাদিসের সূত্রগরম্পরা শিধিল। কারণ এই সূত্রগ্রবাহন্তত এক বর্ণনাকারী স্কুহাক ইবনে ওসমানকে ব্যক্তিত্বহীন বলে সাব্যক্ত করেছেন ভাতৃতান। তদুপরি এই বর্ণনাটি হভরত ইবনে আব্বাস কর্তৃক বর্ণিত একটি হাদিসের বিপরীত বন্ধন্য প্রকাশক, যেখানে বলা হয়েছে, রস্তল স. তাঁর পরিবার পরিজনদের মধ্যে যারা দুর্বল তাঁদেরকে পূর্বাহেন প্রেরণ করেছিলেন এবং বলেছিলেন সূর্যোদয়ের পূর্বে কংকর নিক্ষেপ কোরো না। তিরমিজি। আরু দাউদ, নাসাঈ, তাহাবী ও ইবনে হাজান হালিসটি বর্ণনা করেছেন হাসান গাবাবী সূত্রে। হাসান, তিরমিজি এবং তাহাবীও হাদিসটির সংকলক। তারু দাউদ, নাসাঈ, ভাহানী ও ইবনে হাকানও বিভিন্ন সূত্রপরস্পরা যোগে হাদিসটি বর্ণনা করেছেন। এভাবে সূত্রগুলো একে অপরের পরিপুরক হয়ে হাদিসের বক্তব্যকে দিয়েছে শক্তিমানতা এছাড়া হাদিসটিতে বলা হয়েছে 'ফা রমাতিল কুমরাতা', এরপর বলা হরেছে 'ছুম্মা মাহত ফাআফাহত'। সূতরাং একথা বুঝতে

অস্বিধা হয় না যে, রসুন স, এর নির্দেশে কংকর নিক্ষেপ করা হয়েছিলো ফজরের পূর্বে। কিন্তু তাওয়াকে জিয়ারত তরা হয়েছিলো সূর্যেদিয়ের পর। মধ্যবর্তীতে উল্লেখিত 'ছন্মা' (অতঃপর) শব্দটিই এর প্রমাণ।

ভালাগে ছিলাগুডের লেখ কায় আইয়ার ভালীবের ভিটা দিন বুবলৈ প্রতি হামা বারু প্রশিক্ষা রবাকা বারু প্রশিক্ষা রবাকা বারুলা, করিলা বারিলা রবাকা বারুলা, করিলা বারিলা রবাকা, করিলা বারিলা রবাকা, করিলা রবাকা বারুলা বারুলার বা

মাসআলাঃ আন্দেহণণের ঐকমত্য এই যে, তাওয়াফ করতে হবে কাবা চতুরে, মসজিদের সীমানার মধ্যে। এর বাইবে এদিকে ওদিকে তাওয়াফ করা যাবে না। রসদা স. এব জামানা থেকেই চলে এসেচে এই নিয়মটি।

তাওয়াকে সাতবার কাবা প্রদক্ষিণ করা একটি অত্যাবশ্যুক রোকন। এটাই সুপ্রসিক ও চলমাল হীতি। উত্তম সূত্রসংগিত হাদিসের মাধ্যমেও এ করা এসেছে বে, প্রদক্ষিণ্যের পার্শিতিক হিসার শামাজের রাকাতের গাণিতিক হিসাবের মতো অবশা গালাটার। একাল সন্দেহ অনুষ্ঠিত দে, 'থাসা ইয়াকুগাওান্যয়' (থাওানা করে) করাই নির্দাণন্তৃত বার এবাংল নির্দাণনূত্রতার নারীও এবাংল হাতে গারে না নো, নির্দাণনূত পুনার্বারি করার বারে। বুজরা, একারা ভাওারাখ করাকার বিজ্ঞান করে। করে নার ভাওারাখ করাকার করাকার করাকার করে। বার পুনার্বারিক রাজকে লা । এবাং পুনার্বারিক নারকার করা নির্দাণনার্বারিক নারকার করা না এবাং পুনার্বারিক নারকার করা করাকার করাকার

মান্তৰাশা অভ্যান্ত কৰি সভাৱন কৰা গৃহ বাৰ্লিপ। ইয়াত আৰু হুনিকা বৃদ্ধে, মানুৱাৰ কৰা নাৰ্লিকা কৰাৰে কাৰ্যায়ত হোৱা হোৱা কিন্তু বাৰলাহে ছিলাবতে একক কৰা হলে পত্নিভাক প্ৰদৰ্শিকাহেনে কৰা একটি কোববাৰী কৰাকে বাৰলাহ কৰা আৰু কাৰ্যায় কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰাছিল। কৰাৰ পৰিবালে সামন্ত্ৰীয় সূত্ৰা। এই ভাৱ বাৰ প্ৰকৰ্ষণ কৰাকেই আৰুছাত হয়ে যাবে বাট, কিন্তু পতিভাক চিন প্ৰাণহিণ্যক স্বভিপুনৰ কৰাকে হয়ে কোবাৰী আৰু কাৰ্যাৰ কৰাকেই কৰা কৰা

জন্যান্য ইমানগণ বলেন, সাতবারের কম প্রদক্ষিণ করলে তাওয়াঞ্চ পূর্ণ হবে না। যেমন নামাজের এক বা একাধিক বাকাত পরিত্যাগ করলে নামাজ হর না, তেমনি যে কোনো এক বা একাধিক প্রদক্ষিণ পরিত্যাগ করলে তাওয়াফ হবে না।

ভিৰমিত্তি ও নাসাস্থ্য কৰ্ণনাথ জন্দী আংশোৰ বৰ্ণিত ছালিয়টি এমেছে এজাৰে— জননী বলে, অমি কাৰণ্যৰে অভ্যন্তবভাগে নামাৰ প্ৰভাৱ কৰিছে। প্ৰেছণ কৰাজাঃ। ভাই হপুল সং আমাকে ছাকে ধাহ প্ৰাক্তিমে প্ৰৱেশ কৰিছে। নিম্পেদ এবং বলালো, এখালে নামাজ পড়ে লাও। এ ছাল কাৰার অংশ। আৰু দাউলের বৰ্ণনাও একথা। আৰু দাউলের বৰ্ণনাও একথা।

তাল্ত্রিকাণ লিখেছেন, হাতিম কাবারই অংশ আর হাতিমের দৈর্ঘ্য তিন গলের কিছু বেশী। জননী আয়েশা থেকে মুসলিম লিখেছেন, বসুল স. বলেছেন, তোমানের সম্প্রদায় যদি পৌর্তুলকতার মুগদাংগল্প না মতো (ছুল মুক্তাবৃথিক সম্প্রদান মি না থাকচে) ওবে আমি লাগে গৃহকে মৃত্যিকার বিলিয়ে দিতাম। দিলাক সক্ষান্ত স্বরুত স্বরুত মার্কিটি করে স্বরুত স্থানি ক্ষান্ত মান্ত স্বরুত মার্কিটি স্বরুত স্বরুত স্থানি স্থান আরু পুর্বিশ্বানা এক কালে কালে স্থানীনাল। এক কালে কালে কালি কালে স্থানিনাল। এক কালি স্থানিক আলোক মুক্তানিক স্থানিক স্থানিক

ষ্ঠানজিল ইবলে জন্মমান কৰিনা কৰেন, হৰুৰত আবদুৱাৰে ইবলে যোবাকেব ঘৰণ কৰা গৃহ তেত্তে পুনবান নিৰ্মাণ কৰেন, তৰণ আমি কোবাকে উপস্থিত হিছে কৰিন বিলি হাতিয়াকে মুখপুৰেন অন্তৰ্ভুক কৰেনে নিৰ্মাহিকান। আমি তথলা পুলুদন্দিৰ্যাক্তৰ পূৰ্বে। হৰুৰত ইন্ত্ৰাহ্য কৰ্কৃত্ত নিৰ্মাহিক উটেন কুনা সদৃশ ভিত্তি দৰ্শন কৰেছিং পোৰ্ছিন হাতিয়াক ক্ষমান আহিল পৰা

মুজাহিদ বলেন, ছঙ্গরত আবদুপ্লাই, ইবনে যোবাদ্যের হাতিষের তিন গজ কমিন বায়তুল্লাহার সীমানাভূত কলেছিলেন। অপর এক বর্ণনায় এসেছে, অর্থহাত এবং তিব কলে

মাপালানা ওওগাপেন্ড সাম্য ঘটিনাক কেই প্রাণিশ্যে বাঁহির বাধানে তক্ত ।
তাতে মহেল মহল, কিন্তু এই দানে এইটিক লৈবাকী নিহন প্রকল্প করা করেল এইটার আনু হালিলা। কেলা হালিহ হলে কাৰা অংশ, তা প্রামাণিক ক্রায়ের করে একাল ওকি কালি কালি এই তাহে কোলোনিক বালিহেল কৈইটার কালে একাল একি কালি কালিহল কৈইটার কালা আন্দান কলা আনু কালি কালিহল কাল

আমি বাঁগ, হতিয়াকে ভাতবাকেও অনুষ্ঠিত হবাত মান কালে পৰাত মাহাকেও বিজ্ঞানুত কৰিব। মান কোনা আহাব নামান কৰিব। কোনা কোনা বাানুকে আমিত্ৰ লোগ হবা না কোনা আহাব নামানুক আমিত্ৰ। তালা কালে কৰিব। কৰিব কালিব কালেব ইন্তিটিয়া নামানুকে ইন্তিটিয়া নামানুকে ইন্তিটিয়া নামানুকে বাইলিব। কালানা কিন্তিটিয়া নামানুক্ত কালানা কেনা কৰিব কালেব কালিব। কালেব কালিব কালেব কালিব। কালেব কালিব কালেব কালিব। কালেব কালিব কালেব কালিব কালেব কালিব কালেব কালিব কালেব কালেব কালিব কালেব কালিব কালেব কালিব কালেব কালিব কালেব কালিব কালেব কালে

এরকমও বলা যেতে পারে যে, হতরত ইব্রাহিম যে বাবা নির্মাণ কর্মেছিলেন, হাতিমও ছিলো তার সীমানাভূত। সংক্ষিপ্ত একটি হানিসেও একথা এসেচে।

মাসবাদার ইমানাগের ঐকমতা, এই যে, একম যাক্তি আন করে। উপরে সংবার হয়ে ভাওয়াক করতে পারে। ইয়াম আরু হানিফা বচল, সক্ষম বিক জান পারে বৈট্টে ভাওয়াক করা ভারতিব। সক্ষম বর্তিক দিনি কারো উপরে সভারে হয়ে ভাওয়াক করে, তবে কারে পুনরায় পার্ত্রকে ভারতেক করতে হবে। এরকম না করানে নিতে বরে কোববেনি।

অলালা ইয়াৰণা বাংলা, কান্তেক ভাগাল সুন্তে, ভাগালি না। ইয়াক ইবন আমান বাংলাং এলুল ম. মটা হাত ভাগাল কংগালে নাংলাক নিবলি ইবন আমান বাংলাং এলুল ম. এই নাংলা কংগাল বাংলাং নাংলাক নিবলি কংগাল বাংলাং কৰিব কংগাল ক

উন্মত জন্মী হজরত আয়োলা গেকে বর্ণিত হয়েছে— রসুল স. বিদার হজে কারা গৃহ প্রদক্ষিণ করেছিলেন উট্টাবোহী হয়ে। প্রত্যেক চক্রেই তিনি চুমো লিডেন রোকনে।

হাদাবীপৰা বানেন, বানুল স. এৰতনা কৰেছিলোৰ অসুস্থভাৰ কাৰণে। হাকত ইবলে আন্তান্তৰ কৰিছে এলেকে, বেলুল স. মাছাৰ আদানন কৰেছিলোল কিছুটা অবস্থা হয় তাই চিনি ভাঙালাভ কৰেছিলন কীৱিলাটী হোৱা ফলে এলেকেৰে উপাইছে হাকেন, তাৰল প্ৰোভন স্পৰ্প কৰাজন উভিত্তাৰ ভিছা হাব। ভাঙালাভ শেষে উপাইছল কৰাজন কৰাজন উভিত্তাৰ ভাঙালাভ কৰাজন ক

থলানা ইয়াছ, হান্দাউগবের এই করারের প্রেচিতে ওপ্রেছেন, বরুষ স. যে
করা করুছে ছিলেন, তা অনুমান মাত্র। বিশ্বারী সুধ্রমাণিক দা। বাকী বহঁলো আরু
দাউগের বর্গলাভিক গুলা তার কাশানুহকুত ইয়াজিল ইবনে জিলার বর্গনাকারী
হিসেবে শাকিমান মা। তাই কাশানিকে প্রায়ালা বলা যায় না। ইয়াহ পাকেনী
ফালার এ সম্পার্কে নিয়েক্ত অঞ্চলা প্রকাশ করোছেন। মণেছেন, আমি জানিনা এই
হয়ের বঙ্গালা, বিভিন্ন হিনান

আমি বনি, রসুল স, ওখন অসুস্থ থাকালে আগমনী তাওয়াফ পদন্তে করতে পারতেদ দা। অথাত হজারত জারের প্রমুখের বিওকসূত্রসম্বদিত বর্ণনায় এসেছে, রসুল স, আগমনী তাওয়াফ চার চকর দিয়াছেন তেজবাঞ্চকতার সঙ্গে এবং অবণিতি তিল চৰৰ সাধাৰণভাবে পদব্ৰজে। হজ্যত ভাবের বেকে আর একটি বিশ্বভ মূত্যবেদনা এবেকে, মূলুল স, সামা ও মানগায়র মধাপুলা সামি কার্মান্ত্রিকার এই দার্কান হোরিলে। বিশ্ব কাৰণ একবার মানগায়িক হয় বে, অসুস্থাতান বারণে তিনি ইট্রাবোরণ করে তাওয়াফ করেননি। কর্মেহিলেন একবা ফার্ম্মিন্না ক্রিকে বে, এবকথা করা সিদ্ধ। আর এক্যারে হলের নিয়াম শিক্ষা সোমী বিলো বিলি বেণ্ডিয়া

বাংলারোরী হলে নহন্দা তাওরাকে করা মাকাপ্তহ— এরকম খলেছেন ইয়াম আবু হানিকা। এমধন ধলেন, দিছ। এমধনের পক্ষে বয়েছে বোরারীর একটি বর্ধনা, যা আমি উল্লেখ করেছি সূরা কাতাই এর তাকসীরে। বর্ধনাটি এই— রসুলা বর্ধনার মন্ত্রা বার্ধ করেছে সূরা কাতাই এর তাকসীরে। বর্ধনাটি এই—রসুলা বর্ধনার

নাকে বলেছেন, তাওয়াফরত অবস্থায় দীর্ঘঞ্চন স্থান্ধিত থাকা বেদাত। হাসাম বলেছেন, তাওয়াফরত অবস্থায় যদি কেই দামাজের ইকামত পোনে, তবে তাকে তাওয়াফ হেড়ে দিয়ে নামাজের লামাতে শরীক হতে হবে। নতুমভাবে তাওয়াফ করতে হবে নামাজের পার।

মাসআলা: ফরফ তাওয়াফ ফরজ নামাজের জন্য স্থাণিত রাখা ছলেও তা হবে মানকহ। জন্দী উদ্ধে সালমার ঝানায় এসেছে, তাঁরা আগমনী তাওয়াফ করেছিলেন এবং এই তাওয়াফের মধ্যবতীতে রমুল স. ফরারের নামাজ পাঠ করেছিলেন।

মাসবাদা। নক্ষা তাওয়াক লানাবাদে কৰক নামানের ইকাকত হলে, কবো কানাবার বাদাক বাদ গড়ে যাওয়ে আদংকা থাকনে তাওয়াক হলে, কানাবার বাদাক কানাবাদ দবীক হছে হলে, কিন্তু যানে রাখ্যে হয়ে নক্ষণ বানো ইবাদাকের কার্যান দক্ষণ তাওয়াক স্থানিত বাখা যাবে না। তারে বিভিন্ন নামান্তে দবীক কার্যান দানাবাদ তাওয়াক স্থানিত বাখা যাবেন না। তারে বিভিন্ন নামান্তে দবীক কার্যান কানাবাদিক তাওয়াক দ্বানিত বাখা বাছন। একথার প্রমাণ বায়েছে ইকারত আপুর রহুমান ইবলে হস্তব্য তাপুর ববকের আচ্চারণ। হাসআলা: সাতবার কাবে প্রদক্ষিণের পর মূই রাকাত নফল নামান্ত গড়া তার্মান্ত হিমান আত্ম হালিনা এবকন বলে। ইয়াহ মানের এবং ইয়াহ লাক্টেরী অভিত্রত একম। ডাঙাল্ডাক পরের এই মূই রাকাঙ্ক সামান্ত দে পরিত্যাণ করবে তার উপরে একটি কোরবালী প্রান্তিব হবে। এ সম্পর্কিত আলোচন আমান্ত উপস্থাপন তার্রেই 'প্রোতভান্তির মিন্ মাক্ট্মই ইব্রাহীনা হুল্যা' আলোচনা আমান্ত উপস্থাপন তার্রেই 'প্রোতভান্তির মিন্ মাক্ট্মই ইব্রাহীনা হুল্যা'

এভাবে হাজতে আসবাচান চুখন কথা বা "দৰ্শ কথা মনি সহন মা হছ, তাবে জী করতে হবে, তা বলা হয়েত্বে উপরে বর্দিত একটি হালিলে। কলা হয়েছে, বুলুল ন, উল্লান্ত্রেটী হয়ে তাওবাটাক করেছেল। এবং হাজরে ভাষণভাষাল শর্পা করেছেন ছাট্ট ছারা। এককাম ক্যাত যদি কছল লা হতো, তার চিলি হাজরে আলভায়ানের দিকে মুখ করে সেধানে কিছুম্মতন ক্রান্ত মায়েকে।

সালীন ইথনে মুনাইয়োহেবে কাশ্যান এলেবে, হৰণত ওমন্ত গলে বলুল স্বা নামকে শিল্পিন করেছেন, ভূমি একজন শতিসান পুলখা। সুভাৱা হাতারে আদভায়োকন নিকটে বাধ সমত বলো গদম করেবে না যাতে মুর্বীন গোকেন করি পায়। হবন গোকজন সাতে যাবে, ভখন স্পর্ন করেবে বাহারে আসওয়ান। নামতো কেনিকে মুখ করে পাঠ করেবে তাকবীন (ভায়ান্ব তাকনার) ও তার্যনিন (লা ইনাহা ইনাহা)। বাহানার

যাসমালা। অন্তর্গ বলো, কল বোকনে ইয়ানিকে নিকা নিয়ে গানে করে কর ওাকে লগ করে। ইয়া আৰু হানিলা বলো, একক করা কোরার করে। তুলা বা । বোণারী ও যুদলিদের বর্ণনাগ এলেছে, ইরন্ত ইবনে ওচর বলো, আমি দেবেছি বনুল, স. হাজার আনওয়ান ও বোকনে ইয়ামিন উভয়কে লগ করেছেন (অধ্যান চুল করেছেন) শুক্তীক কুনুকার্যকোণ সারাস্ত্রভাৱীর বর্ণনার ধনসাই, কুলা স. রোকনে ইয়ানিনকে মুন্ত নিয়েক্তন এবং তার উপরে স্থাপন করেনে তার পারির পাতদা । হারাত আরু রোরাররা থেকে সুপরিশাত সূত্রেইবল মালা বর্গনা করেনে রোকে করেনে রাজনে করেনে হারারে করেনে রাজনে করেনে করে

মাসজালাঃ ইহরামের উর্বদেশের বছখও ভান বগলের নিচে দিয়ে ৫ক ঢেকে নিয়ে স্থাপন করতে হবে বাম কন্ধে, ভান কাঁধ থাকবে খোদা— এরকম অবস্থায় বীরত্ব্যপ্তকতার দক্ষে সম্পন্ন করতে হবে আগমনী তাওয়াকের প্রথম তিন চন্ধন্ন। চক্রাকারে প্রদক্ষিণ শুরু করতে হবে হাজরে আসওয়াদের অবস্থান স্থল পেকে। সেখানে এসেই সমাপ্ত হবে প্রতিটি প্রদক্ষিণ। এরকম করাই সুদুত বিতছ সূত্রসম্বলিত বর্গনায় এসেছে, রসুল স, তাওয়াফের প্রথম তিন প্রদক্ষিণ বীরের মতো তেজন্যপ্তকতার সঙ্গে সম্পন্ন করতেন হাজরে আসওয়াদ থেকে হাজরৈ আসওয়াদ পর্যন্ত। অবশিষ্ট চারটি প্রদক্ষিণ সম্পন্ন করতেন স্বাভাবিক পদবিক্ষেপে। প্রতি প্রদক্ষিণ ৩রু হতে। হাজরে আসওয়াদের চুম্বদ অথবা স্পর্শনের মাধ্যমে। এটাই বিভদ্ধ সূত্রপরম্পরাণত রসুল স, এর আমল। এরপর তিনি য়াকামে ইব্রাহিমের নিকটে সম্পাদন করতেন দুই রাকাত নমোজ। ওই নামাজের দুই রাকাতে পাঠ করতেন সূরা কাফিঞ্জন ও সুরা এখলাস। এরপর পুনরার চুম্বন করতেন হাজরে আসওয়াদ এবং পাঠ করতেন আল্লাছ আকবার এবং লাইলাহা ইরাপ্তর । হজরত জাবেরের বর্গনায় এসেছে, বসুল স, ভাওয়াফ লেখের দুই ৰাকাত নামাজ পাঠ কালে সম্মুখে রাখতেন মাকামে ইব্রাহিম এবং কাবা শরীফ। আর নামাজের প্রথম রাকাতে পাঠ করতেন কুল ইয়া আইয়াহাল কঞ্চিত্রন' এবং দিতীয় বাকাতে 'কুলভ্যাল্লছ্ আহাদ'। তারপর চুম্বন করতেন হাজরে আসওয়াদ। সূরা হাজ্জ : আয়াভ ৩০, ৩১

ذَلِكَ وَمَنْ يُفَظِّمُ خُولُمِنَ اللّهِ فَهُوَ حَثَاثِكُمْ هَنْدُنَ تَرَبِّهِ وَأَجَلَتُ لَكُمُ الْأَفْسُ الْمُؤْمَانِيْنَ عَلَيْكُمْ وَاجْتَدِ بَرَاالِجُسَ مِنَ الأَوْلَانِ وَلَجَيْزًا قُولَ النَّرُونِ حَتَقَاتُهُمْ لِلْعَنْ مُشْعِلُهُنَ بِهِ • وَمَنْ يُظْهِلُ لِللَّهِ لَكَانِّبُ خَوْمِنَ النَّمَانَةُ فَتَعْلَمُهُ الطَّيْزُ أَوْقُهُونِي بِهِ • وَمَنْ يُظْهِلُ مِنْ بِعَالِمَ سَجَنِيّ া ইহাই বিধান এবং কেছ আন্তাহ কর্তৃক নির্ধাহিত পরির অনুষ্ঠানকলির সম্মান কর্মন এইবার প্রতিপালকের নিবটা আহরে জন্য ইয়েই উক্তম নির্বাচনিকারিকার নিবর্ক উল্লেখিক বাতিককলি হয়ে অন্যান্য আদায়ম তোমানিকার কান্য বিষ্ ইইরাছে। সুতর্জায় তোমবা বর্তান কর মৃতিরূপ অপক্রিতা এবং দূরে বাক মিধ্যা-করৰ মইছে।

া আন্নাহের প্রতি একনিষ্ঠ ইইয়া এবং তাহার কোন পরীক না করিয়া; এবং যে-কেই আন্নাহের দাবীক করে ভাহার এবস্থাঃ সে যেন আকাশ ইইতে পঞ্জিল, অভাপর পানী তাহাকে ফ্রেঁ মারিয়া কইযা শেল, কিবো বায়ু ভাহাকে উড়াইয়া দাইয়া গিয়া এক দূরবাতী স্থানে নিজেশ করিল।

আলোচ্য আলাতম্বেদৰ ওক্ততে 'বালিকা' (ইহাই বিধান) উল্লেখ করে ইন্সিড করা হেছেে পূর্বকারী আলান্ত সমূহে আলোচ্চিত বিধানাবলীর প্রস্থি। অর্থাৎ কলা হয়ছে— এতক্তপ ধরে যে বিধানতলোক উল্লেখ করা হলো, সেই বিধানতলোই হজের আবলাকীয় বিধান। যথবা। পাদনীয়।

ক্ষনীত্র লাইছ বলেছেন, 'হতুমাতিল্লাত্র' কর্ম এই সকল কাজ, যার প্রতিপালন অবধানিত অর্থাৎ আদ্রাহর সকল নির্দেশ ও নিবেগাজাই 'হতুমাতিল্লাহ্' এর জন্মগত।

জুলায় বলেন, 'হুক্তমাত' হচেছ ওই আমল যা পূর্ণাঙ্গরূপে সম্পাদন কর। ওয়াজিব। নুনতা বা অপূর্ণাঙ্গতার সুযোগ যে আমলে একেবারেই। নিষিদ্ধ।

তোনে কোনো আনেন বলেন, এখালে "হুক্মাতিয়াই" আৰু হচেন আদন।
ইবনে আন্তান বলেন, এখালে "হুক্মাতিয়াই" আৰু গদ্মনিত পাছন, সম্মানিত গৃহ
এবং সম্মানিত মাস। অৰ্থাৎ মঞ্জ, কাৰা পৰীয়ে এবং এই সকল মাস যোকলোকে
মুক্তবিয়া দিখিত। আনে "তাৰ প্ৰতিশালকে নিকট তাৰ জন্ম এটাই উত্তৰ" অৰ্থ আয়াহৰ সংগত কোনীত কাৰা সমান এটা সংকাষ। এবপর বলা হয়েছে— 'ভেমানের নিকট উল্লেখিক ব্যক্তিক্রমণ্ডলো ছাড়া জন্মান আন্দাম হোমানের চন্দা থৈব পরা হারেছে'। একধার কার্থ— কার্থিকনা পাঠিকন থাতিকো আছার তেনাগালে ওলা থেব করে বিন্যানক বিন্তি দাও ধানী— ছালভাগের ও সম্বান্ত্রৰ। অন্য বাহিনা, নামান্ত্রৰ, ওয়ানিগা, হান ইত্যানি পচ্চপ্রদারেও আল্লার, করে বিহ্নেছেন ছালাল, যদিও পৌরন্ধিকের। একগোকে হারার বান।

'ফালুজানিব' অর্থ বর্জন কলে অর্থান বিদ্যালার। একারে একারে নালারে লাগানিক ম্যানে মূর্তিপূলা থেকে বিশ্বক থাকার জোর নিযোগারা নাগান করা হারেছে। অর্থান, মূর্তির রাজি সম্মান রাম্পনি এরেকা নিয়ম্পতা অর্পানিকার। যোগা নিমান্তর্ভাগ হরোরে নিহেগা। কেন্ত্র কেন্ত্র এখাদনার 'বিজ্বসুর্থ' (অসনিত্রতা) পশচীর অর্থ করেছেল 'বিজ্বস্থা' (পান্ত্র) কর্মান করিবলার। বিশ্বকার স্থানিকার রাম্পন্ত রাম্প্রালিকার করারে নাগানিকার বাংলাকার করারে হার্মান

মিখ্যা সাক্ষ্য শিরিকতুলাঃ হত্তবত হুজায়েম ইবনে ফাতিক থেকে ইয়াম আহবদ, আহু দাউন, ইবনে মাজা, তিবরাদী ও ইবনে মূলজির বর্ণনা করেছেন, একবার বহুল স. ফলবের নামাজ পাঠ করেলেন। নামাজ পোরে দভায়েমা হয়ে থেকাখা করলেন, ফিথার সাক্ষ্য প্রদান আলোহে সহে অংশী স্থাপনের নামাজর। এ কথা তিনি উচ্চারণ করলেন তিনবার: তারপর পাঠ করলেন, 'স্তরাং তোমরা বর্জন করো মূর্তিরূপ অপবিক্রতা এবং দূরে থাকো মিধা। কসম থেকে, আল্লাহ্র প্রতি একনিষ্ঠ হয়ে এবং তার কোনো শরীক না করে'।

কাডাদা বগেদ, অংশীবাদিতার যুগে মানুষ নিচ্ছেরা হজ করতো, কিন্তু তাদের

মাতা, কন্যা ও ভগ্নীদেরকে হল করতে দিতো না। আবার নিজেদের পরিচয় প্রকাশ করতো 'হানীফ' (হজবত ইব্রাহিমের ধর্মাধিষ্টিত বলে) তাদের ওই মূর্বজনোচিত বক্তবা ও আচরণের প্রেক্ষিতে অবতীর্ণ হয় আলোচ্য আয়াত নির্দেশ দ্যো হয়- হজরত ইব্রাইমের ধর্মাদর্শের উপরে যদি তোমরা প্রতিষ্ঠিত বলতে চাও, তবে বর্জন করে। মূর্তিরূপ অপবিত্রতা এবং দূরে থাকো মিধ্যা কথম থেকে।

পরের আয়াতে (৩১) বলা হড়েছে— 'আল্লাহব প্রতি একনিষ্ঠ হয়ে এবং তাঁর সাথে কোনো শরীক না করে'। এখানকার 'হানীফ' শব্দটি এসেছে 'হানাফা' থেকে। কামুদ এছে এদেছে 'হানাফ' অর্থ সুন্দ। অর্থাৎ সত্যের উপরে সুন্দ। এবকম সুদৃঢ় থাকার অর্থই হচ্ছে, আপন উপাসনাকে কেবল আল্লাহর জন্য বিশুছ করে নেয়া এবং আল্লাই ছাড়া অন্য কোনোকিছুর উপাসনা থেকে সম্পূর্ণরূপে বিমুখ হ্বয়ে যাওয়া . সূতরাং বুঝতে হবে যার। হাদীক্ষ তারাই ২৯৭ত ইব্রাইমের সত্যিকার অনুসারী এবং তারা কম্মিনকালেও অংশীবাদী হতে পারে না।

এরপর বলা হয়েছে--- 'এবং যে কেউ আল্লাহর শরীক করে তার অবস্থা ঃ সে যেনো আকাশ থেকে পড়লো, অভঃপর পাপি তাকে টো মেরে নিয়ে গেলো, কিংবা ধায় তাকে উভিয়ে নিয়ে গিয়ে এক দরবর্তী স্থানে নিক্ষেণ করলো।

আল্লাহর ইবাদতই সর্বোচ্চ ও সর্বশ্রেষ্ঠ। এই সর্বোচ্চ মর্যাদার সঙ্গে যথন কেউ অংশীবাদিতাকে মিশ্রিত করে, তখন সে হয়ে যায় এই অনুদ্রেখ্য বস্তুর মতো, যা উপ্রাকাশ থেকে পতিত হয় মাটিতে, ভারপর কোনো পাখি ভাকে ছোঁ মেরে নিয়ে চলে যায় : কিংবা ক্ষিপ্রবাতান তাকে উঠিয়ে নিয়ে গিয়ে নিকেপ করে অজ্ঞাত কোনো হানে। এটাই আলোচা আয়াতাংশের মর্মার্থ।

'ভাহবী বিহির রীহু' অর্থ বায়ু ভাকে উড়িয়ে নিয়ে যায়। 'ফী মাকানিন সাহীত্ব' অর্থ নিক্ষেপ করে অভ্যাত স্থানে বা দূরবর্তী স্থানে। প্রকৃত অর্থে শয়তানই মানুষকে নিক্ষেণ করে এরকম অপপরিণতিতে অর্থাৎ আল্লাছর ইবাদতের মতো সুউচ্চ আকাশ থেকে অংশীবাদীরা যখন তাদের পতনকে তরাশ্বিত করে, তথন শিকারী পাথির মতো শয়তান ছিনিয়ে নেয় তাদের হৃদত্তের শান্তি ও পরিড়ন্তি , তাদেরকে নিক্ষেপ করে ইমান থেকে বহুদূরের দুর্ভাগ্য ও ভ্রষ্টতায়।

এখানে 'আও' শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে শূল্যে মিলিয়ে না বাওয়ার অর্থে, একব্রিড না হওয়ার কর্ষে নয়। অর্থাৎ এখানে পাখির জেঁ মেরে নিয়ে যাওয়া এবং বাভালে উড়িয়ে নেয়া ইত্যাদি বান্তব অর্থে বলা হয় নি। বলা হয়েছে রূপক অর্থে, উপযারূপে।

মান্দাৰ্থ নিংকালে, এখালে 'খাব' শাবী একালে প্ৰকাৰণৰ জন। কোনা নালিবলৈ অবস্থা যাত পাৱে মু'বাবলৈ ১, যে কথানেই নিবিক্ত জাল কৰে মা, অধাৰ আপীনিবিল পৰিহাল কথা আৰু লাকে স্বান্ধাই বা না— সে যোগ নিকাল পাৰিব নালিবলৈ কৰা কৰিবলৈ কৰ

ব্ৰকৃত কথা এই বে, এবানে অংশীবাদীদেৱকে তুলনা করা হরেছে আকাশ থেকে গভিত সহাজহীন থাভি বা বন্ধর মতো, যে দিবলৈক কোনো অকারেই কন্ধ করতে পারেনি। ক্ষাংস তার জন্য অবধারিত, যেনো মাঝপথে কোনো পানি তাকে হোঁ যেরে দিবল পিরেছে অথবা তুলমা তাকে দিকেশ করেছে দূরে, বহু দূরে।

হাদান কৰ্ণনা করেছেন, এখানে অবিশ্বাদীদের আমনকে আকাশ থেকৈ পভিত ব্যক্তির সঙ্গে তুলনা করা হয়েছে। এভাবে একথা বুলিছে দেয়া হয়েছে যে, অবিশ্বাদীদের আমল নিক্ষন। নিশ্চিত ধ্বংস থেকে আন্তরকার কোনো উপাইই ভাগের মেই।

সুসা আবাংশক 'লা ফুক্তভাৰ লাকে পাৰবোৰাকুল সামানি'— এই আহাতের ।

নামতীরে আমি ক্রকার বালা দিন আমিল কর্ক্ত কর্তিও এবটি দিই অভিনের নামতির কর্কি কর্তিও এবটি দিই অভিনের দিনাকিল কর্কিন দিনাকিল করিবার দিনাকিল করিবার দিনাকিল করিবার দিনাকিল করিবার দিনাকিল করিবার করিবার করিবার দিনাকিল করিবার করিবার করিবার দিনাকিল করিবার করিবার

সুরা হাজ্জ ঃ আয়াত ৩২, ৩৩

لْحَالِكَ وَمَنْ يُعَيِّمْ مَنْكَايِّرَا للهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْتَرَى الظَّنُوبِ لَكُمْ فِيهَا مَنَا يَعْ إِنَّ آجَىلِ شُمَنَّى ثُمَّ مِنْ لَكُمْ عِلَّهُ الْكَالِيْنِ الْعَيْدِينِ وَلَكُمْ

ইহাই আল্লাহের বিধান, এবং কেহ আল্লাহের নিদর্শনাবলীকে সম্মান করিলে
ইহা তো ভাষার ক্রদন্যের ধর্মনিষ্ঠাসঞ্জাত।

্র এই সমস্ত আন্য়ামে তোমানিগের জন্য নানাবিধ উপকার রহিয়াছে এক নির্মিষ্ট কালের জন্য; অতঃপর উহালিগের কুরবানীর স্থান প্রাচীন গৃহের নিকট।

এবপর বলা হয়েছে— 'এটা তো তার হৃদরের ধর্মনিষ্ঠানক্ষাত'। একধার অর্থ— আল্লাব্র নিদর্শনাবলীর প্রতি সম্বান বৃদর্শন হঙ্গ্রেছ ধর্মানুরাগরঞ্জিত পবিত্র ক্রদরের অধিকারীদের আমলসমূহের মধ্যে একটি উত্তম আমল।

পৰেব আরাতে (৩৩) বলা হরেছে— 'এই সমন্ত আনবামে তোমাদেব জন্য মলাবিখ উপজান বছেছে, এফ নির্মিট জনের জন্য। 'উল্লেখা মে, ফোরমানীর উদ্দেশ্যে হেরেয়ে প্রেরিক পদর উপরে আরোহণ করা, সেকলোকে দিত্তে বোঝা বহুম, সেওবোর দুয়্যমোহন ও পান উজ্ঞানি সিছ।

জ্ঞানতা বিষয়ে কোনোনীয় পূৰ্ব পৰ্তত তোনবাৰীৰ পাও থেকে বিভিন্ন উপভাৱ প্ৰহণ করাতে কোনো দোৰ দেই। খাতা ইখনে রিখার, ইযাম মানেক, ইযাম পালেগ্যী, ইযাম আহমেন ও ইখনে ইমহাক আলোচ্য জায়াকের মার্থী ভিছিত করেছেল একাকেই। তবে ভালা পর্ত আবোপা করেল, প্রতে করে থেনো স্থোলার প্রতিক্তিক ক্রী মানা নার প্র

হন্দত আৰু হোৱাহাৱা কৰ্পনা এলেহে, বহুল স. দেখালো এক গোক ডাব কোবাৰীলা কৰা দিয়া পাত্ৰে এলি কাৰ্য্য । তিনি স. কাৰ্য্যাল, পক্তি আন্ত জাহাৱাৰ কৰে। নোপাটি কাৰ্যাল, যে আছাৱাৰ কুবাৰ এটিয়াৰ কোবাৰীলা গত। তিনি স. দুখাৱা ধৰালে, আহাৱাৰ কৰো। নো আহাৱা কাৰ্য্যাল, তাৰ্য্য কোবাৰীৰ উটি নিলি স. কাৰ্য্যাল, কোৱাৰ কৰো। না আহাৱা কাৰ্য্যাল, তাৰ্য্য কুটীয়া বাবে চিনি স. কাৰ্য্যাল, তোনাত কৰ্মিত হোৱা গা। সম্বোধন চিনি জৰবা কুটীয়া বাবে চিনি স. কাৰ্য্যাল, তোনাত কৰ্মিত হোৱা গা। কাৰ্য্যাল চিনি জৰবা আহ্বান্যালকোৰ কৰাৰ্য্য কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ

হজরত ইবনে ওমর একনার এক লোককে কেবেননীর উট ই্রিকিয়ে নিয়ে থেতে লেবে বনাসন, এর উপার আরোরখ দরে যাব। দ্যানো, রসুল সা, কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত বিধান অপেক্ষা কন্য কোনো নিধানকে সহজ বলে মনে কোরো না। (কোরবানীন পাতকে বাহন হিসেকে বাবের করা মুমুণ্ড)। আহারী।

ইমাম আর হানিকা বলেন, বিশেষ কোনো প্রয়োজন ব্যতিরেকে কোরবানীর পত্র উপরে আরোহণ করা, তাকে বোঝা টানার কাজে ব্যবহার করা অপ্রবা সেওলোর দুপ্পদোহন অসিদ্ধ। কারণ সেওলোকে উৎসর্গ করা হয়েছে কেবল আল্লাহর জন্য। তাঁব অভিমতে একম্বাই প্রতিভাত হয় বে, কোনো খবস্থাতেই কোববানীর পশু থেকে উপকার গ্রহণ সিদ্ধ নয়। কারণ এতে কোরবানীর পশুর স্বাস্থ্য নষ্ট হওয়ার আশংকা বিদ্যমান আর এরকম করা আল্লাহর নিদর্শনাবলীর প্রতি সম্মান প্রদর্শনের পরিপারী: কিন্তু যেছেত হাদিস শরীক্ষের মাধ্যমে এরকম উপজার প্রচণ সমত প্রমাণিত হয়েছে, ভাই আম্বন বলি, প্রয়োজনবশতঃ এরকম করা সিদ্ধ যাতে একটি সনত আমল পরিভাক্ত না হয়। তাহাবী কর্তক বর্ণিত একটি হাদিদেও একদার প্রমাণ রয়েছে। দুই সূত্র হামীদুক্ ভা'বীল গছের বরাত দিয়ে হজরত আদাস থেকে তিনি বর্ণনা কয়েছেন, রসুল স, দেখলেন, এক লোক পারে হেঁটে তার কোরবানীর পথকে হাঁকিয়ে নিয়ে যাছে। লোকটিকে পরিপ্রান্ত সেবে রসুল স, আজ্ঞা করলেন, সওয়ার হয়ে যাও। লোকটি বললো, ইয়া রসুলাল্লাহ। এটা যে কোরবানীর পক। তিনি স, বললোন, সওয়ার হও। অপর বর্ণনার এসেছে, তিনি স, বললেন, কোরবানীর পশু হলেও তার উপরে সগুয়ার ו מוסי פיזע

এক কৰ্মনায় ওসেছে, হজরত ইবনে ওসর দেখলেন, এক লোক ভার কোকানামীয় পও ইঞ্জিয়ে দিয়ে যায়েছ। দদন্তেজ চলতে চলতে সে হয়ে পড়েছে চিন্ন ভাকে নললেন, সওয়ার হয়ে যাও। বর্ণনাটি ইডেগপূর্বেও উল্লেখ করা সংযাক।

মুস্নাগতেৰ ধৰ্ণায় এসেছে, আৰু যোৰায়েন্ত বাগছেল, আমি জানতে পোনেই লক্ষকত জানেই ইংলা আৰুত্বাহুকে একৰাৰ কেবলৰীৰ হিটা কৰি আয়োৱাণ সম্পৰ্কিত মানবাৰাল জিজেল কৰা হালা। তিনি কানবেন, আমি ছাঃ হালুল গতেৰ কাছে কাৰ্যে, কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ হালা বাহন বা গোৱা কাৰ্যাৰ হালা কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ

মুজাহিদ, কাডাদা ও জুহার বলেহেন, তোমাদের জন্য পাচ থেকে এই সময় পর্যে উপরার প্রহণ অনুমোদিত যতজান না এই পতকে কোরনামী হিসেবে নির্দাহণ না বরা হয়। নির্দারণ শেষে এই পচ থেকে আর কোনো প্রকার উপকার গ্রহণ করা যাবে না।

এবপর বলা হরেছে— 'ছুম্মা মাহিল্লুহা ইলাল বাইওিল আতীকু' (অভংপর তাদের কোরবানীর স্থান প্রাচীন পুঁহের নিকট)। 'মহল' অর্থ এখানে কোরবানীর ছান অথবা কোৰবানীর সময়। আর 'ছুন্মা (অভ্যণর) শব্দটি এসেছে এখালে সময়ের অঞ্চণজ্ঞান্ত বুখালোর জলা। এভাবে পূর্ণ বকবাটি নীর্দ্ধিয়েছে— কোৰবানী ৰুবা হয় পাছনৌধিক কত্যাগের উদ্দেশ্যে, তিন্তু কোৰবানীত্ত নির্বাহিক সময়ের পূর্বে কোৰবানীর লগু কেন্তের নানাবিধ উপলব্ধ এহণ করা দিব। তারগান্ত নির্বাহিক সময়ের ও স্থালে কেরবানী সম্পন্ন হওয়ার পর যে সভ্যান লাভ হবে, তার দারা উপলব্ধ ও স্থালে কেরবানী সম্পন্ন হওয়ার পর যে সভ্যান লাভ হবে, তার দারা উপলব্ধ

গাত হবে আৰোয়তে।
এবাসে ইকাৰ গাতিক আতিকু (গাটিনপুত্রের নিকটে) বলা হয়েছে হেরেয়েব
সাল্লা পরিকরতে যা মানুযকা অধিপতা থেকে যুক্ত কোনো মানুহ হেরেয়ের
জানি এক নিকার করতে পারে না। উচ্চেখা, সন্ধা হেরেয়াই জানিপুত্রের (রায়ত্বদ
আতিক্রে) হিপান্সত্ত । আবরাকীবার বেলু, 'নাগাণ্ডের নামাণ্ণা', এর অধ্আমি পারর পর্যন্ত গৌডেছি। এরেকম বদলে শহরাভাগ্যরে প্রবেশ করা জকরী হয়

কেউ কেউ বলেন, এখানকার 'কোরবাদীর স্থান' কথাটির অর্থ হেরেমের সীমানা থেকে বায়তুল আতীকু বা কানা পর্যন্ত । সুতরাং বলা যেতে পারে হেরেমের সীমানাত্তত যে কোনো স্থানে কোরবাদী করা আহেব।

ইমান মানেক বলেন, হাজী নাহেকণা কোন দিনার এবং ওবলার্কারীরা কেনা মানবার্চার বেলাকারী মানবার্চার কারেকার কারেকার কারেকার কারেকার ধারকার করেকে। আমানা বর্লি, রুপুল স. মিনায় কোরকারী করেলেও একে করে একার মানবিত হালা পার, একেরেকার আদানা হালে কোরকারী নির্দিত্ত। আরু করেরকার কুলি কুলি কুলি কারেকার আদানা হালে কোরকারী কিবলৈ মানাবিত। কর্মান স, বালাহেল, সমান্না মিনা কোরকারী হাল, মঞান সকল পারান্তী রাজা কোরকারী হালে, আমান মানবার্চার ক্রান্তালিকার করারকার ক্রান্তালী ক্রান্তালী ক্রান্তাল ক্রান্তালী ক্রান্তাল ক্রান্তালীকার করারকার ক্রান্তালীকার করারকার ক্রান্তালীকার ক্রান্তালীকার করারকার ক্রান্তালীকার করারকার ক্রান্তালীকার ক্রান্তালীকার করারকার ক্রান্তালীকার ক্রান্তালীকার করারকার ক্রান্তালীকার ক্রান্তালীকার করারকার করারকার ক্রান্তালীকার করারকার করারকা

 পৌছে যায়, অধনা পুণাকর্মের বিনিময় অর্নিত হয়। এতাবে বক্তব্যটিত উদ্দেশ।
এরকম হতে পারে যে— আনন্যামে (চতুম্পন কান্ততে) তোমাদের কনা রাজের
পারিন উপনার, যা মৃত্যু পর্যন্ত লাক করা যোকে পারে, শেয়ে ওই হান পর্যন্ত
পৌছে যায় যে ছালে পৌছে সকল পুণাকর্ম কথবা যে ছানে লাভ হয়
পুণাকর্মসায়েরে সগুলার।

কেই কেই বলেছেন, "দাহাইব' তর্ব হজের করজনমূহ এবং সেবাদে উপনীত বাজিবার্থন জনা বিশেষ বিশেষ স্থান, কেয়ানা রারেছে পার্থিব বানিজ্যিক প্রাপ্তি অর্থিক ছয় মন্ত্রা বেকে বাজ্যবর্তনের গৌজগা। আর 'ছুমুনা মারিল্যুল্য' তর্ব ইব্রনাম খুলে ফেলা। আব 'বায়তিল আ'বীক্' অর্থ কাবায় গৌছে ক্ষেববানীর নিবলে তাওবাছেক জিয়াজত সমাশন করা।

يَّاكُنُّ الْمُتَّةِ مَجَدُكَ مَلْسَكُمُ لِيَنْ كُمُ وَالْمَ اللَّهِ عَلَى مَارَنَ فَهُمَّ هَوْنَـ وَلَكُنَّ الْمُتَّةِ مَجَدُكَ مَلْسَكُمُ لِيَنْ كُمُ وَالْمَمَ اللَّهِ عَلَى مَارَنَ فَهُمَّ هَوْنَـ يُهْنِيَّةُ الْأَنْسَامِ، وَالْهُنَّذَالِثُهُ وَاحِثْ فَلَا يَعْلَمُ وَالْطَّوْنِيِّنَ عَلَى مَاأَشَا بَهُمْ الَّذِيْنِ وَاذْكُمِمَا لَلْهُ وَحِلْتَ فَكُرْتُهُمْ وَالْطَّوْنِيِّسَ عَلَى مَاأَشَا بَهُمْ

ो आर्थ शहर के स्वाप्त के स्वाप्

্র যাহাদিশের হৃদয় ভয়-কশ্পিত হয় অল্লাহের নাম "য়য়ণ করা হইলে,
য়াহারা ভাহাদিশের বিপদ-আপদে দৈর্থ-ধারণ করে, এবং সালাভ ভায়েম করে
এবং আমি ভাহাদিশকে যে জীবনোপকরণ দিয়াছি ভায়া ইইতে বায় করে।

প্রথমে করা হয়েছে— গরাকিব্যালী কথাকি নারালনা মালনাকারণ (আরি
কথাকিব করা করাকিব করাকে করাকিব করাকিব করাকে বিল্ব করাকিব করাকিব করাকিব করাকে বিলক করাকে বিলক করাকে বি

কাৰে করার সম্বন্ধ আলুবের জিকির অত্যাবশ্যক এ সময় আলুবাতু ছাড়া অন্য কাৰো "খনন ও উচ্চাবন নিছিছ। জেননা আলুবের "এবর্থই কোরবানীন মূল উদ্দেশ্য। সুকরাং আলুবের নাম না নিয়ে অথবা আলুবে ছাড়া অন্য কারো বা জোনোভিক্তর মাম দিয়ে ভাবেত্ব করনে তা হালাক রবে না।

এবণার খনা হায়েছে— 'তোমানোর ইনার তো একখার ইনার, পুজরা; উগাই নিকটো আছাসন্দর্শন করোঁ। এ কথার এক্-এ (২ শেষ এপুনত উখাত। তোমানা থোমানোর সংকল্পতে কেবল আন্তান্ত্র জলা বিশুদ্ধ করে মাও। অলা কাউকে তাঁও অল্টোপর বানিয়ো লা— লা তোবালীর কালে, না ভিনিহরর সময়। কারণ তিনিই জোমানো একখার ভালায়।

এবখন বালা হয়েছে— 'আ লাপনিকা যুখনিকা' (এবং সুসংখাল দাত পৰিচেকছে) 'নাপনা' কৰি সুনাই দা আছাকুকে যে কৰা এবং বাং বা নাবাণ নিজেকে মুণাট্টন ও টীন বেশে জানে, দেই 'মুখনিক'। 'লমুন' অভিযানে হয়েছে, 'আখনিকা' কৰা নিজনীয়ান আখনাপ কৰা বাহেনে কৰি, এক, অভ্যা কোনো, 'মুখনিকা' কৰা নিজনীয়ান আখনাপ কৰা বাহেনে কৰি, এক, অভ্যা কোনো গোলা কৰিলাকতো অগানে, 'খাবাক' বানে নিজ্মানিক। তাই মুজনিক সুনাইকাই মান্তিৰ কাৰেন্দ্ৰ, আছাল কৰা আছিল। তাই মুজনিক কাৰেন্দ্ৰ— নিজনাচাৰী। কালাৰী আৰু কাৰেন্দ্ৰ— বিন্যু, দাখানুঁ। এবাৰ কি কাৰেন্দ্ৰ— নিজনাচাৰী। কালাৰী আৰু কাৰেন্দ্ৰ— বিন্যু, দাখানুঁ। এবাৰ কি কাৰা সংস্কাল, কুখনিক গোলা কৰা না বাহৰে আছালাক কৰে না। এবং অজ্ঞাননিক ব্যক্তিৰ পানে কাৰে না নাৰ কৰা আছে, 'মুখনিকা' আৰু মুখননিকাৰ জোকিও আই আগোৰ কৰাৰ আছে আছালুই নক্ষ্যানিকাৰ মুখননিকাৰ জোকিও আই আগোৰ কৰাৰে আগোৰ বাহুক আছালুই নক্ষ্যানিকাৰ মুখননিকাৰ জোকিও আই আগোৰ কৰাৰে আগোৰ বাহুক আছালুই নক্ষ্যানিকাৰ বনা হরেছে— 'যাদের হৃদয় ত্যা-কম্পিত হন অদ্মাহের নাম স্বরণ করা হলে, যাবা বিপদে আপনে ধৈর্যধারণ করে এবং সাবাত কয়েম করে এবং আমি তাদেরকে যে জীবনোপকরণ দিয়েছি ভাগেতে বায় করে।'

সুৱা হাজজ : আয়াত ৩৬

وَالْبُكُنْ نَجَعَلْهَا لَكُمُّ قِنْ شَكَايَحِ اللّٰهِ لَكُمُ فِيهَا تَخَلُوا هَنْكُرُوا اسْمَ اللّٰهِ عَلَيْهَا صَوَاكَ * فَاذَا وَيَبَثْ خُلُونِهَا تَخُلُوا هِمُهَا لَأَطُومُ الْفَافِرَ وَالْمُعُرِّذُ كَذَٰ لِكَ سَخَرِنُهَا لَكَكُمْ لَمَلَّكُمُ تَشْكُورُينَ

্ৰ এবং উট্টাকে তোৰাদিশোৰ কান্য কৰিবাছি আন্তাহের নিশ্বপঞ্চিপৰ কান্যত্রহ।
তোৰাদিশের কান্য উদ্বাহন মাধন প্রবিধাহে। সুকার গারিবক্ষাভাবে গারোমান কান্তবৃদ্ধা উল্লেখন কান্তবৃদ্ধানে হোলা কান্যত্রহের নাম না ব। বন্ধা উদ্বাহন কান্তবৃদ্ধান হিলাল ইবা পঢ়িলা যাহ কান্য কোনো উচ্চ উইছে আহার কন্ন এবং আহার কানতে বি বাহী মাহে আহাকে বন্ধা বাহিকে; এইখানে আনি উত্তালিগনে কোন্যালগনে অধীন কবিয়া নিয়াৰি হাবাহে কোনা ক্ষাত্ৰভাৱে বিকাশ কান্ন।

প্রথমে বলা হয়েছে— 'এবং উই্রকে তোমাদের জন্য করেছি আল্লাহ্র নিদর্শনতলোর অন্যতম।' একগার অর্থ— হে মানুষ। আমি উটকে করেছি ডোমাদের জন্য আল্লাহ্র ধর্মের নিদর্শন।

এখাদে 'দুননা' অর্থ উট, উটনী, খলন, গাই, মহিদ্ব ইজ্যাদি। শব্দটি বছরত। এর একবচন হচ্ছে, 'মাদাচুল'। দেমন 'খাশালচুন' এর একবচন 'খুপরুন' দুশ্দটি থকা, জাইকলাংশ ক্ষেত্র উট বা উটনী বুখানোর জন্ম ব্যবহৃত হয়। বৃহৎ আকারের জন্ম বিট উটকে সাধারণতঃ এববচন কলা হয়।

খানা মুননাৰ শখাট বেৰুল উটোৰ ক্ষেত্ৰৰ ব্যবহাৰ কৰাৰ পক্ষপাতি বঁটাৰ প্ৰমাণ পেশ কৰেন একটি হালিগেৰ খাখালে। হালিগটি এই— হলগত জাগেৱ বহলন, কামৰা বৰুল ২, এব দাই ক্ষাবাহিত্যৰ কৰাৰ কৰাই—কামনা-কামনাৰ কাম খাহত একটি গাড়ী এবং সাতজালেন শক্ষ খোকে একটি মুননা। ভিত্তমিলি কৰ্তৃক বহিত্য হালেহে হালিগটি। ছিনি একবাও হালেহেন, এবা সুমান্যান্দানা চিক্ৰম ও বিক্ষা।

আমরা বলি, মুসলিম্বের বর্ণনাথ হাদিসটি এসেছে এভাবে— হভরত জাবের বলেন, আমরা মন্তায় পৌছলে ওসুল স. নির্দেশ করালেন, যাও সঙ্গে কোরবাদী নেই, সে যেনো ইবুরাম খুলে ফেলে। আর যাদের সঙ্গে কোরবাদী বলেছে, ভারা সাভজন সাভজন বরে এক এবটি বুননায় শরীক হযে যাও

এবপর বলা হয়েছে— 'ভোমানের জন্য এতে মঙ্গল ররেছে'। একথার অর্ধ— তোমানের জন্য এই জন্যতম নিদর্শনের মধ্যে রয়েছে পার্থিব ও পারলৌকিক কল্যাণ

এবৰণ কৰা হতেছে— "হুকাৰা সাহিত্যক্ষতাৰে সাধাননা অবস্থায় আচন্দ কৰেক্তাৰে তোহাৰ আয়াহুক দাৰ খাব। "একখন অৰ্থ— আনহাক শানে বোনাৰ ইউ কৰাই কংলা পৰামানন অবস্থায়, সাৰিব্যক্তাৰে। হাবেৰ কৰা কা দুখ্যকালাকে দিখাবেদ্ধ, ছৰুত ইবনে আমানা সংগাদে, উট কৰাই কাৰে কাটক দাঁক কৰিছে এবং অবস্থিয়েৰ পূৰ্ব কৰাৰ "আছা অবস্থান, আমান আমানা, আনোৱা আৰু নাম, অব্যাহ্ৰখন নিম্মান কৰাৰ আন্তৰ্গ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ বাবে কটাৰেলে অব্যাহ্ৰখন নিম্মান কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ বাবে কটাৰেলে

আৰু কটন, ইয়াৰ মালা এবং হাকেবল কণিয়া বলেছে, সুনন্ধিক চুক্তবেয়াৰে মাজত কাৰেৰ কৰিল কৰেছে, কৃষ্ণ মূ ঠি কাৰ্বৰ্থনাৰ পাঠ-কাৰেল— ইনুনী ওয়াৰন্থায়ে ওয়ানুহিয়া নিশনালী ফাবুনাল সামাওয়াকি থানা আৰু আনা নিশানীৰ ইনুনুন্ধীয়া হানিকাল ওয়ায়া আনা মিকল মুন্দৰিকা— ইনুন্ধ নামাৰ্থি আৰু মুন্দুৰ্থী আনা মাহুবাইটো আনা আনি মিকল মুন্দিৰিকা— ইনুন্ধ নামাৰ্থী— না দৰীকলাহে ওয়া বি ম্লানিকা উন্নিমান্থ আ আনা মিকল মুন্দিৰিকা— বি

কামুল রচয়িতা নিখেছেন, 'সাওয়াত্দুৰ' (সারিবদ্ধ তাবে) শব্দটি পরিণাঠিত হয়েছে জাওয়াটার গুজনো। তর্পাং শব্দটি কর্মণান এবং বহুকেনবোধক। এর একবাদ 'সংগ্' (মাহি) শব্দটি আবার কর্তৃক্তরেক তর্পেত অযব্যর্থী, আবার 'মুলাফ্লফ'ও কর্তৃকারক, যা কর্মণদর্শেও ব্যবহৃত হয়। আর এখানে 'দগ্যয়মান অবস্থান্ন' অৰ্থ উটকে দাঁড় করাতে হবে তিন পারের উপর— দু'টি পিছনের এখং একটি সামনের। আর সামনের খান পা বেঁকে রাখতে হবে রাদি দিয়ে, যাতে উটটি দালিয়ে বেতে দা পারে। এভাবে দাঁড় করিয়ে ভার পুকে আঘাত করতে হবে বর্দা দিয়ে।

বোষারীর বর্ণনায় এসেছে, এক লোক উটকে বসিয়ে রেখে তার কণ্ঠদেশ বর্শাবিদ্ধ করলো। হজরত ইবনে ওমর এ দৃশ্য দেখে বললেন, উটটিকে দাঁড় করিয়ে দাও এবং পা বেঁধে নাও। এটাই বলল স এর বিধান।

মুখ্যাইল খলতেকে, উঠাকে গৰা ভিন্যালয়ে উপারে গাঁও কলালো বার এবং প্রকারে বার পার্ব বিবর্ধে করা হয় পরে করা হট অবস্থারে কালা সাধার্যক। কালাকে কালাকে কালাকে কালাকে কালাকে কালাকে বার কালাকে কালাকে কালাকে বার কালাকে কালাকে বার কালাকে কাল

ইকলামা, কাজান ও ইকারিফ শাকরী এলেচেদ, এখানে 'যে প্রাণী নদা' অর্থ যে কাষর হেলেও যাতএমিবিয়ধ। অর্থাং যে বাহেএনা হাতিয়েকে বা শার ভাচতেই তুই থাকে। আর' আর্থা 'অর্থ তুই বাজি যে যাহেএনা করে। আরিফ্রী বর্ণনা করেছেন, হস্তাকত ইয়ান প্রাণালান, বিশ্বনির (যে বাজী দাঃ) বলে এই লোককে, যে করোকা সংক্রিছ ছাম মা এবং কেই কিছু দিলে তা প্রস্তান্তানক করে না। আর পেরে বলা হয়েছে— 'অভাবে আমি তালেকেতে তোমালের অবীন করে লিয়েছি। যাতে তোমরা কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করে।' একথার অর্থ— আমিই তোমাদেবকে করেমান অবিশ্বর করিবাদীয় অধিকরে দিয়েছি। সেওলাকে করে নিয়েছি তোমাদেক অবুশত। সুত্তমার তোমরা কৃতজ্ঞতির হত, কেলবাদী করে কিছে সংক্রের করেমান

ইবাণ আদি হাতেন, ইবান কাটা, ইবান মূলজিক হবলা ছাইবাক কৰিলে কাহেন, হুবিকা দুল্ল কাৰলে কিছিল কৰিলে কথাতে, মূৰ্বিকা দুল্ল কাৰলে কিছিল কৰা কাৰি কিছিল কৰে। বুল ছাইবাক কিছিল কিছেল লোক কাৰ্য্য কৰিলে কৰা কৰিলে কৰা কৰিলে কৰিলে কৰা কৰিলে কৰিলে কৰা কৰিলে কৰিলে কৰিলা কৰে। কৰিলে কৰাকী হালা শাস্ত্ৰক কিছিল কৰাক কৰাক কৰিলা কৰে। কৰিলা কৰেলে, কৰাক কৰিলে কাৰ্য্য কৰিলা কৰেলে, কৰাক কৰিলে কাৰ্য্য কৰিলা কৰেলে, কৰাক কৰিলে কাৰ্য্য কৰিলা কৰেলে, কৰিলে কৰাক কৰিলা কৰেলে, কৰাক কৰিলে কাৰ্য্য কৰিলা কৰেলে কৰাক কৰিলা কৰেলে কৰাক কৰিলে কৰিলা কৰেলে কৰিলা কৰিলে কৰাক কৰিলে কৰিলে

لَّنَ يَيَّالَ اللَّهُ لَمُشُومُهَا وَكَلَاهِ مَا ّوَْهَاوَلِكِينَ يَثَنَالُهُ النَّقُولِي مِنْكُولَالِكَ سَخَرَجَالَكُمْ لِيَكُنَّ مُواللَّهُ عَسَلَ حَالَى مَا هَلْ مَكْمُ وَيَثَيِّرِ الْمُحْسِنِ فِي َ ۖ

نَّ اللَّهُ يَكَا اِنْحُ عَنِي الَّذِيثَ امْخُوا دِانَّ اللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلِّ حَوَّا إِنَّ الْفُوْدِ আहार्ट्य निकी शिहात्र मा उद्योगिरात माश्म वर्षर कर राशिया ज्ञानिरात वर्षनिक्षा । अडेडादा जिन डेडामिगट उद्यागिरात वर्षीम क्रिया লিরাছেন যাহাতে তোমরা আল্লাহের শ্রেষ্ঠত্ব ঘোষণা কর এই জন্য যে, তিনি তোমালিগকে পথ প্রদর্শন করিরাছেন সুতবাং ভূমি সুসংবাদ দাও সংকর্ম পরারণাদিগকে।

্ৰী আল্লাহ্ রক্ষা করেন বিশ্বাসীদিগকে তিনি কোন বিশ্বাসঘাতক, অকৃতভাকে অসবাসেন না।

প্রথমে করা হয়েছে— "কালুবন নিকট পৌন্তায় না আসন মাংন এবং রক, বয় পৌন্তা তোমাদেন ধর্মিনিটা "একথান কর্ম— কোনবানিকারীন পোনে, আমানের ভারত্ত্বক করা পোনত এক করিত্ব আয়ুবান্তামান বান করেন না, এবং বরেন তোমাদের বিকত্ত পুণাচিনাথ। সুকরা, কোনবামী করতে হবে অপ্নীয়ানিকান কার্যিপ্রাম্থিনিকারি কিন্ত নাক্ষ নিয়ে, কেনবাই অন্যারের উদ্দেশ্যে এবং বিক্তি হয়েন সাল্যান্তান বা ভারত্তা।

अवनव रान स्टाइट् 'बावार विशे व्यवस्थार एकांग्रस्थ खर्चन रहत ।

क्षान प्रकार प्रकार प्रकार व्यवस्था विशेष प्रकार । कामा तर , किनै
क्षानाम्परक नवस्थानी करहा, 'बिक्स वर्ष — पुरुवार , कामा वास्त्र ।

क्षान करहा, 'बावार । विशेष व्यवस्थानी करहा, 'बिक्स व्यवस्था स्थाप्त कुरुवार वास्त्र ।

क्षारा कामा विशेष द्वारामात्रक केश्वर विशेष वास्त्र मावत क्षार किनोदर्गना

क्षित्रहान्, स्वात किनोर्ग व द्वारामात्रक केश्वर विशेष विशेष प्रकार ।

क्षार क्षार केश्वर विशेष व

কোনো কোনো ভাফনীরকার লিখেছেন, 'তাকবীর' শব্দটির উদ্দেশ্য ইত্রাম পরিত্যাগ করা এবং জবেহকালে 'আগ্রান্থ আকবার' বলা।

এরপর বলা হয়েছে— 'সুতরাং তুমি সুসংবাদ লাও সংকর্মপারতগলেরকে'। হজনত ইবলে আধ্যান বলেছেন, এখানকার 'মু'মিনীন' কথাটির মর্মার্থ একডনাদীগণ।

পরের জায়াতে (৩৮) বলা হলেছে— 'আরাত্ব বন্ধা করেন বিশ্বাসীগণতে। তিনি জোনো বিশ্বাসদাতক, অকৃতজ্ঞাকে ভালোবানেন না'। এখানে 'বাওয়ানিন্' অর্থ খেয়ানতকারী বা বিশ্বাসদাতক। আর 'কামুন্ব' অর্থ আরাত্বর নেয়ামতের প্রতি ক্ষরতজ্ঞ।

ুজুলায় বলেছেন, যে ব্যক্তি জবাই করার সময় আরাহ ছাড়া অন্যের নাম স্মরণ ও উচ্চারণ করে এবং অবেহকুত পশু প্রতিমার সামনে উপস্থিত করে প্রতিমাণ্ডলোর সান্নিধ্যকামী হয়, তাকেই ধলে 'খাওয়ানিন কাফুর' (বিশ্বাসঘাতক অকৃতজ্ঞ)। ইমান আহমদ, তিরমিজি, সুখী ও হাকেমের বর্ণনার এসেছে, হনরত ইবলে আনাসান বলেছেন, রসুল পা, যথন মদীনার হিকাবেতন উদ্দেশ্যে মারুছিটি হাল কহলেন, ওখন ভারি কারী হরেতা আহু বহুক বালেনে, হাতা একলক নোল ভালক মনীতে দেশভাগী হতে বাধ্য করলো, এদের ধাংস অনিবার্য। তথন অবজীও হা

সুরা হাজজ ঃ আয়াত ৩৯, ৪০

آنوناللدين يُفْشَلُون بِالْهُمْ طَلِمُوا ، وَإِنَّ اللهُ عَلَى تَصْمِعَ الْفَدِيرُ اللهٰ تِمَا الْحِيرِةِ فَوَا مِن وَيَارِهِمْ مِنْفِرِجِيْ إِلَّا اَنْ تَقْوَلُوا انْشَااااللهُ، وَ لَوْلَا دَفَا اللّهِ اللّهِ مِنْفِقِ لَلْهِمْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مَنْفَقَالِهُمْ اللّهِ اللّهُ مَنْ أَعْمُونُ اللّهِ وَصَلّحِهُمُ يُلِكُمُ كُرِيْنِهَا اسْمُ اللّٰهِ لَكُونَا اللّهِ مَنْفَعَمْرِينَّ اللّهُ مَنْ أَيْفَاهُ وَإِنْ

్ يُوْدُونُونُ كُورُونُ يونِهُ অনুদৰ্ভি দেওয়া হইল তাহাদিপকে যাহালা আক্ৰাঞ্চ হইয়াছে; এবন তাহাদিপের প্রতি অত্যাতাৰ কলা হইয়াছে। আন্তাহ আহাদিপকে সাহায়া করিতে সমান সক্ষয়:

্রা আন্নিগতে তার্বালিখে দাব-গাঁও ইয়াত কন্যালয়ারে বহিছুক করা ইয়াহে প্রথ এই কলে যে তারো বার সামালিখের বহিছার কার যারোর যদি মানব বার্তির এক দবকে অন্য দাব যারা প্রতিহত দা করিকেন তার ইইলো বিপার ইয়া মাইত বুলিন সংলারবিয়ালীপিনা উপানদায়ান, গীর্জা ইন্দ্রীলিখের উপানদান্য এবং মালিখেন্দ্র যারাজ্ঞ আছিল কনা করা বা অন্যালয়ে মানা আয়ান্ত দিশাইর ভারতে সাহায় করেবে যে তাঁহার ইনকে সাহায় করে । আয়ান্ত দিশাইর বিজ্ঞান, পরিভারণানী।

মন্ধার মুশরিকদের বিরুদ্ধে জেহাদের অনুমতি দেয়া হয়েছে আলোচা আয়াতছয়ে। প্রথমে বলা হয়েছে— মুদ্ধের অনুমতি দেয়া হলো তাদেরকে, যারা আক্রান্ত হয়েছে, বারণ তাদের হুতি অভ্যাচার করা হয়েছে।

ৰাগৰী বিচ্ছেডন, কোৰতান বাাখ্যাতাগথ বনেন, মন্তার গৌহাণিকেরা সাহানীপাণেক বিভিন্নতানে কট দিয়ে যাছিলো। সাহানীপাণে প্রায়ুগই গ্রহত ও আহত অবস্থার কান্ত্রণ, এন নাবনাবে হানিব হাত লাগদেন। বলংও লাগদেন। আয়াবের প্রস্থাং কান্ত্রণ। কান্ত্রণ আমাদের কী হাল। বসুলা না, উলেরকে সাম্বাদ দিয়ে খেতেন এবং বল্ডেন, থৈর্যধারণ করো। এখনো আমাকে যুদ্ধের অনুষতি দেয়া হামি। এরপর একসময় বসুল স. হিজরত করলেন মদীনায়। সেখানেই অবতীর্থ হলো আলোচ্য আরাত।

বিজ্ঞানন্ত্ৰ অ্থিপু অৰ্থ কাৰণ আদৰ এতি অজ্ঞানত কৰা হৈছে। আছি আনালতে এখনে দুক্ত অনুষ্ঠি ভালাতে কালাতে পৰ্বশি আৰু হৈছে। বিশ্ববাদী আনালতে কালাতে প্ৰবিশ্ব কৰা হৈছে। বিশ্ববাদী আনালতে কালাতে কালাত

ইমাম আৰু হালিফা বদেন, মহিলা মুরতাদকে (ধর্মতাগিলীকে) হত্যা করা যাবে না। ববং তাদেরতে তওবা না করা পর্যন্ত বন্দী করে রাখতে হবে, এভাবে তার মৃত্যু হলেও।

হজহত বিবাহ ইবলে ববী বৰ্ণনা করেছেন, আমরা এক যুদ্ধে বসুল স. এর সঙ্গী ছিলাম। নিকটে এক ছানে দেখা গেলো লোকজনের ভীড়। রমুল স. কী ঘটেছে তা জানাৰ জন্য দেখালে এজবান্দৰে হোৱাণ কৰেলে। হোৱিক বাজি নিবৰ এটা কৰালেকে, পোনকৰা জ্বিক কৰিছেক এই কাৰিবকৈ হোৱা কিছিল স্ব কৰালেকে, পোনকৰা জিয়া কৰালেকে কৰা কৰিবলাকে ছিফল বাক্তল কৰালেক বিশ্বনী কৰিবলাকে ছিফল বাক্তল কৰিবলাকে ছিফল বাক্তল কৰালেক বাক্তল বাক্তল কৰিবলাকে ছিফল বাক্তল কৰালেক বাক্তল বাক্তল কৰালেক বাক্তল বাক্তল

হ্যানাষ্ট্ৰপৰ বলেন, পৃথিবী কৰ্মান্তৰ্তা, আন কৰ্মের প্রতিকল দেয়া হবে প্রকাশে। আচাহপাও যোগা ওবংৰেন, 'না ইঙৰাহা দিনুনী' পথের সম্প্রকাশে বেই)। সুভাৱন বুৰুতে হবে অন্যায় হত্যা, চুবি, মনাপান, ব্যক্তিচার, ব্যক্তিচারের অপবাদ ইত্যাদির প্রকাশি ক্ষান্ত্রী বিশ্বাসকল মধ্যে বহেছে কল্যাণ। অবজো বিশাল সম্পোধনান্ত্রকল । প্রীপরি, সম্পন্ন, কথাপকা ও মানের জ্ঞাকাল্ড।

 কান্দের মুসলমান হলে, অথবা কোলো ইন্দী গৃষ্টান হলে পোনে তাকেও বধ করতে হবে। অথচ প্রকৃত ব্যাপার সেরকম নয়। সূতবাং 'মান্ বাদ্দালা দীনাহ' (যে বধর্ম ভ্যাগ করবে) কথাটি সাধারণ অর্থবোধক নয়। অন্যান্য হালিসই এর প্রমাণ।

হাফেজ ইবনে হাজার বলেছেন, হাকেম কর্তৃক বর্ণিত হানিসের সূত্রবন্ধবাভান্ত বর্গনাঝারী হাফস ইবনে শুমর একজন বিভর্কিত ব্যক্তি, কোনো কোনো আলেম ভাকে জটিযুক্ত বলে তিহিন্ত করেছেন।

কেই তেই ব্যাল, প্ৰতিয়ালীব্যক্ত বৰ কৰা আয়ো (শিক)। সালে, হুক্তৰত লাকেৰে কৰিবা কংকোকে, ইচছ ফাৰুকাৰ নাৰী, কে কাৰ্যনী যে পিবলোৰ কৰে কিবাৰে কৰিবা কংকোকে নাৰী, কিবাৰে নাৰী, কিবা

ইবনে আদী ভাঁর 'আল কামিণ' পুরুকে হচন্তত আবু হোরায়রা থেকে বর্ণনা করেছেন, বসুল স, এর জামানায় এক রমনী বর্ণগ্রোগিনী হয়েছিলো। ভিনি স, তাকে বধ করতে বরেননি। হাদিসটি লিখিল সুত্রবিশিষ্টব্রংশ চিহ্নিত হচেছে এর এক বর্ণনাকারী হাক্স ইবনে সুন্যায়নামের কারণে।

ভিবৰণীৰ 'দুআ' আন' পুৰত এনেছে, হন্ত্ৰুক বুধাৰ ইবাৰ আবাল কমানেত্ৰ আমতে ইয়াকেল প্ৰশাসকলাপ নিযুক্তি দালে প্ৰাঞ্জাল কুল সং নিৰ্দেশ কৰোছিলো, যে পুৰুষ ধৰ্মভাগী হবে, একে পুনৰায় ইনগামের নিকে ডাৰু নিৱে, ঘটন যে বাবাৰ ভাৰত পাৰাল, অংব ভাৰত ৰাহাৰ কাৰালে, বাব কেবলা কথা না দিল। আবা যে কাৰী ঘটনাগুলিই হবে, তথাৰত আহালা আবিবাৰ ভালাভিক্তিৰ। ঘটন প্ৰভাগাল কয়ে, তথা আবল যেন্ত্ৰে দিয়ো ভাগা অবস্থায় উপাধ, (হজা কোনো

ইয়ায় আৰু ইউদুধ- ইয়ায় আৰু হানিলা— আনো দিন আনিদুয়াল—
আৰু হানি— এই সূত্ৰে বৰ্গিভ হৈছে, হানাভ ইংলা বাংলা বলাহেন,
ধ্ৰানবিভালিনিলৈ হত্যা কা যাবে না। আৰু যশী কৰাহে হাবে এখা সুৰঃ
আহাৰ কৰাহত হবে ইনলাহেন দিনে আখা কৰাহে বহি ইনলাহেন ফিবে আমাতে
স্থোপনাৰ না হত্যা পৰাৰ্থ ক্লি কোয়া যাবে না, কিন্তু বহাটা কলা আৰু না, কৰা ৰঙ কৰে কোয়া যাবে না ভাৰ পাণাৰাহে। "আগাণাত আহাপ্দ" স্থাতেত হায়াতত ইন্যা আমালা কোনা ক্লিকা বাংলা হৈছেল।

আবনুর রাজ্ঞাক ধর্বনা করেছেন, এক রমণী পুটাল হয়ে গিরেছিলো। হন্দরক ধ্রমন তাম সম্পর্কে নির্দাদ নির্দাহক, কঠোন গারিমা করতে যাও হয়, এমন ধ্যেকে দ্রানে নিয়ে গিচে তাকে এটিকালীরিশে নিক্রম করে লাও। এমন স্থানে নিক্রম কেরো না, যে ছালে ভার স্বধানীলের বসতি নিদ্যামন। এই নির্দাদন প্রেক্তিতে তাকে নিরম্ভ করে দেয়া হোগা শ্বামান্ত্ব স্বাপাদন নামক এক স্থানে।

দারাকৃতনী বর্ণনা করেছেন, হজরত আলী বলেছেন, মহিলা মুরতাদকে তওবা করাতে হবে, তাকে মেরে ফেলা যাবে না। এর সূত্রবাহভূত জাল্লাসের কারণে সত্রতি দর্বল।

মানস্বাদা। ফুলিম দেশাপতি যুদ্ধনত ক'দেন দৈশিকৰা ত্ৰীকে বৰ কৰার দির্পেন্দ দিকে পারবে, সে অবিস্থানিনী, কবল ধর্মপার্কানি, মাই হেনে না বানুল কুলা কানাহে এও আনায়েকে ভালস্কীনেত আমি দিবোছি, মার্লাকিকমের দিন মানুল স. তাঁর সেনাপতিসাহকে নির্দেশ কার্মিক হারা করারে । এবান করেকজনে মান জ্ঞানার হারে, পারবে ছাড়া আনা করিকৈ হারা করারে না এবান করেকজনে মান জ্ঞানার করে বানুলো, এসেয়াকে অবস্থানি হলা বাবুরে, করার্ম্বান্ত আনায়াক নিচ্চ আপ্রায় নিলেও। তার এই নির্যাপের জন্তর্গত ছিলো কতিপার রমণীও বেঘন আবসুয়াই ইবনে থাবাল এর দু'কল ক্রীড্রমান্ট পারিচনা কারীনা ও কারল। কারীনাকে হবাত কার ব্যক্তিয়া । আব কারনা গাঁও কর্বেচনা কারনা মারবানে সৌভাগা; এরকম সৌভাগা লাভ কর্বেছিলেন আবা দু'জন নারী। তাঁরা ধর্মভাগানী ছিলেন না, ছিলেন অধিবালিনী, আমন্ত্র বিন্দ হালেন্দ্রে ক্রীভগানী ও আবা সন্ধিয়ানে প্রীক্রমান গ্রাহারিই কারক তত্ত অমণাভ ।

এরপর বলা হয়েছে— 'ওয়া ইন্নাললহা আ'লা নাসরিহিম লাকুদীর' (আল্লাহ্ নিন্দর তানেরকে সাহায্য করতে সক্ষম)। আলোচ্য বাক্যের মাধ্যমে অত্যাচারিত মুসলমানদেরকে দেয়া ইরোছে বিজয়ের অন্ধীকার।

ায়ে জনাতে (৫০) খনা হেছেব, 'খানুখাকে আগেক হাৰাজী থেকে আনাজনে বহিছুক আ হেছে ছুখ এই ককাৰে নে, আনা নাণ 'আনাকান বহিছুক আ হেছে ছুখ এই ককাৰে নে, আনা নাণ 'আনাকান বহিছুক'ল আছাই'। একজাৰ কৰি- "আনাকান বহিছুক আছাই 'হছুক হাৰাজন হেছুক বহিছুক বহুক কৰা কৰি কৰিবলৈ আনাকান লা। বাৰা কৰিবলৈ কৰিবলৈ কৰিবলৈ আনাকান লা। বাৰা কৰিবলৈ কৰিবলৈ

জনৈক কৰি বলেছেন— ওয়া বালদাতিন লাইসা বিহা আনীসুন ইল্লাল ইয়াআ'ফীফ ওয়া ইললাল ই'স।

অর্থঃ এবং এমন শহর, যেখানে হরিণ ও মেটে রঙের উট ছাড়া অধিক চিয়হারক আর কিছ দেই।

কোনো কোনো আফসীরকার লিখেছেন, এখানকার "ইলুবা আঁইয়াত্রুদু" (তারা গুধু বলে) কথাটির "ইল্পা" ইসভিস্নায়ে মুনকাতে (বিকর্তিত)। এভাবে "ইল্পা" এব অর্থ দাঁড়াবে 'লাভিন্না'(কিম্কু) এভাবে বাকাটির মর্মার্থ হকে---- একারণে তাদেৱকে বহিষার করা হরেছে যে, তারা কেলল বলে 'আল্লাহ্ আমাদের বহিলালক'। আছম এটাই প্রমা সত্যোজনেথ। এরকমণ্ড বলা যেকে পারে যে, 'মুলজননা দিনহ' (বাহিজ্জমী বাজ) এখানে শুগু রয়েছে। তথাং অন্য কোনো কারণে তালেরকে বহিছার করা হানি, বহিছার করা হয়েছে কেবল একারণে যে, ভারা বলে 'আল্লাহ্ আমানের বব'।

এরখন বলা হাচ্ছে— 'আয়ের ঘটি মানবজাতির একদারে অন্য দ্বর ঘারিছত সা করতেন, তাহানে বিকান্ত হাচে যেতো বুটান সংগারবিদ্যালীদের উপাসলায়ুদ্য, গীয়া, ইহালিয়ের উপাসলায়ার এবং মনজিনসমূহর যাতে অধিক শর্তুপ করা হার আল্লাহর নাব'। একথার ফার্ব— আল্লাহ যদি মুসন্দানাবদরকে পর্তিক্ষান না করতেন, তবে খালে হাচে যেতো সকল ব্যক্তিপালৈর উপাসনালয়। এক সম্পদ্যালা কার্যক্র কেন্তো আপন সম্পদ্যালায় প্রকিল

মুজানিক ও বুয়াক বাসেকে, এগালকার শানার্যানি শানটি ব কণ পৃথিবী প্রতিষ্ঠি ।
কামানক সারাবিদ্যান কামানায়, পালকা । কামানা মানানে, লকানি উপেনা নামানিক কামানিক বিশ্বাসার এব দ্বাবাদ । এব কামানার কামানার

ইয়াজ্কুক্ষীহাস্ মুন্নাহি কাছীর। 'অর্থ— যাতে অধিক স্বরণ করা হয় আন্তাব্র নাম। একথা বলে বুখানো হয়েছে ধর্ণিত চার ধর্মাবলদীদের উপাসনাগরসমূহকে, অথবা কেবল মদতিদসমূহকৈ।

এরণার কবা হয়েছে— 'জান্তাহ দিতম আকে সাহায্য করেন, যে তাঁর ছীনকে সাহায্য করে'। একথার অর্থ— আল্লাহর মান্যাণীত ধর্মার কলা যে উৎসাগীকৃত প্রাণা, আল্লাচ্চা বাংকই করেন অজ্ঞেয়। তার ধ্যমানারা কেট রোধ করতে গাতে না। উল্লেখ্য, আল্লাচ্চা বাংকর মাধ্যমে পুনর্বাক হরেছে পুর্ববর্তী আলাভে উল্লেখিক বিশ্বরের অস্তীকার।

শেষে বলা হগেছে— 'আলাচ নিক্তা সর্বগক্তিমান পরাক্রমশালী'। একপার অর্থ--- আল্লাহ যেহেত অপ্রতিদ্বীরূপে সর্বশক্তিধর ও মহাপরাক্তমশালী, সেহেত আল্লহের দ্বীনের সাহাদ্যকারীদের বিজয় সুনিশ্চিত। তিনি তাদেরকে সাহায্য क्तरवसर्वे ।

সায়া হাজক ঃ আয়াত ৪১, ৪২, ৪৩, ৪৪

اللَّذِينَ إِنْ مَّكَّنْهُمْ فِ الْأَرْضِ النَّامُواالصَّاوَةَ وَالْتُواالدِّكُوةَ وَأَمْوَا بِالْمَعُرُ، بِن وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِدُ وَيَلِّهِ عَاقِيَةُ الْأُمُوْمِ وَوَلِيُ يُكَنِّ يُوْكُ فَقَكُ كُذَّ بَتُ تَبُلَهُمْ قُومُ نُوْج وَعَادُ وَتُنُودُ وَقَوْمُ إِبْرَاهِ مِمْ وَقَسُومُ لُوطِه وَاصَاحِك مَنْ يَنَ وَكُذِب مُوالِى فَامْلِنْتُ الْمُوْرِيْنَ تُسمَّ أَخَذُ تُهُمُّ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيْدِهِ

আমি ইহাদিগকে পৃথিবীতে প্রতিষ্ঠা দান করিলে ইহারা সালাত কায়েস করিবে, ভাকাত দিবে এবং সংকার্বের দির্সেশ দিবে ও অসংকার্বে দিয়েখ করিবেং সকল কর্মের পরিণাম আলাতের এখডিয়ারে 🗇 এবং লোকে যদি তোমাকে মিখ্যাবাদী বলে তবে উহাদিগের পর্বে তো

नइ, जान এवः সামদের সম্প্রদায়, টববাটীয় ও লতের সম্প্রদায়

 মাদয়ায়বাসীয়া তাহাদিগের নবীগণকে মিথাবাদী বলয়াছিল এবং মিখ্যাবাদী বলা হট্যাছিল মসাকেও। আমি সত্য প্রত্যাখ্যানকারীদিগতে অবকাশ দিয়াছিলাম ও পবে তাহাদিগকৈ শান্তি দিয়াছিলাম। কী ভয়ংকর ছিল আমায় भावित ।

আলোচ্য আয়াতের প্রথমটিতে 'আমি এদেরকে পৃথিবীতে প্রতিষ্ঠা দান করবো' বলে মুসলমানদেরকে ঐক্য, সংহতি ও শক্তিশালী রাষ্ট্র প্রদানের প্রতিশ্রুতি প্রদান করা হয়েছে। বাহাত বাক্যটি একটি শর্তবাচক বাকা। কিন্তু প্রকৃত কর্বে বিজ্ঞান্তি शक्तभाव ।

এখানে বিশ্বাসীগণের যে সকল গুণ বর্থনা করা হয়েছে, সে সকল গুণ পর্ণমাত্রায় বিদামান ছিলো রঙ্গল স. এর পরবর্তী চার প্রতিনিধি বা খোলাফায়ে রাশেনীনের মধ্যে। এই আয়াভ তাঁদের রাষ্ট্রীয় ক্ষমতা লাভের প্রমাণ অপরাপর মুহাজিরগণকে এরকম পরিপূর্ণ রাষ্ট্রীয় ক্ষমতার অধিকারী করা হয়নি। ডাই এই আগতে উঠাবেৰ ক্ষম্যকাল্যকে প্ৰমাণক বা। উল্লেখ্য, ব্ৰহন্ত মুখ্যবিদ্যা মুখ্যবিক্ত (ক্ৰিকেবকাট) হিন্দেল বা। তাই আগালা আহাতেৰ সুক্ৰংকা ভাইত কৰে প্ৰযোগন আগালা কাৰ্যকাল্যকে বোগালা হিসেবে এখালে পুৰিবলী আয়াকে ধৰা হুবাই, ভালাকেই ভালাৰ বুবালী থোকে অন্যান্তৰালৈ বাছিছক কৰা মাখ্যবে তুব কোনো বাৰ্যকালিকাল বাদনা আহাতাৰ প্ৰতিশাক ভালাকু কৰা মাখ্যবে তুব কোনো বাৰ্যকালিকাল বাদনা আহাতাৰ প্ৰশাস্থিত সম্পান্ধিক কিন্তু কেন্ত্ৰলা কাৰ্যায় কিন্তা হাজাল কাৰ্যকাল কৰা একাৰো পুৰি কাৰ্যকী কাৰ্যকাল আয়াৰ কাৰ্যকাল কাৰ্যায়া কাৰ্যকলে, খাৱা বাঁহ ছিলাৰ সাম্যান্ধকাল কাৰ্যকাল কাৰ্যকাল কাৰ্যবাহ পোৱা আৰু কোনা ক্ৰাৰ্যকল কাৰ্যক সম্বাহনাক কৰাৰ কাৰ্যকল আয়াহুৰ কাৰ্যবাহ পোৱা আৰু কেন্ত্ৰান্ধানক লাক্ষ্যক কৰাৰ সামাণ্যকল কাৰ্যকল ক্ষাৰ্যকল ক্ষাৰ্য পোৱা আৰু কেন্ত্ৰান্ধানক লাক্ষ্যকৰ কৰাৰ সামাণ্যকল

থাকথা সন্দেহাতীকরশে সভা যে, আল্লাছ তাঁর প্রতিশ্রুতি পূর্ণ করেছেন সম্মানিত পর্যাচ্ছ চতুইয়ের মাধ্যের পরাধিক করেছেন আরবেক অভ্যাচারী শোরীর নেতাকেছেন এবং অনারবেন স্মান্তিবকরে । উল্লেখ, রঞ্জন প্রদিন্ধ হারকার আবুবকর উৎখাত করেছিলেন ভাকাত প্রদানে অধীকৃতলেকে। পরবাতী পরিক্ষান্ত্রত অন্নার্কর ছীলের শক্তিসুদ্ধি ঘটিয়েছিলেন নিউল্লাক্তের, বিভিন্ন উপারে।

এবণৰ বলা হয়েছে— 'সকল কর্মের পরিণাম আন্তাহ্র এপতিয়ারে'। একথার অর্ক— আন্তাহতায়ালা ইচ্ছামা। ডিনি যা খুশী তাই করেন। সকল পরিপতিই তার অভিগ্রান্ত্তভ । সুভরাং তার মনোনীত ধর্মের পুঠপোষকদেবকে তিনি বিজয় দান কবানেক।

পারবর্তী আয়াকরেয়ে (৪২, ৪০, ৪৪) মনুন্দপাক সাকে দেয়া হয়েছে সাস্থানৰ বাধী। জানানো হয়েছে, বিগত ফুগের দানী-মনুন্দগণেকেত অসম্ভাচারী বলে বত্তাখনাদ করা হয়েছিলো। আর আন্দ্রাহতায়ালাও তই বাত্যাখানকর্বীদেরকে সামায়িক অবকাশদানের পর নিশ্বিত করেছিলেন জ্যাবহ শার্ক্তির মধ্যে।

উত্তর্গ, পূর্বার করণ নবী-নাপুরত তাঁলের আন্দাশন সম্প্রদায়ের গোলের হিলা একিবার বার্কিটো। বিভ্র বাংলার স্থানের তিবার বিভার করেছিলো করিছালো করিছাল করিছাল করিছাল করিছালো করিছালো করিছাল

হচেছিলেন ভিন্ন সম্প্রদারের দারা। এরকমও বলা ঘেতে পারে যে, হজবত মুনার ঘোমেজা বা অসৌনিক কর্মনিকও ছিলো সুপ্রসিদ্ধ। আর সেওসোকে মিধ্যা প্রতিপন্ন করেছিলো বিভিন্ন গোত্র ও দল। তাই ভার করা এখানে বলা হয়েছে বিশেষভাবে, আলালা করে।

"ফাকাইফা কানা নাকীর" অর্থ কী ভয়ংকর ছিলো আমার শান্তি। বাক্যটির রূপ প্রপ্নারোধক মনে হলেও এখানে কোনো প্রপুষ্ট উত্থাপন করা হয়নি। ববং এদ মাধ্যমে প্রকাশ করা হয়েছে এফ ধন্তনের বিশ্বয়, অথবা শান্তির কার্যকরতা সান্তিতিক শান্তির ক্ষেত্রেই সার্যকাণ্ডত একম বিশ্বয়বোধক বাকা বাদরত হয়।

স্রা হাজ্জ : আয়াত ৪৫, ৪৬

كَفَّاتِّنَ قَنْ كَارِيْقِ آهَكِ لَهُ وَصَلَّى اللَّهُ فَهَنَ عَارِيَةٌ مَسَـىٰلُ مُرُّوْهُمَا وَمِوَقِّهُ مَقَالَةٍ قَصَّهِ مَّنِيْهِ وَآلَكُمْ بَسِيْقًا لِـِهَ الأَرْضِ تَتَكُنَّ كُمْ قُلُونَ يَجْعَلُونَ بِهَا أَوْلَانَ كِسَمَّوْنَ بِهَا دَلَاثُهُ الْفَرَّيَ الأَنْصَارُ وَالْكُنْ تَقْدَى الْقُلُوبُ الْآنَى لِـالشِّلُونِ

্র আমি ধ্বংস করিয়াহি কক জনপদ ... যাহানিশের বাসিন্দারা ছিল সীমানংঘনকারী, এই সকল জনপদ ধ্বংসক্তুপে পরিণত হইয়াছিল এবং কক কূপ পরিত্যক ইইয়াছিল ও কক সৃদৃদ্ প্রামাদ হইয়াছে জনমানন শূন্য।

বাহাতে তাহারা আনসুদ্ধি সম্পন্ন হলয় ও শ্রুতিশক্তিসম্পন্ন শ্রবণের

 অধিকারী হইতে পারে এই উদ্দেশ্যে কি তাহারা দেশ ক্রমণ করে নাই? বয়তঃ চফু

 তো অন্ধ নয়, বয়ং অন্ধ হইতেছে বক্ষছিত হলয়।

এরপর বলা হয়েছে— 'গুই সকল জনপদ ধ্বংসভূপে পবিণত হয়েছিলো'। একধার অর্থ— আল্লাহর আযাবে ধসে পড়েছিলো তাদের গৃহের ছাল ও দেয়াল। অৰ্থাৎ থাবে গলে গড়েছিলো সোৱাল, তাৱপত ছাল। এবকৰ অৰ্থ এবং কৰলে কুবাত হবে এবলে আনা উল্লিখনে পদায়িত সম্পৰ্ক প্ৰবেছে বিজ্ঞানুত্ৰ পদায় এই কাৰিছে সংগ্ৰাম কৰিছে কৰিছ

এরণর বলা হয়েছে— 'এবং কতো কৃপ পরিভাক হয়েছিলো ও কতো সুদৃদ্ প্রাদাদ হয়েছিলো জন্মানবশূদ্য'। একথার অর্থ— সেখানকার পানিপূর্ণ কৃপতানার হয়ে গিয়েছিলো পরিভাক, পানি উত্তোলনের জন্ম ক্রেই তার সেখানে অবাদির ছিলো নার সেখানকার সুদৃদ্ধ প্রাদাদকলোত্তের হিলো না কোনো মানুবের পদাসনা।

ফাডাদা, জুহাত ও মুক্তিল বংলাদেন, এবাদকাব 'মাদীদ' দব্দতি অর্থ মুউচ্চ, বৃহং। যেমন ধলা হয়— 'দাদা বিনাহ' (সে ডার প্রাসাদকে উচ্চ করেছে)। সাইদ ইবলে যোবাচের, আতা এবং মুজাহিল বংলাদেন, 'দাইদ' অর্থ পাতা যেবে। তাই মাদীদা অর্থ হবে চুন মুডুডি নির্মিষ্ট গাতা মেকে। তাই মাদীদা অর্থ হবে চুন মুডুডি নির্মিষ্ট গাতা মেকে।

খনপরী নিংবাংশ, আয়াতে কর্মিত 'নতিতাক ত্রণ' ও 'মুন্যু আনান্য' ছিলো ইয়েকো। পারাডের চুক্তাছ ছিলো প্রাসাদ এবং পানসালে ছিলো কুপ এই সকল কুপ এ প্রাসাদের মানিকেরা ছিলো কুই আবানারির। আয়াহুব অবাধার ছিলা ভারা। তাই অক্সাহু তালেরকে সমূলে বিদাপ করেছিলো। ফলে পরিবাত হামেছিলো তালের জলাধার সমূহ এবং ধ্বংসবার্ত্তর হয়েছিলো সুমৃত্যু ও বুউজ অক্সীকিন।

পথ্যাপদিন্দ্ৰ জন্ম নথী করে পাঠান ইন্তনত হানজানা ইবলে সাক্তরানক। তিনি হিচাল প্রতিষ্ঠ । বাজনে গিয়ে গেকের বাজনা বালন করেজ। আম মানুষ্যক আমানা জনাকেন সাংগ পর্বের দিনে প্রত্ন মূর্তিপুর্বালয়নী তা আবানাকে প্রত্যাখ্যাল করলো এবং একদিন বাজনেইট উত্তেব বং করে কেললো। অহাত্তে উন পর্বিদ নথীৰ হয়াবাক্তনত উপত্রে অবাধীন করলো আঘাল খলো নিশালাগ্র হলো আনা পান্তে ইটোল আন্তান পরিখনত কৃপ কন্যানালগ্যাই উল্লেখন স্বাদ্যাল প্রচাদ।

পাবের বাধানে (৪৬) পরা রহেছে— "বাতে থাবা আনত্তিনাপন্না রুখন ও প্রতিবাদিশা প্রায়ণক অধিকারী হতে পারে এই উদ্দোগ কি তারা গোলারবার স্থানিপিত সাপ্রায়ণ বাধানিপার বাধানিপা

শেষে কলা হয়েছে— 'বস্তুতা চন্দুতো আৰু নল, বৰং আৰু হয়েছ ব'কছিছ হন্যা'। একথান আৰ্ড— ফালেন দৃষ্টি কল্প মা, দিয়ে তানা কন্যান দদান থেকে মাজাত। আই তানা নামনাল মাজেপুলে পৰিপত বিনাম নাললকান্য্যুক্ত আন্নাহৰ অসম্ভোবনে নিদৰ্শকালে সেখে লা, দেখলত সেখে যাহিকভাবে। আন্তৰ্গাটি দিয়ে নায়। কক্ষণ তানের বন্ধভান্তরাস্থিত হন্যায় শৃষ্টিইনি, বিশ্বাসহিত্যুক্ত।

আলোচ্য বাকের মাধ্যমে একথাই প্রতীম্মান হয় যে, চোপের ক্ষমতু প্রকৃত ক্ষমতু না, অন্তরের আকত্ত্বই আদান ক্ষমতু। কাচালা কেনেছেন, চোপের দৃষ্টি পতিত হয় গ্রুইবোর আকারের প্রতি, যা উপকার আহবেশের একটি মাধ্যম। কিন্তু প্রতিযোগ তত্ত্ব পর্তত পৌরে কেবল অঞ্চান্তি, যা উপকার প্রদায়ক।

রসূল স. বলেছেন, অন্তরের অন্ধত্ব নিকৃষ্টতম অন্ধত্ব। আরু দাউদ তাঁর দালালোলা নামক পুরতে হাসিসটি নিশিক্ত করেছেন। আরো বর্ণনা করেছেন উক্তবা ইবনে আমের জুহুনী থেকে বইনে আনাকের, আবী দারদা থেকে আরু ননর সঞ্জনী এবং পরিগত সূত্রে হত্ত্বত উবনে আনাউন থেকে ইয়ার পাছেলট

উল্লেখ্য, আলোচ্য আয়াতে 'অন্ধ হচেছ তাদের বন্ধছিত হৃদয়' একথা বলে এটাই স্থানো হচেছে বে, এই সকল অধিবানীদের অন্তঃ সত্যনোধর্যর্জিত, আর ইম্পিডনালিসম্পান্ন প্রবাধনে অধিকারী, কথাটির আর্থ এখানে অন্তর্গন কর্তৃক সত্য-প্রবাধন অধিকারী অর্থম তারা হিলো সত্যন্ত্রন্তিবাধিজত।

ব্যায়খাবী লিখেছেন, 'দান কানা ফী হাজিন্তী আ'মা ফোছানা ফীল আখিনাতি আ'মা' (বে ব্যক্তি ইহকালে অন্ধ, নে পরকালেও অন্ধ) —এই আচাত যখন অকতীনি হৈলা, ডক্তন দৃষ্টিইন সাহাবী হজাকত আবদুদন্তাই ইবনে মাকতুম নিবেদন কান্দেন, কে আন্নাৰক ব্যালা আখিও কি তবে আবদুদন্তাই অব্যান আৰু হবোগ তাঁর এই প্রশেষ্ট্র প্রক্রিত অবন্তীন্তি হয়েছে আয়োচা আবাত।

আমি বলি, এ বাপোরে ইবনে আবী হতেম ও কাতাদার বক্তব্যও সাদৃশ্যপূর্ণ। কাতাদা বলেকেন, এই আয়াত অবতীর্ণ হয়েছে হজরত আবদুল্লাহ্ ইবনে ছামোদা এবং হজরত ইবনে উদ্যে মাকতমকে লক্ষ্য করে।

সূরা হাজ্জ ঃ আয়াত ৪৭, ৪৮

وَيَسْتَعْجِلُوْنَكَ بِالْسَكَابِ وَلَنْ ثَخِلِتَ اللهُ وَعُدَلُوْنَانَ يَوْمَا بِعَنْدُ رَبِيِّكَ كَالْفِ سَنَةَ فِيمَّا اتَّعَلُّ وَنَ وَكَايَّتِنْ فِنَ قَرْيَةٍ أَمْلَيْتُ لَهَا وَهِي ظَالِمَةً قُدُمُ آخَلُ كُهَا وَلِكَ الْمَصِيْرُةُ

্র ভাষার তোমাকে শান্তি খুরাখিত করিতে বলে অধচ আরাত্ব তাহার প্রতিঞ্জা কথমত ভংগ করেন না, তোমার প্রতিপালকের এক দিন তোমাদিশের গণনার সহস্র বংসবের সমান:

এবং আমি অবকাশ দিয়াছি কত জনপদকে যথন উহারা হিল সীমলেংঘনকারী; অতঃপর উহাদিগকে শান্তি দিয়াছি এবং প্রত্যাবর্তন আমাবই নিকট।

তিনি ক্ৰিয়নকালেও প্ৰতিশ্ৰুতি ভঙ্গকারী নন। উল্লেখ্য, আলোচ্য বাফ্যের মাধ্যমে একথাও প্ৰমাণিত হয় যে, অবিশ্বাসীরা অন্তর্দৃষ্টিহীন, নতুবা তারা এভাবে শান্তি তুরান্বিত করার কথা বলতে পাবতো না।

এবগৰ কথা হয়েছে— 'হেজাৰ প্ৰতিপাদকেৰ এক দিন কোমানেৰ পদাৰ কছে বংগাকে সমান ' একখাৰ আৰ্থ— সমানেৰ আৰু পদাং ও নিকটকটীজা দূৰকাটীজা মানুকে দিন কেকে পদাৰমোধা, আহাকে দিনে এমাকো পৰিক কাল চেকানৰ কৰেলা কোঁ, কোনো বাহেছে কেকা মানুকালযোগ, যা অকণ ও কৰিছাজা , বিকটিজ কুলা কৰালে কালত হয়, আছাহেৰ এলানি, মানুকাৰ পাণালাৰ এক বংগাকেৰ সম্পূলা , পুৰুষ্ণাই, আছাহুল সাধিৰ বাগাকে খুৱাহন-বিসায়কৈ কৰা কৰা কথাকি সম্পূলী , পুৰুষ্ণাই আছাহুল সাধিৰ বাগাকে খুৱাহন-

অবিশ্বাস ও অংশীবাদিতার কন্য পার্ত্তি অনিবার্য। ক্রেকমান, অনিব ধ আমেনাথারে ঐকমন্ত একথাই বলে। তাই যানে জীবন সাদ করেবারে সংস, কথাবা আন্ত্রাহ্ব কর্মীহ আনান্ত্রানার আগতে মৃত্যু আইনে শির্কিক মহকরে, তানের পার্ত্তি অবধারিত। অল্পান্ত ক্ষমা ও মানা কণ ভালের কোনো উপভাবে আসবে মা। তাঁক ক্ষমা ও সামা এবোলা হবে কেবল নালী বিশ্বাদীগের ক্ষেত্র। আর এখাত। ক্ষমে আন্তান্ত্র আনিক ক্ষমিক ক্ষমা ও

অতার বর্ণনার এসেছে, হঞারত ইবনে আবদাস আলোচা বাকোর বাগো যাপাসলে সম্বরণ ব্যৱহেদ্য, আয়াহর একদিন আন্দান কালার মহার বকরে মূল্য এককা মারাল বাবল এই যে, আছার সর্বাজ ও সর্বাজিত না যাকা ইছার, কালার চিনি সারি অবলী করকে পারেল আব বেলালা কিছু তাঁর আন্তর্জাবিক্তির নায়। সকল কিছুই তাঁর জ্ঞান ও জ্ঞানারার। মূতনাং পারি বিশ্বতি হালার, না পারি থেকে ক্ষাণা বাবার সাধ্যা সারো নাই।

কোনো কোনো আদেম বলেন, অস্থাত্তায়ালার সর্বোচ্চ সহিষ্ণুতার বহিঃপ্রকাশ
ঘটেছে আলোচ্য আয়তের মাধ্যমে কর্বা হয়েছে— 'আপ্লাই ওয়ানা ভঙ্গ কর্যনোই
করেন না'। কিয়া ভিনি পান্তিকে বিশবিত করেন ওই সময় পর্বন্ধ যবন একনিদের

পরিয়াণ হবে তোমালের হাজার বছরের সমান। আর সেই সম্ব। হাজে কিয়ামতের কর দিলে মতে কিয়ামতের এক দিলে মতে তোমালেক করা হাজাহিল এ ইকামান করেছেল, কিয়ামতের এক দিলে মতে তোমালেক এক ছাজাব বছরেক সমান হাজাকত বাসু সাকীক কুলিক কুলিক। কুলার, কুলা ন, বোদালা করেছে, বে নিগ্রামণ হাজাকের সমান তোমালা করেছে, বিশ্বাসণালা করেছে কুলার কুলার

ছজরত আবু হোরায়েরা কর্তৃক বর্গিত এক হাদিসে এসেছে, বসুল স, সুসংবাদ প্রদান করেছেন, দবিদ্র ইমানদারেরা খনী ইমানদারের অর্থনিকন ব। পাঁচ শত কংসর পূর্বে জান্নাতে প্রবেশ করবে। তিরমিজি।

সুরা হাজ্জ ঃ আয়াত ৪৯, ৫০, ৫১

عُلُ بِنَافِيُ النَّاسُ النَّنَاكَ النَّحُمْ مَنِ يَكُفُهِ بِنَّ وَالَّذِينَ السَّوَّا وَعَبِدُ الظَّيِاحُوبَ لَهُمْ مَّمْنَةً وَيَرِدُقُ كَيْهُمْ وَالَّذِيثَ سَعَوْا فِيتَ النِّيَّنَا مُعْجِرَتُنَ أُوْلِلُكَ آصَّهُ لُهُ الْجَعِيمُ

 কন, 'হে মানুখ! আমি তো তোমাদিগের জন্য এক স্পন্ট সভর্কবারী;
 সুতরাং যাহারা বিশ্বাস করে ও সংকর্ম করে তাহাদিগের জন্য আছে ক্ষমা ও সম্মানজনক জীরিকা:

এবং বাহারা প্রবল হইবার উদ্দেশ্যে আমার আয়াতকে বার্থ করিবার চেটা
 করে তাহারাই হইবে জাহান্তামের অধিবাসী।

প্রথমে কনা হয়েছে— 'বলো, হে মানুছ। আমি তো তোষাদের গুন্য এক স্পষ্ট গতর্ককরী।' এঞ্চনান্ত অৰ্কা— হে আমার থিয়া রুসুল। আপনি সকলকে এইযুর্মে ইপিরার করে দিন, হে মানুছ। আমি যে জোমাদের প্রতি প্রেরিত আল্লাহর আযাব সম্পর্কে উত্তি প্রদর্শনকারী, এঞ্চবা নিশ্চিত।

প্রশাস করে। এবদানকরা, একখা দাতে।
প্রপ্নাঃ রসুল স. ছিলেন ফুগপৎ সুসংবাদ দাতা ও ভীত্তি প্রদর্শনকারী। তবে এখানে কেনো তিনি আদিষ্ট ছলেন শুধুমাত্র ভীত্তি প্রদর্শক হিসাবে?

উত্তরঃ মঞ্চার মুশরিকেরা আল্লাহর শান্তির অডিপ্রণত বান্তবায়ন কামনা করেছিলো। তাই এখানে রসুল স. এর পরিচিতি তুলে ধরা হয়েছে কেবল সতর্কনারী বা ভীতিপ্রদর্শনকরীরূপে। তিনি যে সুসংবাদ দানকারী, সে কথা ডাই এখানে বলা হয়নি। এরকমণ্ড বলা যেতে পারে যে--- জীতিপ্রদর্শনের আলোচনা আসে সাধারণতঃ ভভসংবাদের আলোচনার পূর্বে। তভসংবাদের সম্পর্ক বিদ্যমান থাকে কেবল আল্লাহ্র অনুগতদের সঙ্গে। আর সন্তর্ককরণের সম্পর্ক থাকে অনুগত অননুগত সকলের সঙ্গে। হজরত আবু মুসা আশয়ারী থেকে বোধারী ও মুসলিম কর্তৃক বর্ণিত এক হাদিসে এসেছে, রপুল স. জানিয়েছেন, আল্লাই আমাকে বে বার্তাসহ পাঠিয়েছেন, সেই প্রত্যাদেশিত বার্তা এবং আমার সম্পর্ক এরকম— এক সভর্ককারী ভার সম্প্রদায়ের লোকজনকৈ সম্বোধন করে বললো, হে আমার স্বজাতি। আমি দেখতে পাছিছ, পাহাড়ের ওপারে একদল শত্রুসেনা আক্রমণোদ্যত। ছলদি করো, ভগদি করো (গালাও, গালাও) কিছু লোক তার কথা মেদে নিয়ে হাতের অন্ধকারেই অন্যত্র পালিয়ে পেলো। সদ্মবহার করলো সুযোগের। এভাবে ভারা পরিত্রাণ পেলো শক্রর আক্রমণ থেকে। আবার কিছু সংখ্যক লোক ভার কথা বিশ্বাস করলো না। পড়ে রইলো আপনাপন বসতবাটিতে। পরিণাম এই দাঁডালো যে, গরদিন প্রত্যুবে তারা ধ্বংসপ্রাপ্ত হলো শক্রুর আক্রমণে এই সতর্ককারীর মতোই আমার অবস্থান। যে আমার কথা মানবে এবং আমি শুভবার্তা হিসেবে যা এনেছি তা মান্য করে চলবে, সে পরিত্রাণ পাবে। আর যে মানবে না, সে ভোগ করবে শান্তি।

প্ররের আয়তে (২০) বলা হরেছে— 'সুকরাং যারা বিশ্বাস করে ও সংকর্ম করে, তাচন্ত রুল্য অন্তেছ ক্যা ও সম্মান্যানক জীবিকা' একধার অর্থ— বিশ্বাসী ও সংকর্মশীলালের জন্য রয়েছে তাতনায়ারার জ্ঞার ও সম্মান্যানক জীবিকার। সমুদ্র স. বেলেকে, ইন্দাম পূর্বকারী পাশসমূহকে মুহে মেযো। যক্ষরত আমর ইবাল আগে তেকে মুক্তিয়ারও এরতার কর্মণা করেছেন। এবা গতে আয়াতে (৩) ক্ষা বাবেছ— 'এবং যাবা এবাৰ বাবা উদ্দেশ্য আমাৰ নামান্ত বাবা উদ্দেশ্য আমাৰ নামান্ত বাবা উক্তৰাৰ টেই কৰে, আৰাই হবে আনুৱান্তৰ অধিবাদী'। এবাবে 'বুল্লানিবিদ' কৰ্ম কৰি কৰাৰ টেই কৰে, উপাইত কৰে ইপিকতা, কিশুকোন বিক্ৰমণ্ডনিবা। ভাজনা কাৰেছে, এব এব কৰে, "নামা আমান্ত আমান্তৰ কৰিছত কৰেতে ভাল একথা কৰে যে, ভিয়ামান্ত বাবা নিবাছত আমান্তৰ আনতা আক্ৰমণ্ডনিক কৰিছত কৰিছে কৰিছত কৰিছাল কৰিছত কৰিছত

আমি বলি, কথাটির মর্মার্থ এরকমও হতে পারে যে, যারা আমার রসুলকে অক্ষম করতে চায়, তিনি তো তালেরকে আহান্নাম থেকে ক্লফা করতে চান, অওচ তারা স্বেচ্ছায় প্রবেশ করতে চায় আহান্নামে।

হানত মাধু হোগাবে। সেবে বোখাবি ও ফুসিন্ন পর্তৃত পর্বিত এক ভাতিশ লোকে, হানুল স. বালেকে, আমার উনাহদে এবাকন— এবং নোকা আট্র বাজ্বানিক ক্রয়না। ত্রুপার প্রস্কারণ এই আত্রির নিকে ছুটে আলকে লাগানে বালিকেনা, তারা উন্ধান্তর হারা আঁশ বিজে লাগানে এই আত্রান তারাকী পাশান্তর আবাকে বিজে লাগানে এই আত্রান তারাকী পাশান্তর আবাকে ক্রানিক ক্রাই লোকা বাজ্বানা বাজ্বান্তর্ভিক ক্রান ক্রেন্তর আবাক্তার ক্রান ক্রান ক্রান ক্রানিক এই লোকটির মাধ্যে বোধানার মতিলে আবাক্তার ক্রান ক্রয়ন ক্রিয়ন ক্রয়ন ক্রান ক্রয়ন ক্রয়ন ক্রয়ন ক্রয়ন ক্রান ক্রয়ন ক্রয়ন

প্ৰেটিন সায়াহক বুজাক জিবাইকে বাবকীৰ বৃহত্ত কালেন, যে আহাত্বত কুল্পন এই কিবলৈ কালেন কালে

সুরা হাজ্ঞঃ আয়াত ৫২

وَمَآ اَرْسَلْمَا مِنْ تَبْبَاكَ مِنْ تَسُوْلِ وَكَا كَيْنِ اِلْآاِدَا لَسُكَّى ٱلْقُلِطَيْلَىٰ فِيۡ ٱمْرِيَّتِ بِهِ ۚ وَيَسْسَحُ اللهُ مَا لِيُلِقِ الشَّيْلِيٰ ثُمَّ يَوْحُرُهُ اللهُ الْبِسِهِ وَ اللهُ مَلِيْدُعُ حَرِيْسُهُ ٥

্রী আমি তোমার পূর্বে যে সমস্ত বসূল কিংবা নবী প্রেরণ করিয়াছি তাহারা ঘখনই চিছু আবৃত্তি করিয়াছে তবদাই শক্তান তাহাদিদোব আবৃত্তিতে ভিছু প্রক্ষিত্ত করিয়াছে, কিন্তু শায়ভান যাহা প্রক্ষিপ্ত করে আয়াছে তাহা নিশৃত্তিত করেন। অত্যধ্পর আয়ান্ত তারে আয়াতসমূহকে ভূমাতির্ভিত করেন এবং আয়ান্ত সর্বজ, প্রকাশম; ইয়াৰ নগৰী নিৰ্মেশন, ইফান্ত জিন্ধাইল থঁক দিলাই প্ৰস্তাদেশ নিত্ৰে জিবিত্ৰ হল, ডিনিই বৃষ্টা আৰু মিনি প্ৰত্যাদেশ শাল পত্ন অধাৰা ইন্যায়েকে মান্যায়, কিই হয়েল পৰী, কোনে জোনো বিজ্ঞান বাসন নতুন শত্তিবাহে প্ৰকেট দিনি, ডিনিই চুসা। তাৰ স্বাধী "পদ্মী নবী ও বৃদ্ধা উচ্চতৰে পত্নে প্ৰকেট অংকাল্ড মিনি কুলাই কিনি নিত্ৰী। ডিন্তু সন্ধান কৰি কুলা না কোনাই নবী বাবে, ভাঁৱা জড়াৰ বাহেল উপাত্ত পূৰ্বাহিন প্ৰস্তাহৰ নবীকা। কোনী প্ৰকাশ বহুলে উপাত্ত পূৰ্বাহিন প্ৰস্তাহৰ নবীকা।

হলতে আৰু জন বঢ়েল-, আমি নিয়েনদ কলগাম, হে আহাহের নহুলা সর্বাধ্যম দ্বানী কে তিনি স. কাচেল, আদম। আমি কংগামা, তিনি কি রাকুলত ছিলোল। তিনি স. কাচেল, ইটা। তিনি এমন নবী, বার সংস কলা কলা হাহতে। আমি জিজেনা কলামা, রাসুনের সংখ্যা কংগো তিনি স. বলালেন, একটি যুখং দল, আচের সংখ্যা তিন্দাক দেশের অধিক

আলোজ আগতের প্রথম বাধা হৈছে— "আমি কোমার পূর্বে যে সকল বাসুল কিবল নাই প্রেকার পরেরি, আদ বর্ণবাই কু আবৃত্তি কয়েছে, পুরুষ্ঠেই পাতৃত্তত আলের আবৃত্তিতে দিন্তু প্রতিশ্ব করেছে; একখার ক্ষত্র— যে আমার রিয়া হলুনা করিছে হরেন না একজন মানৈ নাকুন নাল আমানর বুনিবরী হরুলাগেরে কেন্তেরে এবাং পার্টেছিলো। উল্লোখন কাটেনার কিবলেন, কথন পারকার কাটেনার করেছেল আয়ার কারী থাকে হালো আগতে পার্টক অহলে, কথন পারকার কাটেনার, এবনকার মান্ত্র কারী থাকে হালো আগতে পার্টক ক্রেয়ান, কথন পারকার কালোহেন, এবনকার মান্ত্র কারী থাকে হালো আগতে পার্টক ক্রায়েন্ত পারকার কালোহেন, এবনকার মান্ত্র কারী থাকে পথানী ভারতের বিনামান বর্তকার। কিন্তু করুলি মান্ত্র আনান্তর কার্যান করেছেন করেছেন করেছেন করেছেন ইয়া আমান্ত্রণ আন্তর্কার ক্রায়েন্ত স্থানাল বিনামান করেছেন করি করা আ ইয়ার, প্রতিশ্বলাল অভালীবার নালন, স্বান্দালা আনান্তর আন আ আবৃত্তি করা। মান্ত্রণ আন্তর্কার করেছেন করেছেন করেছেন করেছেন করেছেন করেছেন করা। মান্ত্রণ আন্তর্কার করেছেন করেছেন করেছেন করেছেন করেছেন

তামাশ্না কিতাবাল্লহি অউয়ালা লাইলাতিন গুয়াআধারাহা লাকু৷ হিমালি মাকুদি।

অর্থঃ নাত্রির প্রথমাংশে তিনি অন্তাহ্র কিতাব আবৃত্তি করেন, আর শেযাংশে সাক্ষাত করেন মতার সঙ্গে। আনাবলুপ শাইত্যু' বৰ্ধ পাতনান কৃষ্ণৱান গ্ৰেপণ ব্যৱেছ। বৰ্ধাৎ নদীগণৰ ফৰন উপেৰ উম্মন্তৰ হোগেত প্ৰাধিত উদ্ধান কামনা নিয়ে আন্নানুৰ কালাম কেলাওয়াত কলে, তৰ্বন পাতনান কৰ্তৃক কোনো কিছু প্ৰাধিত হয়। বায়বাহী লিকেছেন, শানানান নদীগানোৰ কামনাৰ অনুকূলে অতি সুদ্ধ প্ৰাধি প্ৰাক্ষেপ কৰে, থানো তাঁৱা নিপতিক হস সাধানিক ভ্ৰান্তিত।

এরপর বলা হ্যেছে— 'কিন্তু পরতান যা প্রকিপ্ত করে, আল্লাহু তা বিদূরিও করেম'। একথার অর্থ— স্বাত্যনের কুমন্তগালাত প্রকেপথকে আপ্লাহুক্তালাল অপসারের করেন। শিক্ষণ করে দেব তার অপপ্রতেটা। এতাবে নির্দোধ ও নিরাদদ রাক্ষের উর্জিয়া বারীগণতে।

শেষে বলা হায়ছে— "অভ্যপর আপ্রান্ত তীব আয়াকসমূহকে সুবাভিন্তিক করেন'। একথাব অর্ধ— এঞ্জকে নদীগগণক হেফাজড়েক মাধ্যমে আল্লাহ্ তীর মার্থকৈ রাধেন নিচ্ছান্ত ও সুমূচ। ফলে মন্টিগণত গ্রহু থাকেন নামায়িক হাম বেকে। নির্বিষ্ক ও নিশ্বিত থাকে তাঁদেব নবীত্ব ও নিশাগাণত্ব।

আমি বাদি, বাদ্যান কৰ্তৃক বিকলাট আহেছে এজটা অকাৰ্চনিক সুমুক্তব্যক্তৰ দাধাৰে। এজ ফলা কোনো সুমুক্তবাৰ একেছ মকতিক এই সুমূলকলাকুড়ে ইনাইটা। ইকাৰ আহলে একেছন সুমূলিছ এ বাদীক নানানানানী ইকাৰ আহি কাৰ্যক্তব্যক্তি কৰিছ কৰিছে কৰিছে

যাকেল ইবনে যালাল নিন্দেশন, অন্তয়ের কণিত হওলান কারনে অন্তর্গ আইক আনাল কারনে অন্তর্গ আইক আনাল কারনে কারনে আইক আইক আনাল কেইকলা কারনি তিবিলিন্তিক লা এক মধ্যে আনোলন দুটটো অপানিগত সুখনদম্পান বোখানী এবং মুসলিমেন স্পর্কান্তরের আহা ত কারনে কিবলানির এবাটি সূত্র এককার ইউনুস্প ইবনে ইয়াজিল—ইবনে ক্রিকলা এককার আনুর্ব রহানে কারনে আরু করা এটা এক কথন একটা সূত্র কেনেহে ইবনে ইবলে ইবলে ইবলে ইবলে বিশাস, এলাবে। এককার আরো একটি সূত্র কেনেহে ইবলে ইবলে কারনে অন্তর্গক আরো একটি সূত্র কেনেহে ইবলে ইবলে কারনে কারনে কারনে কারনি কারনে স্থানিক কারনি কারনে কারনি কারনে কারনি কারনি কারনে স্থানিক কারনি কারনে কারনি ক

উল্লেখ্য, আন্দেশণ বিভিন্নতাৰে উত্তুত সন্পেত্ৰাবলতাকৈ দুন কৰতে চেটা কৰেছেন। বলেছেন, হলুল স, তথক নামানান কৰ্তৃক প্ৰথিপ্ৰ বক্তবাটি উভাবণ ক্ৰেমিন। উপাছিত সাহাধীপথত ভাব মূহ থেছে একছন লোচনানী। শায়তনাই ভাব তেলাওয়াছেন মতে প্ৰথিপ্ৰ কথাওলো সংযোজন কৰে মুশকিবদের কানে প্ৰেণ্ডি, ক্ৰিচেইতালা। ভাব ভাবা মনে প্ৰবেছিলো কথাওলো বসুল স, এর মুধ্ ধ্যেক্ট উভাচিত হয়েছে।

কাজানা বালেছেন, ওই সময় রসুল স. ছিলেন অর্থচেতন অবস্থায়, ওই সুযোগে শয়ভান তাঁর রসনা থেকে তার কথা ভলো তাঁর অনিচ্ছাকৃত অবস্থায় বের করে দিতে পেরেছিলো। কিম্ন পরক্ষণেই আরাহপাক তাঁর প্রিয়তম রসুলকে সতর্ক করে দিয়েছিলেন। এক বর্ণনায় একথাও এসেছে যে, আবইয়াদ (শাদা শয়তান) নামক এক শহুতান তখন এক কটচাল চেলেছিলো, ক্ষণিকের জন্য হলেও সফলও হয়েছিলো। আর এটা ছিলো আল্লাহ কর্ডক তাঁর বান্দাদের প্রতি একটি পরীক্ষাও। এতে করে কেউ কেউ থেলো এ সন্দেহ না করেন যে, কোরআনে শয়তানের প্রক্ষেপণজ্ঞাত কোনো কথা নেইতো। কিন্তু এমতো সন্দেহের অপনোদন ঘটিয়েছেন আল্লাহ নিজে পরবর্তী বাক্যে এভাবে 'কিন্ত শয়তান যা প্রক্ষিপ্ত করে, আল্লাহ্ ডা বিদ্বিত করেন'। অর্থাৎ আল্লাহ্ শয়তানের কুমন্ত্রণাজাত এমতো সন্দেহ দূর করে দেন। প্রকাশ করে দেন যে, প্রক্ষিপ্ত কথাওলো শয়তানের। এভাবে কোরআনের প্ৰকৃত বাণীকে ভিনি রাপেন অমলিন, নিঃসন্দিগ্ধ ও সুপভিষ্ঠিত। অভনৰ সম্পূৰ্ণ কোরআন বিশ্বাসযোগ্য যদি না হয় তবে 'কিন্তু শয়তান যা প্রক্রিপ্ত করে আল্লাহ্ তা বিদ্যৱত করেন'--- এই আয়াত আবার বিশ্বাসযোগ্য হবে কীভাবেঃ এমতো সন্দেহের প্রেক্ষিতে বলা যেতে পারে জ্ঞান ও প্রমাণের দাবি এই যে, আল্লাহপাক ঘর্ষদ ফাউকে গরগম্বর বানিয়ে প্রেরণ করেন, তথন দ্বীনের ভিত্তি কোরআন ও অন্যান্ত কিন্তাৰ প্রচারের ক্ষেত্রেও তাঁকে ভুল-দ্রান্তি থেকে রক্ষা করেন। সুতরাং একধা স্বতঃসিদ্ধ যে, পরগম্বরণপ মাসুম ও মাহকুরা (নিশ্লাপ ও সুরক্ষিত)। তাই বিভদ্ধচিত্ত জানীগণ তাঁদের প্রচারিত বিভাবকে সত্য বলেই জানেন। সর্বাস্তকরণে মানেন, এই কিতাব অবশ্যই আল্লাহৰ পক্ষ থেকে অবতীৰ্ণ মহাসতা। সন্ধিছতা থেকে তাঁদের হৃদয় সতত মুক্ত ও পৰিব।

আত্যায় কাৰ্যী আমান তাঁব খাদুদিশ বাহে দিবেবন, অবেদাশা কোন কাৰ্যনিক বিচাৰ কৰিবল এখনলৰ হিবাৰ অবেদনি । আৰু নোনা আৰুকি ল কৰিবল আনিক হিবাৰ কৰেবলি । আৰু নোনা আৰুকি ল কিবল আনিক বিচাৰ কৰেবলি । আৰুকি কৰা কৰিবলা ক

لَيْجَمْنُ مَا يُلْقِى الشَّيْطُونَ وَثَمَّةً لَلَّذِينَ فِي كُونِهِمْ مََّرَضُ وَالْقَابِيَةِ فَلْوُيُهُمْ وَلَكُ الظَّلِونِيَّ لَيْنِي شِقَاقٍ بَهِيْدِهِ فَايَسْلَمْ الْفَيْنُ الْوُوالِيلَمْ الشَّهُ الْحَقَّ مِن زَيِّتِكَ فَيُؤْمِ فَوْلِبٍ مَثْنُمِيتَ لَهُ فَالْوَيْهُمْ وَلَكَ اللَّهِ لَهَا وَ الْوَيْنِيَ الْمُؤَلِّلُ مِمْ وَالْوَافِشِيَّةِهِمْ

্রী ইহা এই জন্য যে, শয়ওান যাহা প্রক্লিও করে তিনি উহাকে পরীকাষরণ করেন তাহাদিশের জন্য যাহাদিশের অভরে ব্যাধি ছহিয়াছে, যাহারা পাযাশহস্য সীমাল্যমনকারীরা অশেষ মতভেনে বহিয়াছে:

☐ এবং এই জনাও বে, বাহালিনকে জান দেওৱা ইইয়াতে ওাহেলা হেলা
ফানিতে পারে বে, ইহা তোমাল প্রতিপাদকের নিকট হটেতে প্রেরিত সত্ত,
জঙ্গলা আছলা দেন ছবাতে বিশ্বাস স্থাপন করে এবং আহাদিনেত অন্তর্গ
উত্তার কতি অনুপাও হয়। যাহারা বিশ্বাসী আহাদিনতে অবশ্যই আহাহে সরলপথে
পরিমাতিক অলাক

ক্রিকারিক

ক্রিকার

ক্রি

প্রথমে বলা হতেছে— 'এটা এ কলা যে, শহাতাল এইপির করে তিনি তাতে পরিকার পরের গলের কলা যেনার জাররে বার্যি রামের, 'মারা পরিকার জন্ম। 'এমারে বিজ্ঞানতাল' অব পরিকার নির্দান দারার' অব বার্যি— মুখ্যবিপত্রত অবকো সংশাহ ও লগাঁটা। 'কুলিয়াকি কুলুমুক্তা' অব পালাদ কলা। অবলৈ বার্টিন আছল নির্দান কলা। একারে বক্তালি কিনুমের এই বে— শানাতারে পাক বেকে প্রকেশণ ও আরাহ কর্তৃক তার অধ্যান্ত্রকা ইচার ফণাট্টারী ও অংশীবালীনের জান একটি তালাক পরীলা, যে পরীক্ষানা উর্টীন না হলাহারী বার্যানে লগালিক। কালা বার্যান করা নামিনার বুলিয়ালী

একপত হাত পারে বে, এবগলনার শিক্ষাপাশ। এবং শিক্ষাপাশ। পর শিক্ষাপাশ। পরি প্রত্তার বার্বিক বিশ্বর করার বিশ্বর বিশ্বর

'উতুল ই'লমা' (মাদেধকে জান দেয়া বরেছে) বলে ওখানে সুখানো হরেছে এই সকন লোভকে, যাবা অন্তাহ্মর নির্দেশীবাধী সম্পর্কে পরিজ্ঞাত। সুখী ব্যেন, কথান্টির মাধ্যমে চিহ্নিত করা হয়েছে তাদেরকে, যারা শয়তানের প্রক্ষেপকে নিশ্চিক করে দেয়াকে দৃশ্যনারে বিশ্বাস করেল।

ইণ্নাল্ 'অর্থ— অবলাই এটা। অর্থাৎ এই বাণীকে আছাব্যাকাই হব সুম্বার্ডিন্টত করে দিয়াহেন, দে সম্পর্কে সন্দোহর অবলাগ মার নেই। এবকথন অর্থ হতে পতে দে— শায়ভালের শক্ত পেকে প্রকেপণ বা কুমন্ত্রপাদারন নিযমটি একটি চিনার্ডিনত সভা। এ দিয়া বলবৎ নারেহে মানুষের সুচনালাগ্র থেকে, হজনত আস্থানের সময় থেকে।

'ফা ইউ'মিনু নিহী' অৰ্থ ক'দেনৰ অন্তঃ যোলা তাৰ প্ৰতি (আল্লাহৰ বাণীৰ বাণি) সূণ্যক্ষণে অনুগত হয়। অৰ্থাৎ এই গৰুল জালী যোনা আল্লাহৰ এই পৰিবাৰ বাণী সম্ভাৱকে প্ৰহণ কৰে অন্তৱেত মতা, বিদ্যাস কৰে, এই ভাগাম দিকচা অল্লাহৰ। অথবা তাঁলা যোলা দৃড়ভাবে বিশ্বাস কৰে আল্লাহৰে। 'ফা ইউ'মিনু বিহী' ৰুখাটিঃ 'ফা' এর মাধামে পূর্বভটি বাকোর 'ইলা'দামা' এব সংযোগ থাকার কারণে এ অবটিও প্রকাশ পানা যে, কেবল অবগাতির নাম ইমাদ নর, ববং ইমাদ বছে ফান্যন্ত বৈক্তব, যার প্রান্তি ঘটিতে গানে কেবল আন্তান্ত বিশেষ দল্লয়। আদীশাশ প্রথমে অবগত হন, তারপার ডা বাকান করেন হদায়ে ফাল আন্তান্ত্র বাশীর প্রতি তালের হুদার ধান্ত সতাত অনুগত ও প্রশাস্ত।

আর 'ফাভূথবিতা' অর্ধ— অক্ষম করে। অর্ধাৎ তাদের হৃদয়ে সৃষ্টি হর জীতি। অনুসারী হয় আল্লাহর নির্দেশের কলে তাদের অস্তর হয় নিরুপুর।

শোৰে বলা হথেছে— 'যানা বিশ্বাসী তালেরকে অবশাই আন্নাত্ সরদর্শথে
পরিচালিত করেন'। একধার অর্থ— ইয়ানাদারেরা যখন দোদুর্দাচিত্রার সম্মুখীন হন, তথন আল্লার্ছই তালেরকে দেখান দুনাতা ও বাংলাবিমুক্ত সরল সঠিক পথ। সুবা হোজ্ঞ হ আল্লাত ৫৫, ৫৬, ৫৭

وَلا يَرْبَالَ الْدِيْنَ كَفَرُواْ إِنْ مِرْنِيَةٍ مِنْهُ حَثْمٍ قَالَيْمُمُمُ السَّاعَةُ الْفَاقَةُ الْمُنِيَّانَهُمُ عَذَاكِ تَوْمَ عَقِيْمٍ النَّلِكَ يُؤْمِهِ لِللهِ سِّهِ لَلْهِ سِّهِ لَلْهِ سِّهِ لَلْهِ مَن المَّنْوَا وَصَلِمُوا الشَّلِطِينِ إِنْ جَلَّتِ الشَّعِيمِ وَالْلِيشِّ كَفَرَّا وَكُلُّ لِمُوا باليِنَةُ وَأَوْلِينَ لَكُنْ مَكَالًا عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ

সভ্য প্রত্যাখ্যানতারীরা উহাতে সন্দেহ দোষধ হইতে বিবত হইবে না, ঘক্তকণ মা উহানিশের নিকট কিয়ামত আদিয়া গড়িবে আকন্মিকভাবে, অথবা আনিয়া পড়িবে এক ভয়বের দিনের শান্তি।

 নেই দিন চুড়ান্ত কর্তৃত্ব হাইবে আল্লাহেরই; তিনিই উহাদিশের বিচার করিবেন। সুতরাং মাহারা বিশ্বাস করে ও সংকর্ম করে তাহারা অবস্থান করিবে সুশ্বদ কাননে,

 এবং যাহারা সত্য প্রত্যাখ্যান করে ও আমার আয়াডসমৃহকে অস্থীকার করে ভাহাদিলেরই জন্য থাকিরে লাক্ষনাদায়ক শান্তি।

শ্রধানাক আয়াকের মর্যার্থ ইচ্চে— কাফেরেরা রসুল স. অথবা কোরবান, অথবা ইয়ানালারণা সম্পর্কে বিভিন্ন প্রকার সম্প্রমের নিশ্বভিত্তবলে, এ আবার কোম বরুলা একার আমানের পুজিত প্রতিমাধানার রপান্যকর, আবার বনে, একালা সম্ভানের পক্ষ থেকে প্রকির। ভানের এমতো সন্দেহ খতাবজাত। ভাই তা বিস্ত্রিত হবে না, যতক্ষণ না কিয়ামত আসারে, অথবা আসরে তয়ংকর কোনে মানার। এখানে 'মিববইয়াত' অৰ্থ সন্দেহ' জাব দিনহ' (এতে) বাদ বুলানো হামেছে বনুদা ন কে, কেন্তব্যন্তনাত, বাধাৰ বিদ্যালীগাৰে। 'আন্তনাত' অৰ্থ শান্তিক সম্ভৱ ন মৃত্যুক্ত সমা। আৰু বীহাবিদিন আইনি 'অৰ্থ বিদ্যালিন বাইনি 'বাধাৰিন বাৰ্যনি 'বাধাৰিন বাৰ্যনি 'বাধাৰিন বাৰ্যনি 'বাধাৰিন বাৰ্যনি 'বাধাৰিন বাধাৰিন বাধাৰিক বা

পাতে আয়াতে (৫২) কলা হায়ে— 'লে দিন চুডাৰ কৰ্তৃত্ব হলে আয়াছেই, তিনিই আদেন বিচাৰ কৰকে। ফুকাং যাবা দিবলৈ কলে ও সংকৰ্ম কৰে। বৰস্থান কলেই সুখন কাননে'। একথানা কৰ্ম— সেই বিন্যায়তেন সময় তান্ধান্ত্ব প্ৰভাৱ কৰিছেই কানতে নাম কৰিছিল কৰা কৰিছেই কানতেন নাম কৰিছেই প্ৰভাৱ কৰা কৰিছিল কৰা কৰিছেই কানতেন কৰিছেই কানতেন কৰিছেই কানতেন।

বৰণালৈ জনাইলা কথাটিৰ 'ফা' অৰুৱাটি একৰাই প্ৰমাণ কৰে ৰে, বিৰণালীলা জালাতে ভাবেশ কৰাৰে আলাহৰ অনুমাৰে, তাদেন আমদেন বিনিময়ো নয়। পকাঞ্জৱে অধিবাদীনেৰ মন্দ্ৰ আমদা হবে তাদেন পাছিল কৰেন। গৰবাটী আয়াতে তাই বলা হেছেহ 'গাছম আ'লাবুন'। 'ছম কী আ'লাবিন' এইকম কৰা সেকানে অনুসানি

'জানুনাতিন নাটাম' অৰ্থ সুখন কাননে বা অল্লাডেন্ড উস্যানে। বলা বাছনা, সুখন কানদের অধিকার নাচ হলে আল্লাড্রাগানা দায়।। বনুল ন, বনুল কান্যনে, সং আধান কাউকে পরিআণ প্রদাস করবে সা সাহারীগণ কালেন, বং আল্লাড্র রমুণা অগনাকেন কিঃ তিনি সং কালেন, মা আমাকেন বংলা কিছ তারি বে তাঁর অপান ও অক্লায়েবে মাজা তান্যভালাড় বোপালী, মুগদিশ।

একটি সন্দেহঃ আল্লাহপাক এরপাদ করেছেন— 'তোমরা আপন আমল দারা জান্নাতে প্রবেশ করো' (সূরা নাহল)। এতে কবে কি একথা প্রমাণিত হয় না যে, আমল ঘারাই জান্নাত লাভ হয়?

সংস্পন্ত কৰাৰ। অনুগতে আছে মৰ্থাগের বিভিন্ন গুৰা । এই সকলা বাত লাহ হবে সং আমায়েন বিনিয়তে ভিন্ন জালাতে অবৈশ ও নেখানে ছাত্রী হওয়ার বালাপাত্রী আছোলালাকা অনুগ্রামন্তিক। হারাল গাঁৱ 'আনবাৰুলা' পুবানে দিনেয়েন, ওবংও ইংলে মানকা মান্তেনি, তোমারা আছান্তন্ব কমা ও অনুয়হে পুনিবারণ পাঢ়িলিকে, আছান্ত্র সাহাল ককানে কেনেকে এবং মান্তিন কথা কবারে আনবাদনা আমানের হানা। আইল ইবনে আনবাহান্ত্র সূত্রে আরু গান্তমত কেন্ত্রম আনবাদনা আমানের হানা। আইল ইবনে আনবাহান্ত্র সূত্রে আরু গান্তমত কেন্ত্রম আনবাদনা আমানের হানা। আইল ইবনে আনবাহান্ত্রম সূত্রে আরু গান্তমত কোন কান্ত্রম স্থানি আনবাহান্ত্রম স্থানিক স্থানিক স্থানিক আরু গান্তমত

এবগৰের আয়াতে কথা হয়েছে— 'এবং যারা সভ্যবাজাখান করে ও আমার আয়াতসমূহকে অত্মিকার করে ভাবেরই জন্য থাকবে পাঞ্চনাসমাক শান্তি'। একরের অর্থ—এবং যারা সভা ধর্ম হয়েব অত্মীকৃত ও আমার প্রভাবেশিত বাদী প্রভাবায়েশে অবঙ্, ভাবেশ্ব জনাই অনেক্ষমাণ হয়েছে গোভাবের অন্যানাকর জ্ঞাবার।

সুৱা হাজৰ 1 আয়াত ৫৮, ৫৯

وَالَّذِينَ مَا حَرُوْا فِي سَيِنِي اللهِ ثُمَّ تَصَالُوا اَوْمَ ثُوَّ الْيَزِنُ فَتَهُمُ اللهُ فِقَا حَسَنَّهُ وَلِنَّ اللهَ لَهُوَ خَذِالْ فِي اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْهُمُ مُلْ خَلَا بَنِي صَوْرَتُهُ

عَلَّ اللَّهُ لَعَيِلِيْمُ حَيِلِيمُ

বাহারা গৃহ ত্যাগ করিয়াছে অন্ত্রাহের পথে এবং পরে নিহত হইয়াছে
অধবা মৃত্যু বরণ করিয়াছে তাহাদিগকে আত্তাহ অবশ্যই উৎকৃষ্ট জীবিকা দান
করিবেন; এবং অন্ত্রাহ, তিনি তো সর্বোৎকৃষ্ট জীবিকাদাতা।

তিনি ভাহাদিগকে অবশ্যই এমদ ছানে দাখিল করিবেদ যাহা ভাহারা শহন্দ করিবে এবং আরাহ্ তো প্রজাময়, সহনশীল।

সন্তোষ অর্তনের অভিপ্রায়ে, এরপর জীবননাম করেছে জের্চানে অথবা বরণ করেছে বাভাবিক মৃত্যু, আল্লাহু তালেরকে অবশাই চিরলুখমা বেহেশতে প্রদান করবেন সর্বোংকৃষ্ট জীবনোপকরণ। আর আল্লাহ্ই তো সর্বোংকৃষ্ট জীবনোপকরণ

পাৰেও আভাতে (২৯) বলা হানকে— তিনি তলেওকে অবশাই এবন ছলে
দাবিব কাৰকে। যা তথা শঙ্কণ কৰাই । এবখাই বৰ্ধ— আছাহুৰ গঢ়িতাকাৰ্যনী
ক্ৰেন্ত্ৰ কৰা ছিত্ৰকাৰ্যনীত অবাছালৰ এবলৈ কাৰকেনে হোককে, যা আচেৰ
নিকটো হবে পদাবীত। অবহা আক্ৰেন্ত কৰাইন কাৰকেনে হো আচেৰ
নিকটো হবে পদাবীত। অবহা আক্ৰেন্ত কোনা হবে এই অনুনাহসন্তান যা কোনো
তত্ব কৰাইন কাৰ্যনীত, কোনো কাৰ্যনা আক্ৰেন্ত কাৰকেনি কাৰ্যনা
ক্ৰেন্ত্ৰীত, কোনো কাৰ্যনা আক্ৰেন্ত কাৰকেনি কাৰ্যনা
ক্ৰেন্তৰ নিকটো কাৰ্যনা কৰাইন
ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ কাৰকেনি কাৰ্যনা
ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ কাৰকেনি কৰাইন
ক্ৰিন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ কৰাইন
ক্ৰিন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰিন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰিন্তৰ ক্ৰিন্তৰ ক্ৰিন্তৰ ক্ৰিন্তৰ ক্ৰিন্তৰ ক্ৰেন্তৰ ক্ৰিন্তৰ ক্ৰিন্ত

পেখে বলা হায়ছে— 'এবং আল্লাছ তো প্রজাময়, সহনশীন'। একখার
ক্ষর্থ— আল্লাছ তাঁর প্রতিপক্ষের অবস্থা ভালোভাবে আনেন, কারণ জিনি
প্রজাময়, কিন্তু ভালেন উপন ভালেনিক শান্তি প্রয়োগ করা তাঁর বিধান নয়, কারণ
তিনি সঠিছা।

সুরা হাজ্জ ঃ আয়াত ৬০, ৬১, ৬২

ذَلِكَ وَمَنْ عَاصَبَهِ فِي مَاعَوْجَتِي بِدِثُمُ فِي عَلَيْ عَلَيْهِ لِيَنْضَرِيَّهُ اللهُ . لَنَّا اللَّهُ لَمُفَوَّظُوْرُ وَ لٰهِ ۚ يَانَ اللَّهُ يَعْلِيمُ أَلْبِيلَ فِي اللَّهُ لِوَيْفِ سِمُ النَّهُ لَدِيهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ تَعْيِيمُ لِيَهِ فَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ قَالَكُ مَا يَعْلُ خُونَ وَمِنْ ذَوْبِهِ خُولًا لِمَائِلُ وَأَلِيثَ اللَّهُ خُولَالْسَعْقُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَ

্ৰী ইহাই হইনা থাকে; কেল ব্যক্তি নিৰ্ণাচ্চিত হইনা যথোপদুক প্ৰতিশোধ গ্ৰহণ কবিলে ও পুনৱান্ত সে অভ্যাভাৱিত হইলে আগ্ৰাহ অবশাই ভাহাকে সাহায্য করিবল; আগ্ৰাহ নিভাই পাপ ঘোচনকারী, ক্যালীন।

্র উহা এই জন্য যে, আল্লাহ্ রাক্রিকে পবিগত করেন দিবসে এবং দিবসকে পবিগত করেন বাত্তিতে; এবং আল্লাহ্ সর্বশ্রোতা, দ্রষ্টা।

্রাবণত করেন থাততে; অবং আল্লাহ্ নগন্রোত, প্রচা।

্রাই জন্যও যে, আল্লাহ্, তিনিই সত্য এবং উহারা তাঁহার পরিবর্তে যাহাকে
ভাকে উহা তো অসত্য, এবং আল্লাহ্, তিনিই তো সমুক্ত, মহান।

প্রথমে বলা হয়েছে— 'এরকমই হয়ে থাকে; কোনো ব্যক্তি নিপীড়িত হয়ে যধোপযুক্ত প্রতিশোধ গ্রহণ করলে ও পুনরার সে অভ্যাচারিত হনে আল্লাহ্ অবশাই ভাকে সাহায়া করবেন'। একধার অর্থ— অত্যাচারিত ব্যক্তি অত্যাচারের সমপরিমাণ প্রতিশোধ গ্রহণ করতে পারবে। পুনরায় যদি সে অত্যাচারিত হয়, ওবে অস্ত্রাহ অবশাই এই অত্যাচারিতকে সাহায়া করবেন।

উল্লেখ্য, অত্যাচারের বিনিমারে সমপরিমাণ অত্যাচার অন্যায় নয়। তবুও এমতো বিনিমাকে এখানে বলা হয়েছে 'আ'কাব' বা প্রতিশোধ। কর্মকারণ ভিন্ন হলেও উভয়ের মধ্যে বলেছে আকৃতি ও প্রকৃতিগত সাদৃশ্য।

আফুউন' অর্থ পাপ মোচনকারী। আরাহু যে শান্তি দিতেও সক্ষম, সেই ইনিতটিও নিহিত রয়েছে শব্দটির মধ্যে। তারণ তিনিই 'আ'ফুউন' যার রয়েছে মান্তি প্রসাদ্ধানৰ ক্ষয়কা।

ষাগবী লিখেছেন, হাসান আলোচ্য আয়াকের অর্থ করেছেন এভাবে— যে মুন্দরিকার সম্প্রেছ করে, এবণর মুন্দরিকার তার সম্প্রেছ করে, এবণর পুনরায় যদি ভার উপরে অভাচার করা হয়, দেশভাগে যাখ্য করা হয়, তবে অবদাই আয়াহ তাকে নাহায় করবে।

কোনো কোনো হানিন বিশাবন খৰ্পনা কাৰেছেন, একবাৰ কডিলং বাংশীবাদী বিশ্বসীপালে একটী দলেৱ উল্লেখ ভাতৰত ভাতৰ পালা ২৮ গে শহৰেৱৰ মহল্ডবাৰ মান্ত সম্পূৰ্বিত । আমা পূৰ্ব-জিব বৈ পৰা । ছাই বিশ্বনীয়া ভাতৰতে কালো, কান্ত হব। এ মানে খে চুহ্ব-জিব আবৈধ। কিন্তু অপৌনানীয়া একবা মানালো না। যন্ত্ৰ সংবাদ কাৰ্তাপৰ ভাতৰেখা। বিশ্বনীয়াও সুনৃত্ব থাকলো শহাইন। আহাৰপাতৰ আনহাৰত সাহায়ৰ সকলো আদি বলি, এমতাবস্থায় 'পাগমোচনকারী, ক্ষমাশীলা' এর মর্মার্থ হবে— নিষিদ্ধ মাসে বাধা হয়ে যুদ্ধ করতে হয়েছে খলে আল্লাহ্পাক তাদেরকে ক্ষমা করে দিয়েছেন। কারণ তিনি পাশ মোচনকারী, ক্ষমাশীলা।

গালেল আলাতে (১৯) খনা হয়েছে— 'এটা এ কথা বে, আচাৰ বাহিতেক পৰিলাক বহলে দিয়েল এবং দিনাহকে পৰিলাক কৰেল নাহিতেক' কথাত্ৰ কথি-চিটা সৰিবিয়ালে সাংকৰিকাৰ। বাই বিজ্ঞান কৰাতে নাহিতে কথাত্ৰ কথাত্ৰ কিন্দ্ৰভাৱত হৈ যোৱা বাহতেক কথালা দিন বাহ দিয়াকে কথালা লাভ । ইয়েছেলো কৰিছেল অনুষ্ঠি আনুষ্ঠা, অনুষ্ঠিক কমান অপান দিনে। কৰাটিন কথা এককথন হতে পাৰে লে— তিনি আলোকিক স্থানে ক্ৰমান্যালয়ন পূৰ্ব্যন্ত কৰিবন কৰে দায়িকে আলোন বাহতেৰ আক্ৰমতা বাহত অন্ধ্যনালয়ন স্থান সুৰ্ব্যন্ত কৰিবন কৰে ক্ৰমিয়াল আলোন কৰাতেৰ আক্ৰমতা বাহত অন্ধ্যনালয়ন বা

এনপর বলা হয়েছে— 'এবং আল্লান্থ সর্বান্থানা, মুস্তা'। একবার ফর্ব— ক্রান্তিয়োল এবংগলার এবং খার উপত্তে প্রতিশোধ কর্মকর করা হর, তিনি উত্তরে কথা লোগেল অবল্য বাংলান্থান বিশ্বানীপার এবিলা এবং আহলে বাহলে। আর দেবেন উভ্তরেন আলল সুকরাং কালো কামলাই তিনি বিনিম্যানিবীন অবস্থায় হেড়ে দিবেন না। তাদের আমল অনুসারে তালের জন্ম নির্ধান্থান করবেন শ্বত্তি অধবা শারি।

'আল বাত্বিল' অর্থ অসক্তা, অন্তিত্বহীন। অর্থাৎ সর্বাগড়ভাবে যা অন্তিত্বদীন নয়, বরং যার পরিবর্ধ স্থারতা, অভ্যাবশ্যক লয়— অবিত্ব বিন্যাননভাব বাাগারে যা সত্যের (আরাহর) মুখালেকী। অথবা 'বাত্তিল' অর্থ অন্তিত্বহীনভা। অর্থাৎ আরাহ্ ছাড়া অন্য সক্ষেপ্তর ও সকল ভিত্ন অন্তিত্ব অসত্য, ভিতিহীন।

শেষে বলা হয়েছে— 'এবং আল্লার, তিনিই তো সমুচ্চ, মহান'। একধার কর্ম— আল্লার্ অংশীবাদিভার ধারণা থেকে অতুলনীসক্রপে উচ্চ ও শ্রেষ্ঠ। এখানে 'আ'লী' অর্থ সমুচ্চ এবং 'করীর' কর্ম মহান, সর্বশ্রেষ্ঠ। آلَمُ تَوَكَّنَ اللَّهَ الْمُثَلِّنَ مِنَ النَّمَاكُم مَا لَالْتَفْصُدِيمُ الْكُرْصُ مُخْطَفَّةً وَإِنْ اللَّهَ لَكِيلِفُكُ حَبِيرِ كُلَّهُ مَا فِي التَّمَالِينِ وَمَا رَخِ الْأَرْضِي * وَلَنَّ اللَّهَ لَهُوَّ الْمَتَنَّهُ الْعَسِدُكُ *

্র ভূমি কি লক্ষ্য কর না যে, আল্লাহ্ বারি বর্ষণ করেন আকাশ হইতে যাহাতে সরুন্ধ ল্যামল হইয়া উঠে যন্ত্রিট্র। আল্লাহ্ সমন্ত গোপন রহস্য জানেন, খবর রাখেন সর্ব বিষয়েন্ত।

আকাশমধলী ও পৃথিবীতে যাহা কিছু আছে তাহা তাঁহারই, এবং আল্লাহ,
 তিনিই তো অভাবসূক, প্রশংসার্হ।

প্রথমে লগা হয়েছে— 'কুমি কি লক্ষা করেনা দা যে আছাই বালি করিক আকাশ কেনে, মাতে গুলুক-ম্যালন হয়ে এমি কিন্তিই ওপ্রয়ুটি একটি আকাশ করেনা করে

এবণৰ কৰা হয়েছে— আনুষ্ঠ শাস্ত গোপৰ হয়ে। আমেল, বৰু বাহনে পৰিছেবাৰ । আমাল মানাল মানাল মানাল পৰিছেবা আমাল বাহনি আলা ও পতিবল্লাক সৰ্বন্ধানিকতা ও সৰ্বত্ৰ পৰিবাৰকতা। এখানে "সাহীক" অৰ্থ সূত্ৰ আন, গোপন প্ৰকাশে পত্ৰিকাল কৰে আৰু সাহীক" এবল অপান সামা, যা সুক্ত আৰু সকলোও ও সৰুপত্তিৰ সামাল সম্পূত্ৰত আৰু পৰিৱাৰ্ত্তিৰ অপান আন্তৰ্ভাগ সৰকা পৰিকল্পনা, সুন্তিৰ সকলা আছেবা ও আমেল জীবনালকৰা নিৰ্বাচন সম্পৰ্কে পৰিকল্পনা, সুন্তিৰ সকলা আছেবা ও আমেল জীবনালকৰা নিৰ্বাচন সম্পৰ্কে পৰিকল্পনা, সুন্তিৰ সকলা আছেবা ও আমাল জীবনালকৰা নিৰ্বাচন সম্পৰ্কে পৰিকল্পনা, পুনিক সকলা আছেবা ও আমাল জীবনালকৰা নিৰ্বাচন সম্পৰ্কে পৰিকল্পনা (আৰুণ্ট নাৰ্কিন পৰিবাহিতি আমোল সুন্তিৰ সন্ধাৰ্থ সিম্বাচন স্থানিক সম্পৰ্কি পৰিক্ষাত (আৰ্থ্য নিৰ্কাচন প্ৰবাহনিক আমাল সুন্তিৰ সন্ধাৰ্থ সিম্বাচন স্থানিক সম্পৰ্কি স্থানিক স্

গানের আয়াতে (৬৪) থলা হয়েছে— 'আরুশবণ্ডলী ও পৃথিবীতে যা কিছু আছে খা থাঁবাই, এবং আয়াহে, ভিনিই তেয়া অন্তব্যক্ত, লগগোহে।' একখন কৰ্তি— আয়াহে খালাকান্দ্ৰ ও বেলিকালন ব কলা সুনিৰ একক সৃথবিচ্ছা। উন্ন সুকৰ ওপনহ কথা সকলা ওপই মুখাগেছিকভাইত। আন সবাগতভাৱে ভিনিই ৰূপণোৰ্গত, বে প্ৰশাসাৰ সক্ষেত্ৰ কৰা বা কোনোন্ঠছত কোনো প্ৰবাহ সৰ্বাহানী ও সম্পান্তি কেই।

اللّمَ تَوَانَّ اللّهَ مَسَخَّرَ لَكُمُ مَنَاسِطُ الأَرْضِ وَالْفُلُكَ يَعْوِيْ مِنْ الْبَحْدِ يَاخِيهِ * وَيُسِّبِكُ السَّمَّةُ النَّهُ مَنَا لَمَا لَكُمْ عَلَّا الْأَرْضِ الْأَيِلِدُونِهِ وَلَى المَّهِانَّي لَكُو مُوْكَ تَصِيغُو * وَهُوَ الْمِنْ كَاصَيا كُوْمُ لَيْهُ يُنْكُونُهُ فَمَ يُصْرِينُهُ وَالْمَنْ كَالْمُون

الْونْسَانَ لَكَفُوْرُكَ

্ৰ ডুমি কি লাভা কৰা না সে, আবাহে পুনিবহৈও যাবে কিছু আছে অসংসুক্ৰাকে নাবং জাবান নিৰ্দেশ্য সমূত্ৰে বিচৰকাশীন অগবানপন্নত্বকে তোমানিশান আবীৰ কৰিব নিৰ্দান, এবং তিনিই আবালাকে ছিন্ত কৰিব বাহাতে উত্ত পভিত না হয় পুনিবলৈ উপনা উহাল অনুমাতি বাতীত। আহ্বাহ নিশ্চমই মাধুখেব প্ৰতি নামাৰ্ক্ত, প্ৰায় দাখাত।

 এবং তিনি তো ভোষাদিগতে জীবন নান করিয়াছেন; অতঃগর তিনিই তোমানিগের মৃত্যু ঘটাইবেন, পুনরায় তোমানিগতে জীবন দান করিবেন। মানুষ তো অতি মারায় অকৃতজ্ঞ।

ৱকাৰ পাছে যে, গান্দখন্তাক কছু কুৰুজি, য়ে ধাৱণায়েক কছু কুনুজি ন্ধুকা। দুখিবী যেন্দ্ৰ কাংশাল, শান্ধানীয়, নিছাৰী, তেমনি আবাৰ্গত গান্ধানীন নিছাৰী। কৰে বিবাহাৰ কান্যান্দ্ৰ। মহিলা বাল ভা পকা থেকে সুবজিত। বাধানে ভিনি আকাল দ্বিব বাংলা কৰা বাদায়া বাগানেশে আহ্বান আনায়নী বাংলা—কান্যান্দ্ৰ কান্ত্ৰ কৰিব কুলি কান্যান্দ্ৰ বাধানা বাগানেশে আহ্বান অভিলাহ। ভিনি আবাৰ বাংলা, মহাজনবাৰ দিনা নিছাৰী হুঙাৱাৰ অনুস্থাতি গাবে সাম্বান্ধা আমি বলি, মহাপ্রলয়ের দিন এ ধরাপুঠে আকাপের পতন প্রামাণ্য নয়। তবে ফেটে টুকরা টুকরা হয়ে যাওরা তেলের গাপের মত হওরা বা মোচভানো কাগজের মতো দুমড়ে মুচড়ে যাওয়ার প্রমাণ অবশ্যই বিদ্যামন।

উত্তথ্য সমাধান হচ্চে— ইসতেলাৰ বাতিক্ৰমণ চাধানা পাতিক্ৰমণ উপস্থিতিকে। আবাৰ অধিদামানতাকেও নয়। গেচ্ছেত্ৰে আলাকেৰ অৰ্থ দাঁছান, তাঁৱ আদেশ বাত্ৰীত আবাদা পতিত হবে দা ভূমিতল। অৰ্থাৎ আবাদা বাতোখন দ্বিব থাকৰে তাতোখন তাৰ পতিত ইংবাধি আদেশ খানাৰ ওপুপস্থিত। ফলে কোন সাহাটেই আবাদেশ পতিত হবাবাৰ আদেশ দাখান কৰা যায় সা।

প্ৰবাৰ আন্তান্ত (৬৬) কাল হাছে— এবং দিনি লো হোমানসাৰে জীবন দান বাহেছে, জনাৰ বিচাৰিই জন্যালক সুস্থা আঁচনে পুনৰাল কোনান্তৰেক জীবন দান কৰাকে। 'একবাৰ কাৰ্য— হে খালুগা প্ৰথম তো হোমাৰা ছিলো চাঙ্ পালা বুলা আনা। চিনিই কোনোলে হকে, মানেপিও, দানালকার ইন্যালি অবায়া পোৰে কোনান্তৰ্গক প্ৰথমিতিক কৰোকে লগতে কাল্যা মানিল পালিক ও জীবন্ধ আনুবাৰণে। ভারপান নির্দ্ধানিক আছমল পোৰে কিনিই খটাবেন খোনান্ত্ৰন সুস্থা। একপা পুনৰালিক কন্ত্ৰনাল পালকাল।

পেরে লগা হারেছে— "যালুগ তৌ পাঁও মামা অঞ্চক্ত ।" নাগৰার কাল্প-আঘার মানুমর জীবন ও মুসাত কালুগ বান জিনাহে পালাপে লোমাতে। গোমারের মানুমুল্ল এতাবে আগান্তা নিমাজিত বালা নাগুত অবিভাগে মানুমুল কুম্মানির সাহিত্য এতাবে আগান্তা নিমাজিত বালা নাগুত অবিভাগে মানুমুল কুমানির সাহিত্য উল্লেখ্য হয় আগোনের স্বাক্ষার মানুমুল মানুমানির সার্হার হতে পারে কেলা মুক্তারাকে গারেই । তৌ জীবি-মানুমুল বিশ্ববাধনার কাল এপানো পারারাহিকভাবে বালা হারেছে। তোমানে লাভেন এই পালালিকমা সম্পর্কে কিন্তাল মানুমুল স্ক্রামানির কাল্য হারেছে। স্বান্ধার বার্ত্তি হারা প্রক্রিক বিশ্ববাধনার কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কিল্তাল কাল্য হারা বার্ত্তি কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য হারা হারেছে। স্বান্ধার বার্ত্তি কাল্য কিল্য কাল্য কিল্য কিল্য কাল্য কাল্য নাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কাল্য কিল্য কিল্য কাল্য কাল্য নাল্য কিল্য কাল্য কিল্য কাল্য কাল্য নাল্য কাল্য কাল

স্রা হাজ্জ ঃ আয়াত ৬৭, ৬৮, ৬৯

لِكُنْ اللّهُ حِمْدُنَا مَنْتَمَا هُمْ مَالِسِكُوهُ وَلَا يُنْزَلِّ وَعَلَّكَ فِي الْآمُورُ وَاوْمُرُ الى تَقِيفُ وَلَنْكَ تَصَلَى هُدُّى شُسْتَقِيْمِ وَقَلْ جَادَلُوكَ فَكُلِ الْفَاسَلَةِ مِنَا تَعْمَلُونَ اللّهُ يَحْدُّ لَيَنْكُمْ مُورُم الْقِلْسَةِ فِيضًا كُنْتُمْ يَشِهُ تَشْتَلِفُونَنَ وَاللّه

- □ আমি প্রত্যেক সম্প্রদায়ের জন্য নির্মাধিত কবিয়া দিয়াছি নিয়ম-জানুন-যাহা উহারা পালন করে; সুতরাং উহারা যেন তোমার সহিত বিতর্ক না করে এই ন্যাপারে। ভুমি উহালিগকে তোমার প্রতিপালকের দিকে আহ্বাদ কর, ভূমি তো
- সরল পথেই আছ।
 _____ ইহারা যদি তোমার সহিত বিডঞ্জ করে তবে বলিও, 'ডেমেরা যাহা কর সে
 সমতে আন্তাহ সম্যক অবহিত।'
- "তেমবা বে বিষয়ে মততেদ করিতেছ আল্লাহ্ কিয়ামতের লিল দে বিষয়ে তোমানিগের মধ্যে বিচার-মীমাংলা করিয়া নিবেন।"
- পূর্ববর্তী আঘাজের সঙ্গে আলোচ্য আয়াজের সরাসরি প্রসঞ্গতঃ কোনো সম্পর্ক দেই। ভাই বাক্যের শুরুতে এখানে সংযোজক অবায় 'ওয়া' (এবং) ব্যবহৃত চয়নি

কামুল প্রণেতা লিখেছেন, মুকুক ঝর্ব ইবাগত। 'আরিলা মানালিকানা' অর্থ আমাফ্রারক ইবানতের স্থানসমূহ দেখিয়ে নিন। 'মাদলাক' অর্থ জবের অথবা আবেরের স্থান। 'মাদিকাজুন মানিহাতুন মুকুক' অর্থ মেলার স্থান। আর 'মাদলাক' অর্থ উপ্তেশেশ স্থান।

এবণৰ বলা হাহেছে— 'সুভৱাং তারা থেলা তেমার সত্রে বিকর্জ না করে এ যাগারে। 'ব থানে 'আগবানে' অর্থ দাঁটা বিধান, ভাবেরের চিত্র । ওভাবে আগোচা থাকোর অর্থ গাঁড়াবে— হে আনার বহুল। আগবার দাহকুল মুর্থ ও বিত্তবাঞ্জণ। যদি তারা জানী হতে তবে আগালীনভাবে ধাঁটার আগবারে আগবার সঙ্গে বচসার নিপ্ত হতে। না, বুখতে পারতো, আগনার ব্যার্থিত ধর্য বিকর্তার্ভাত। বাগবী লিখেছেন, এই আয়াত অবতীৰ্ণ হবেছে বুদাইল ইবনে ওবাকা, ইয়াবিদ ইবনে ব্যক্তিয় ও বুদীর ইবনে সুফিয়ন সম্পর্কে। তারা সাহাবীপগতে বকেছিলো, যে পক্তলোকে তোমরা নিজ হাতে হত্যা করো, সেকলো খাও, ভিন্ত আল্লার বেছলোর শাহাকিক মৃত্যু বটীল সোধনা খাও পা (এ ক্যেমন কথা)।

জ্বান বংশাহন, ব্ৰজ্ঞপাত্ত মন হয় বাংলা কৰিব পৰিবাৰ ক্ষান্ত কৰা হয়েছে আবাৰানীলৈবলৈ। ভিন্তু মনুক্তবণ্ড নিতৰ্ক পৰিবাৰে তা লিৰ্দেশনাট কৰালে হয়েছে আবাৰানীলৈ বলে, আনুক্ত বাজি কাৰে হাইছেছে মান হাইছে আবাৰানীলৈ বলে, আনুক্ত বাজি হৈছে কাৰে হাইছেছে আবাৰানীলৈ বলে, আনুক্ত বাজি হৈছে লাভ কাৰে বাংলা কাৰে কাৰে কাৰে আবাৰানীল বাংলাক কাৰে লাভ কাৰে বাংলা কাৰে আবাৰানীল বাংলাক কাৰে লাভ কাৰে বাংলা কাৰে কাৰে কাৰে লাভ কাৰে বাংলা কাৰে কাৰে কাৰে লাভ কাৰে কাৰে লাভ কাৰে কাৰে লাভ কাৰে

এখনৰ বলা হাছেছে— 'ফুমি আন্তাৰকে তোমাৰ অভিনাগতেও এতি আন্থান কলো, ভূমি তো নাৰল পথেই আছো 'একখান কৰ্ম— হে আমান হকুল। আপাৰি এই সকলা বিভাৱতেনকে আন্নাহৰ এককড্, আন্নাহৰ ইনাখ্য ও আন্নাহৰ কৈল্টট্যাভাৰণভাৱ নিচক আহ্বাস ককল। দিন্যপোত্ৰ আপানি এই সৰল পথেব পৰিক, মানিয়েৰ মা আন্নাহৰ কৈন্দেটাক কিকে।

পত্ৰক আয়তে (৬) বলা হেছে—'বলা যদি বেষার সম্য দিকতা করে বেবানা, কেয়ারা দা করো, সে মারা ছাত্র ক্রান্ত স্থান্ত করিছে। একথার করে বেবানা, কেয়ারা দা করো, সা মারা করা হালি করারা নির্বাচন বিক্রার করিবানে করা দানি করারা নির হালের, বে আদনি আদেরে করুলা, কোমার বেছে আমার সালে বিক্রায়া দির হালেরে, বে করিকালা প্রদান করেন। উল্লেগে, আমানা আয়তে অপনির্বাচন করেন করিকালা প্রদান করেন। উল্লেগে, আমানা আয়তে অপনির্বাচন করা হালের মূল্ ভর্তদান আয়াকতি করোকের

এবগরের আমান্তে (১৯) রুলা হয়েছে— 'তোমনা যে বিষয়ে ফতভেল করছে। জাহাত্ত্ব কিরামতের দিন সে বিষয়ে তোমাধেন মধ্যে বিচায় মীমাংসা করে দিবেদ।' এ কথার অর্থ— হে আমান্ত নিয়া বংলনাহান্তা আপনি আয়ো কালুন, মহাবিদ্যারের সিবসে আল্লাই্ট্র এ কিন্তর্কের সমাধান করে চিনেন, এ ব্যাপারে কিছান্ত প্রদান করেনে নে, কে সতা এবং কে কঢ়া লয়। এবারে সেদিন সভা-আন্টোল ছন্দ্রনীর্ণভার চির অবসাদ ঘটবে। সত্যানুসারীয়া হবে পুরস্কৃত এবং অসত্যানুগামীরা হবে ভিন্নকৃত। উল্লেগ, সত্য-অসভ্যের পার্শক্যসূচক প্রমাণ রয়েছে পৃথিবীতেই, আর মহোবিচারের দিবনে প্রকাশিত হবে এর বাস্তবরূপ।

'তারতানিস্থান' অর্থ মতভেদ করছে। 'ইরতেলাফ' অর্থ মতভেদ, পরস্পর বিরোধী মনেতাব।

সুৱা হাজ্জ ঃ আয়াত ৭০, ৭১, ৭২

া কুমি কি জান না যে, আকাশ ও পৃথিবীতে যাহা কিছু হাঁইয়াছে আল্লাছ তাহা অবগত আছেনঃ এ সবই লিপিবন্ধ আছে এক কিতাবে; ইহা আল্লাহের নিকট সহজ।

্রাবা উহারা ইবাদত কবে আল্লাহের পরিবর্তে এমন কিছুর বাহার ইবাদতের সম্বর্তন তিনি ফোন দানিন প্রেয়ণ করেন নাই, এবং যাহার সম্বন্ধ অহাদিশের কোন আন নাই। বস্তুতঃ সীমান্ধ্যনকারীনিশের কোন সাহায্যকারী নাই।

্রা এবং উহসিদান নিওট আমার সুস্পাট আয়াকসমূহ আগৃত্তি কয়া হইলে তুমি সভায়বাগানাগাকটিনিগের সুধ-মবলে আলফোম্বের কাম্পা নোবিলে নানা করিছে ইন্দ্রিটিনির কিটা আন্তান আল্ট আগৃতি এবিল ভাগার এতি উত্তার মাধ-মুখা হাইয়া উঠে। বল, "ভাবে ভি আহি তোমাদিনতে ইহা আপেন্যা মনা কিছুর সংবাস দিবা" —ইহা আভান। এ বিশ্বনা আগ্রাহ্ব সভর্ক করিছা দিয়ামেন সভ্যা ব্যাধ্যানাকভিটিনিশের। এবং ইছাকক ইনার্কি আমান স্থান।

প্রথমেই উপস্থাপন করা হয়েছে একটি খীকৃতিজ্ঞাপক প্রশ্ন (ইল্লেফহামে তাকরীরি)। বলা হয়েছে— 'তৃষি কি জানো না বে, আকাশ ও পৃথিবীতে বা কিছু রয়েছে আল্লাহ্ তা অবগত আছেন?' একথার অর্থ— হে আমার প্রিয় রসুন! আপনি তো একথা অবশাই জানেন যে, আকাশ, পৃথিবী ও এতদুভয়ের মধ্যে যা কিছু আছে নে সম্পর্কে আল্লাহ্ সমাক অবহিত।

পরে আয়ারে (২) লগা ব্যৱহান— 'এবং আৰু ইকান্ড করে আয়ারে পরিকর্তা এবা কিন্তু এ, আৰু ইকান্তান করান্তানি চিনি বেনান পানি আরুলী করেনি এবং বার সম্পর্কে প্রায়ের ক্রেনা আন করি ; এবারে স্থানতান করি ইবানতার নিবলা এবং বার সম্পর্কের করেনি এবং বার করিব করানে করিব করানে করিব করানে করিব করানে করিব করানে করানি করানি করানি করানি করানে আন একরান করানে করানি করানিক সুরুক্ত রোগাল করানি ক

এবপর কলা হয়েছে— 'বছতঃ সীমালংছনতারীদের কোনো সাহাধ্যকরী দেই।' একথান অর্থ— এই সকল অংশীবাদী অবশাই সীমালংঘনকারী। আর সীমালংঘনকারীদের এমন সাহাধ্যকারী থাকে না, যা আগ্রাহ্র আহাব থেকে জানেরকে বছল করতে পারে।

ভালনা । এতাৰে এই ইন্দিবটি দোৱা হাতেছে যে, তাপের অধীকৃতিজ্ঞাপদ চকম ও আক্ সভাগ্রহাখাণান্দ্রবাদকার হাতীত জলা কিছু দার । আম "ফুলবারা ছারা সুকালে হাতাহে তাপের এই সক্ষা দুবিনীত আালানাতে, যা তারা বিল্লীয়ান্দের কিচকে প্রযোগ করেন্ত্র চার। একতার আতালার বার্তার মার্থার পারিস্কালেন্দ্র হাতা ককুলা আপানি লেককে, ফুলব সভাগ্রহাখানাকারিলেন্ত্র সম্পুত্র আনার নিউট থেকে প্রতিতি কেকেবালেন্ত্র সুস্পানী আন্নাচকাল্য দাওঁ করা হতে, তাবল ভালানা কুলবালনা প্রকলিত হাতে আলাক অলাক্তাহেন্ত্র ছিন্তু, যা তাদের প্রকাশনাক্ষাকার এক নিজ্ঞান্ত্রবাদ।

এবণৰ পৰ এবেক্— (কট ভাগেদ নিকট আমাৰ আহাত অপৃতি ভাগেন কাম এতি কাম নাৰ্য্যৰ হলে বাঠা। 'বৰ্ণানে 'ইয়ালকুলা' অৰ্থ হয়ে কঠে আক্ৰমণোল্যক, মাহত্যুবা। অৰ্থ হথৰ হন্তবিপুত্ত হয়ে, কৰাবেক্তা অধবা ক্ৰেকিতৰ পেনিয়ে, কৰাবা, কোবো আলী অব্যধ প্ৰতি কামোনিক হয়ে বাঁচু মৃত্যুক সামানক লা দুটো উল্লোচন কৰে, তথক ভাৰ এই অবস্থাকে বাগে সাম্পুন অবস্থাপ (বাধে নামান্ত)। কামুন বাছে ব্যৱহাৰ সাঙ্গু পোলাহিব্দ বাহে সাম্পুন কৰিব লব্দ মুন্টা সমাৰ্থক। সম্ভুক্তিৰ বাছে সাঙ্গু পোলাহিব্দ বাহে সাম্পুন কৰিব লব্দ স্থাপ কৰ্ম নিয়ান্ত— বিশ্বাসীগোৱা কেটি হিল্প অন্যান্তবা কামাৰ বালি আমুন্তি কৰে, অব্য ভালা হয়ে তাঠা কিব অব্যক্ত মৃত্যুবা সামান্তবা।

بِيَنَهُنَّ النَّاسُ هُوِبِ مَثَنَّ تَاسْقِيمُولَكُ ﴿ وَقَالَا يُنْنَ تَكَّ هُوَنَ مِنَ كُرُونِ اللَّهِ لَنَ يَقَفُلُ الْمُنَا لَا بَابَاتِ الَّوَلِيا ﴿ فَقَالِلَهِ ﴿ وَلَنَظِّلُولُ اللَّهِ اللَّهُ شَيْقًا لَاَيْنَدَ عَقِدُكُ وَقِيلُهُ * ضَمُفَ الطَّالِبُ وَالتَظْلُوبُ * مَناقَدَادُوا اللَّهُ حَقَّ قَدُرهِ ﴿ وَقَاللَّهُ الْقَلِيقُ مَرْزِينًا ﴾

্বি দেশুৰা একটি উপনা দেওৱা ইংকেছে, মনোযোগ সংকারে প্রকণ কর । ভোমার অভ্যাবেং পরিবর্জে আহিদাওে ভাও ভাঙাল। তে৷ কৰণণ্ড আচিট সৃষ্টি কারিতে পরিবেশ, এই উৎসেশ ভারান সকলা একটি বুইপাও। এবং মাহি বানি কিছু কাইলা চলিয়া যায় ভারেলিগের নিকট বুইকে, ইবাও ভারোরা উষার নিকট বুইকে উক্তার কারিতে পার্টিবে লা। অক্যম বাস্থানার্কী। ও বাহার নিকট মাহ্রের কার্যার ভারার

 উহারা আল্লাহকে যথোচিত সন্দান করে না, আল্লাহ নিন্দুই ক্ষমতাবান, পরাক্রমশালী।

বাধনে কলা হয়েছে— 'বে মানুষা একটি উপনা দেয়া হয়েছ, মনোবোনের সঙ্গে প্রবাণ করো।' এখানে 'মাছপুন' জর্ব একটি উপনা বা একটি আকর্ম উদাহকব। 'ফানুজানিউনাল্' অর্ব প্রকা করে। মনোবোনের সন্দে, নিবিষ্ট ডিঙে কথবা ভি আবদার কলে।

কোনো কোনো তাফনীরকার নিথেকেন্দ্র আনোচা সারাজের উদ্দেশ্য একথা বলা মে, আমার এই উপমার একবা স্পন্ন হবে , সত্যসংগ্রাথানকারীনের বিখ্যা ইলাসাসমূহ আমানে ভোনোভিত্কই বল। এতাবে একুত সতা প্রমাণিত হবার পারেও কি ভালেরেরা আন্নাহর সক্ষক্ষ অবধা অংশী নির্ধারণের উপরে অনন্ত রাইবেং একমা সক্রামারীক বল তক্ত হাজের অধননা উপসাধি

ৰণা হয়েছ— 'তেমনা স্বায়ন্ত্ৰ পৰিবৰ্ধে হানেল কাৰো তাৰ কৰে।
কাৰী মাহিও লুটি কৰে পাবৰে মা, এই উদ্দেশ্য তাৰা সকলে একবিত হানেও
এবং মাছি ফি বিন্তু সিত্ৰ চাত যায় তাল্যক নিকট বেছে, ওটাও ছাৱা তাল নিকট
থেকে উদ্ধান কৰতে পাবৰে মা। একথাৰ ভৰ্ত— হে সত্যপ্ৰতাশ্যালকাৰীলা।
তেমনা আন্তায়ুকে পৰিবাদা কৰে যোগা নিকট বাৰীই বঙ, সেই সকল প্ৰতিমান
কৰকতাৰে অথবা পাৰ্শ্বিকভাৱৰ একটা মিল্লি মাই কৰকত বাৰ পাবলে না

আবার কোনো মাছি যদি তাদের সামনে থেকে কোনোকিছু নিয়ে চলে যায়, তবে তা ওই মাছিটির কাছ থেকে তারা উভারও তো করতে পারবে না। তাহলে বোঝো, কতো অথর্ব, অঞ্চম, এচল ও অপাংক্রের তোমাদের উপাসা।

এখনে 'ছুল্যাৰ্য' শৰ্মীন্ত শ্বন্ধ হৰ্তমান বোধক হছে 'আছিবৰাত্ৰন'। আন অধিক বৰ্তমান বোধক 'ছুব্বনা' যেমন 'গান্তবুন' এবও বৰ্তমন বাধান্তন' 'আস্বিবাস্থ্য' এবং 'ভবনাত্ৰ'' 'ছুব্বুন' শৰাট পৰিপটিক হয়েছে 'জাবুনুন' বেছেন এর অৰ্থ হিতাজন। মাহি দেখনেই সকলো তাকে তাঞ্ছা করে। তাই মাহিকে ৰকা হছ 'ছাব্যব'।

'ওয়াদাবিজ্যুর্নিউ লাহ' ঝর্থ— এ উচ্ছেন্দ্যে তারা সকলে একত্রিত হলেও। ধার্বাৎ প্রক্রিয়াওলো সম্মিনিতভাবেও একটি মন্টিকা সূজনে সক্ষম নর। উল্লেখ্য, এর আগে একক উদ্যোগের অসামর্থ্যের কথা তো বলা হয়েছেই।

পৰের আন্তাতে (৭৪) থকা হাবেছ— 'কানা আন্তাহকে যাবোচিক সাখান করে দা।' একৰার অৰ্থ সমান্ত্র সৃষ্টির এক, একক, অধিকান্তা ও অংলীবিহীল একমান্ত ক্রচ্পালাকক্রি হিচাপে অন্তান্তিতে কেনা সুখনা কর্মান্ত করা আন্তিনি হিচাপ্ত অংলীবানীনা সেরখ সম্পান প্রকাশ বারে না। পরিচন্ত দাক করতে চৌম করে না তাঁর আনুক্রপারিকীল সার, ওপার্বার ও অর্থকিসাপোন। তাঁহেলে তারা নিবশমিন্ত্রারণে দালন করে হাল ক্ষরিক ও অধ্যাবার্থি অন্তানিকরে।

শেষে বলা হয়েছে— 'আল্লাহ্ নিচর ক্ষমভাবান, পরাক্তমশালী'। এখানে 'কুবিয়ান' অর্থ ক্ষমতাবান, সন্তাব্য সৃষ্টির স্থানায়ন বার ক্ষমতায়ত্ত্ব। আর 'আার্টীয' কর্ম পরাক্তমশালী, অজের, যার ডলনায় জড়-অজড় সরুল কিন্তুই চিরব্যবদমিত।

ٱللّٰهُ يَصُطُونَ مِنَ الْمَلَيْسَكَةِ رُسُلًا وَّمِنَ النَّاسِ وَانَّ اللّٰهَ مَونِيَّةٌ لِيَمِينِكِ يَصْلَمُمَ مَا بَدِينَ أَذِي يُومُ وَمَا حَلَقَهُمْ وَ وَلَى اللّٰهِ مُزْجَةً الْأَمُورُهِ

সরা হাজজা: আগ্নাত ৭৫, ৭৬

☐ আল্লাহ্ ফেরেশতা ও মানুদের মধ্য ইইতে মনোনীত করেন নাগীবাহক,
আল্লাহ্ সর্বশ্রোতা, প্রত্রী।

মানুহের সম্পুরে ও পশ্চাতে যাহা কিছু আছে ভিনি তাহা জানেন, এবং সমস্ত কিছু আন্তাহের নিকট প্রত্যাবর্তিত হইবে।

লগমে নলা হাহেছে— "আহাছ কেবেল্ডা ও মানুগাৰ মথা তেকে মানানীত কৰেল যানীবাছক । একখাৰ অৰ্থ— আহাছ তাঁল বাৰ্তবাহাক মানানীত কৰেল তেকেলতা, মানুদ উভন্ন প্ৰেণী তেকে কেবেলতা বাৰ্তবাহাকেলা আহাছৰ বাৰ্তবা গৌতে দেন মানুধ নবীগাৰে কাছে, কেউ আবাহা কৰাক কৰেল আহীছলেল গ্ৰহু আবাৰ কেউ পালন কাছেল সৃষ্টি-ছলাৰ বিজিক কাৰ্যকোৰ দায়িব।

ন্যাসী নিৰেছেন, বাৰ্তনাহিক হেবেশতাৰূপ হাছেন হঞ্জবত চিকৰাইল, হজত আজাইল, হলাক হিকাইল ক হজত উন্নাদিশ। খার বাৰ্তাবাহক মানুশ হাছেন পৃথিবীতে প্ৰেক্টিক নথী-মনুস্থাপা। তাঁরা আহাছ কর্তৃক প্রতান্তনিশিত বিধানাকলী প্রচাৰ কলেন মানুহৰ মধ্যে। ইপুলপানে মধ্যে দর্ভাপক আহাক করেন মানুহৰ মধ্যে। ইপুলপানে মধ্যে দর্ভাপক আদম আ, এবং সর্বন্থ্য মন্তন্তন হোহাম্বল মোলক ন।

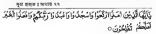
বাগবী আয়ো দিখেছেন, পৌতলিকেরা বলেছিলো, আমাদের মধ্যে এই সাধাদার লোকের উপরে কি কোরআন অবজীও করা হলো (অভিজাত ও বিবাগারী বেশ্ববুলের উপন্থিতি সন্তেও)। তামের একথার প্রতিবাদে আরাম্বরণক অবজীও করলেন আলোচ্চা আয়তে, বার মর্মার্থ হচ্ছে— বার্তিবাকের মনোন্যনের অধিকার বয়েছে কেবল আল্লাহ্ব। আন তিনি তাঁর চিন্নযুক্ত অভিপ্রায়ানুসারে বার্তাবাহকরণে নির্বাচন করেন কিছুসংখ্যক ফেরেশতা এবং কিছু সংখ্যক মানুষকে। এব্যাপারে তিন্নু বজন্য প্রদান করবার অধিকার কারো নেই।

নাগালী চিন্দাংয়, পূৰ্বজী আগ্ৰহনসূত্ৰে আন্তান্ত্ৰণা একল কৰেনাক কৰিব কৰাণত এককাৰ কুলানাকৰাৰ ভাৰত ইয়ানেহে কৰাল বৰ্তনাক কিব প্ৰণাত এককত্বেৰ খাৰণা। এতাৰে নতী-সমূলগাণাৰ খাৰীন খেনোবানেক কৰা বংগ খান কৰেনাক বাদীনাদীনাৰ অনাৰ বৃদ্ধি ভাৰত বাদীনাক কৰা। তাই খানত আন্তান পাণা আবাৰা বৃদ্ধি তাৰেলভাৱন কুলা এক ধাৰ্মানিক কৰা। তাই খানত আন্তান পাণা আবাৰা বৃদ্ধি তাৰেলভাৱন কুলা এক একল বেল তেলা আন্তানক কৰা। আৱাৰে কেনাকভাৱন কৰে কুলাৰ আবাৰ কৰা কেনাকভাৱন কৰা। আৱাৰে কেনাকভাৱন কৰা কৰা আবাৰ কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা আবাৰে আবাৰ। তাৰি বিভাইতভাৱ সাকে ইবাৰণক সম্পাদন কৰাকে বাবে কোনা

এরপর বলা হয়েছে— 'আল্লাহ্ সর্বশ্রোতা, দ্রষ্টা'। একথার অর্থ শ্রুতির উপ্যোগী ও দর্শনের যোগ্য সকল কিছুই আল্লাহ্র আনায়ত্ব ও ক্ষমতাভূত। সকল কিছুর উপরে ব্যৱহে তাঁর নির্ভূল নিয়ন্ত্রণ।

পৰেল আয়াতে (৭৬) বলা বাবেছে— "মনুবাৰ লাখুৰে ল লাখাতে বা ভিন্ত আৰো, তিনি তা লাদেল"। আনোচাত অভাবেল বাখনা খাণালে বাৰতে ইবল আৰোন বাবেছে, চমুদ্ধ ভালো ও মুখ্য বাবিছু আমাল পুনিহে প্ৰেৰণ কবেছে এবং পাছাত হোখে এগেছে, তাৰ সঞ্চালিন্তুই আহাছ জালো । ইয়ানা বাবেছেন ৰাল্লাটি অৰ্থ— মানুষ্ট উচ্চ অনুক্তম পাৰু কবেছে ও কৰাৰ, তাৰ কৰান নিছুই আন্নান্ত আহিছে (লোনো কোনো আফলীনকাৰ অৰ্থাছেন), এখনকাৰ 'ছুই' সংক্ৰান্তানি কম্পুনি আহাছে পানী-মনুগগণনাৰ বাবে আহাৰ পানী-মনুগগণনাৰ ক্লানুষ্প ও ভালুবাৰকাৰীক কাৰল ক্লুছ সম্পূৰ্ণত আন্নান্ত বাবেল আছা

পেছে বলা হয়েছে— 'এবং সমস্ত কিছু আন্নার্ব দিনটা প্রত্যাবর্তিক হবে' একধার অর্থ— সকলের অবদেশ প্রতারক আন্নান্ধই দিনটা প্রত্যাবর্তনের প্রতার্তিক কর্মান্তরে হিসাব এইণ করণে। তালো, ফল সব কিছুব তার কর্মানাতের উপরে প্রপ্ন উত্থাপনের অধিকার ও ক্ষমতা কারোরাই দেই।



্রিছে বিশ্বাদীগণ! তোমরা ক্লফু কর, নিজনা কর এবং তোমাদিণের প্রতিপাধকের ইনাদত কর ও সংকর্ম কর যাহাতে তোমরা সফলকাম ইইতে পার।

এবাংগ 'কল্প করো' এবং 'কেজান করো' কথা দুটোর সাঁঘানিত অবি-মামাল গাঁও বাং। ত কুও 'চ কেজা বাংচ্ছ নামানেত অগাবিশলী অবং। বিমান (পর্যামানতা) ও কুল্লাভ (কেজ্যান পান) নামানেতা অগাবিশল অবং বাই, কিছ এ মুটো কপু ও সেজান কুলা কল্প রাখে না তারে নীয়াকে অক্ষম এনিজ কল্প সাংসামালকা পরিক্রিক, আগার মুক্ত বাছিল কলা কেল্পেকত পরিক্রান্ত বাং কল্প ও সেজানা কোনো অবস্থায় কাবো জনাই পরিয়েরের অনুমতি কেই। একাথেনিই ইয়াম আনু হলিকা তালো, যে বাজি নামান্ত নামানেত কল্প ও কল্পতে পানেত নাং বাংলাল কলা কাবোল কাবিল কলা কাবোল কলা কাবোল কলাকে পানি কলা কলা কাবোল কাবিল কলা কাবোল কলা কাবোল কলা কাবোল পানে, অবধানে নামান্ত গাঁও কাবো। কোনা অব্যাৱক নিজত অবধান ক্র'ৰ ইশারাল সামান্ত হল বাং

হঙ্গত আনাস থেকে বাধুধার বর্ণনা করেছেন, রসুল স. জানিয়েছেন, প্রত্যেকের জন্য উপস্থিত করা হবে তিন প্রকার হিসাবের দপ্তর— একটি পুণ্যের, একটি পাপের এবং একটি দেয়ামতের। এরপর আল্লাই তাঁর সবচেয়ে ভূম্ব মাসজালাঃ আলোচ্য আলাক পাঠের পর কেলাওয়াচেত্র সেক্রদা করতে হবে কিনা, সে সম্পর্কে আলেমগণের মতপার্থক্য পরিলক্ষিত হয়। ইমাম আবু হানিকা, ইমাম মালেক, ইমাম সুফিয়ান সঙরী এবং আরো কভিপয় আলেম বলেন, এথানে সেক্ষদায়ে তেলাওয়াত ওয়াজিব নয় . এখানে 'সেজনা' অর্থ নামান্ডের সেজনা কেননা সেজদার সঙ্গে সঙ্গে রুকুর কথাও বলা হয়েছে। এ ধরনের অন্যান্য আয়াত দুটে একথাই অনুমিত হয় যে, এ ধরনের 'সেজনা'র অর্থ দায়াজ। যেমন-'ওয়াসভূদি ওয়ারকায়ী মাআ'ব রকিয়ী'দ'। এখানেও 'সেফদা' অর্থ নামাজ কেননা এখানেও সেজদার সঙ্গে সঙ্গে উল্লেখিত হয়েছে 'ক্লকু'র কথা। কিন্তু ইমাম ইবনে মোনারক, ইমাম শাফেনী ও ইমাম আহমদ বলেন, আলোচ্য আয়াত পাঠের পর তেলাওয়াতের সেজনা অবশ্যই করতে হবে। কারণ হজরত উকবা ইবনে আমের বর্ণনা করেছেন, আমি একবার নিবেদন করলাম, হে আল্লাহর রসুল! সুরা হজের মধ্যে कি দু'টি সেজদা রয়েছে? তিনি স. বললেন, হাা। যে দু'টি সেজদা করবে না, সে যেনো গুই আয়াত ভেলাওয়াত না করে। আহমন, আবু দাউদ, তিরমিজি। হাদিসটি আরো বর্ণনা করেছেন দারাকুতনী, বায়হাকী ও হাকেম। কিন্ত এর সূত্রপরস্পরা শিথিল। কারণ এর অন্তর্ভুক্ত ইবনে লেহিয়া বর্ণনাকারী হিসেবে দুর্বল। ভিরমিজি বলেছেন, হাদিসটির সূত্রপ্রবাহ শক্তিশালী নয়।

ইবলে জাওজী নিখেছেন, ইবলে ওহাঁব বলেন, ইবলে নেহিয়া অসং ব্যক্তি নন, কিন্তু তাঁব স্থাতিশক্তি দুৰ্বৰ। হাতেম নিখেছেন, তিনি তো ছিলেন ইমাম, কিন্তু শেষ বহলে তাঁব স্থাতিশৰ্কাছ ঘট। আর তিনিই খেহেতু হাদিসাটির একক বর্ণনাকারী, তাই হাদিসটিকে কবা হয় নিধিসন্তার্নশিক্তি।

আবু দাউদ তার 'আল মারাসিল' থাছে লিখেছেন, ইবনে লেছিয়া রসুল স. এর ঝাণীরূপে কর্ণনা করেছেন, সুরা হজ পেরেছে দু'টি লেজনা সংযুক্ত ২৩গ্রার ফ্রুণীনত। কিন্তু তার এই কর্ণনাকে খথাসূত্রসম্বলিত বলা যায় না।

হজবত আমত্র ইবনে আল বলেছেন, রসুল স, আমাকে পাঠ করিরেছেন কোরআনের ১৫টি তেলাওয়াতের সেজনাবিশিষ্ট আয়াত। তত্ত্বধ্যে তিনটি সেজদা রহোহ পুরা কুলস্পালাতে এবং দৃটি সুরা হলে। আরু দাউল, ইবনে নাতা, দারাকুলী, হাকেঃ, আসমবানুটী, আদনবনী। দারেখ আবদুল হক এবং ইবনে কাঞান বলাংখন বর্ণনাটি শিবিলসুমৌশিটিঃ কারণ এই স্ক্রাবাবে বায়েছে ইবলে মুনাইন কালালী নামান একজন অপ্রতিদ্ধ কর্মালাকটি। তার সূত্রে বর্ণনা করেছেল আবার আন কোলাল অপ্রতিদ্ধ কর্মালালটি হালার উচ্চার স্থান্ত স্বাধনা করেছেল আবার আন কোলাল অপ্রতিদ্ধ কর্মালালটি হালার উচ্চার স্থান্ত স্বাধনা বিক্রাবা

সুরা হাজ্জ ঃ আয়াত ৭৮

رَضَاهِنُ وَالمِنْ اللَّهِ صَفَّى جِفَاهِ قِهُ هَوْ اَخْتَابُكُو رَمَّا اَخْتَابُ كَا رَمَّا اَلْمَائِينِ مِنْ حَرَىجَ * مِلَّةَ أَيْهِ كُنَّمُ إِنِيْ هِيْمَ * فَرَمُكُمُّ النَّسِهِ بِنَ لَونِ ثَبَّلُ وَلَهُ مَلْمَالِكُونُ وَاللَّمِيْنَ الرَّيْسُولُ فَهِيْنَا عَلَيْثُمْ رَبَّكُونُوالْهُمَانَاءَ عَلَيَالَّهِيْ مَا يُقْوَمُوا الضَّمَافُ وَالرَّهُ الرَّيِّالُ وَاعْتَمِهُمُ إِياللَّهِ * فَكُومُ وَالنَّحِيْنُ * فَيْعَمُ الْمَنْ فِي وَمِنْمَ الضَّمِيْنِيْنَ

□ বৰ্ষ সঞ্জাম কৰা থালাহেৰ পথাে যে আনে সঞ্জাম করা উচিত। চিনি
 তামানিগতে মনোনীত করিয়াহেল। তিনি ভাষাবিগাৰ কৰা করিন ৰেলা বিধান
দেশ নাই তোমানিগাৰ বীধা; এই বীদ তোমানিগাৰ পিতা ইবাবাহিছে বীদের
ক্ষেত্র আল্লাহ পূর্বে তোমানিগাৰ নামকৰাৰ করিয়াহেল 'ফুপনিয়া' বাব এই
ক্ষিত্রতাৰ করিয়াহেল 'যালাহেক কান তোমানিগাৰ আলা সাকীবিকা হয় এবাং

ক্ষিত্রতাৰ করিয়ালাংশ ভাষাতে ক্রমানিগাৰ বানা সাকীবিকা হয় এবাং

ভোমরা সাক্ষীস্থপ্রণ হও মানব জাতির জন্য। সুতরাং তোমরা সালাত কারেম কর, জাকাত দাও এবং আল্লান্থকে অবলম্বন কর; তিনিই তোমাদিদের অভিভাবক, কত উত্তম অভিভাবক এবং কত উত্তম সাহাত্যকারী তিনি।

'ব্ৰহুল' অৰ্থ সাহথা, শভিষকা। 'বাহেস' অৰ্থ কট কোনো কেনা অভিনেত্ৰেল বলেকে, 'বাহাৰ' অৰ্থ প্ৰাথপন প্ৰচানা অব্যৱ কেট কেট কোনেকে, 'ব্ৰুছ'ল উন্নাহন প্ৰতি কাৰ্যাৰ পাটি শালত অৰ্থই সাহৰ্মৰ 'পিছতা, কটা থকা প্ৰাথপনা প্ৰচেটাৰ কোনে বাহৰত হয় কেনল 'বাহাৰ'। আৰু 'বিহুম'ন 'স্থাধিনাই' ফুগগৈলাক প্ৰক্ৰিয়াক বাহাৰে 'বাহাৰণা' কোনে কিনা 'কুছাৰিলাই ফুগগৈলাক প্ৰচিত্ৰ কিনা কাৰ্যানিক কিনা কিনা কিনা কিনা কিনা কিনা কিনা কিনা কিনা কাৰ্যানিক কিনা কিনা কিনা কিনা কিনা কিনা কিনা কাৰ্যানিক কিনা কিনা কাৰ্যানিক কিনা কিনা কাৰ্যানিক কিনা কাৰ্যানিক

অধিকাংশ ভাফনীরকার বলেছেন, হকু জেহান মজে বালেস নিয়তে আন্নাহর মন্য স্প্রেয়া। সুখী বলেছেন, কথাটির কর্ত— ইবাদত করে। কেবল তাঁর, অবাধ্যায়ারী হয়ো না। আবদুদ্ধাত্ব ইবল মোবারক বলেছেন, কুঝবৃত্তি ও লোভের বিশ্বতে ক্ষেত্রাক করার নাম ক্ষেত্রতে আবনর বা হকু ক্ষেত্রাণ।

বাগবী নিশেছেন, এক কৰ্মনাত আসেছে, তাবুক যুদ্ধ থেকে বাত্যাবৰ্তনের বাঞ্জানে বসুল স. বাগছিলেন, আমন্তা এবাত সুদ্ধ কেবাল থেকে বৃহৎ কেবালেন নিকে প্রত্যাবর্তন করবাম। বাজাহকী তাঁর "আন্ত্রমূল্য" পুষ্ঠতে বন্ধকত তারেন থেকে কর্মনা করেছেন, রকুল স. এর পবিত্র সাহিত্যে উপস্থিত হতেল কতিলা মুক্তবিক্ষয়ী। তিনি স. তাঁলেরকে অভ্যর্থনা জানিয়ে কালেন, তোমরা এবার জেহাদে আনগর খেঁকে প্রতারেওঁন করনে জেহাদে আকবরের দিকে জিজেন করা হলো, হে আপ্রায়ুর বার্তাবাহন। জেহাদে আকবর কী; চিনি স, বগলেন, প্রযুত্তিব বিক্রছে মুক্ত, বায়বাকী বালায়েন, বর্ণনাটি দুর্বশালাসুট। আমি বলি, এবাদে 'এবং সঞ্জাম করো আল্লায়ন্ত্র পথে যে ভাবে সংগ্রাম করা

উচিত' কথাটিব অর্থ কেবল অবিশাসীদের বিরুদ্ধে সশস্ত্র যুদ্ধ নয়। কারণ সশস্ত্র যুদ্ধের স্পষ্ট উল্লেখ এখাদে দেই। বরং আলোচ্য বাবদ হচ্ছে পূর্ববর্তী আয়াতের বক্তব্যের ধারাবাহিকতা যার কলতে বলা হয়েছে বিশেষভাবে নামাজের কথা, ভারপর দোয়া ইবাদতের নির্দেশ, নামাজও যার অন্তর্ভুক্ত। এরপর বলা হয়েছে 'সংকর্ম করো'। এর মধ্যে রয়েছে আল্লাহ্ব হক, বান্দার হক, নামাজ-রোজা, কাফেবদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ, উত্তম চরিত্র গঠন ইত্যাদি। সকল সুনুত ও মোরাহাব আমলও এর অন্তর্ভুক্ত। সবশেষে এসেছে জেহাদের নির্দেশ। সুতরাং এখানে জেহাদকে কেবল কাফেরদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ মনে করার কোনো কারণ নেই। বরং এই জেহাদের অর্থ ছবে--- বিভদ্ধতা অর্জন করো বিশ্বালে, কথায় ও কর্মে। আর প্রবৃত্তির বিক্লছাচরণের মাধ্যমেই কেবল এমতো বিক্ছতা অর্জন সম্ভব। প্রবৃত্তির বিলোপন ছাড়া বিশুদ্ধতা অর্জন সম্ভবই না। আর প্রবৃত্তির বিরুদ্ধে এই যুদ্ধে প্রয়োজন নবুগতের দীপালোক। ওই আলোকাভিসারকেই বলা হয় জজবা ও মূলুক। প্রাচীন কোরআন ব্যাখ্যাতাগণ এটাকেই বলেছেন এখলাস বা বিশ্বদ্ধারন সুফী সাধকগণ এভাবে যথন তাঁদের প্রবৃত্তি বিলোপনে সমর্থ হন, তথন তাঁরা হন বিভশ্বাচারী বা মুখলিল। এই ভদ্ধচিত্ত ব্যক্তিবর্গ কারো নিন্দামন্দের পরওয়া করেন না। সুনাম ও প্রসিদ্ধির আকাংখা ছাড়াই তাঁরা সম্পাদন করেন আল্লাহর ইবানত সকল অবস্থায় তাঁরা হন আনুগত্যশোতিত ও অবাধ্যাদরণমুক্ত। প্রকৃত প্রস্তাবে এটারই নাম জেহাদে আকবর। অবিশ্বাসীদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ হচ্ছে এই মহান জেহাদের একটি প্রকাশ্য প্রকাশ। জাতব্য, কেবল আল্লাহ্র পরিভোধ কামনায় যদি জেহাদ সম্পন্ন না হয়, তবে সমস্ত প্রচেষ্টাই পরিণত হবে নিছলতায় নসূত স অবহিত করেছেন, কর্মফল নিয়ঙ্গিওর। অর্জন হয় নিয়ন্তানুযায়ী। সূতরাং যে ব্যক্তি আল্লাহ ও তাঁর বসুলের জন্য দেশত্যাগ করবে তার হিজরত হবে আল্লাহ ও আল্লাহর রসুলের জন্য। আর যে কোনো রমণীর পানি গ্রহণের উদ্দেশ্যে অথবা অন্য কোনো পার্থিব প্রাপ্তির জন্য দেশত্যাপ করবে, তার হিভারত হবে তারই উদ্দেশ্যাদুযায়ী। হজরত ওমর থেকে হালিসটি বর্ণনা করেছেন বোখারী ও মুসলিম।

ৰসুল স. বলেছেন, আদ্ধাৰ বলেন, আমি সকল প্ৰকাৰ অংশীদাৱেৰ অংশীবাদিতা থেকে সম্পূৰ্ণভ্ৰমে অমুখাশেকী। কেউ পুণাকৰ্ম সম্পাদকের সময় অন্য কাউকে আমান অংশীদার কবলে অমি অতৃষ্ট বই, তথন তার ওই কর্ম হরে মায় তার জনা, বাকে সে করেছিলো আমার অংশীদার। মুসলিম।

এরপর বলা যুরেছে— 'ডিন্নি তোমাদেরকে মনোনীত করেছেন। তিনি তোমাদের জন্য কঠিন কোনো বিধান দেননি তোমাদের ছীনে।'

অযি বলি, রসুগ স. বলেছেন, অস্তাহ আমাকে বিশেষভাবে মনোনীত করে নিয়েছেন সংখ্যা মানবমতনী থেকে। আমার সহচরস্থাকেও নির্বাচন করেছেন তিনিই। তাঁদের মধ্যে কেউ আবার আমার খনিষ্ঠ আশ্বীয় ও বিশেষ সহযোগী।

হজরত ওয়ানিলা ইবনে আসকা' বলেন, আমি স্বয়ং ওনেছি, রসুল স, ধলেছেন, আলাহ ধনী ইসমাইলের মধ্য ধেকে বিশেষভাবে সন্ধানিত করেছেন ধনী কোনানকে, নদী কেনানা থেকে বনী কুরামেশকে, বনী কুরামেশ ধেকে কনী হালেমকে এবং বনী হালেম থেকে আমাকে। মুসলিম।

তিয়মিভিন্ন বর্ণশায় এলেহে, হসুণ স, বলেছেন, আল্লাহ নবী ইব্রাইনের বংশাবনগণের মাধ্য থেকে নির্বাচন করেছেন বনী ইসমাইলকে এবং কনী ইসমাইল থেকে বনী কেনানকে। আন ধর্মের বিষয়ে আল্লাহ তোষামের উপরে কঠোরতা জারোপ করেননি।

কোনো কোনো কোরখান খ্যাখাতা বলাছেন, কোনো বিখাসী পাপ করে বসলে আরাহ তার জন্য প্রস্তুত করে দেন শান্তি খেকে অখ্যাইড়ির গও— তওবার মাধ্যমে, জাপতিক বিপদাপদ আবোপ করে, অধিকার পরিপুরণ হারা, অথবা ক্ষভিপুরণ কর্মকর করিয়ে। অর্থাৎ জান্তাই ইসগামে এরকম অনভ কঠোরতা রামেননি, মাতে করে পাপমোচনের কোনো উপায়ই থাকে না। পূর্বকটী উদতের বেলার অবদা বিষয়টি ছিলো অতাত কঠন, কেনো কেনো পাপের শান্তি আনত পেতেই ছতো। পেওলোর কেলায় ওওবার কোনো স্থায়েণিই তানের ছিলো না।

কোনো কোনো আলেম বলেছেন, 'ধর্মের বাগণারে কটোনতা রাবেননি' কথাটির অর্থ— আরাহু করন্ত দায়িত্বসমূহ পাধনের ক্ষেত্রে সময় নির্ধারণ করে সিয়েছেন। যেঘন— সামাজের সময়, রমজানের চাঁন, উদ্দের চাঁন, হুলের সময় সিমারি।

মূল্যতিল খনেহে। 'অঠালেছ যোগালি' অৰ্থ— কটকৰ অবহায়া আদাল সহত কৰে দিছেমেল। বেদন— সহতার সমায়ের কসর নাযায়। এবছ হলাভিগ্তিকবেণ ভারত্বমু, অপারণাভার কেন্তা ভিপন্তিই অহবা পানিত অবহায় নামায়ল গাঠের অনুষ্ঠিত, জীবন সংকটাপার হলে পানিতিক হারাল আহার্ক ভাষতার অনুষ্ঠিত, ইন্তানি। একানীত একাটিক বায়া। কলেহেল এবাহে। বহুলা, সত, নির্তাপ করেহেল, আহিব মধন ভোচালেরকে কোনো হুকুম কঠি, তবন তা সাধার্যতো পালন কোন।

হজরত ইবলে আক্ষান বলেছেন, কথাটির অর্থ— বনী ইসরাইলের উপরে যে সকল কঠোর বিধান আরোপ করা হয়েছিলো, তোমাদের উপরে সেরকম কঠোরতা লেই।

আমি বলি, 'ধর্মের ব্যাপারে কঠোরতা রাছেননি' কথাটির কর্ব এরকমও হতে পারে ফে— আল্লাহ মুসলমানের জন্য শরিমতের হতুম পাধান কটদারক করেননি। বরং হকুম সমূহকে করেছেন প্রিয় বস্তু অপেক্ষা অধিক প্রিয়।

রসূল স. বলেছেন, নামাজ আমার চোধের শান্তি। আহমদ, নাসাদী, হাকেম ও বায়হাকী হাদিসটি বর্ণনা করেছেন হজরত আনাস থেকে।

হজরত জাবের থেকে মুসলিম কর্তৃক বর্ণিত এক হাদিসে এসেছে, রসুল স.

রদুল স. বালেকে। আবি তোমালের জন্মান্ত সম্পা । আরি তোমালেরকে পিছা নিছিল- তেনার শৌলাগারে নিয়ে ক্ষপনা করেলার বিচর মূর্য বছর করা পিটা নিয়ে বোলো না। ভানা হাজ দিয়ে পৌচকর্মত কোবো না। আহমন, আনু দাউল, নাগাউ, ইয়ান মাজা ও ইবলে হাল্যানা হানিগাটি বর্ণনা করেছেন। হজরত আরু হেরোয়ার বেকে।

এপৰৰ বলা হয়েছে— 'আহাৰ পূৰ্বে তোমাদের নামকৰণ কবেছেন মুগলিম এবং এই কিভাবেও কবেছেন '। আবাৰে 'ছবা সাম্মানুস্থন মুগলিমা' আৰু ছিনি ফোমাদের নামকরণ কবেছেন 'মুগলিম'। বেলাবুবাৰে গিডনি এর অৰ্থ করা হয়েছে আহাছে') ইবলে ভারেন্দ্র এবলেন্দ্র, এখানকার 'ছয়া' (তিনি) এবা ইজাবত ইয়াহিব। কৰ্মাৎ কৰি ইয়াহিব থকা সুগেই তেখাদেক ৰাদ্য বেগুৰেছে সুন্ধনিৰ । ভিনি বজা বাৰ্থনায় বৰ্গাইলেদ, 'বে আয়াখন ৰাধুণনাৰ। আয়াখনকৈ কোমাৰ কুপনিনীন (নাৰ্বাণিন্ত) খালিয়ে দাব, আ অপাতি বংশগুৰুত্বে কৰে। কুপনাৰ । ইন্দ্ৰভাগ বলা বাহুলা, অনুষ্ঠা বলা আমান কৰেছিলেন। কেনাবান্ত্ৰেই ক্ষান্ত্ৰত কৰি কৰেছিলেন। কেনাবান্ত্ৰত আয়ালা কৰি ক্ষান্ত্ৰত কৰি কৰেছিলেন। কেনাবান্ত্ৰত আয়ালা আন্তান্ত্ৰত কৰি কৰেছেলেন। কৰিছিল কৰিছ

এবপর বলা হয়েছে— মাতে ৬সুল তোমানের জন্য সাকীবঙ্কণ হথ এবং তোমবা সাকীবঙ্কণ হও মানবজাতির জন্য ' একথার থর্ধ — মানবজাতির মধ্যে চুলা পুগৌ কুলাম বজার করা হয়েতে এবং তোমানেরক নাম সোমা হয়েছে মূলনির, মহাবিচারের নিবলে এবধার সাক্ষ্য দিবেন তোমানের রুমুল বছং খার তোমবাও থবন মানবজাতির জন্য সাকীবঙ্কণ হয়ে এ খার্ডনি শীকৃতি প্রদান করের।

হাজত জানের ইবনে আনহান্ত্রে থেকে ইবনে আমি ও ইবন হাজিব । পানা এবাকে ক্রান্ত্র কালে ক্রান্ত্র ক্রান্ত্র কালে ক্রান্ত্র কালে ক্রান্ত্র কালে ক্রান্ত্র ক্রান্ত্র ক্রান্ত্র কলালে ক্রান্ত্র ক্রান্ত

ইবানে যোনায়ক তাঁর 'আবছুলা' পুরবে দীনেবান, ইবান সাঁগ তাঁর নাইপুরের বন্যাক নিয়ে আহাকে বন্যাহন, নৃত্যুত্র আৰু হিলা কর্ণনা করেছেন, কিয়ারক নিয়াস সর্বাধার আহাল করা হবং হবলত ইয়ালিগালে ভায়ারু কাবেল, কুটি কি আমার কাবী গোঁছ বিয়াবিকা চারিক নাবনেবা, যা আমি কা যাবাগারহান ক্রিটিয়ারি ছিববারিকা নিকটি । একার হুক্তর ক্রিকারাক্ষারে ক্রেমে ক্রিয়েকা করেছেন, ক্রিটিয়ার ক্রিটিয়ার ক্রিয়ার করিছার নাবাধার করেছেন ক্রিয়ার ক্রিটিয়ার ক্রিটিয়ার ক্রিয়ার ক্রাক্ষার ক্রিটিয়ার ক্রিয়ার ক্রিটিয়ার ক্রিয়ার ক্রিটিয়ার ক্রিয়ার ক্রিটিয়ার ক্রিয়ার ক্রিটিয়ার ক্রিয়ার ক্রিটিয়ার ক্রিয়ার ক্রিয়ার ক্রিটিয়ার ক

তোমরা কী করেছো? নবী-রসুলগণ বলবেন, আমরা আপনাপন উন্মতকে তোমার বাণী পৌছে দিয়েছি। আল্লাহ্ সকল উন্মতকে ভেকে বৰন একথার স্বীকৃতি চাইবেন, তখন কিছু সংখ্যক লোক একথা স্বীকার করবে এবং কেউ কেউ বলে केंद्रेट्ट, ना, आभारमद निकंध कारना किছू (शिहारना हन्ननि । मवी-ब्रभुनभग वाग्रवन, আমাদের পক্ষে সত্য সাক্ষ্যদাতারা এথানে উপস্থিত। আল্লাহ বলবেন, কে? তাঁরা বলবেন, উন্মতে মোহাম্মদী : তখন উন্মতে মোহাম্মদীকে ভেকে বলা হবে, সাচ্চ্য পেশ করে। তারা বলকেন, আমরা এই মর্মে সাক্ষা প্রদান করছি যে, নবী-রসুলগণের কথা সত্য। একথা খনে অন্যান্য উন্মতের অবাধ্যরা বলবে, এরা তো পৃথিবীতে এসেছে অনেক পরে। আমাদের যুগের কথা এরা কীভাবে জানলো? উন্মতে মোহান্দনী বনাবে, হে আমাদের প্রভূপালনকর্তা। তুমি আমাদের প্রতি প্রেরণ করেছিলে একজন মহা সন্মানিত রসুল। তার উপরে অবতীর্ণ করেছিলে কোরআন। ওই মহাগ্রছে আমরা পাঠ করেছি, নবী-রসুলগণ তাঁলের আপনাপন সম্প্রদারের নিকট আপনার বার্তা যথাযথন্তপে পৌছে দিয়েছেন। ---আলোচ্য আয়াতাংশের ব্যাখ্যা এটাই। অন্য আয়াতেও এরকম বলা হয়েছে। যেমন— 'ওয়া ৰাজালিকা জায়ালনাকুম উত্থাতাঁও ওয়াসাত্মাল লিতাকুনু তহাদাআ আ'লানুনাসি গুয়া ইয়াকুনার রসূলু আ'লাইকুম শাহীদা ' এই আয়াতের ব্যাখ্যার হজরত আরু সাঈদ খুদরী থেকে বোধারী প্রমুখ যে হাদিস বর্ণনা করেছেন, আমি তা উল্লেখ করেছি সুরা বাকারার ডাঞ্চসীরে। বধাস্থানে তা দেখে নেয়া যেতে পারে।

এবগৰ নাম হৈছে— সুক্ৰাং ভোষনা সালাক বাহেল কৰে। জাকত সাধ নাম আনুহাত থকাৰন কৰে। 'একৰাৰ কৰ্ম— সুক্ৰাং হোমানা নামান্ত প্ৰতিষ্ঠা ও আকত এনাগেল মাধ্যাহ সম্প্ৰী কৰে। চিনিছ ও আৰ্থিক ইনাগত, তাৰ আহাহ ছাড়া কথা কালো দিকট সাংখ্যালাধী হোমা দা। হাসান বলেহেন, এখনে আহাহেত অবলম্ভ কৰা। কৰি আহাৱে নামান্তি কৰ্মিক সুন্ধান্ত পাৰিক কৰা। এক কৰ্মান্ত এলেহেন কৰা। কৰি আহাৱে নামান্তি কৰ্মানি সুন্ধান কৰ্ম— আহাৱে এক কৰ্মান্ত এলেহেন, হত্তত ইৰংনা অলাসা বলোহেন, একৰানা কৰি— আহাৱে কাছো আৰ্থনা কৰে। কিটি যেনো সকল প্ৰকান প্ৰতিষ্ঠা বিষয় হতে তাআসালকে নিবাপন বাবেন। একটি কেউ ক্ৰাম্তিন কৰি কৰেছেন একাৰে— বীয় প্ৰস্থাপালকৰ্মী সকলে। এই মৰ্কে প্ৰাৰ্থনি কৰা। যেনো তিনি কোমাণেবকে সভা স্বাৰ্থনী উপাৰ্থন স্থানৰ মান্তেন।

কেউ কেউ বলেছেন, 'আদ্রাধুকে অবলছন করো' অর্থ— কোরআন ও সুন্নার্কে দৃঢ়ভাবে ধারণ করো। রসুল স. উপদেশ দিয়েছেন, আমি তোমাদের ছল্য দুটো বিষয় রেখে পেনাম। যতক্ষণ তোমনা এ দুটোকে দৃঢ়ভান সঙ্গে আঁকড়ে ধরে রাখবে, ততক্ষণ ডোমরা পথন্তই হবে লা। সে দুটো বিষয় হছে— আন্তাহন কিচাব ও রসুদের আদর্শ। ইমান মালেক তার মুয়ান্তা এছে হাদিসটি কর্ণনা করেছেদ অপন্তিগত সুত্রে।

হজৰত আদীক ইবনে হারেছ ইয়ামানী কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, রসুল স. বলেছেন, আল্লাহ এমন কেনো জাতি সৃষ্টি করেননি বালেব একটি নব আবিদ্বত আমল একটি সুনুতকে বিপুত্ত না করেছে, সুতরাং সুনুতের উপরে অটল থাকা বেদাত প্রবর্তন করা অংশক্ষা উব্বাঃ আহমেন।

শেষে নলা হয়েছে— 'তিনিই তোমাদের অভিতাবক, কতো উল্লম অভিভাবক এবং কতো উল্লম সাহায্যকারী তিনি।' একধার অর্থ— তিনিই তোমাদের উল্লম হেফাজতকারী, তিনিহ ভোমাদের কর্মসমূহের স্রায়া ও রক্ষক।

এখাগে 'ফানি'মা' (অতাকা উন্তয়) কৰাজি 'কা' (কতো) অবাজি নিকাৰ নিকা

সুরা মু'মিনুন

এই সুবা অবতীর্ণ হরেছে মন্ধার। সুবা আমিহার পরে অবতীর্ণ এই সুবার রয়েছে ১১৮টি আয়াত— একথা বলেছেন ফুফার আলেমণণ। তার বসরার স্থানীগণের মতে এই সুবার আয়াত সংখ্যা ১১৯।

হতনত আবু হোরারর। থেকে বোধারী ও মুসলিম কর্তৃক বর্ণিত এখং হাকেম কর্তৃক বিতন্ধসূত্রসংলিত বলে আধ্যায়িত এক হালিলে এসেছে, রসুলেশাক স, নামান্ত পাঠকালে অত্যাদের নিকে দৃষ্টিপাত করতেন। এমতাবস্থায় অবতীর্ণ হয় নিক্রে আয়াত

म्ता यु फिल्म : आगाठ ১, ६

بِسُمِ اللَّهِ الشَّحْلِينَ النَّيْجِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَل قَدُ اَقُدُمْ الْمُؤْمِدُونَ ٥ الَّذِينِينَ هُمْ فِي صَلَكَتِهِمْ خُرْشُونَ نَ

🗖 অবশ্যই সফলকাম হইয়াছে বিশ্বাসীরা,

বাহারা বিনয়-নম্র নিজদিগের সালাতে.

আলোচ্য আয়াতছয় অবতীর্থ হওয়ার পর রসুল স. তাঁর দৃষ্টি নিম্ননায়ী করেন ইবনে মারদূরিয়ার বর্ণনায় এসেছে, রসুল স. আকান্দের দিকে ইতন্তওঃ দৃষ্টি নিক্ষেপ করতেন। তবল অবতীর্থ হয় এই আয়াত।

হজরত আৰু হোরাম্বরা থেকে বাগবী বর্ণনা করেছেন, রসুল স. এর সহচরকুল নামাজরত অবস্থায় আকাশের প্রতি নেরনিক্ষেপ করতেন। এই আয়াত অবতীর্ণ হওয়ার পর তাঁরা নেরনিবদ্ধ করতে থাকেন সেজদার স্থানে।

ইবনে সিবীন থেকে অপবিগত সূত্রে ইবনে আবী হাতেম বর্ণনা কবেন, সাহাত্তীগণ লামান্ত সম্পাদনকালে আসমালের প্রতি দক্তার করতেন। তাঁলার এমতো আচরণের প্রেক্ষিতে অবতীর্ণ হয় এই আয়াত।

"ঝায়্" প্রলেজ নিছেকে, "চলার্" অর্থ সাফল, জীতিকৰ অবস্থা লেডে মুক্তি, কলাক্ত্মকল্যকল "গাছলা" অর্থ এখালে দৃদ্যার অথবা আংকাতের কল্যান। অবস্থা এখালে আংকাতের কল্যান্থ উচ্চেশ্য। আংকাতের কল্যান্যমূহ হয়েক্ত করের আহার থেকে মুক্তি, আইন্যবিদ্ধৃত হিসাং, কিয়ামতের ভারবহুলা থেকে পরিয়াশ, অতি সহজে শুলনিবাত অভিক্রম, লোনাংমর আত্বন থেকে অংবার্থক, আয়ুক্ত পান্ত, আইন্যবিদ্ধান্ত সংগ্রাহ্ম কোন্তা, মান্ত্রাহ্ম কান্ত্র্যান্ত্র

হন্তনত ইবনে আকাস থেকে পুশনিগত সূত্রে বর্ণিত হয়েছে, আচাং জালাতে আদন সৃষ্টি করকেন। এই আচাংত সৃষ্টি করকেন বিশ্বন সম্পানতে ভারাতে পুকালি তাবালাকে কোনোকে বাকাকে কানোন কৰা কোনা আনা জালালাক আচানকে কানোন, কৰা কানো । জালাভ কানোন আচাংক কানোন, কৰা কোনা কালাভ কানোন, 'বাল্ল আজাকান সুফিল্ল'। আচাং কানোন আমান কোনা কালালাক স্থানি তোমান মধ্যে প্রথম কানো না বিভানা ।

আমি বলি, আলোচ্য হাদিসে কৃপণ বলে মুঝানো হয়েছে কাব্দেরকুলকে। তওহীদের স্বীকৃতিদানের ক্ষেত্রে কার্পণ্য প্রদর্শন করে তারাই। ভিন্ন সূত্রে হজবত ইবনে আব্বাস থেকে তিবরানী বর্ণনা করেছেন, রসুল স. বলেছেন, আল্লাহ জান্নাতে আদন সৃষ্টির পর ডাতে স্থাপন করলেন এমন নেয়ামতসপ্তার, যা কোনো कर्न कथाना भ्रवन करतनि, कारमा रुक् कथरना म्हायनि अवर या जैननक्षित करतिन কোনো হৃদয়। এরপর আল্লাহ্ তাকে বললেন, এবার কথা বলো। জান্নাতে আদন ফললো, 'অবপাই সফলকাম হয়েছে বিশ্বাসীরা'। সুপরিণত সূত্রে হজরত আবু সাঈদ খুদরী থেকে বায্যার, তিবরানী এবং বায়হাকীও এরকম বর্ণনা করেছেন। আরো এম্বৰুম বর্ণনা করেছেন হজরত কা'ব থেকে বারহাকী ও মুজাহিদ এবং হজরত আনাস থেকে হাকেন। ইবনে আবিদ দুন্ট্য়া তাঁর 'সিফাতুল জান্লাত' এছে হজরত আলাস থেকে লিখেছেন, রসুল স. বলেছেন, আল্লাই জান্নাতুল আদলের ইয়ারতসমূহ সূজন করেছেন শ্বেড্ডর মোডি, লোহিডাভ ইয়াকুত এবং সরুঞ্জভ জন্মজাদের ইটক দারা: সেওলোর দরজা ও ঘর মেশকের, উদ্যানের তৃণরাজি জাফরানের, প্রান্তরন্ধিত প্রস্তর মোতির এবং মৃত্তিকা অম্বরের এভাবে সৃজন সমাপনের পর আল্লাহ তাকে বললেন, আওয়াজ দাও। জান্লাতুল আদন আওয়াজ দিলো 'অবশ্যই সাফল্য লাভ করেছে নিশ্বাসীরা'। আল্লাহ্ বলগেন, আমার মহামর্যানার পপধ। ডোমার অভ্যন্তরে কোলো কৃপধ প্রবেশ করবে না।

আমি বাবি, আলোচ আমাতে উন্ধানিক সম্পানার পর্য ভালাতে থাকে করা।
নিধান তা হল গালেন পাতি লোকে পাতে। সুকাং পুনানা-শালী সকলা
বিপালীয়াই এর অকর্ত্তে। কেনদা সফলতাই এঁকের সকলের অবশেষ পরিবার্তি।
আকের মালিলা একথার এবানা স্থাবে। ইমানানারীয়ালা হেল পাত্রেনা সূপ্রেনীক
প্রকার পানী বিপ্র এবানে পুনানারীয়ালা করা হারে হেল কেবল বিপালীখন সুকরাই কিলেভাকে পুনানা নিধালীয়া সফলতায় হবনকরার বাবে একথা বাবা যাবে। নার, পানী বিধালীয়া নারলভাবেও সম্পানক হবন না। অমি বিবেকবিরোর্থ বক্তবার এবকল নই। কেনছ পাত্রের নিয়া হারেন কেনো আলোকে কক্তবারে নিধাল বক্তবাহ হারে বিধারে বাবেলা বন্দ্রার করার বিধার করার বিধার আমর ইবলে দিনার বলেছেন, পুত অর্থ সৃষ্টির গুণাবার। আলোমগণের একটি দলের অভিযাত হঙ্গেই, খুত অর্থ— দেজনার ছানে দৃষ্টি নিবছ রাখা। আতা বলেছেন, নাথাজের সায়ে দরীরের কোনো অংশ নিয়ে কৌতুক দা করা, অর্থায়োজনে শা চুলকানো ইত্যাদি।

কোনো কোনো আন্মেম বলেছেন, একশ্রাচিস্তভার নাম খুত। অর্থাৎ নামাজে মনোনিক রাবা, উজার্য নোয়া কলামে গভীরভাবে অভিনিবেশী হওয়া, ছান্যচুত নাম্বভঙ্কা, এদিকে ওদিকে দৃষ্টি সন্ধানন না করা, গার্থিব কোনো কিছুতে আকৃষ্ট না হওয়া, অঞ্চল না মন্টবানো ইত্যালি।

হজরত আবু দারদা বলেছেন, খুত উদ্দেশ্য— বিতক্ক উচ্চারণ, আল্লাচ্ সকাশে অবনতমস্তকে দধ্যয়মান হওয়া, পূর্ব বিশ্বাস, পরিপূর্ব ধ্যানমপ্রতা ও একাগ্রতা।

'বয়সু' ব্যক্তিবা দিববেন্দ্ৰ, 'যুত'ৰ অৰ্থ 'বৃত্তু' (ন্মুজ), অথবা বিদয়। ভিৎবা কথাটি সম্পৰ্জিত দাবীরের অদ-প্রভাগের সঙ্গে । এরকমও বলা হৈতে গাবে বে, 'বৃত্তু' অৰ্থ নিবিষ্টেভিতা, স্থিবতা, একয়াওে— যার সম্পর্জ অৱবার সঙ্গে সংগ্র 'ক্লভ'ৰ অৰ্থ প্রকাশা কোমণভা ও বিন্দ্ৰোভা — যার সম্পর্জ নির্ভ্তর বাহে দ্বীরের অসংপ্রতাহেন্ত উত্তি

হজৰত আৰু জৱ নিজাৱী কৰ্তৃক বৰ্ণিত হরেছে, বনুল ন, বলেছেল, আল্লাহ ডক্তৰুৰ পৰ্যন্ত নামাজীৱ প্ৰতি দৃষ্টি নিবছ রাখেন, যতৰুপা না নে নামাজের মধ্যে এদিক এদিক দৃষ্টি না কেরাঃ নে এদিক ওদিক ডাকালে, আল্লাহও তার নিক বেকে দৃষ্টি ফিরিয়ে নেন। আহমন, আনু সাউদ, নামাই, দার্মেমী। জনদী আয়েশা বর্ণনা করেছেন, আমি রসুল স,কে নামাজে এদিক গুদিক দৃষ্টি সঞ্চালন সম্পর্কে জিজেস করেছি : তিনি স, বলেছেন, এটা এক রকমের বিপর্যয়,

এর মাধ্যমে শরতান মানুষের নামাজ বিনষ্ট করে। বোধারী, মুসলিম।

হজক আনাম বিদ মানেক কৰিনা কাছেন, বনুস্থা স. নামায়েক এমিক অসিক দৃষ্টি সঞ্চলনের বিপান সম্পর্কে বালেকে, এনকম আক্রমণ পুলাকায়িনের জন্য অবশা পরিবর্তীয়। নতুরা তানের দৃষ্টি কল করা হবে। বাগারী সুসর্কিন ত নামানিক বর্বনায় এসেকে, হজকত আনু হোরারারা বলোহেন, নামানের দোয়াকাবাম গাঠের সময় আকানেক দিকে দৃষ্টি করার অপত্যান অবশা পরিবাল্যা আনামার জাব প্রী হত্তবা করা হবে।

হজ্বত জাবের ইবলে সামূবা কর্তৃক বর্ণিত হাঙ্কচে, বসুল স নির্দেশ করেছেন, লোকদের উচিত, তারা সেবলা আকাদের দিকে দৃষ্টি উত্তোপন করা থেকে বিরক্ত থাকে। এরকম বংলা নাহল বা, চিরতরে ডার দৃষ্টি হারারা মুসলিন, আরু দাউদ, আহ্বাদ, ইবলে মাধা।

হানবত আৰু হোৰায়ৱা বৰ্ণনা করেন, একবার নসুল স. এক লোককে নামাজের মধ্যে তার দাড়ি নিয়ে খেলা করতে দেখে নদকেল, তার মধ্যে খুও বাককেল তা অপ্ত-প্রত্যক্তর মধ্যমেনও প্রকাশ পেতো। হাকেম ও তিরমিজি হাদিসটি বর্ণনা করেছেল শিবিল সত্তে।

হলনত আৰু বকর নিশ্বীক কর্ণনা করেচেন, একবার বসুল স. বললেন, আমি কপট্টসম্প্রিত বিদায় থেকে আল্লাহর নিকট পরিপ্রোপনী। সাহাবীগণ বললেন, হে আল্লাহর বসুলা কপটডামিপ্রিত বিনয় কী? তিনি স. বললেন, বাহ্যিক বিনয় ও আন্তর্মিক অবিনয়।

মুক্তাইদের বর্ণনায় এসেছে, হজনত আবদুয়াত ইবনে যোবায়েরের নামাজের দবায়মানতা ছিলো ছির কাষ্ঠখনের মতো। হজরত আবু বকর নিদীকের অবস্থাও ছিলো ডক্রপ।

হুবাত আদন্য বিশাস্ত হুবাত আৰু বতৰ বৰ্ণনা বুলেন, আমার নাতা উদ্দে কুমাৰ বল্পনেত, বুলান আধুৰ কাৰ্যনা কৰিব আমাহল নামান্ত নালিক বাছিল চলে বেকে নেখা একল থাকা বিদ্যাল যে, আমার নামাত ভাগ হুগোরা বিশ্বকত হুবানা, নামান্ত বেশ্ব হালে চিনি বল্পনে, আমি বুলাগ খোলাই, চুকুল স, বালাহেল, কেই নামান্তে মুখ্যাল হুবাল কাৰ্যনা কাৰ্যনা কাৰ্যনা কৰিব কৰা কাৰ্যনা কৰিব কৰিব মাতো হোলা এদিক এদিক না যোগে। নামান্তে আমাৰ-জাগকে অধ্যক্ষণ আধাৰ নামান্তেই একটি কৰ্ণকৃত্য বিভাই ইভালান্ত বিভাই।

হজরত আবুল আহওরাস বর্ণনা করেছেন, রসুল স. নির্দেশনা দিচেছেন, কেউ নামাজে দথারমান হলে সে যেনো তার সামনের পাণর কণা সরাতে ব্যস্ত না হয়ে পড়ে, কেদলা তার সম্মুখে তথন বর্ষিত হতে থাকে আপ্রার্থ রহমত। বাগবী। হজরত আবু জর থেকে অনুরূপ হানিস বর্ণনা করেছেন আহমদ, ইবনে আদী, নাসাদী, ইবনে মাজা ও ইবনে হাজনে।

পরিছেদ হ বজতে অনাগ ঘর্ণনা কবেল, বসুন স, আনাকে বলেকেন, নামাজ পারকলে দৃটি নিকত প্রাথকে কোনার জালোচা। ঘর্টনানী বাছবালী বলি কবেয়না তিন 'বুলান কবিল এক আহে চকতা অনাগেক কলিয়া কেনাল এলেকে বে, কলুন স, আমাকে বলেকেন, নামাজে উপবেশনাবাছার এলিক বেদিক ভাবিপ্রালা। এককার কহলে নামাজ না ছা। নকল নামাজে এবলো আছবল দিছ বলাক কলা কালাকে ভাবিত।

সরা ম'মিনুন ঃ আয়াত ৩, ৪

وَالَّذِينَ هُمُ عَيِ اللَّغُوِ مُعُرِحُونَ ٥ وَالَّذِينَ هُمُ لِلنَّكَوْقِ فُولُونَ ٥

□ ঘাহারা অসার ক্রিয়া-কলাপ হইতে বিরত থাকে,
 □ ঘাহারা লাকাত দাবে সক্রির:

আজাৰ বৰ্ণনায় এনেছে, হৰজৰ ইবলে আজানা কলেছেন, 'আনানি' (জনা ইন্দ্ৰেলনা) অৰু পিছিল হালান বাল্যন্তে, লাণ, অবাণাতা নামৰি বলি, এব অৰ্থ; এই কৰ্মনমূহ, যা আৰ্বেচতে হবে শিক্ষা— ক্ষত্ৰমণত অৰুৱা আচাৰণাত। আৰু 'টুক্ৰিয়' হালাত এবালে ইউত কৰা হেছেৰ বুল্লিয়ানিতা, কৰায়ুত্ত এব কাৰ্যন্তিক ক্ষতিক কৰ্মনুহয়ে এটা একেলে ৰব্যবেক আলাৰেক একাৰ্যন্তি কৰ্মন কৰা ইন্দ্ৰেৰ এতাৰে— 'বালা অনান ক্ৰিয়াক্ৰমণাৰ বেকে বিশ্বক আকে'।

বেন্ট কেউ যনেছেন, এখানে জনার কার্ককনাপ থেকে বিরত থাকে জর্ব । যে অবিধানীদের গাদমানের জবাব গাদমানের মাধ্যমে দের দা। এক আরাচে এবাদা হয়েছে— 'ওয়া ইকা যারকে বিল লাগবি মারক কিরামান' (অসৌজন্যের বিনিয়ন্তে দাপ কচতো নৌজন্য)।

পরের আয়াতে (৪) বলা হয়েছে— 'যারা জাকাত দানে সক্রির'। 'জাকাত' ও
'জাকাত দান' উভাই জাকাতে অন্তর্ভূত। ডপান্তের এখানে জাকাতের সঙ্গে
উল্লেখিত হয়েছে 'ফালিলুন' 'দখটি। সুতরাং সুকতে হবে এক্ষেত্র কেকদ
জাকাতের জনা নির্বাহিত সম্পাদন উল্লেখ করা হয়েছে জাকাত
প্রশানের কথা। কিন্তু এতে করেও করন্তাটি পরিষার হয় না। ভাই মনে করতে

হবে এখানে অনুক ধাৰেছে "আদা" (খালায় কৰে) শদাটি। এই অনুক শকসংকাৰে বক্তবাটি দীকুবে এবকায়— দি অদাবিদ্ধ আনি কৰিছিল। কাজিয়া)। এখানে শানিকুল" অব নিক্ৰিয় জাকাত প্ৰদানে দৃষ্টকঃ কোনো কোনো আনোৰ আবাৰি বলেছেন, এখানে "খাকাত দানে সক্ৰিয়" কৰ্ম পুণাকৰ্মসমূহ সম্পোলন সক্ৰিয়া

সূবা মু'মিনুন ঃ আয়াত ৫, ৬

ۅؙٲڵ۫ۮۣيُننَهُمُ إِهُمُ وُجِهِمُ حُفِظُونَ۞ لِأَلَّا عَالَىٰۤ أَزْوَاجِهِمُ ٱوَمَا مَلَكَتُ ٱيْمَا نُهُمُ وَلِلَّهُمُ عَنْهُ مَلَوْمِهُنَ

🗖 খাহারা নিজদিগের যৌন অংগকে সংযত রাখে

 তবে নিজনিপের পত্নী অথবা অধিকরেত্ত দাসিপপের ক্ষেত্রে অন্যথা কবিলে ভাষারা নিক্দনীয় ইইবে মা,

প্রথমে বলা হয়েছে— 'যারা নিজেদের যৌন অলকে সংযত রাখে'। একথার অর্থ— যে সকল বিশ্বাসী নর-দারী তাদের গোপনালকে পরিত্র রাখে অবৈধ যৌনাচার থেকে।

শা মালাকাত আইমানুহম' অর্ধ— অধিকারভুক্ত দাসীগণ। অর্ধাৎ বিশ্বাসীগণ আপন ত্রী এবং ক্রীতনাসী ছাড়া জন্য কোনো রমণীর সঙ্গে সহবাসে লিপ্ত হয় না।

বায়বাৰী লিখেছেন, অধিকাংশ বিবেকবর্জিত বস্তুর ক্ষেত্রে বাবহৃত হয় 'মা' (বিবেকবানদের ক্ষেত্রে 'মান')। এখানেও সেট অর্থে ক্রীভনাসীর ক্ষেত্রে ব্যবহত ছয়েছে 'মা'। কেননা ত্রীতদাস-ক্রীতদাসী তাদের মালিকের অভিগ্রায়াভত বলে বিবেকবর্জিত বস্তুভুল্য। তাদের নিজস্ব ইচ্ছা অনিচ্ছার কোনো মূল্য থাকে না। এখানে একটি প্ৰশ্ন উথাপিত হতে পারে যে, পূর্ববর্তী আয়াতে উল্লেখিত 'ফুরুজ' (খৌন অল) অর্থ নারী পুরুষ উভয়ের ঘৌন অন্ধ আর সেগানে নারী-পুরুষ উভয়ের বৌনাদকে সংহত বাখতে বলা হয়েছে। তারপর আলোচ্য আয়াতে পথক করা হয়েছে প্রী ও ক্রীক্রদাসীকে। অর্থাৎ বিশ্বাসী পুরুষ তার প্রী ও ক্রীক্রদাসীর সঙ্গে যৌন মিলনে লিঙ হতে পাৰবে। কিন্তু সমস্যা হতেই 'মা মালাকতে' (অধিকারতত) এর ব্যাখ্যা করতে গিয়ে বায়ঘারী ক্রীক্রদাসকেও এর ক্ষতর্ভুক্ত করেছেন। এতে কবে এই সন্দেহের অবকাশ থেকে যায় যে, তাহলে কোনো বিশ্বাসী রমণী কি তার জীতদাসের সঙ্গে যৌন মিলনে লিঙ হতে পারবেং আমি বলি, উন্নত প্রশ্ন ও সন্দেহ অবান্তর। কারণ এখানে 'মা মালাকাত আইমানুত্ম' এর অৰ্থ কেবল ক্ৰীডদাসী, ক্ৰীডদাস নয়। কাৰণ এখানে 'মান' ব্যবহাৰ না কৰে ব্যবহার করা হয়েছে 'মা' স্বপ্লজানের কারণে নারী জাতিকে সাধারণডঃ বিবেকহীন সাইব অন্তৰ্গুড় মনে কৰা হয় অৰ্থাৎ তাদেৰকে গণা কৰা হয় গ্রীলিম্বর্টক প্রাণীকুলের সঙ্গে। সুতরাং 'মা' প্ররোগের কারণে এথানকার 'মালাকাত আইমানুত্ম' কথাটির অর্থ দাঁড়াবে কেবলই ক্রীডলাসী, অধিকাবড়ত দাসী---- ক্রীওদাস কথানাই নয়।

সূৰা মু'মিনূন ঃ আয়াত ৭, ৮, ৯

نَتَيِ انْتَلَى وَرَآءَ ذٰلِكَ فَاوَلِيَّكَ هُمُ اللَّهُ وَنَ۞ وَالَّذِينَ هُـــــــمُ لِاَمْلِتِهِم وَعَهْدِهِمْ لِعُونَ۞ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوْتِهِمْ يَحَايَظُونَ۞

 এবং কেহ ইহাদিগকে ছাড়া অন্যকে কামনা করিলে ভাহারা হইবে সীমালংখনকারী,

এবং যাহারা জামানত ও প্রতিশ্রুতি রক্ষা করে
 এবং যাহারা নিজদিশের সাগাতে যতবান.

প্রথমে বলা হামেছে— 'এবং কেউ এনেয়কে ছেড়ে অন্যকে কামনা করলে সে ধরে সীমালংঘনতারী 'এবানে 'আখুন' অর্থ সীমা আমলকারী, হালালকে ছেড়ে হারামের দিকে গামনকারী। উল্লেখা, এই আয়তের মাধ্যমে মুডায়ার (সাময়িক নিবাহের) অনুমতি বহিত করা হয়েছে। হয়বাত ইবলে আবাান বালাহন, ইনলায়ের প্রথম নিকে যুক্তারা বিশ্ব ছিলো।
কেই দুরের কোনো নাবানে সকলে লোকে নোবানকত কোনো মহিলাকে কিয়ুলিনক
চন্দা নিবানে কুবারে নাবান বিশ্ব বি

অনুলোহ সামানেক সাধানে একখাও বান্ধানিক হব যে, বান্ধান্ধন নিয়ন কৰিব লাগেক কৰিব নিয়ন কৰিব লাগেক বান্ধান্ধন কৰিবলৈব লাগেক বান্ধান্ধন কৰিবলৈ লাগেক বান্ধান্ধন কৰিবলৈব লাগেক বান্ধন কৰিবলৈ কৰিব

পরের আন্নাতে (৮) কলা হয়েছে— 'এবং যারা আমনেত ও প্রতিশ্রুতি বক্ষা করে।' একথার অর্থ— বিধাসীপানে নিকট আনানত স্বন্ধ কোনো কিছু রেখে দিলে আরা তা ফথাখন্তপ্রপ সংক্রেপ করে এবং কারো নিকট অদীকারাবদ্ধ হলে নে অদীকারত অক্ষয়ে অক্ষয়ে সুধন করে।

অসীকার বা প্রতিষ্ণুতি দু'গ্রাকার— ১. আন্নায়র সঙ্গে কৃত অসীকার, যা ইমানের সঙ্গে সত্তে সম্পুক্ত যেম— মামাজ, রোজা ও পরিস্ততের অন্যান্য নির্দেশ ও নিজেগজ্ঞাসমূত্ ২. মানুনের সঙ্গে সম্পানিত পারস্পারিক অসীকার: যোগ——আমানত নারসায়ে, বিবাহ ইত্যাদি।

ছন্তৰত আৰু হোৱান্তৰা বৰ্ণলা করেন, আমি শ্বকর্যে কনোহি, বসুল স. বালেকেন, মহাবিলানের নিন্তাস বাদদার নিকটো সর্বপ্রধান হিসাব গ্রহণ করা হবে নামাজের। নামাজ গঠিক হলে সে হবে সক্তাকাম, আর নামাজ সঠিক না হালে নাপত হবে সক্ষণতা বেকে। মনি তার কন্তর নামাজে নাটি পরিকৃষ্টি হয়, তবে আন্তাহ নির্মানি করবেন, আমার এই বাদার নকল দ্বাবা প্রটি পূর্ণ করো। এতাবে বিচার কায়া হবে তাব অধ্যান্য আমলকেও। অপন্ন বর্ণনায় এনেত্তে, এরপন্ন হিসাব গ্রহণ করা হবে তার আকাতের, তারপর অন্যান্য আমলের। বিতদ্ধসূক্রমঘলিত এই হাদিসটি বর্ণনা করেছেন আরু দাউন ও আহমদ।

এব শহরে আগাতে (১) কবা হয়ছে— 'বং খালা নিজেনের নাগতে
ছত্ত্বানা একবার অর্থ— এবং যে করন বিকাসী নির্বাহিত সদাহে নামারন প্রঠ
বার পুরুধ ও সুচাকতদো ইয়েছা ইরোপুর্বেও ১ শংস্থাক আয়তে সামারেকর
ইয়েরা করা হয়েছে। তার সোধানে স্বানা হয়েছে বিকাশ-মুক্তান করা বাহেছে। তার সোধানে করাকর হয়েছা করা এতার বিকাশ-মুক্তান করা করা করা হয়েছে বিকাশ করাক করা একারে পুন্মপুন্দ ইয়েছ
বাহে সামারেক প্রকাশক করে হোলা হয়েছে অনিকত্ত্ব কলাকুপুনি করার একবার
ইয়ার করাকর করা বিকাশ করাকী করাক করাক করাক্ত্রী করাক বাহেছে
ইয়ার করাকর করাকী বিকাশ করাকী করাক করাক করাক করাকার বিকাশ করাক

त्रुद्धा श्रुप्तिन्न । व्यामाण २०, ১১



্র তাহারাই হইবে উত্তরাধিকারী,

🔲 উত্তরাধিকারী হ'ইবে ফিরদাউসের যাহাতে উহাবা স্থামী হ'ইবে।

আন্ত্যাহ্য আছাকাহেছে এখনাগ্ৰেশ সাধাৰণকাহে ৰেখন বনা হাছেছ বিশ্বাধীণাতে উত্তৰ্যনিকাৰ প্ৰাৰিৱ কথা, গতে অংশে সুনিনিকভাবে অনুয়াকুল ছেৰানাউলেন সুনংখনা আনালক পাৰ লা হাছেছে দেশালখনকা চিৰায়াৰী সন্যালয়ক কৰা। এভাবে মৰ্মাৰ্থ দীড়িয়েছে— এডজন খবে বৰ্ণিত বৈশিষ্ট্যাৰণীৰ অধিকাশীশাৰ্থ ভালেন সম্পদন্তাহ প্ৰতিক্ৰমণে লাভ কৰাৰ আন্ত্যাভূপা ক্ষেমান্ট্যন সম্যাসকাশীৰণা অধিকাৰ।

'প্ৰচালিক্স' কৰা উন্ধাৰিকাৰী। এবাবে বিদ্যালীপাণত ক্ষান্তাতক উন্ধাৰ্থিকাৰী । বান সন্দানিক কৰা বাহেছে এখালা। কিন্তু এতে কৰা আৰৱ অংকাৰ সংস্কৃত্ব পোশাৰ কৰা আনে লা দে, পূৰ্বে খবল কেউ বেহেপ্ৰেছৰ মানিক হিলো, আন বিদ্যালীপাৰ লাভ কৰেবে তালক পৰিভাক জানুত। লা, আন । আমি মণি, ৰাজুক কৰা। এই যে, অনিশান্ত কৰাত পৰ্যক্তিয়াক আন্তাহিত। এই পৰ্যক্তি হাছে ইয়াৰেল পৰ্ত পৰ্তাই, কৰাত বিশ্বাস কৰলে যাত্ৰ আন্তাহ্বাকত এই অংক্ৰেজ কৰা নিৰ্দিষ্টিক ভালুকত অধিকাৰী কৰে কৰাৰ হবে বিশ্বামীপাণকে। বিশ্বাস্থি উন্ধাৰ্থিকাৰ ব্যোধন কৰাৰ মতো। আলোচা আন্তাহ্বাই পৰাবিশ্বাপ্ৰত । বিশ্বাস্থি दणहरू आबू दश्यासको वर्षमा धारण, पर्वत न, स्थापम, दशायम, द

হজারত আনাস থেকে ইবনে মাজা বর্ণনা কবেছেন, রফুল স. বলেছেন, যে উত্ত্যাধিকারিত্ব এহণো অনীহ হয়, আল্লাব্ নিঃশেখ করে দেন তার বেহেশতের উত্তরাধিকার।

কোলো কোলো আলেম বলেছেন, ওচানিছ বা উত্যাধিকাৰী হওয়াৰ অৰ্থ কৰ্মকল হিসেবে জান্নাভ লাভ। অৰ্থাৎ উত্তৰাধিকাৰী যেমন শেষ পৰ্যন্ত তার প্রাণ্য-উত্তৰাধিকার লাভ করে, তেমনি পুণ্যকর্ম সম্পাদনকারীয়াও অবশেষে লাভ করে বেহেশত।

'হ্ম ফীহা খণিদুন' অর্থ-- তারা সেখানে স্থায়ী হবে। অর্থাৎ বিশ্বাসীগণ জান্নাভূল ফেরদাউসে কেবল প্রবেশই করবে দা, গ্রারা দেখানে বসবাসও করবে অনস্তকাল ধরে।

 বাদেও)। নানাই হানিনটিকে বলেছেন পরিত্যক। কিব্র হাকেম বলেছেন, হানিনটি বিচ্ছানুবাদলিত। উল্লেখ্য, এই সুরার এখন দাশ আরাকে দেয়া বলোঁয়াক বঞ্চক বিধানীলাকে গুলাকীসমূহকে আনিলাসুলক বিষয়াণ। বিধানীয়াকে সংবাদেও ও ওপান্ত পার্কিন্দ্রীটা উন্নেটিড, বিকলিক ও প্রাকৃতি হবা এই বৈশিক্টাবোলার বাদ্যাকরে। বজানাক্ষান্ত সাধানিক আন্ত

সুরা মু'মিন্নঃ আয়াত ১২, ১৩

وَلَقَدُّهُ خَلَقُنَا الْوِنْسَانَ مِنْ سُلْلَةٍ مِّنْ طِيْنٍ °ثُمُّجَعَلْلُهُ نُطَعَّةً فِــُـــ قَرَارٍ مِّكِيْنِهِ ٥

আমি তো মানুঘকে সৃষ্টি করিয়াছি মৃতিকার উপাদান হইতে,
 অতঃপর আমি উহাকে অফবিন্দরূপে স্থাপন করি এক নিরাপদ আধারে:

প্রথমোক আয়াতের মর্মার্থ হচেছ— হে মানুষ! আমিই তোমাদের একক

পুজডিতা। আমি ডোমানেবকে সৃষ্টি করেছি মৃত্তিকার উপাদান থেকে। সুকলং মনে রেখো, আমাকে একক গ্রন্তী বলে বিখাস করা এবং কেবল আমার ইবাসত করা ভোমাদের জন্য অভাবেশ্যক।

এখানে 'সুলালাতিন' অর্থ উপাদান, উপাদান। আর 'মিন স্ট্রীন' অর্থ মৃতিকা থেকে। এখানজার 'মিন' হচ্ছে বর্ণনামূলক। তাই 'সুলালাতিম মিন স্থীন' এর অর্থ দাঁড়ায়— মৃত্তিকার সারবন্ধ থেকে

্ৰথাকে 'বুঁনি' এর আরেক এব্দ হস্তত্তে আদাৰ। আবন্ধুত হাজাক, ইংলো জাতীর ও আনদ ইনলে হুনাইলের বৰ্ণনানা এসেছে, ক্যাহানা বলেছেন, এবালে 'বুঁনি' বলে কুফানো হুন্নেছে হুন্নান্ত আদাৰকে। আলদ ইনলে ছুনাইল 'বছাং বলেছেন, 'নিন সুনালাচিক দিন বুঁনি' জ্ঞাটিত অৰ্থ— আলম সন্তাননগলের বীৰ্ধ। ক্ষেপ্তি ক্রম বুৰ্ণৰ আলম এবং ক্যানান্তিন অন্ত বিষ্ঠি না

বাণবী নিখেছেন, হজরত ইবনে আকাস বলেছেন, 'সুলালাতিন' অর্থ পানির সাববস্ত । ইকরামা অলেছেন, 'সুলালাতিন' অর্থ ওই পানি যা নির্গত হয় পৃষ্ঠদেশ থেকে। আরববাসীরা 'সুক্রমা' যা বীর্ষকে খলে 'স্লালাহ'।

পরের আয়াতে (১৩) নদা হায়েছে— 'অভঃপর আমি তাকে অর্নবিশ্বরূপে ছুপন কর্ব এক নিরাগদ আমারে'। অর্থণ আহি অর্ক্রবিশ্বর সারেরে বিবাদে ছাপন কর্ব। এথনকার 'ভাষা'সনহ' (তাকে স্থাপন কর্বি) এর 'হ' (তাকে সর্বামটি পূর্বকট আয়েত্তর 'মুলাসাডি'। (উপায়ন) এর সাথে সম্বছত্বত। এখানে কথাটির অর্থ মাঁড়ার, আমি ওই মৃত্তিকার সারুরন্ত অর্ক্রবিশ্বরূপে হাপন করি এক দিনাপদ আদারে। এরকমও হতে পাবে যে, সর্কণামটি সম্বন্ধকুক্ত হবে পূর্ববর্তী আন্তান্তেন 'মানুক' (ইনানা) এক সাধে। একানে কুমতে ছবে 'মুবুকা' কথাটিকে পূর্বে কুরু কাশ্যেছ একটি কেন প্রদানকাবী অবান (হবতে জান)। এই অবায়টিকে ইয়া রোগ আনো সংযোজিত হাগ্যেছ 'মুকুকাতান' (শুক্রবিন্দুবংগ) কথাটি।

'ৰ্যুৱানিন' অৰ্থ আধান। অৰ্থাৎ গৰ্ভাখন। মাধীন' এৰ্থ নিৱাপন্। উদ্বোধা মে, এখালে 'নিকাপন আধান' এক নিলাপন্তা গৰ্ডধাৰিন্তীত জন্ম মন্ত্ৰ, বৰং গৰ্ভীত্বজ শিওম ক্ষয়। এপ্ৰশ্ন পৰ্ভিত্তিত শিক্তানাতেই মাতৃউদনকে কৰা হংগ্ৰেছে নিৰাপন আধান। সুক্ৰাঃ বুখনে একে, গৰ্ভাৰন অধান নিবাপন আধান বলা হংগ্ৰেছ ৰূপক অৰ্থে। সৃত্য মুন্দিন্দুৰ ক্ষয়াই ১৪

ثُمَّ عَلَقْنَا النُّطُفَةَ عَلَقَةً نَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُطْفَةً فَطَلَقَةً مَا الْمُعْفَدِّة

ولهُمَّا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحُمَّا ثُمَّ ٱنْشَالَ لُهُ خَلْقًا الْغَرَّو فَتَابِّكَ اللَّهُ ٱصَّانُ

া পরে আমি তেওঁবিন্দুকে পনিগত জরি জমাট মতে, অভঃপর জমাট রতকে পরিগত করি পিতে এবং পিতকে পরিগত করি অস্থি-পরাবে; অভঃপর আছি, পরাবেত চার্কিয়া দিই মাসে ঘাষা; অবশেষে উহাকে আরো এক রূপ দান করি। সুন্নিপুর সুষ্টা আল্লাহ কত মহান।

গ্রগমে বলা হয়েছে— 'পরে আমি গুক্রবিন্দুকৈ পরিগত করি জমাট হতে।' এখানে 'মুখ্যা'ডান্' অর্থ রক্তপিও যার আকার চর্বনের উপযোগী পর্যায়ের।

এবপৰ বলা হয়েছে— 'অভগৰ ৰাটি বৰ্তপিবকৈ পৰিণত কৰি দিছে এবং শিককে পৰিণত কৰি অন্থিতে; অভগৰ অন্থিতক চেকে দেই মানে বাৰা?। একবাৰ অৰ্থ— অভাপৰ কৰি এই বৰ্তপতকে পৰিণত কৰি আন্ত্ৰা ঘনক এক পিতে, গোলাৰ্জানত। ভাৱপৰ ভাব একাংশকে অন্থিতে শক্তিগত কৰে বন্ধৰ আন্তৰ্মা কৰিছি

এবগৰ বলা ইয়েছে— "অনুষ্ঠাৰ তাৰে আৱাৰ এক কল দান কৰি"। একথাৰ অনুষ্ঠান আৰু তাৰাৰ সম্পাত ঘটিয়া দান কৰি জীবৰ কল। এখানে "আনলা-আত্ম" এই প্ৰকাষাটি সম্পৰ্ক ঘটিছে "সুলালালি" অথবা ইনসাল' এই সঙ্গে। হজাৰত ইবলে আকাল, মুফাছিল, ইকৰামা, অ্বাক ও আবুল আলীয়া বাসেছেন, এখানে "কলম্বাল আধান্ত" (আবাে এক স্থাণ) খলে মুখালো হাজেছ কহ নিছেল কৰাকে।

অধিপাৰ। অন্তাৰণাক এবংশা কংকে। 'বাচনাবাগছ দিবী নিৱৰ্তী।' অধিদ্যাৰ্থ ঘৰন চৰ্ম-পোনতে পোনাক পৰিধান করে, তথান শৰীকের সংঘ ঘটে কংহৰ সপার্ক। কিন্তু যাত্ৰ মাহতে করে দাবীর হাতাছ (পোন্ত) এবং কর কুমীন আনহাত, এবং 'অন্যান' তার্ব কীৰ্যা এবংগ' ওঠিছিক্ত' বা 'আহানাশাতে' হত, দাত্ৰদ সুঁত কোনোবিত্ব । বা, তাবে এবংতা প্রখানের আরা আবালাক হয় না ক্ষান্তত অন্তান্থার ইথাবং মানাকীন কালি কংবাহনে, আরাহার সভা করুল সং

ফ্যামান্ত, মানব বীৰ্য কাষ কাষ্ট্ৰপান্ত গ্ৰামী হিম্মোন বাছে ডাছিল দিন। যাবাৰণ বা পাৰিলত হয় কাৰণিতে, কাৰণ্ড নোক্ষপিতে। একগৰ আগ্ৰন্থ থাত কাৰ্য্য চাৰিলত হা কীৰানাগৰণক। ১, আছেন ৩, চিকাৰ বা কীৰানাগৰণক। ৪, সৌভিগান্ত্ৰপান। তাৰণৰ থকা উচি উটোনে য়া কাৰ্য্য সপানত, চিকিত আন কোৰোৰ উদ্যান্ত্ৰপান। তাৰণৰ থকা উচি উটোনে য়া কাৰ্য্য সপানত, চিকিত আন কোৰোৰ উদ্যান্ত্ৰপান সপানত নিক্তি আন কোৰে কাৰ্য্য সপানত নিক্তি আন কোৰে কাৰ্য্য সপানত নিক্তি আন কোৰে কাৰ্য্য সপানত কৰে, একাৰে নিক্তি আন কোৰে কৰে এক বাৰ্য্য কাৰ্য্য কৰে কাৰ্য্য কৰা কাৰ্য্য কৰিব আৰু কাৰ্য কৰিব আৰু কাৰ্য্য কৰিব আৰু কাৰ্য কৰিব আৰু কাৰ্য্য কৰিব আৰু কাৰ্য্য কৰিব আৰু কাৰ্য্য কৰিব আৰু কাৰ্য্য

জবাৰঃ হাদিসে উল্লেখিত হয়েছে, দুই পরিবর্তনের মধ্যবতী সময়ের পরিসর চব্রিশ দিন। তাই এমতো ক্ষেত্রে 'ছমমা' শব্দটির ব্যবহারই অধিকতর যুক্তিসঙ্গত কিন্তু একথাও একই সঙ্গে খীকার করতে হয় যে, এমতো সুসঞ্গত ৰূপান্তবের ক্ষেত্রে চল্লিশ দিনের সংখ্যাগত দিকটি গুরুত্বপূর্ণ কিছু নয়। সুসঙ্গত এবং রূপান্তবণের গতিপ্রকৃতির বিস্ময়কর দিকটিই এখানে প্রধান। তাই আলোচ্য আয়াতে প্রতিটি রূণান্তরকে প্রকাশ করা হয়েছে 'ফা' অব্যয় সহযোগে। তাছান্তা আগাগোড়া সকল রূপান্তরণের ক্ষেত্রে 'ফা' অব্যয় সংযোগ্রিত হয়নি। কোনো কেনো ক্ষেত্রে ব্যবহত ইয়েছে ছমমা--- যেমন ১, ছমমা জাআ'লনাছ নৃতফাতান (অতঃপর আমি তাকে জঞ্জবিন্দুরূপে ছাপন করি) ২ ছুমুমা খলাকুনা নুত্জাতা আলাকুডান (পরে আমি শুক্রবিন্দুকে পরিণত করি জমাটরক্তে)। পরবর্তী তিন অবস্থা (পিও, অস্থিপঞ্জর, মাংস খাবা অস্থিপঞ্জর ঢেকে দেয়া) কে প্রকংশ করা इट्राट्ड 'का' अवात जदरवार्ता। त्यांच आदात चत्रवहार इट्राट्ड हुम्मा। रामन---ছুম্মা আনশা'নার ধল্কান আখার (অবশেষে তাকে আরো এক রূপ দান করি)। সূতরাং বুঝতে হবে বর্ণনাতসির এই কৌশলের মধ্যে বয়েছে দ্বপান্তরণের ব্যবধান ও বিভিন্নতার প্রতি ইন্নিত। মৃত্তিকার উপাদানকে থক্রবিন্দুতে পরিণত করা এক বিস্ময়কর ব্যাপার। তারপর পিতার পৃষ্ঠদেশ থেকে মাতৃগর্ভে তাকে স্থাপন করা এবং তাকে ভ্রমাটবন্ডরূপে নিরাপদ রাধার বিষয়টিও কম আভর্ষের নয়। নিঃসন্দেহে এ **হরেছ আল্লাহ**র এক বিরল অলৌকিকতা। কিন্তু এর পরের অবস্থাওলো (পিও, অস্থি-পঞ্জর, মাংসের আবংগ) ততুল্য আন্তর্যজনক নয়। তাই প্রথম দুই অবস্থায় 'ছুমুমা' এবং শেখ তিন অবস্থায় 'ফা' ব্যবহার করা হয়েছে। শেষ ধাপে আবার রয়েছে উত্তপ বিস্ময়। তাই সেধানে পুনরায় ব্যবহার করা হয়েছে 'ছুমুমা'। বলা বাহুল্য, এরকম করাই ছিলো যুক্তিসঙ্গত।

মান্যবাদা। কেই দি জন্যায়বাতে ভিন্ন হক্তপত কৰে কৰা হক্তপতজাৱীর নিকটে এই ভিন্ন পোকে বাজা লিপতি হয়ে মানে যায়, বাধানা পেটোর ভিতর বাকে ভিন্ন বেন্ন কৰাৰ পার বাচাতা দুশ্টে কের হব, তাকে উভায় অবস্থান্তা এই ভিন্নের বালা কবিমানা দিতে হবে। কারণ কবন কই ডিনো সুবিভ হয়া জীবনের চিক্ উল্লেখ্য, কবিমানার সম্পর্ক করা হেলে যাতে কবন যাইনামান্তার স্বাধানিক বাজাল বেবাছৰ, এখতে 'আলো এক বাদ দান কৰি' কথাটিক ছাৰ্ক— ভংগ বাছ ছিছিত ভাগণাত হয় চাত্ৰ ও বেশ। ইয়াত ন্বুলাইকেন কৰ্মান্যা একেছে, মুকাজিন বেবাছেন, কথাটিক অৰ্থ পূৰ্ব বিধিয়া পদাৰ্থান। হয়াগাৰ বাৰুছেন, ভাগাটিক মৰিল কৰালে ছাৰ্মান আকে দৰিখন ভানি বা অবকা নাৰীকে। আউনীৰ কৰিলা অবদাৰে ছাৰ্মান আন্তাহ, কথাকা ইকালে আনাৰ আকাৰ আন্তাহ, কথাটিক আনি কৰালে কৰাল

আমি বলি, বালাটিয় আৰ্থ এবজনাও হতে পারে তে.— আমি অভ্য-পদ্দ নান করি এই পার বাছিল জীবন গুলী সাধকগালের যে বিজ্ঞান লাত হয় পশুমেরি সমৃত্যের বিন্দাপনে হোমনাও পার। ইয়োবা, পরিবর্তিক এই বীজন কেবেলালাকে হাজে পরিবর্তিক এই বিজ্ঞান কেবেলালাকে হাজে পরিবর্তিক বিজ্ঞান বিজ্ঞান করিবলা অভিক্রমন্ত্রণ পরেও বাছের আরাহুর রহমতের নিকের বিভয়ায়, বাহু অব্যাহ্ণ উপনীতির নামা বালহিয়ার এই জীবনের কথাই বাছা হাজের এই জীবনের হাজের এই জীবনের কথাই বাছা হাজের এই জীবনের কথাই বাছা হাজের এই জীবনের হাজের এই জীবনের কথাই বাছা হাজের এই জীবনের হাজের এই জাবনের হাজের হাজের এই জাবনের হাজের হাজের এই জাবনের হাজের হাজের

পোৰা বলা বলোহ— "সুনিপুৰ প্ৰীয় আবার কৰেন মধানা"। এখানে "ফালাবৰালা অনাটির ফা জারা একানা একানা একানা একানা বাব বালিত মানা সুবির অন্যান্যান্তর ও বিবর্তনা লোকা পূর্বির রুদালনর করবো একবা স্কতানিক দে, আবারত্বাহালা সুবিপুপ ক্রীয়, সুবীয়া, সুবাদ। সুকরাং তিনি এক, অবিভাষা, অনুধ্বপারিহীন। তাই একমারে উরা উপাসনা ভিন্ন সুষ্টির অন্য কোনো উপায় দেই।

ভাগদুহ শাকৃষ নিশক্ষ্মীনি ভাইবৈজাতিবুটিই (আমি তোমাদের জনা মাটী মালা একটি শানী নির্দাণ করেছি) কলাত্র এলাদা হারেছে— 'আ তালপুকুলা ইছকল' এবং বোলাহা নির্দাণ করেছি) করে এলাদা হারেছে দেশ গো তালপুকুলা ইছকল' পরের বোলাই নার্কাল করেছে করে একতা শক্ষার বাবা জারাক্ষ্যাক করেছে করেছে করেছে করেছে করেছে নার্কাল করেছে করেছে করেছে করেছে করেছে নার্কাল আবিং করেছে করেছে করা একবিছে করা একবিছে করেছে করেছে নার্কাল আবিং করেছে করেছে করা একবিছে নার্কাল আবিং বাবা লাভা একছে করা একবিছ নার্কাল আবিং বাবা লাভা একবিছ নার্কাল করেছে করেছে করেছে নার্কাল আবিং করেছে নার্কাল আবিং করেছে নার্কাল আবিং করেছে নারকাল আবিং করেছে নারকাল আবিং করেছে নারকাল আবিং করেছে নির্দাণ করেছে নারকাল এবং চিতালমার নির্দাণ করেছে করা নারকাল এবং চিতালমার নির্দাণ করেছে করিছে করা নারকাল এবং চিতালমার নির্দাণ করেছে করা নারকাল এবং চিতালমার নারকাল এবং চিতালমার নারকাল এবং চিতালমার নারকাল এবং চিতালমার নারকাল এবং করেছে করিছে করিছে করিছে। করা লাভা করা নারকাল এবং চিতালমার নারকাল এবং করেছে করিছে করিছে। করালাক এবং করেছে করিছিল। এবং করেছে করিছে করিছে। এবং করেছে করিছে করিছাল বাবেল, নালা নির্দাণ করেছে একালাই করিছে। একালা প্রকাশ করে করেছে করিছে একালাই করেছে করেছে করিছে একালাই করা করেছে করেছে করিছে করেছে করিছে করিছে। একালা স্বাচন করেছে করেছে করিছে বির্দাণ করেছে করিছে বির্দাণ করেছে করিছে বির্দাণ করেছে করেছে করিছে করেছে করিছে করেছে করিছে করেছে করিছে করেছে করেছেছে করেছে করেছ

কোনো কোনো আন্মের তাল্লেন, 'আন ধানিদ্বীন' অর্থ আচুক্ত প্রস্তুকারী বা পরিকল্পনার্কানী, 'ধাৰম্ব' এব আভিআনিক অর্থ পরিকল্পনা বা কনুমান। কোনো লোনেত তালসীরকার বলেন, কথাটির ভিডি— অসম্বর-বলে মেনে নাম জম্মার মার। অর্থাৎ সুক্তির প্রাই হওয়াকে অসম্বর বলে মেনে দিশের, বলতে হারে আহাক্তায়ালানী বর্গার্কত বাধানার কিন্তু আবাক্তায়ালানী

 প্রস্তুত করে বদাসেন, এনেরকে বেখানে পাওয়া যাবে, সেবানেই হত্ত্যা করকে ববে আবার নিয়ের বারুক্তর নামত ছিলো এই ওচিনার করকে ববে আবার নিয়ের রক্তর করেনার কারে, বর্জারত ওসামার সুদান সকলো তার করা নিয়ার প্রাক্তর করেনার করে। করুক্তর প্রকাশ করেনার করেনার

المُمَّانِيَّكُمْ بَعْنَ ذٰلِكَ لَمَيَّتُونَ ثُمُّمَ لِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيْمَةِ بُتُعَتَّوْنَ ٥

🔲 ইহার পর ভোমরা অবশ্যই মৃত্যু বরণ করিবে,

অভঃপর কিরামতের দিন তোমাদিগকে পুনরুখিত করা হইবে।

প্রথান্তাক অন্যাপের মার্গি হাছে— হে মানুদা মুক্তিকা উপাদান থেকে হোমানের সুজন্মতা করু হবাব পর থেকে বিভিন্ন স্তর্জান্তর পেথে বোজন পর বাব করু হবাক করে করা করু হবে হোমানের জীবনালীনা। তথন অবলাই মুন্তারপ করেও হবে হোমানের সকলাকে। সুক্তরাং সচেকল হব

'মায়্যিত' ও 'মায়্যেত' ওই বাঞ্চি, যে মৃত্যুবরণ কারী। আর 'মায়্যাত' কর্ব মৃত। সুতরাং এই শব্দটিকে এখানে 'জজম' যোগে উচ্চারণ করা দিরু লয়। যেমন— 'ইন্লকা মাহ্তুন ওয়া ইন্নাহ মাহ্তুন' (নিন্দা তুমি মৃত্যুবরণ করবে এখা মুগ্ৰবাৰ কৰকে জাৰাও) ব স্থানত 'ছজন' সংযোজন কৰিছে। একছৰ বাবেছৰ নামৰি ৷ নামুক্ত কৰিছে। কৰিছে বাবেছৰ নামৰি ৷ নামুক্ত কৰিছে। বিশ্ব বিশ্

শবের আহাতে (১৬) বলা হবেছে— 'ফঙা-গর ভিনামতের নিল তেনাদেরকে শুল্পখিত করা হবে' বা কথাও অর্থ— মৃত্যুক্ত পর সমাধিছ হবে তেমেনা শোধান এক নির্দান্ত কাল আঁতনার্থিত হলে তক্ত হবে মহাপ্রশার। বই মহাপ্রশার শোঘ কলা জীবনের 'বরি অববা শান্তি নির্দার্থে ঘটালো করে তোনাদের মহাপালকাশান ।

সুরা মু"মিনুনঃ আয়াত ১৭, ১৮

وَلَقَنْ خَلَقْنَا قُوْقَكُمْ سَبُعَ طَرَّاَيْقَ وَرَمَ كُنَّا عَيِ الْخَلِّي غَفِيلِيْنَ وَوَاخْتُلْنَا مِنَ النَّمَاءُ مَا تَوْقِقَ يِفَاسَتَّنَهُ مِنْهُ الْأَرْضِ وَلَنَّا عَلْ ذَمَا بِيهِ لَقْرِوُنْهُ

 আমি তো ডোমাদিশের উর্ফো সৃষ্টি কবিয়াছি সপ্তাকাশ এবং আমি সৃষ্টি বিষয়ে অনবধান মহি,

্র এবং আমি আকাশ এইতে বাবি বর্ষণ কবি পবিমিতভাবে, জতঃপর আমি উহা মৃত্তিকার সংরক্ষিত করি; আমি উহাকে অপাগারিত কবিতেও সক্ষয়। সাবরা ত্রামিত্রা অর্থ সপ্ত পথ। এখানে কথানির অর্থ সপ্তাকাপ। কারণ

বাৰ বুলাল্য । বাৰ বুলাল্য এন কৰা বাৰ বাৰ বুলাল্য কৰা বুলাল্য বৰ্ষাৰ বুলালয় বুলাল্য বৰ্ষাৰ বুলালয় বুলাল্য বৰ্ষাৰ বুলালয় বুলাল্য বুলাল্য বৰ্ষাৰ বুলাল্য বৰ্ষাৰ বুলাল্য বুলাল্য

এবপর বলা হয়েছে— 'ওয়াআ কুন্না আদিন খলাঙ্কি পথিনীন' (এবং আমি সৃষ্টি বিষয়ে অনবান মই)। এখাদে 'পথিনীন' তাই অনবান, অসভার, উন্নানীন। এভাবে আলোচা বাকটি কুন্তি প্রত্যাপ্ত বাবেলার কারণ। মার্যাপ বিষ্টান্তাহে— আমি তেনাদের উপতে বভাষাপ সৃষ্টি করেছি এ কারণে যেলো তোমালের তাই সকত উত্তুক্ত থাকে তোমালেন তিনিক ও বরকতের ছার, যেলো তোমালেরক আলোক বন্ধান ও অন্যান্য কল্যাণ ক্ৰদানে সদা নিয়োজিত থাকে সূৰ্য-চন্দ্ৰ ও নক্ষ্মেণ্ডলী। এ সকল কিছু যেঞ্জ তোমানেল আছিছ ও দুৰ্ঘাইত্ত্বে আন্য কথাকাশাক। আৰু এই অত্যানগাততা সংস্কাদনে জনা আমি এক মুমুক্তি উলালীন নই, তাইতো ভোমানের জীবনপ্রবাহ এতো সুনাংগন্ধিক, সুবিন্যান্ত ও সম্পরিকত।

শাহৰত ভাষাতে (১৮) কৰা হয়দেহ— 'আমি আৰুলা যেকে নামি বৰ্বাৰ কৰি বৰ্বাৰ কৰি বিজ্ঞান কৰিছে কৰা, এনামান কৰিছে কৰি বিজ্ঞান কৰিছে কৰা কৰিছে কৰিছে নামান কৰা কৰা কৰিছে কৰি বিজ্ঞান কৰিছে ক

েয়ে বালা হয়েছে— 'জাবি তাকে খণানুৱাৰ কান্তত ন সকষ'। একথা এক এক পাইলে আমি আৰাৰ কৰা নিয়ে পাইল আগতাৰ আছিল, খাহৰা পানে কৰে আছিল, খাহৰা পানে কৰেনা, কিবল গোঁকি মানুৱাৰ আৰু কৰা কৰিছে কৰা কৰিছে কৰিছে কৰা কৰিছে কৰা কৰিছে কৰিছে

 কোরানে, সঞ্চল প্রকার ধর্মবোধ, হাজরো আসওয়ান, মাকামে ইব্রাহিম, ভাবুতে মুসা (গুওরাত সংরক্ষক সিন্দুক) এবং এই গাঁচটি মদী। এদিকে লক্ষা করেই আলোচ্য আবাতে বলা হয়েছে 'আমি তাকে অপসায়ণ করতেও সকম'।

আমি বলি, সন্তবতঃ পৃথিবীর সকল নদীই জন্মত থেকে উৎসারিত। আর হাদিস শরীকে কেবল উদাহবণ হিসেবে উল্লেখ করা হরেছে পঞ্চলদীর কবা।

স্রা মু'মিন্নঃ আয়াত ১৯, ২০

ڬٲنشاك الحَثُمُ بِهِ جَلْتٍ فِنْ أَنْفِيلِ وَاعْنَابٍ لَكُمْ يَفِهَ الْوَاحِــُهُ لَوْيَةً فَهُمُّهَا تَنْأَكُونَ وَشَجَرَةً تَشَرُّحُ مِنْ طُوْرِسُيْنَاءٌ تَنْبُسْتُ بِالنَّافِي وَعِسْمِ لِلْأَحِلِيْنَ

□ অতঃপব আমি উহা ছারা তোমাদিশের ফন্য বর্ত্ত্বর ও অন্তেরের বাগান সৃষ্টি কবি; ইহাতে তোমাদিশের জন্য আছে গ্রন্থর ফল, আর উহা ইইতে তোমরা আহ্বর করিয়া থাক;

এবং সৃষ্টি কবি এক বৃক্ষ যাহা জন্মায় সিন্মই পর্যন্তে, ইহাতে হয় মানুষের জন্ম তৈল ও বাঞ্জন।

বৃটিগাতের মতা ক্ষমিত উৎপদ্ধ হয় বিভিন্ন বৰণ্ডের প্রায়ন্ত্র মন্ত্র তালক কলক করেবার প্রায়ন্ত্র মন্ত্র তালক কলক করেবার করেবার করেবার করেবার প্রতিক্র করেবার করেবার

 এক বানারের পাধার, যা অধিক পরিমধ্যে পরিনৃষ্ট হয় তুর পর্বতে। তাই শব্দটিক সম্পূত করা হয়েছে তুর পর্বতের সঙ্গে। ইবনে জানেন বানাহেন, ফুরে সাইনাআ এজাটি পুনা না। খেনন পূর্ব নাম ইমবাইন কাজেন। ওই নামের পর্বত রারোহে মিলর ও ইনা'র মধ্যবাতী স্থানে। ওই পর্বতের দিকেই হলবত মুসাকে আহান করা হয়েছিলো

"মানুষের জন্য তেল ও ব্যঞ্জন' থর্থ সিনাই পর্বতের ষয়েছুনের মধ্যে রয়েছে দু'গরদের উপকরিত।— ১. এই যানুহনের তেল দিয়ে প্রাণীপ জুলানে ও মানুষ্টান কাজ হয় এবং তা ব্যবহৃত হয় যাঞ্জন বা তরকারীরূপে। অর্থাৎ এই কেন ক্রতিরে বেশ্রে দিয়ে খাঙালা যায়।

বাগবী নিথেছেন, 'নিবদিন' এবং 'নিবাড়ন' কর্ব তই তরকারী, খার মধ্যে জটি চুবিয়ে রাখনে প্রটি রক্তিত হয় তেলের এতে। সাধারণ ব্যপ্তনসমূহকে এরকম বলা কয় মা।

হুকাভিল যোগেছেন, আয়ার এই গৃক্তকে সাঞ্চল যোমন বাদিরেছেন, তেমদি বাদিরেছেন জালামীও। ভিনি বলেছেন, তুর পর্বতেই সর্বাধ্যয় যাতুল, বুক্তর উপদান্ন হেকেছিলো। ভাই শালটিকে বিশেষভাবে সম্পাচ্ছ করা হয় ছুব্বের সালে। একসক থলা যোগে পারে যে, হুব্বের চুক্তর সুক্তর সাপ্রাক্তবেশ পর পূর্বিবিতে সর্বাধ্যম

मृता सुमिन्सः २১, २२

كَانَّ لَكُمْ فِي الْأَنْمُ الرَّفِينَ وَكَشْرِقِيمُكُو فِهَا فِي اَمُكُوفِهَا وَكُمْ فِيْهَا مَنَّافِمُ لِكُونِيَّةٌ وَمِنْهَا تَأْكُونُ ° وَمَلِيهَا وَمَنْ الفُلْفِ تُحْسَلُونَ ° ويقد التاجاعية عليه المواد الله الله الله الله عنه عنها الله عنها عنها عنها عنها الله الله الله الله الله الله

্রবং তেয়ানাগতে রুল্য ওবেশাহ শাক্ষণায় নিবছ আছে অনুস্থান্ত।

তামালিগতে আছি দান করাই উল্লেখনের উল্লেখ আছে কথা ইবিত এবং
উন্নাতে তোমালিগের জনা রহিয়াছে প্রচুব উপকারিকা; তোমবা আনুয়ামের মানেও
তাকা বন্ধ

ব্যবহার বিশ্ব ব

সাধারণ মানুষের দৃষ্টিতে আনধাম বা চতুস্পন গণত্রুলের মধ্যে শিক্ষণীয় কিছু ধরা পড়ে না। তাই এখানে ক্যানো হয়েছে ইন্না' (অবশ্যই) সন্দটি শব্দির

প্রথমে বলা হয়েছে— 'এবং তোমাদের জন্য অবশ্যই শিক্ষণীয় বিষয় আছে আন্যামে' এখানে 'ইবরাভান' অর্থ শিক্ষণীয় নিদর্শন, দদিন প্রমাণ, যা মহাসুজয়িতা অল্পাতৃভয়ালার পরিপূর্ণ ও অনুরূপ্যবিহীন শক্তিমন্তার পরিচাযক।

মাধ্যমে এখানে সূচতার প্রকাশ ঘটালো ঘনেছে বিশ্বাসী-অবিশ্বাসী নির্বিশেষে প্রকলের প্রতি। বলা হয়েছে 'তোমানের জন্য'। অর্থাৎ সকল মানুদের জন্য চত্তুম্পন পথকুদের মধ্যে অবশ্যই ময়েছে শিক্ষপ্রদ বিষয়।

এরপর বলা হলেছে— 'ওোমাদেরকে আমি পান করাই তানের উদরে যা আছে তা থেকে'। এখানে 'উদরে যা আছে তা থেকে' অর্থ দুধ বা তরল খাদ। উপাদান থেকে।

ডারপর বল। হরেছে— 'এবং তাতে তোমাদের ছাল। রয়েছে প্রচুর উপার্জাকো; চোমরা তা বেকে কিছু তক্ষণ করোঁ। একথার ফর্মে— এবং জেমরা ব্যবহাব করো এই সকল পরব নুধ, ঘি, পশম, চর্বি ইত্যাদি, ভাছাড়া তক্ষণ করো স্কেটনোর গোশক।

পাবল আনাতে (২২) বলা বয়েছে— 'এবং কোৰণা উট্ৰে' বা কলায়াল আনোৰণত কাব গাবলা। একৰাৰ অৰ্থ কোৰো কিছু দাংগ্যুল পাবল কাবাবাত কৰো বাবলালে, যোন উট্- মুখিছ, গাৰ্পাছ কোনো কোনো আলালে বালাছেন, কোনো বাহলা হিলেবে কাণা হয়েছে কেকা উট্ৰান্ত কৰা। কাৰণ আৱৰবাদীশাংগ্য বাহল প্ৰথমণত উট্ট। তাহেছ্যা 'মুখনৰ' 'শদটি যাবছত হা কেবল উটেউ ক্ষেত্ৰে, আবান্ত উট্ট কুলায়ালে আন্তান ব্যাপান সুপৰিচিত্ৰ।

'জুহমানুন' অৰ্থ তোনৱা বোঝা বহন করাও, জলভাগে ও ছলভাগে। উল্লেখ্য, চহুম্পান ভস্তকে আল্লাইই মানুবের অনুগত করে দিয়েছেন। তাই কো মানুষ কেলোকে বিভিন্ন কাজে লাগাতে গারে। সুভরাং একলোর মথো নিশ্চয় রায়েছে শিক্ষাঞ্জা বিষয়।

বিশ্বতী এই অৰ্থ তোলাদেবকে পাল কৰাই আনি। এখালে বাহেছে শিক্ষবীয়া বিশ্বত। বালা গুড়া সুপোচ দুখ আলে বজাঁ ও চেকা মাঝ থেকে। চতুশ্যন জৱ থেকে যুদ, যি, পদান ও চামজুল উৎপাদন; কুল ও দুৰ্বল দেহ বিশিল্পী মানুদেৱ নেবাল নিবক্ত একোক্য বিনাট বপুধানী পশু এসৰ কি আক্লাহুপাকেৰ অপান মহিনাল পরিচালক দাদ

সূরা মু'মিনূনঃ আয়াত ২৩, ২৪, ২৫

وَلَقَدُا آرَسُلْنَا فُوْرِسًا إلَّا قَوْمِهِ قَقَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَالَكُمْ فَيَّا إلاهِ غَيْرُهُ «اكَلَا تَشَقُّونَ» فَقَالَ السَّكُو اللَّائِينَ كَمْرُوامِنَ قَوْمِهِ مَسَ هٰذَا الآيَّرَيْنَ الْمُنْفِّكُمْ الْمِيرِيْنَ ان يُتَمَقِّلُ عَلَيْمُو وَكُونِسًا قَاللهُ

لاَنْوَلَ مَلْهِكَةُ مَّامَوْعَا بِهِلَ الِنَّ البَآءَتِ الاَوَّلِينِيَ وَإِنْ هُوَالَّاسَ جُلُّ لِهِ جِنَّةُ فَكَنِّصُوا بِهِ حَلَى جِنِين

া আমি ডো নৃহকে পাঠাইয়াছিলাম তাহার সম্প্রালয়ের নিকট, সে বলিয়াছিল, 'হে আমার সম্প্রদায' আলুহের ইবাগত কর, ডিনি বাতীত তোমাদিগের অন্য কোন ইলাহ নাই, তবও কি তোমরা সাবধান হুইবে দাঃ

ু ভাষার সম্প্রদানের প্রধানপণ, যাহারো সভা প্রভাগখান করিয়াছিল, ভাষারা লোকনিগতে বালিল, এতা ডোমানিগরে সভাই একজন মান্য, তোমাদিগের উপর স্পেড্র ক্ষিতে চাহিতেছে, আন্তাই ইছা রবিলে ফেরেব্লভাই গাঁচাইডেন্স, আমরা তো আমানিগেরে পূর্ব পুরুষণগের কালে এইএপ ঘটিয়াছে, একথা খনি

'এ তো এক উন্মান, সূতরাং ইহার বিষয়ে কিছু কাল অপেক্ষা কর।'

পৰিত্ৰ বেণালগানেও মূপ উত্তপ' অনুগতে মহাজালাগে। নিত্ত পৰালগান্তৰ । কেই তিলা নিতাই ওকলা পা বাংলাটিক হেবাৰে পিনালৈ হেবাৰিক। কালগানিক কালগান

নাকৰ লো হাচেছ— ''বানি তো পুছে পাতিবাহিদায় তাৰ সম্প্ৰসাহৰ নিবিই লোক সৈতে, বিশ্ব বাটিছ কৰি লোক কৰি লো

গরের আয়াতে (২৪) বলা হয়েছে--- 'তার সম্প্রদায়ের প্রধানগণ, যাবা সভ্য প্রভ্যাখ্যান করেছিলো, তারা লোকদেরকে বললো, এ তো আহাদের মতেটি একথন মানুগা। তামান্যান্ত উদাংক ক্ষাকুঁছ কহতে চামেৰ, খাবাৰে ইয়েক কান্তে কেবলকা মানুগা। কান্ত্ৰমান্ত একথানে আন্তৰ্মান্ত কৰিবলৈ কেবলকা কিবলকা কৰিবলৈ কেবলকা কৰিবলৈ কৰিবলৈ

সুরা মু'মিনুনঃ আয়াত ২৬, ২৭

عَالَ رَبُ انْحُمُونِ بِسَ كُنَّ بُوْنِ حَاكَةَ مُنَدَّ اللَّهِ الْمِالِ اصْتَجَ الْفُلْكَ بِالْمُمِيدَ ا وَوَجْهِنَا لَوْ ذَاجَاءً أَمْرُكَ اوْدَارَ الشَّقُورُ وَاللَّهِ اللَّهِ عَيْمَا مِن كُلِّ وْجَسِيْنِ

شُنَّانِ وَأَهُلَكَ الْأَمَنُ سَبَقَ عَلَيْتِهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا نُخَاطِبْوَيْ فِ الَّهِ يُنَ

ظَلَمُوْ أَلَانُهُمُ مُّغَوَقُونَ

্রানুহ বলিয়াছিল, 'হে আমার প্রতিপালক! আমাকে সাহায্য কর, কারণ উহারা আমাকে মিধ্যাবাদী বলিতেছে।'

দুৰ্দ্ধীয় বিদান পৰে সংস্কৃত্ব আচনা কৰতে কৰতে কৰাৰ দুৰ্দ্ধ হামান সক্ষ্ পৰিটোৰ ত বিপাহট ভালন আন্তৰ্মপুৰ্বা কৰিছে কালিছে চিচল- যানা ইয়াল আনহাত তাবা ইয়ান এনেছে, আৰু কেইই ইয়ান আনহা না, তথা হয়খাত বুহ আনিটা সকলো, তে আমান প্ৰকূপনালকাটী নীলাগুলালটীয়াকে একটানা বাহে কোমান তে আমান পান্দেই চৰক্তি কৰিছিল, কিই আমান আহনাৰ মানুৱা মুক্তি আমানে সাহাম্য কৰো তাবাৰ এই কোমান আমানে ক্লি চিনা বাহাৰ কৰেছে।

পরের আয়াতে (২৭) রলা হয়েছে— 'অভগের আমি ভার নিকট রক্তারেল-করামা, ত্রমি আমার ভত্ত্বাবধানে এ আমার প্রত্যানেশ অনুযায়ী গৌকা নির্বাদ করোঁ। এয়ানে 'বিআইউনিমা' কর্ত্ত আমার ভত্ত্বাবধানে। অর্থক আমার ভত্ত্বাবধানে ও প্রত্যালেশানুযায়ী গৌকা নির্বাদ করলে কেউ ভোষার ক্ষতিসাধানে সক্ষম হবে মা।

'ফাস্লুক ফীহা' অর্থ "মিনিয়ে নাও। 'সালাকা' 'ফেলে লাফেম' (অকর্মক কিয়া) এবং 'মুতাআ'চি'(সকর্মক কিয়া) দু টিটিই হছ 'ফেম- খী কাকা' (আমি মঙ্গ অবস্থায় ভড়িত হয়েছি)। এক আয়াতে এরণাল হয়েতে— 'মা সালাকাকুম খী সাক্তর (তোমান্সেরকে জন্ম আঞ্চলে এরেলা করালো কিসেই)।

'ফিদ কুৰ্পাণ মাওকাইছিল দাটো' অৰ্থ প্ৰৱেশ্যক বাঁহেৰে এক এক জোন। এটা হয়েছ কৰ্মণাণ। এএ পৰ্য প্ৰাচীতি প্ৰাণীন একটি কৰে জোৱা— সাৰ ও দাবী। এক বৰ্ণনান এপছে, তথাৰ হাজক দুহৰে নিন্দুটে থাছিল বৰানো হোছোঁছোলা প্ৰতিষ্ঠি প্ৰাণীন একটি কৰে জোৱা। তিনি হন্ত প্ৰাণাৱিত কৰলো ভাল হাকে এলে পত্ৰকে দাগলো নাৰ এবং কাম হাতে নাৰী। তিনি সেৱলোকে জোৱাছা জোৱা ফুলতে লাগলো নাৰ এবং কাম হাতে নাৰী। তিনি সেৱলোকে জোৱাছা জোৱা ফুলতে লাগলো কাম প্ৰাচীত।

েশ্বে বলা হয়েছে— 'এবং বাবা দীনাখনেৰ করেছে, ভাগেৰ সম্পাতে পূমি আমাকে কিছু বোলে না, তারা নিম্মিত্ত হবে'। একবার অর্থ— হে আমার রিছ নদী মুহা যাবা প্রকৃত থেগে চিক্তাই, ডাগের জন্য ভূমি আমার কাছে কেনে তেন্ত্রাপারী ভাগিছুত ভোগের না, তারা তেনাফ পরিবার পরিজন অবতা নিকটজন— দেই ব্যাহন না কেনো মহান্ত্রাপ্রতা ক্রিমন্ত্রনা নিকট

আরও বলিও, 'হে আমার প্রতিপালক! আমাকে এমনতাবে নামাইয়া দাও

যাহা হইবে কল্যাণকন; এ ব্যাপাতে ভূমিই শ্রেষ্ঠ।'

 ইহাতে অবশ্যই নিদর্শন রহিয়ছে। আমি তো উহাদিগকে পরীক্ষা করিয়ছিলাম।

প্রথমে বলা হয়েছে— খন্দ বুলি ও ছোনার সন্ধানা কলবানে মারোহণ করতে কথান বোলো, দমন্ত প্রশাসা আনুহার্থই, যিনি আধাসারকে উদ্ধান করেছেল করতে সন্ধানার থেকো। খোলো বোলো আকানীবন্ধনা বলেহেন, এখালো 'যিনি আন্তর্গনাক উদ্ধান করেছেন' অর্থ বিনি আমালের এই জনযানারোহণ ও অবভঙ্গনাক করেছেন নির্বাাপন।

পাবজ আহাতে (৯৯) বাদা হোৱা— 'আনো নোলা, বে মানার নাজি লানত আহাতে এফালার নাছিল লা যা হত লাগাকৃতা, বা শালার ডুক্টি প্রেটা । কথাতে 'ফুবংযানার ছুরারকা' অব বরুককার বা অন্যাপকা অবকার। অবকার কলাকর ব বকার অব অবিধানী 'কালের কলাফুত গ্রাহণসকরনী 'কিবিটক নির্বিত্র আয়ারে ইয়াকুলার মুখ্যান, বিকেট আহাত আই আহাতে গোনা বকতে কার হায়েছে, কেনা করাত ক্রমেনি, বিকেট আহাত আই আহাতে গোনা বকতে কিলো মালা। একারও প্রামণিক বংলাহে বে, উবি কোমাই ওঁক নিজ্ঞা বাবদ বিশেষ মালা। একারও প্রামণিক বংলাহে বে, উবি কোমাই ওঁক নিজ্ঞা বাবদ ক্রম্বারক একার ক্রমেনিক বংলাহে বিশ্ব করাত ক্রমিনিক ভারতে নির্বাচন করাত ক্রমেনিক বিশ্ব করাতি নির্বাচন করাত ক্রমেনিক বিশ্ব করাতে নির্বাচন করাত ক্রমেনিক বিশ্ব করাতে নির্বাচন করাতে ক্রমিনক বিশ্ব করাতে নির্বাচন করাতে করাতে ক্রমেনিক ক্রমেনিক বিশ্ব করাতে নির্বাচন করাতে করাতে ক্রমেনিক বিশ্ব করাতে নির্বাচন করাতে ক

এব গরেজ আয়াতে (৩০) করা ব্যাহেন্দ্র— 'এতে অবদারি নিযার্থন ব্যাহার্য একবার কর্মন ভারতে চুহ্বের সমত্তের মধ্যালাত্মর ঘটনার মধ্যে অবদারি রামতে জায়েত্বর মধ্যালাত্মর হারালিওবার এক বিদ্যালা নিশ্বনি হারা হারালিওবার এক বিদ্যালাত্মর মধ্যালিওবার বার্বি কর্মন বারাক্ষার হারালিওবার বার্বালিত রাজালিক ব্যাহার্য এব তার্বালিতার আন করে জায়ার বার্বালিতার হারালিক বার্বালিতার ক্ষাম্প্র এবং তার্বালিকার বার্বালিকার বার

শেষে বলা হয়েছে— 'আমি তো তাদেবকে পৰীক্ষা করেছিলাম' (ওয়া ইন্ কুদানা গামুবতালীক)। এখানকার 'ইন্' শপতির প্রকৃত রূপ' ছিলো হিন্দুর্থ (শিক্ষাই), এতাবে কবাটির অর্থ দাঁড়ান্ধ— নিক্ষাই আমি নারী মুকের সম্প্রদায়কে বিদাদে পতিত করেছিলাম, অথবা নিশতিত করেছিলাম পরীক্ষায়। কোলো কোনো তাথসীরকার বলেছেন, এখানকার 'ইন' হচ্ছে 'মা' অর্থরোধক। আন সা' অর্থ ইস্থান (ব্যক্তীক) ৷ এভাবে কথানি বঞ্জ দাঁড়াক — মুহনে নতীরূপে একেও ও তাঁর সভ্য-আবাদের মধ্যে আমার অন্য কোনো উদ্দেশ্য হিয়োনা, কোনন এই উদ্দেশ্য ব্যক্তিক যে, আমি আন্তাবকে পরীক্ষাক করবো, তথবো মধ্যাপানের আহাব আপারনের পূর্বে তাদের আচনাথ বী হাক — বিশ্বাসমন্তব না

সূরা মু'মিন্নঃ আয়াত ৩১, ৩২

مُنَّمَّ أَنْشَاكُ الْمِنْ يَعْلِي هِمْ قَلِينًا الْخَرِينَ وَ فَانَسَلْسَا فِيهُمْ رَفِّسُولًا مَنْهُمْ أَنِ اغْبُكُ وَاللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ اللهِ عَيْرَةُ وَ أَنْلَا تَشَعُّونَ وَ مَنْهُمْ أَنِ اغْبُكُ وَاللَّهُ مَا لَكُمْ مِنْ اللهِ عَيْرَةُ وَ أَنْلَا تَشَعُّونَ وَاللهِ اللهِ اللهِ عَلَي

□ এবং উহাদিগেরই এক জনকে উহাদিগের নিকট রসূল করিয়া

পাঠাইযাহিলাম। সে বলিয়াছিল, 'ভোমরা আল্লাহের ইবানত কর, তিনি ঝুডীও জোমাদিপের অন্য কেনে ইলাহ নাই, তবুও কি ভোমরা সাবধান হইবে নাং'

প্রধান পদা হরেছে— 'পরে অব্য এক সম্প্রদার্থক তালের স্থানিনিকে কর্মেছিলাম'। এখালে 'অন্য এক সম্প্রদার্থ 'বলে বুবালো হরেছে আল অব্যা ছাত্রুণ জাতিক। রাপারী লিবেছেল, প্রধান্ত্রেক অভিন্তান্তি সুসাকৃত। কারণ আল জাতিই হিলো অহালাক দবলাই পৃথিবীর প্রথম জনগোরী, যাগের মতি প্রেকণ করা হর্মানিলো হলুল তালের প্রবিধি বার্তান্ত্র নামা হলরত হল আর হলরত সাবের বেনিক হ্রেছিলেন ছাত্রুন সম্প্রদার্থকে প্রতি

পরের আ্লান্তে (৩২) বলা হয়েছে— 'এবং তাদেরই একজনকে তাদের দিকট রুগল তরে গারিয়েলিয়ার'। একরের অর্থ— তাদের রুগুল ছিলো তাদেরই সম্প্রদান্তত্ব । তাই তারা তার সততা ও বিশ্বতা সম্পর্কে ছিলো সমারু অবগত । শেষ বলা হায়ছে— 'সে বলেছিলো, তোদনা আছাদ্রের ইবাদত করে, তিনি

ব্যতীত তোমাদের জন্য কোনো ইলাহু দেই, তবুও কি তোমরা সাবধান হবে না'? সূরা মুমিনুনঃ আয়াত ৩৩, ৩৪, ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৩৮

هِ قَالَ السَلَامِنُ قُولِمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكُذَّ بُوَا بِلِقَاءِ الأخِسرَةِ وَ اتَّوَفَّلُهُمْ فِي الصَّيْوَةِ الدُّنْيَ ٢ مَا هُكَا الْاَبْشُرُةِ مِثْلُكُمْ بِياكُنُ مِثَا تَاصَّلُونَ وَمُنَهُ وَيَشَرِبُ مِنَّا تَشَرَّتُونَ وَكِينَ الْفَصَّمُ يَشْرَيُنَكُونَ وَكِينَ الْفَصَّمُ يَشْرَكُونَ الْصَّحَادُواْ الْخَدِينَ وَالِينَ كُمُّ الْشَّصِّيْرُواْ وَسَنَّمُ وَلَنْكُمْ شَرَّوْنَ وَالْ وَلَا الْفَرْ عِظَامًا الْكَبْهُ مُتَرَّخِوْنَ وَ عَيْبَاتَ يَمِاتُونِ مِنْ وَقَلِيلُ وَالْوَيْنُ خَيْنُواْ النَّقِ الْمُثَوِّدُ وَنَحْتُهُمْ وَمَا تَصْوَى بِمَنْفِولِينِينَ وَالْمَوْنُونُ وَلَا يَكُونُ إِلْمُنِّكِي عِنْنَا اللَّهُ وَلَا مُؤْمِنِينَ وَمِنْ المَّوْلِينِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمَالِينُ وَالْمُؤ

তবাহু সম্প্রদেশের এথনাপা, যারারা সত্তা বর্ত্তাম্পান করিয়ালিন প্রবাধনার পরবাধনার পরবাধনার করিয়ালিন এই যাহানিপকে আমি নিয়াছিল। পর্বাধানার বিশ্বাহানিক এই যাহানিপকে আমি নিয়াছিল। পার্থির জীবনে প্রকৃষ্ণ বাহ্যান বোহার করে বে লো ভাহাই ছাহার করে এবং তোকারা হারা পার করে কে বাহার করে এবং তোকারা হারা পার করে কে ওাই প্রক্ষার করে এবং তাহার হারা পার করে করে ওাই।

□ যদি তোমরা ভোমাদিশেরই মত একজন মানুষের আনুগত্য কর তবে তোমরা অবশ্যই ক্ষতিগ্রন্ত হইবে;

- ্র'সে কি তোমানিগকে এই প্রতিশুক্তিই দেয় যে তোমানিগের মৃত্যু ইইলেও তোমার মৃতির। ও অস্থ্রিতে গরিগত হইলে তোমানিগকে পুনরুখিত করা ইইসে? া তোমানিগকে যে বিষয়ে প্রতিশুক্তি দেওরা ইইয়াছে তাহা কলাহ খটিবে মা ক্রদাহ ভাঁতিৰ না।'
- ্র 'একমতে পর্থিব জীবনই আমাদিশের জীবন, আমরা মরি বাঁচি এইখানেই এবং আমরা পুনরুত্বিত ইইব না .'
- ্ৰ 'সে তো এমন এক ব্যক্তি যে আল্লাহ্ সদত্তে মিখ্যা উদ্ভাবন কৰিয়াহে এবং আমৰা ভাষকে বিশ্বাস কৰিবাৰ মহি।'

ধাব্যাত ভাষাতের মার্থা হৈছে— আমার প্রেরিক কর্মানর সম্প্রনারক করা বিশ্ববিদ্ধান্ত আমি করেছিলাম ধনবার বা কাবালা বাবিদ্ধান্ত আমি করেছিলাম ধনবার বা কাবালা করেছিলাম করেছিলাম করেছিলা সভ্যাত বা আকালাক। মার্থানাল্যান ও মার্থানালয়না করেছিলাম করেছ

পরের আল্লান্ডে (৩৪) করা হয়েছে— 'যদি ভেমরা ভোমানেরই মতো একজন মানুবের অনুসত্তা করে, ভবে তোমরা অবশাই ফতিয়ের হবে' একলার অব-ক্ষাবাদের এটারী আরো বরণান, 'মুকরা, তেনে তেনের তে জনতা। তামানা বর্দি স্কোয়ানেরই মতো একজন মানুবের ধর্মানুসারী হব, ভবে ভোমারা অবশাই ক্ষায়ানেরই মতো একজন মানুবের ধর্মানুসারী হব, ভবে ভোমারা অবশাই ক্ষতিয়ার হবে কি

এর গানের ভাগানের (৩৯) কাশ হারেছে— 'তেমানোমার নে বিশ্বরা রাজিন্ত কি লাগা হরেছে, তা কাজ চারিব না, কাশ চারেব না, কাশ চারিব না, কাশ চারিব না, কাশ চারিব না, কাশ চারিব না, কা

এর পরের আয়াতে (৩৭) বলা হয়েছে— 'একমাত্র পার্থিব জীবনই আমানের জীবন, আমরা মন্তি বাঁতি এবালেই এবং আমরা পুনকথিত হযো লা' একখনে অর্থ— নির্বোধ নেতারা আরো বলেছিলো, পৃথিবী ও পৃথিবীর জীবন-মৃত্যুই আমদের সবকিছু। পুনকখান আমানের বিশ্বাসবহির্থত। বাগবী নরলছেন, এই সকল লোক পুনকখানে অবিধাসী ছিলো। তাই এখানে নায়ইখা। অৰ্থ এরকম হবে না যে 'আমারা সকলে দুনজীবন প্রান্ত হবো।' ববং এখানে ঘটেছে 'ডাক্সীন্ট' এখাং 'ডা'বিহ' (খালু-'লাড্) কর্মা। কোবা। তো সকলেই জন্মান্ত কৰি এবং কবি মৃত্যুবাধা। অবলা এমতো তাৰ্প গ্রহণাক্ষা হবে ওখন, যথন 'নামুড্' (আমারা মহি) ও ও 'দাইছাঁ।' (জামারা বাহি) এ উচ্চেন্দা হবে সকল মান্ত

खरीं देशि, वंशास फी नक्त (गांक्व डेप्समा देश, उन्हुव शागींद दांच्या निम्छतासामा (क्तामा 'वाता' (वाता') वेतान कर अरदायक व नमाहिक्दक प्रमामीगांत्र अस्तित्व वातान्त्र वातार्थिक्दका डिक्टिक कर का पुरक्षां क्यांत्रिक स्ट इंटर— वहें मृत्यिंदिक नितवन घटी उत्पाद धामाटान मृहा व जन्म। वज्रक्य कर्ष इंटर मा दा वहें मृत्यिंदिक स्टूडानवरण क्रम स्वापता स्वापान नूमधीनन माड करदा।

এর পরের আয়াতে (৩৮) কর্ণা হরেছে— 'লো তো এমন এক বাকি যে আরাহু সম্বন্ধ নিব্যা উদ্রাবন করেছে এবং আমরা ডাকে বিশাস করবার নই'। একথার কর্মে— সে তো আমাদের সংগ্রহ রামুদ। এমত আমাদের ধর্মকভাচুসারে কথা না বলে সে আয়াদ্র সম্বন্ধ উদ্ধাবন ঘটনা নিথার। তাই আমা তাকে বিশাস করতে পারি না।

সূরা মু'মিনুন ঃ আয়াত ৩৯, ৪০, ৪১, ৪২, ৪৩

قَالَ رَبِّ الْصُمُ فِيَا بِهَا كُلْ يَوْنِ ٥ قَالَ مَنَّا قِلِيْسِ لِيُصْبِعِسُ فَهِ مِيلًا نَاحَدُ دَحُهُمُ الطَّينَحَةُ يَالنَّقِ تَبْعَلَىٰهُمْ فَكَانَّهُ مَعُلُ الْكَفُومِ الظَّلِيةِ ثَنَّ لُمَّ أَنْشَاكَ العَنْ مِنْ الْمَعْدِينَ فَيْ مَلَىٰهُمْ فَكَلَيْتُمْ فَكُلُونَا الْعُلِيدِينَ * مَا الشَّيِقُ مِنْ الْمُقَلِّمَةُ لَلَّهُمُ الْمُعَلِّمُةُ لَلْمُعْلِمُكُ

ومايسَــتَاخِرُونَ۞ সে বলিল, 'হে আমার প্রতিপালক। আমাকে সাহায্য কর: কারণ উহার।

আমাকে মিপ্যাবাদী বলে।'

্র আদ্বাহ বলিলেন, 'অচিরে উহারা অনুগুর ইইবেই।'

অগুরগর সভা সভাই এক মহানাদ উহালিগকে আঘাত করিব এবং আমি
উক্তানিগকে তরগো-তাড়িত অবর্ত্তমা সভূদ করিয়া দিলাম। সুতরাং ধ্বংস ইইয়া
পেল সীমালংঘনকারী সম্প্রদায়।

□অতঃপর তাহাদিগের পরে আমি বহু জাতি সৃষ্টি করিয়াছি।

্র কোন জাতিই তাহার নির্ধারিও কাগকৈ ত্বরাখিত করিতে পারে না, বিলম্বিত করিতেও পারে না। প্ৰথম কৰা হয়েছ— 'লে কৰালো, হে আনার এতিপালতঃ আনাতে সাহায়ে করে, কানণ তারা আনাতে বিধাবালী হলে'। একথার অর্থ— কন্ম্প্রনারের সীমানায়েন ও অভ্যাচারে অতিষ্ঠ হয়ে আমার এই বনুল বললে, যে আমার প্রস্থানাকর্তা, এরা আনাতে বিধাবালী সাবার করেছে। যুত্তমার প্রতিস্থাত শার্তি কর্মার্তি করে সুবি আনাত্র এনেক কৰা হলে উভার কংলে।

প্রকা আরাতে (৪০) কথা হায়েছ— 'আয়াহ কণ্ডান, অচিয়ে এবা অপুত্র হুবে'। এবানলা 'আইমা শব্দির আ' অচিচিক্রলে সংযোগিত, যা সমারক সংক্রপিতার উপার লো সৃষ্টি বহুছে। রাবকা অয়েছে। অববা 'আ' অয়াটি এবানে অনিটাই রাহাল। এবং এক বিশেষণা হয়েছ বৃদ্ধীল (ছছ) এব অর্থ অচিত্রে, কিনাংয়। ১৯০ব নতান্তি নির্ভিয়েহে, প্রিষ্ট বৰণা আমা আমাল আমান ফলে অব্যোগন কাবং, তবন অবিনূহনীয় অনুলাগ ভিন্ন তানের আর কোনো উপায়

এন পরের আয়াতে (৪)) কথা হরেছে 'খতাপর সণ্ডা সণ্ডাই এক মহন্যাদ আনেত্রতে আয়াত করলোঁ কোনো কোনো গার্চাইকার বেশ্রেল, এখানকর সাইস্কুত্রণ 'শব্দির কথা খাত্য, মহন্যাল দার। কানুন বারু ক্রেছে সাইবিচ্চাই 'কিট সামানুন' অর্থ ভাগ্নের তাওালা। সিয়াহা বিহিন' অর্থ ভাগেরতে উতি-সম্ভত্ত করা হয়েছে। 'সিয়াহা কীহিন' অর্থ ভারা খাংস হয়ে গিরেছে। আর 'সাইবার্ছ' বলে আয়ালকে।

এরপর বলা হতেছে— 'এবং আমি তাদেরকে তরঙ্গ-তান্থিত আবর্জনা সদৃশ করে দিলাম'। একথার অর্থ তথন আমার আবাবে তাদের করন্তা হয়ে গেলো হোভবজী নদীতে ভাসমান বর্জোর মজো। উল্লেখা, যে খাংন হয়ে বায়, আরব্যাসীরা তাকে বলে, নদীর প্রোভ তাকে ভাসিয়ে দিয়ে বিয়ের।

এবপর বলা হয়েছে— 'সুতরাং ধ্বংস হয়ে গেলো সীমালংখনকারী সম্প্রদায়'। এবানে 'বু'দাদ' অর্থ ধ্বংস হয়ে গেলো। শদটি ক্রিয়ামূল। এর মর্মার্থ— ধ্বংসই তাদের পরিপতি। অথবা তাদের ধ্বংস অনিবার্থ। 'সীমানংখনকারী সম্প্রদায়' হচ্ছে এখানে কর্তার স্থলাভিষ্টিক এবং কিয়ামূল 'বু'দান' স্থলাভিষ্টিক ক্রিয়ার। অর 'দিঢ়া' এর 'দাম' এখানে অভিন্নিকরপে সম্পৃক। অথবা ব্যবহৃত বক্তব্যকে দৃঢ়তা সদানার্থন

এবগরের আয়াতে (৪২) বলা হয়েছে— 'অতঃপর তালের গরে আমি বছ জাতি সৃষ্টি করেছি'। একধার অর্ধ এই সীমান্যয়নকারী সম্প্রদায়কে বিনাপ করের পন সৃষ্টিবাতে ঘটিয়েছি আরো অসেক সম্প্রদায়ের অন্ত্রনয় যেমন— কথমে ছামা, কথমে সত, কথম শোমাইব ইতানি।

এনপৰেৰ আগাতে (৪০) খনা হৈছে— 'কোনো জাতিই' তাৰ নিৰ্ধায়িক কাণকে জুৱাখিক কৰকে পাৰে ন''। একথাৱ অধ্য- আৱাছডাজানা সীমাদংখলনকটা কোনো ভাতিত কাংগ্ৰুল কান্য নে সময় নিৰ্ধায়ণ খনেছেল, এই সময়েৱ পূৰ্বে কোন কেউ কাংস ছবে না, তেমনি বৈষ্কৃত থাকতে পানবে না কেউ এই সময়েৱ পৰ্যা

সূরা মু'মিনূন ঃ আয়াত ৪৪

ثُمُّ آوَسَلْنَا وَسُلْنَا تَسُنُّوا وَكُلَّابَ اَهُ أَمُّ تُسُولُهَا كُذَّ بُوهُ فَاتَبَعْتَ الْمُثَالِقَ فِم بَعْضَهُمُ مُعْطًا وَجَعَلْنَا هُمُ آصَا وَيُثَّ الْمُثَالِقَ فِهِ الْأَيْفِومُ لَا يُتُومِ لُونَ فَ

্র অন্তঃপর আমি একের পর এক আমার রসুল প্রেরণ কবিয়াছি। যখনই কোন লাতির নিবট গুহার বসুল অনিবাছে গুখনট ইয়ারা আহাকে নিথাবাদী বাদিয়াছে। অন্তঃপর আমি উর্যাদিশের একের পর এককে ধাংশ কবিদা। আমি উন্নালিকে কাহিনীত বিষয় কবিয়াছি। সুতবাং ধাংশ বউক অবিশ্বাসীবা!

ধ্যম্ম কৰা হতেছে— মুখ্যা জনসংগণা বসুবাদা কছেবা কৈছেবল কৰা কৰা নাৱ বন্ধা কৰেব কৰিব। এনাকৰক 'কান্ধা' নামিবি ৰাষ্ট্ৰ মূল কৰা ছিলো 'ভাহত্তা' । শৰ্মীক উৎসাজৰ আইনে 'ভাততভূপ' তেতে। এক মূল কৰা ছিলো 'ভাহত্তা' । শৰ্মীক উৎসাজৰ আইনে 'ভাততভূপ' তেতে। এক 'খা-আছাকু' এই কান্ধান্তৰকৰে এই এই আইনৰ কৰা এবং সোহাত্ত্ব ক' 'খা-আছাকু' এই কান্ধান্তৰকৰে এই এই এই আইনৰ কৰা এবং সোহাত্ত্ব পুলক্ষক নিহন প্ৰতিক্ৰিক আহা। 'লয়ুক' এহে হাতেছে, 'ভাতাত্ত্বাই' কৰা নিহন কৰা পুলক্ষক নিহন প্ৰতিক্ৰিক আহা। 'লয়ুক' এহে হাতেছে, 'ভাতাত্ত্বাই' কৰা নিহন কৰা প্ৰতৰ্ভাৱ প্ৰতৰ্ভাৱ কৰা ক্ষমিন কৰা কৰাই। কৰা পুনক্ষৰ পাভাৱি কৰাই আনন্ধান কৰাইছে। কান্ধানি বিভিন্নাৰূপে আমান্যকৰে কৰা হাত্ত্বাই কৰাইছিল কৰাইছিল।

এবালবার ছিমুখা জারামালনা (খতনানা আরি প্রেরণা করেছি) কর্ণাটির সম্পর্ক নির্মান করেছে ১১ সংগাক আরাহেবর "পার অধা এক সম্প্রদারেক ওালের হুখানিবিক করেছিলার" কথাটিত সত্তা । একাবে বন্ধনাটি নিয়ন্ত্র— অন্তর্গাক করেছেবার আরা জান্তামর করেছেবার আরা অন্তর্গাক করেছেবার করেছেবা

এবপর ধনা হয়েছে— 'যথনই কোনো আজির দিকট উার রামুল এনেছে, তথ্যই তারা তাঁকে নিধানাদী বানেছে', 'উল্লেখা, অধিকাংশ সরবাের তুলা। তাই এখানে সাম্যাকভানে কলা হছেছে' তারা তাঁকে নিধ্যাবাদী খলেছে। নতুবা ওই সকল রামুলের সমে কিছুসংখাল বিশ্বাসী তো ছিলোই।

এরণর বলা হরেছে— 'অন্তঃপর আমি তাদেরকে একের পর এককে প্রহেদ ক্ষমামা'। একথার অর্থ— বেমন অমি আমার চনুন্দগকে একজনের পর একজন রেরণ করেছি, তেমনি তাদেরকে মিধ্যাবাদী সাধ্যক্তকারীদেরকেও ধ্বংস করে দিয়েছি একে একে।

এবপৰ ধৰা হয়েছে— 'অমি তানেয়কে কাহিনীর বিষয় তারেছি'। একগার অর্ক— এই সবল সীমাণ্ডদনবাৰী ও সত্যপ্রত্যাত্থানকারী সম্প্রদায়ের ঘটনাকরী এখন কেবলই ইতিহাসচর্চার বিষয়। বিচমণ ব্যক্তিবাহি তঘু এই সকল ইতিকাহিনী প্রেম্ক উপাদন গ্রহণে সমেষ্ট হয়।

'আহাদীয়া' অর্থ কাহিনী, ইতিবৃত্ত বা ইতিহাস। শব্দটি বহুবচনবোধক। এর একবচন হচেহ 'আহমুছাতুন'। 'আহাদুছাত্ব' অর্থ ওই ইতিহাস যা মানুখ পাঠ করে বিশ্বানের সাধ্যে চিতাবিলেক্ষণার্থে এবং পাঠ করে পোনায় তদ্যুক্তে। আধ্যক্তন বলেন, "আয়ুখ্যুম্ব", ত "আহানীয়া" ব্যাবহুক্ত হয় মন্দ বিষয়ের স্থানে। আরু উচ্চ বিশ্বানের তেনের আৰু মান্দ্র— কিনি পার্বানিক হাতেনে ইতিহানে। অর্থান হিন্দ্র একজন আপোচিত অথবা ঐতিহানিক ব্যক্তিয়া কেই কেই কেই কেন্দ্রেই, "আহানীয়াই হাত্রেই তামীয়াতে বর্থকন। কেমন 'আহানীয়ান নাই' অর্থা নাইটো করিয়া স্ব, এর ক্রামিকলাক্ষ।

পেয়ে বদা হয়েছে— 'সুতরাং ধ্বংস হোক অবিধাসীরা'। একথার অর্থ— যে সকল লোক আমার প্রেরিত সমুদাকে মান্য করে না, সাবান্ত করে তাদেরত বিধাবানানীরূপে, তাদের উপরে পতিত হয় আল্লাহ্ব আবাব। তাদের ধ্বংস অববাবিত।

সুরা মু'মিনূন ঃ আয়াত ৪৫, ৪৬, ৪৭, ৪৮, ৪৯

ئْمَّةُ أَنْسَلْمُنَا مُوْسُى وَآسَاهُ هُمُّ وَنَهُ بِالْبِيقِنَا وَسُلَطِينَ ثَبِينِ اللَّهِ فِيْ عَوْنَ وَمَادَلَهِهِ وَاسْتَكْبَرُوا وَكَافَرَا فَوْمَّا عَالِمِيْنَ وَمَّالُوا الْفَوْمِنُ لِيْشَدَرْمِنِ مِثْلِمَا وَقُوْمُهُمَا لَنَا أَضِهُ وَنِنَ وَشَكَّلًا فُوهُمَّا كَمَّا قُوامِتَ

ু তুরিইটা টুরিই কিন্তু কিন্

্র ফিরাউন ও তাহার পারিবদবর্গের নিকট। কিন্তু উহারা অহংকার কবিল; উহারা চিক্ত উভজে সম্প্রদান।

্রী উছারা নলিল, 'আমরা কি এমন দুই ব্যক্তিতে বিশ্বাস স্থাপন করিব যাহারা আমাদিগেরই মতঃ এবং যাহাদিগের সম্প্রদায় আমাদিগের দাসত্ত করেঃ

 অতঃপর উহার। তাহাদিগকে মিথ্যাবাসী বলিল এবং উহারা ধ্বংস গ্রাপ্ত ফটল।

🗇 আমি মৃস্যকে কিভাব দিয়াছিলাম যাহাতে উহারা সংপথ পায়।

প্রথমে বলা হতেছে— 'অভগের আমি আমার নিদর্শন ও সুস্পন্ত প্রমাণসংহ মুসা ও তার এতাতা হাঞ্চলকে পাঠালাম'। এখানে 'মুলতুদিমু মুখীল' অর্থ সুস্পন্তি মুমাণ, বা বিক্লছবাদীদেরকে তরে বেয় নির্কাবা। হস্তরত মুসার অর্জ্যৌকিফ মাটিকেও এখানে 'মুসাতৃদিমু মুখীন' বলা হয়ে থাককে পারে। এই যাটির প্রভাবে পরের আবাতে (৪৬) নবা হয়েছে— 'ফেনাউন ও তার পার্বন্ধবন্ধনি নিকট। নিস্তু তার ক্ষার্থনি কর্মতান্ধি তার তার ক্ষার্থনি ক্ষার্থনি তার নিষ্কুট কর্মতান্ধান্ধ ক্ষার্থনিক ক্ষার্থনিক ক্ষার্থনিক ক্ষার্থনিক ক্ষান্ধান্ধ ক্ষান্ধান্ধনিক ক্ষান্ধনিক ক্ষান্ধান্ধনিক ক্ষান্ধান্ধনিক ক্ষান্ধান্ধনিক ক্ষান্ধান্ধনিক ক্ষান্ধনিক ক্ষান্ধনিক ক্ষান্ধনিক ক্ষান্ধান্ধনিক ক্ষান্ধনিক ক্যান্ধনিক ক্ষান্ধনিক ক্

এরপরের আন্নান্ত (৪৭) বলা হয়েছে— 'তারা বললো, আমরা কি এমন মূই বাজিতে বিশাস স্থাপন করবো, যারা আমাদেকই মতো'র প্রস্থাট অবীকৃতিজাপক (ইজেকছামে ইকানারী)। এব কর্ত— এই দুইজনের বেলানেতেব দাবী আমবা কিছুতেই মেনে নিমেন না, কারণ তারা জমাদেকই মতো মানুম।

'বিনাগাবাহিনি মিছনিনা' অৰ্থ বাবা আবদেৰই মতো মানুম। 'বাপাহ' পদাটিত সম্পৰ্ক একজনের সমেণ্ড হতে পারে। যেনন এক আহাতে বলা হ্রেছে— 'জা ভাষাছুখানা দাহা ঝাশাঝান সাবীয়ানা' আবার হুবহাতের সমেণ্ড এর সম্পর্ক স্থানন সত্তব। যেনন আর এক আয়াতে বলা হয়েছে— 'জা ইন্মা ভারাইন্না মিনাস বলারি আহানান'

'মিছলিনা' অর্থ আমাদের মতে। এক দুই বা অনেকের সঙ্গে প্রতিতুলনা হিসেবে শব্দটি ব্যবহার্য, ব্যবহার্য পুংলিল অথবা ব্রীলিজের সঙ্গে ভুল্যার্থেও।

এবপর বলা হয়েছে— 'এবং যাদের সম্প্রদান্ত আমদের দাসত্ত্ব করে। এখানে
'যাদের সম্প্রদান' অর্থা বজ্বত হুলা ও হজ্বত হাজনের সম্প্রদান অর্থাৎ বনী
ইবরাইল। 'নালা আবিন্দা' অর্থ আমাদের দাস, অমাদের নির্দেশীয়া।
আরববাসীতা অর্থানস্থ বা সির্দেশখীবানম্বেক হলে আবদ বা দাস।

এবপরের আগ্রাতে (৪৮) বলা হয়েছে— "অতঃপর জারা তাদেবকে মিধ্যাবাদী কললো, এবং তারা ক্ষান্তরাত্ম হলো"। একথান অর্থ— সাহতার প্রতিত্ নু বী ভাতৃদ্যাকে ফোটন ও তার সাক্ষণাস্তরা খবন অলভুতাবে মিধ্যাবাদী সাবাত্ত করলো, তথব নির্বাহিত সময়ে ভাতৃদ্যাকে দান করা হলো সলিল সমাতি ক্ষান্তে।

এব গবের আহাতে (৪৯) বলা হরেছে— 'আমি মুসাকে জিতার নিয়েছিলাম, মাতে ডরা সংলব্দ পারা'। একবাত অর্ধ— আমি আমার হিন্ন রকুল মুসকে দিয়েছিলমা ডরাজা, মাতে ওাঁর অনুসারীরা অহারে রিমানালী সম্পর্কে বনধার, হয় এবং লাভ করে অধ্যাহ-বার্গির পথ। এখানে 'ডারা' অর্থ কনী ইসারাহৈনে, দেরাইনের অনুসারীরা দহ। এরণে তওবাত অকরীণ ইরেছিলো ডানের কনিব সম্মাধির পর।

সূরা মু'মিদূন ঃ আয়াত ৫০

وَجَعَلْنَاابْنَ مَزِيْحَرُواُمَّنَهُ البَّهُ كَالوَيْهُمُ مَلَافِي نَحَةٍ ذَاتِ قَسَرَادٍ وَمَعِينِهِ ٥

্র এবং আমি মরিয়ম-তনয় ও তাহার জননীকে করিয়াছিলাম এক নিদর্শন তাহাদিগকে আশ্রম দিয়াছিলাম এক নিরাপদ ও প্রস্তব্য-বিশিষ্ট উচ্চ ভূমিতে :

প্রথমে লগা হয়েছে— 'অধি হাটায়া কলা। ও তার জন্যনিক বার্যালিয়া এক বিশ্ব করিছে বার্যালিয়া এক বার্যালিয়া বার্যালিয়া হাটা বার্যালিয়া বা

এইপর বলা হারছে— "তাদেরকে আশ্রা দিয়েছিলাম এক নিরাপল ও প্রবাণ-বিশিষ্ট উচ্চ-ভূমিতে"। "বংগ্যাদিন" অর্থ উচ্চ ভূমি। হন্তরত ইবনে সালাম বংলছেন, এই ছানটি হিলো দামেশকে। সাঈন ইবনে মুসাইয়োব এবং মুকাভিয়ের অভিযাতও এককা।

সূরা মু'মিনূন ঃ আয়াত ৫১, ৫২

يَّا يُّهُمَّا الرُّسُّلُ كُلُوا مِنَ الطَّهِيْبِ وَاعْمَلُوْا صَالِحُولُ مِنْ يِمَا تَعْمَلُوْنَ عَلِيْمُ ا وَلَنَّ هَٰذِي وَالْمُتَكُمُّ المَّنَّةُ وَاجِدَةً وَآبَ رَبِّكُمْ فَاتَقُوْنِ ٥

আমি বলিয়াছিলাম, 'হে রসুলগণ। ডোমরা পবিত্র বন্ধ আহার কর ও সংকর্ম কর; তোমরা বাহা কর সে সঘলে আমি সবিশেষ অবহিত।

্রী 'এবং তোমাদিশের এই যে ভাতি ইহা তো একই ছাতি এবং আমিই তোমাদিশের প্রতিপালক: অতএব আমাকে তয় কর .'

কেউ কেউ বলাকে, বাদাল হচেছ হামানের বিপত্তীত। আর এখানে হাদাল-হামানের কথা বলা হামান, বলা হামানে দবিতত্ব জোবল-এতিয়ার কথা। আর্থন কোমানের আহার খেলো হত আনুষ্ঠিব শব্দ বছৰ সহকারে। জেজনাবানুষ্ঠা খোলা তোমানেরকে আহার খেলো হত আনুষ্ঠান দারে সা যায় প্রবৃত্তিবাত কভিত্রত সন্মোধ্যকলোর বিছে। পরিমিতিবামে খোলা থাকে সকত সক্রিয়। এবণৰ কলা হয়েছে— 'এবং সংকৰ্ম কৰো'। এখাবে 'সংকৰ্ম কৰো' কৰ্ম তোমান্দ্ৰ পুণাৰুৰ্বাসূহকে কৰো নিবিকবিছে, গৰিকচ, নিবৃত এবং আন্তাহক সংক্ষাৰ আৰ্কান্দ্ৰ মহাসংক্ৰমপৰ্বল। এখনে আলোচ আমানেক মাৰ্যব দীল্লিয়েছে— আন্ত এবংকক মুগদৰ নকী বাসুলগছক এই মৰ্যন নিৰ্দেশ প্ৰদান কৰেছিলান যে, তোমবা নিবিক আহাৰ্য হৰণ কোনে না, বাহণ কোৱা পৰিক্ৰম ব প্ৰশাস্থিতি আহাৰ্য্য এবং খবা উদ্যোগ্য এ খবালিয়াক সম্পাদন কোৱা তোমানেক পুণাৰুৰ্বাসূহ।

কোলো কোলো অন্তেম ধান্যকার কথাকানা উপায়াপন কৰা হয়েছে কৰা এবং ওাঁর পুত্রপথিত্রা জনগাঁতে লক্ষ্য করে, খবণ ওাঁরা আনুয়াকেল স্বক্ষাত্রপথা প্রস্তুলন প্রস্তুলন

এবপর বলা হয়েছে— 'ভোমনা যা করে। সে সম্বন্ধ আমি মবিশেষ অবাইত'। একথার অর্থ— ভোমদেন গকুল আচুবণ ও নিচরণ আমার জ্ঞানারও। করুল আমি কর্বজ। আর এব স্বাধিনিদায়ও আমি ফলাসময়ে প্রদান করবো। করুল আমি ই ভো সকলের পুরুষ্কালনাও এবং শক্তিপ্রশান্ত। পরেও আগতে (০০) নগা হারেছ— 'তাং জোনাগন এই যে জাতি, জাতা এইই জাতি এই আতি এই এই আতি এই আতি এই আতি এই আতি এই

স্রা মু'মিন্ন ; আয়াত ৫৩, ৫৪

কিন্তু মানুখ নিজদিগের ছীলকে বন্ধা বিভক্ত করিয়াছে। প্রত্যেক দলই নিজ নিজ মতবাদ লাইডা সম্ভট ।

🗖 সুক্তরাং উহাদিগকে বিভ্রান্তিতে থাকিতে দাও কিছু কালের জন্য।

প্রথমে বলা হয়েছে— 'কিন্ত মানুষ নিজেদের দ্বীনকে বহুগা বিভক্ত করেছে'। একথার অর্থ- বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন জাতিগোচীর প্রতি পাঠানো হয়েছিলো আমার তাদীবাহকদেবকে। তারা আপনাপন সম্প্রদায়ের নিকটে প্রচার করেছিলেন আমার এককতের বিশ্বাস সম্পলিত চিবস্তন ধর্মাদর্শ। বিশ্ব বিভ্রান্ত লোকেরা তাঁদের এই অক্ষয় ধর্মাদর্শকে করেছিলো বিকত ও বিসন্ত। তদস্তলে প্রতিষ্ঠা করেছিলো আনেক ধর্মমত। যাবা বিশ্বাসী তাবা দিয়েছিলো সকল নবী-রসল এবং ওাঁদের প্রতি অবতীর্ণ সকল কিতাবের স্বীকৃতি। অবশিষ্টরা করেছিলো সভ্যপ্রভ্যান্যান। কেউ কেউ নবী-রসুনগণের কাউকৈ করেছিলো স্বীকার, কাউকে অস্বীকার। যেমন ইঞ্জী, শৃষ্ট্রান, সাবায়ী। আবার কেউ কেউ প্রত্যাখ্যান করেছিলো সকল নবী রসলকে , যেমন--- অগিউপাসক ও প্রতিমাপজারী। উল্লেখ্য, এমতো ব্যাখ্যা প্রহণ ঞ্চরা যেতে পারবে ভবন, যখন এখানকার 'তাকরাউ' শহুটিকে গ্রহণ করা হবে 'কুস্তাউ'(ভারা টুকরা টুকরা করেছিলো) অর্থে। কারণ 'ভাফাদ্দাল' আসে ভাফরীলের অর্থে। কিন্তু এরকম বক্তব্যও সুসিদ্ধ বে, এবানে 'আমরাহ্ম' এর পূর্বে লঙ্ক ব্যান্তে 'ভব প্রদান কাবী অবার' (ফী)। এমতাবস্থার অর্থ দাঁডাবে— তারা ধমীয় বিধান পালন করতে গিরে হয়ে যায় পৃথক। ছিন্নভিন্ন। সৃষ্টি করে বিভিন্ন দল-উপদল। এক ধর্মকে কবে বতধাবিভক্ত।

এখানে 'তাকুরাট' 'আমরাহ্ম' ও 'বাইনাহ্ম' পশওলোর সঙ্গে সম্পূত সর্বনামত্বানা বেসেরে এই সকল লেকেন প্রলে, যাদের প্রতি রেনিত বয়েছিলেন পরাগ্যবরণা । যেনে— ১. গাকুল আরসালনা গৃহান ইলা কুওমিন্তী। ২. আন্দা'না করনানা কা অরসালনা দীখিম কপুলানা তাত্বা'।

এরপর বলা হয়েছে— 'প্রত্যেক দলই নিজ নিজ সভবাদ নিয়ে সম্ভষ্ট'। একধার অর্থ— বিকৃত ও পরিবর্তিত মতবাদগুলোকে আবার তারা সতা বলে জানে এবং এই নিয়া সম্ভষ্টও থাকে। জদর্শন করে মিধ্যাখুরী দত্ত।

পাবক আন্তাত (৫৪) কাম হোছে— "পুৰুণ্ডা আগবাক বিভাছিত আছেন গাও কিছু কাগের হন্দা । ইয়াক ইয়াক আমান বংলাইন, একলার অৰ্থ— কিছুদিন আগবাকুল দিন্দিয়াক আবাত দান অবিশ্বান ও প্রতিচার শাসে। কেউ কেউ ধন্যবেন, এবালে গানাবাজি আবি গানাকে বা কাবাজিন, বিভাছি। হাজা হংগ্রা সংস্কৃতি বিজ্ঞা হোৱা নানি। এবালে বিজ্ঞানিক স্থানান বা প্রতিষ্ঠিত স্থানান বা বা সালে, যা মানুহাকে উচ্চাতা আগবান উচ্চ। অর্থার যে গানিকে মানুহার পূর্ণ নিমানান মটে।

হারা ব্রিন অর্থ বিদ্যুক্তারে জন্য, জ্ঞান্তি মৃত্যু সর্পন্ত। অথবার এই সবহ পর্যন্ত, কর্মণ না তাদের বিভাগ্ন মুক্তার অনুমতি অর্থতীর্ণ হয়। মর্মান্ত — যে ব্যারহ্র মুখুল সভ্যপ্রভাগ্যানাকালীয়ের এফগতে জগলায়ত্তন দর্শন্ত নির্মন্ত হবেন না তানে মাধুন, আদি অপনাই ভালেরতে শহাসময়ে আমার শার্তির জন্তর্গত করবো। অথবা ওালেরতে শার্তি প্রদান করবো আগনি ও আগনার সহকর্ত্বানর মাধ্যমে দুরুক্তার্থন।

नृता मू मिन्न : जाप्ताण दद, द७, द१, द४, द४, ५०, ७३

ٱيَحْسَبُونَ ٱنَّمَانُونُكُ هُمْ بِهِ وَنْ مَالٍ قَيْنِيْنَ۞ نَسَادِحُ لَهُمْ فِ الْعَمَارِنِ - بَلُ لَا يَشْعَرُونَ۞ النَّالَيٰنِ مُمْ وَنْ خَشْرِةِ رَبِّهِمْ مَّشْفِقُونَ وَالَّذِينَ مُعَمْبِانِي نَفِهِمْ يُؤْمِثُونَ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ مُمَّ يَرَفِهُمُ لَا يُطْرِكُونَ وَالْهَائِينَ يُوَقُونَ مَا الَّوَا وَقُلْزَيْهُمْ وَجِلَةً الْلَهُمُ اللَّ رَقِهُمْ لَا يَعْرِكُونَ وَالْهَائِينَ يُفْرِعُونَ بِدَالْفَالِوْنَ الْمَعْلِقُونَ

 উহারা কি মনে করে যে আমি উহাদিপকে ধনৈশ্বর্য ও সন্তান-সভতি দিই বলিয়া উহাদিপের জন্য

- 🖪 সকল প্রকার মংগল ত্বান্থিত করিব? না, উহারা বুঝে না।
- 🗖 যাহারা ডাহাদিগের প্রতিপালকের ভয়ে ভীত-সঞ্জর,

তগ্রগামী হয়।

- 🗖 যাহারা তাহাদিগের প্রতিপালকের নিদর্শনাবলীতে বিশ্বাস স্থাপন করে,
- বাহারা তাহাদিপের প্রতিপালকের শরীক ছাপন করে না,
 বিবং মাহারা তাহাদিপের প্রতিপালকের নিকট প্রত্যাবর্তন করিবে এই
- বিশ্বাসে তাহাদিপের যাহা দান করিবার তাহা দান করে ভীত-কম্পিত হৃদয়ে,

 া তাহারাই দ্রুত সম্পাদন করে কল্যাগরুর কাল এবং তাহারা উহাতে

হাসান বসরী বলেছেন, মুমিনগণ পুণ্যকর্ম সম্পাদম করা সত্ত্বেও আল্লাহর ভয়ে ভীতসন্ত্রপ্ত থাকে, আর মুনাফিকেরা গোনাহ করা সত্ত্বেও থাকে দিভিত্ত।

পরের আয়াত পঞ্চাকের (৫৭, ৫৬, ৫৬, ৬৬, ৬৬) মর্যার্থ হাছে— "বারা আয়াহার যেনে ভীতসম্ভ্রম, হারা ভাসের প্রস্থানাদন্ধকর্মন নির্দান্ধকর্মন নির্দান্ধকর নির্দ এখানে 'আয়াত' অর্থ কোরআনের আরাত যা আরাহ্র পক্ষ থেকে অবজীর্ণ, অথবা ওই সকল অনৌকিক নিদর্শন যা প্রমাণ করে আরাহ্র অপ্রতিস্থী ও অতুলনীয় এককত্বে। 'ইউমিনূন' অর্থ বিশ্বাস স্থাপন করে বা মেনে নেয়।

বিধান মূপন কথে এবং পাইছ মাপন অহলো' আনা দুটো নামাৰ্ক হাসেও ৫০ ৫৯ সংখ্যাক আয়াতে কথা দুটোকে উপস্থাপন কয় হাতেছে পুৰুক্তরংশ। দুখ্যাভং আঁচকে পুনাবার্কি মনে কয় হেলেও প্রকৃত লেখে তা নথা। কালা বিধানে দিটিক এবং ইবাদাকে দিটিক এক আন দা। এই দুই ধ্যেনেক দিবিকাই নিশ্বাক ইবাদ্যালকে দিবিকাই প্রকৃত পিত্তি। নামান্ত শুক্তবোৰা একমান দিবিকাই কালাকে তারা আচাহতে মাপতে বাট, কিন্তু উপাননা করতো এক্সম-প্রতিম্পার আধ্যাল একুত বিধানীক্ষেত্র প্রপান প্রধান থকা হাতেছে বিধ্যান স্থাপন করে। এবং এবংলা মান্তেম্বাক্তি মুখ্যান করে।

'মা আতাট' অর্থ উরম দান। বাগবী বলেছেন, জননী আরেলা কথাটিকে উচ্চারণ করতেন 'ইউতুনা মা আতাট' এবং বলতেন, এর অর্থ— সকল উত্তম কর্ম

'ধ্যান্তিলাকুল' অৰ্থ জীত-জলিপাত ভালাে। আগতি সম্পানিক পুণাকৰা জালে। কুলা কাবেল কি কাবেল না, এই ভালে। ওখৰা কৃত সত্তৰ্ভ সন্মিনিক আছে। কিনা, এই আগতোঃ। কিবো এই ভিজাত বে, আমার পুণা অভ্যান্ত, কিন্তা পাল বেলী, গুভজাং এই ফাইনিকত পুণা কি আমাকে আস্তান্ত্ৰের সান্তি থেকে পরিত্রণ দিলে পাবেল

'খাৰা তাগের এতিশাগতের নিতর বাজারখন ভারতে' ভগাটির মধ্যে মধ্যে পূর্ববর্তী রাহের কানা তাই বুলার হার এবানার আরুর কারের পের পরিবর্তী হারে হার্মিনীয়া (বেছু বাচক লাহা) । অর্থন তাগের করর জিন্দেনিশার বাবের একসারে নে, তাগেরকক এক সার আন্তার করাবে করা জিন্দেনিশার বাবের কারাবার আরুর বাবের করাবে আরুর বাবের করাবে আরুর বাবের করাবিক সারার বাবের করাবে করাবিক জারার করাবিক জারাবিক জ

গুই সৰুল লোকেৰ কথা, যাবা নামাজ পাঠ কৰে, বোজা পালন কৰে এবং দান-ধান্নাতত কংগ্ৰ লাকে। তথাপিও তানা এই ভয়ে ডীড হয় যে, যদি এই আমল এহণযোগ্য না হয়। এনাই পুণাকর্মে সতজসচেজন ও অগ্রগামী। আহমদ, ডিরমিজি, ইবনে মাজা।

वाश्यतिक वर्षनाधः भारताह, कान्यी जादाना वाहला, चार्चि बक्यात त्रपृत न, स्वाद्य कार्यात वेशा प्रतिकृतिक प्रतिक

"উদায়িক। ইউনারি-ই'না দিল শইবার্ডি অর্ক— তথারী দ্রুন্ত সম্পানন করে কথানি তথা করিবলৈ বাবে কথানি তথা কথানি তথানি করানিক কথানিক ক

'ওয়াচ্ম লাহা সাবিকুন' অর্থ— এবং জারা এতে অগ্রপামী হয়। অর্থাৎ তারা হয় জাল্লাতের পাবে সর্বআগণ্য। অবধা 'সাবিকুন' অর্থ এখানে অর্থাণামী দত্ত, বঙং ইবাদতের দিকে, সওয়াবের দিকে, কিংবা বেহেশতের দিকে দ্রুত হজরত ইবনে আজাস বলেছেন— তাদের সৌভাগ্যবান হওয়া পূর্ব থেকেই আলাচন শক্ত থেকে নির্যাধিত।

আল্লাহর পক্ষ থেকে নিধারত। সুরা মুমিনুন ঃ আয়াত ৬২, ৬৩, ৬৪, ৬৫

كَلَّا تَكُوْلَتُ نَشَا الْأَ رُسُمُهَا وَلَوَيْنَا اللَّهِ لِيَقْطِقُ بِالْمَقِّى وَلَمْكِلُولِنَّا بَانْ فَلَوَيْنَامَ بِيَ شَرَعَةٍ مِنْ هَذَا وَلَهُمْ أَمْسَالُ مَنْ كَوْنِ فَلِكَ هَمْ لِمَا غَهِلُونَ صَحَّىًا وَأَآلَكُمْ فَكَنْ فَيْهِمْ بِالشَّدَّانِ وَأَمْمُ بَهَجْعَدُونَ لَاتَجْدُوا النَّهِمُ النَّكِمْ مِثَّلَانُهُمُونِينَ

না, এই বিষয়ে উহাদিশের অন্তব অন্তানতায আছন, এতঘাতীত আরও
মন্দ কাল আছে যাহা উহায় করিয়া থাকে।

্র আমি যখন উহ্যদিগের ঐশ্বর্যশালী ব্যক্তিদিগকে শান্তি ছরো আঘাত করি তবনট উহার আর্তনাদ করিয়া উঠে।

ভাহাদিগকে বলা হইবে, আজ আর্ডনাদ করিও না, ভোমরা আমার সাহায্য
পাইবে না।'

প্রধ্যে বলা হয়েছে— 'আমি কাউকেও তার সাধ্যাতীত দায়িত্ব অর্পণ কবি মা'। একথার অর্ধ— এই সকন নোক হারা 'কতবছ 'গুণানুবাসের কারণে কন্যাগমহতার দিকে দ্রুত থাবাদা, আমি তাদেরকে সাধ্যাতিবিক্ত কোনো দির্দেশ প্রদান কবিনি, কাউকে দিইটি সাম্বর্ধ্যাতিবিক্ত কোনো দাবিত্ব। এরপর বণা হয়েছে— 'এবং আমাব নিকট আছে এক কিতাব যা প্রকৃত সাক্ষ্য দেয়'। একধার অর্থ— আমার নিকটে সংবক্ষিত রয়েছে লওহে মাহফুজ, অথবা মানুষের আমলনামা, যাতে লিপিবন্ধ রয়েছে পুণ্য ও পাপের প্রকৃত বিবরণ।

এরপর বলা হয়েছে— 'এবং তালের প্রতি জুলুম করা হবে না'। একথার অর্থ— তাদের কারো অধিকারই ধর্ব করা হবে না। এতেটুকু ব্রাস করা হবে না কারো পুণ্য। দ্বন্ধিকরা হবে না করো পাপ

এবণর বলা হয়েছে— 'এতছাজীত আরো মাল কাজ আছে, যা করা করে থাকে'। একথার অর্থ— অংশীবাদিতা ও অবিশাস হাতৃত তারা করে আরো অবেক অপকৃষ্ট কর্ম। অথব— ইমানলারচেন্ড উত্তর আমানসমূরের এতি আকৃষ্ট কো জারা হাই না, উপভ্তর করে আদের সঙ্গে পক্ষতা। এককম মুলকর্ম রহেছে ভাগেত অবেক।

এবশবাৰ স্বাচাতে (৩৪) কথা হাতেছে— "আমি খাৰল তাত্ৰের ঐপ্রকাশী আনিতাবেল কৰি ছাৰা আমাত বহঁত, কথা আমা আমাল কথা এই গ'ং ইছক ছানকৈ সুত্ৰে ইখনে জানীত্ৰ কৰিল গতেছেন, হজাত ইখনে আমাল খাতেছেন, কথালে "মাটি খাৰা মুখলো হাতেছে কথা সুত্তে কুলানে প্ৰকৃত্যৰি নিছত হত্যাহেল। ছায়াত খাতাহেল, এখনে "মাটি ডা বৰ্ড বহু মুকিল, যা কুলা স, এক থানা আমিলা ছায়াত ভাতাহেল, এখন আমালা ছানিবলাত কিন্তা মুগলা, তৰুক তাৰ আমালা খাতাহিলেল, তে আমাল আমালা। ছুলি এই বৰাবাহেলে উপত্ৰে কথালী আমালা আমালা আমালা আমালা আমালা কথালি কথালি কথালি আমালা আমালা আমালা আমালা আমালা আমালা আমালা আমালা আমালা কথালীনা মুখলিল নিবাৰল কথালে আমালালা আমালা প্ৰত্যাহ্বিত তাৰ্যাহ্বিত আমালা কথালালাকে যাড়-মালা নেকে। এই মুকিলাক বিকাশ বাসেহে হুলাভ ইখনে মাজত বাতহে নামলি ক মুকলিয়াক বৰ্ণালালা "ইয়াঞ্চআরম" অর্থ আর্ডনাদ করে ওঠে। আর আলোচ্য আরাতের তকতে উল্লেখিত ছাকা উপস্থাপনের মাধ্যমে নিবৃত হয়েছে পূর্ববন্তী আরাতের বক্ষবের কাবণ। অর্থাং মর্থ বিষয়ে দোর অজতা ও মন্দরুকথিতণতাই তাদের এমতে। পারিতে নিপতিত হয়ে আর্তনাদ করে ওঠার বাবণ।

এবগরের সায়াছে (২৫) বলা হয়েছে— 'ডানেরকে বলা হবে, আজ আর্তনাদ কোরো না, ভোষরা আমার সাহয়ে গাবে না'। একথার অর্থ— জনের তথন বলা হবে আছা আর আর্তনাদ করে কেনেনা নাত নেই। করণ ভোষরা আছা আমার পক্ষ কেন্তে কোনো নাহাংগ পাবে না পরিচ্যালয়ারি তে। পাবের।

সূরা মু'মিনুন ঃ আয়াত ৬৬, ৬৭

قَلَ كَانَتُ الْنِقِى تُشَـلَّى عَلَيْتُمُ فَكُنْتُمْ عَلَ اعْقَابِكُمْ تَكَكِصُوْنَ * مُسْتَكْمِدِينَ لا بِهِ سُسِمَ الْهُجُرُورَيَ •

আঘার আয়াত তো তোমাদিশের নিকট আবৃত্তি করা হইত, কিন্তু তোমবা
পিছন ফিবিয়া সবিয়া পড়িতে

🗖 সন্থভরে, এই বিষয়ে অর্থহীন গল্প-গুৰুব করিডে করিডে।

অংশাত্য অ্যাত্যহের মর্মার্থ হচ্ছে— হে সত্যপ্রত্যাখ্যানকারীরা। আমার বাদী তো আমার বসুল জোমানেরকে অনুবি করে শোদান, কিন্তু তোমারা তা মানা করা তো দূরের কথা, প্রথও করো দা, স্থান ত্যাপ করো দর্শতরে, নিরর্থক বাক্যালাপ করতে করতে।

তেওঁ তেওঁ জনার বলেছেন, 'সামিকন' বলে আঁধার রাতকে। এই জনাই হবে থাবাদে সমত তাই এখানে বক্তবাটি দিড়াকে— রাতে তোমবা কিসসা-অধিনীতে মত্ত থাকতে, জার কোরজানের আবৃতি কণলে অহংকার প্রদর্শন করতে। 'তাহেন্ত্বন' শব্দটি এসেছে 'হাজক'' (থাকে। এর তার্ব তার্বীটা উজি: মন্দ

সূরা মু'মিনুন : আয়াত ৬৮, ৬৯, ৭০

ٱتَلَهْ يَكُ بِّزُ القَوْلَ آمْرَ جَاءُ هُمْ مَّالَمْ يَأْتِ البَاءَهُمُّ الْأَوْلِينَ ٥ أَهُمْ لَمْ يَعْرِفُوْ ا يَسُولُهُمْ فَهُمْ لَهُ مُنْكِرُونَ ٥ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّهُ مَلْ

جَآءُهُمْ بِالْحَتِّي وَأَكَثَّرُهُمْ لِلْحَتِّي كِرِهُونَ

্র তবে কি উহার। এই বাণী-বিষয়ে অনুধাবন করে না? না উহাদিগের নিকট এমন কিছু অসিয়াছে যাতা উত্তাদিগের পর্ব-পরুষ্ণিপের নিকট আসে নাই?

্ৰ অথবা উহারা কি উহাদিগের বস্লকে চিনে না বলিয়া তাহাকে অশীকার কবেং

অথবা উহারা কি বলে যে, দে উন্নাল? না, সে উহাদিশের নিকট সত্য
 আমিয়ায়্ এবং উহাদিশের অধিকাংশ সত্যকে অপজন্দ করে।

अवधार प्रशास— "कार कि जाता और पारि-पितार जम्माणन करण मा मा जारामा निकटी अपना कि कुर श्रास्त है कर उसका मुन कुम्मास निक्री आरामिं। क्षित्री त्यारा चारिक् मार्टिक पारिका विकास प्रतिक्र क्षित्र क्षित्र क्षेत्र क्षेत्

পরের আয়তে (৬) বলা হয়েছে— 'কথবা থাবা ভি অয়নের কর্যুলত হিন্দে দা বলে যথেক অধীবার করেই 'একপার কর্মে'— দিনি ভারের করেই বোলালাতের দানি ভারেন করেই বোলালাতের দানি ভারেন করেই বোলালাতের দানি ভারেন করেই বোলালাতের দানি ভারেন করেই বালালাতের দানি ভারেন করেই বালালাতের দানি ভারেন করেই বালালাতের দানি ভারেন করেই বালালাতের দানি ভারেন ভারালাতের করেই বালালাতের করেই বালালালাতের করেই বালালাতের করেই বালালালাতের করেই বালালাতের করেই বালালাতের করেই বালালাতের করেই বালালালাতের করেই বালালাতে

এরপরের আয়াতে (৭০) কলা ইয়েছে— "অথবা তারা কি বলে যে, সে উন্যাল? এখানতার "আম" হচ্ছে অধীকৃতি প্রকাশক। অথবিং আমার রসুল কম্মিনতাবেও উন্মাল নয়। অথহ ধৃষ্টতা প্রদর্শকেরা বলে, তিনি নাকি মানসিক ভারসামারীন।

এককাও লগা গোতে পাতে বে, আন্তল্যের আনাতব্যের সকলা 'আম' হঠান আন মুর্যালিলে (বার্বিছিল্লা বাকা)। আব 'আক্ষামান ইন্যাল্যবাংশ' ব্যঞ্জে 'ইয়ানাত্রে মুর্যালিলে। (বিছিন্ন বাক্ষা)। এবানারান্ত্রার অবলাটি গাঁৱাকে— শুলাবানী চাবলা বেলাবানের আনাত গোনো, তালা তালার মানে আনা সকলে আনা, খানা আনালা বেকে মানে বাল্যক মুবলোক বার বান্ত্রাই আনা আনালা কান্তান্ত্রাকার মুখার। তাবা কি ক্রেমানা সাম্পানি জিলা বারে, নি ক্রান্ত্রার ক্রান্ত্রাক্র কিন্তাই ব্যক্তিবার্কি ক্রেমানা সাম্পান্ত ক্রেমান বারে, বিল্যালয়না এবানালা ক্রান্তান ক্রান্ত্রার বিল্যালয়নালা আন্তল্পান ক্রান্তিন স্থানা বান্ত্রাক্র ক্রান্তান ক্রান্ত্রাক্ত কিন্তানা নামান্ত্র ব্যক্তি আনালা তার করে, আনাল ক্রান্ত্র্যান ক্রান্তানা ক্রীকানা ক্রিকিন। একলা কর্তানালা ক্রান্তন্তনা ক্রান্তন্তনা স্থানালা ক্রান্তন্তনা ক্রান্তনা ক

এবল বলা হাছেছে— 'না, নে ভালের দিউট সভা এনেছে'। একধার অর্ধ— আমি অল্লাহ স্বাং সাল্য নিছি— না, আমার প্রিয়তম মুসুল কথনোই উন্যাল নদ। ভাঁর বিবেত-মুখি ও কান সুস্ক, উচ্চ ও'গভীর। সুতরাং বিকৃতমন্ত্রিক ও বিংসুকেরা হাড়া তাঁকে কেউ উন্যাল কণাতে পারেই না।

'আল হাত্র' অর্থ সর্বজনবিনিত সত্য। অর্থাৎ যা প্রত্যাদেশিত প্রমাণ ও বুদ্ধিগত দলিন স্বারা সুপ্রমাণিত।

পেবে বলা ইয়েছে— 'এবং তাদের অধিকাংশ সত্যুক্ত অপীকার করে'। একবার অর্থ— তাদের যথে কেই কেই এমনও মধ্যেছ, বারা শ্বরুদ্ধির ও গতীর বোধের অভাবে একও সংতার দিকে এপিয়ে আগতে দা, কিন্তু তারা শক্র-মানাভাবদার নয়। এই কিন্তু সংঘাককে বাদ দিলে তাই কণতে হয়, তাদের অধিকাংশই সভাবিছোঁ।

সূরা মু'মিনূন : আয়াত ৭১, ৭২

وَلَوِالنَّبُرُ الْمَثَّىُ آهُوَاتُهُ هُمُ لَفَسَدُ بِ النَّمُونُ وَالْكَرُهِ ۚ وَالْمَائِنَ وَمُنْ الْمَهَافَ بَنْ الْمَيْالْمُهُمْ بِدِيكُ فِيهُمْ مُنَّمُ عَنْ وَكُمِ هِمْ مُعْمِيثُمُونَ ٥ اَمْلَسْتَلَاهُمْ عَرْجًا وَتَحْوَلُهُمْ يَوْلَتَ مَنْ يَكِنَّ فَعَوْمُ لَمُنْهُمْ أَمْلِيلِيلًا وَالْمَالِقِيلُونُهُمْ ্রী সভ্য ঘদি উহাদিপের কামনা-বাসনার অনুগামী হইত তবে বিশৃংখল হইয়া পড়িত আবলশমগ্রী, পৃথিবী এবং উহাদিপের মধ্যবর্তী সমস্ত কিছুই। পক্ষান্তরে, আমি উহাদিপতে দিয়াছি উপদেশ, কিন্তু উহারা উপদেশ হইতে মুখ ফিরাইয়া

অথবা তুমি কি উহানিশের নিকট কোন প্রতিদান চাহ? তোমার প্রতিপালকের প্রতিদানই শ্রেষ্ঠ এবং তিনিই শ্রেষ্ঠ জীবিকাদাতা।

ধ্বব্য কলা হয়েছে— 'লত যদি আদের বাহনা নালনার অনুশায়ী হতে। তবে পিশুকর যোগ গুলুতা অলানাথকী, পৃথিবী এবং ভাগতে বাধাৰটি সক্ষা কিছুই । একথাত কৰ্মি— সত্তা যদি এই নক্ষা শৌহাফিকসেত ভাষানা-বাহনানুবাহিই হতে, বহু আনতা প্রদায় কৰ্মি— সত্তা যদি এই নক্ষা শৌহাফিকসেত ভাষানা-বাহনানুবাহিই হতে, বহু আনতা প্রদায় ক্ষা লাভ ক্ষাত্রা লাভ ক্যাত্রা লাভ ক্ষাত্রা লাভ

ইবনে জুরাইজ, মুঝাডিল, সুদী ও বিচক্ষণ আগেমের একটি দলের অভিমত হছে, এখানে 'আল হারু' (সত্য) অর্থ আল্লাহু। হজরত বারা ও ভূহাক বলেছেন, এখানে সভ্য অৰ্থ কোৱআন। এমতো অৰ্থ গ্ৰহণীয় মনে করা হলে বক্তব্যটি দাঁভায়--- আল্লাহ যদি তাদের কামনা-বাসনানসারে অন্যকে তার শরীক করতেন, সম্ভান গ্রহণ করতেন, তবে এই মহানিদর্গ হয়ে পদ্রতো পতধাবিঞ্জির। অথবা তিনি যদি এই কোরআন অবতীর্ণ করতেন তাদের অভিপ্রায়ানুসারে, তবে এতে থাকতো অংশীবাদিতা ও পাপের শিক্ষা, তখন আল্লাহ্ তো আর আল্লাহ্ই থাকতেন না। অনন্তিত্বে আঁধারে আবৃত থাকতো সমগ্র সৃষ্টি। কারণ মহাসূজন ও মহাপ্রতিপালনের ক্ষেত্রে অংশীবাদিতার অস্তিত্ব মাত্র নেই। আব আল্লাভু কথনো শিরিক ও গোনাহর শিক্ষা দিতে পারেন না। তিনি যে সকল দোধঞটি থেকে চিরমক, চিরপবিত্র। কোনো কোনো আলেম কথাটিকে ব্যাখ্যা করেছেন এভাবে----সত্য যদি তাদের ইচ্ছা-অভিগ্রায়ের ঋনগামী হতো, তবে ন্যায়নিষ্ঠতা বলে কোনোকিছ আর অবশিষ্ট থাকতো না, যার উপরে প্রবহমান রয়েছে এই মহাসৃষ্টি। ক্থাটির অর্থ এরকমও হতে পারে যে, রসূল স. কর্তৃক আনীত ধর্ম যদি অংশীবাদীদের আকাংখা, অভিলাম্থের অনুগামী হতো, তবে আরাত্র এককত্ববোধের ছলে প্রতিষ্ঠিত হতো বহু উপাস্যের ধারণা। তথম আল্লাহ্ সকলের উপরে গক্ষর অবতীর্ণ করতেন। ফলে সর্বকিছু হয়ে যেতো নিশ্চিক্, নিরস্তিত্ব।

এরপর ধনা হয়েছে— 'পকাস্তরে আমি তাদেরকে দিয়েছি উপদেশ, কিন্তু তারা উপদেশ থেকে মূখ ফিরিয়ে দেয়'। এখানে 'জিকরিহিম' অর্থ এমন 'ফাহ্ম আ'ন্ জিকরিছিম মু'রিছ্ন' কর্ব— কিন্তু তারা উপদেশ থেকে মুখ ফিরিদে দেন । মর্মার্থ— তারা এমন কিতাকের প্রতি দৃষ্টিপাত করে না, যা তাদের মান.মর্মানার মাধার।

পরের আয়াতে (৭২) বাদা হয়েছে— 'অথবা জুমি কি তাদের নিকট কোনো প্রকিনান চাও' ৮ এই প্রমুখিত অখীকৃতিসূচক। সুছন্তাং এর অর্থ হবে— হে আমার রকুল। আপনি তো তাদের কাছে বিনিয়া-প্রত্যাশী নদ যে, বিনিময় প্রগদের ভরে তারা ইমান ও ফোমেত থেকে মুখ ভিরিয়ে নিবেদ

এবণা থলা হয়েছে— 'তোমার প্রতিশালকের প্রতিদালই প্রেষ্ঠ এবং ডিলিই প্রেষ্ঠ নীবিজ্ঞলাতা'। একধারে কর্ধে— হে আমার বহুলা আয়াহে আংবাচত বে প্রতিদাল আপলাকে দিবেন, সেই প্রতিদালইতা প্রেষ্ঠ এবং ভিনিই তো প্রেষ্ঠ নীবলোপককার্যনাতা। সুক্তরাং আপনি তামের বিনিয়নের মুখাপেকীই নন। এগানে বাবহৃত হয়েছে পরীকৃতি আগল 'তাম' করেয়।

'আয়ুদ' রচটিতা লিখেছেন, এখানগুৰ 'খাবাৰ' ও 'খিবাৰ' সম্মাৰ্থক অধি এখন বাং, নাৰ মাধ্যে উপকৃত হওৱা যাব। আৱ এক অন্ত প্ৰকল্পকে ধানন কৰা। যেখন বাংঘাৰী নিখেছেন দৰক অৰ্থ আয়, এব বিগৱীত অৰ্থ আৱ। শৃশটি সাধানগুৰু বাৰ্থকত হয় বাই কৰ্তৃক নিৰ্দায়িত ভূমিৰ কৰেব বেলায় 'খাইৰ' অৰ্থ উত্তম প্ৰেটি, কাৰ্যক্ষান। وَلَدُّكَ لَتَنْ عُوْمُمُ الْ صِرَاطِ مُسْتَقِيْمٍ وَإِنَّ الْدِيْنَ لَا يُؤْمِ لُونَ بِالْجِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَلْكِبُونَ وَلَوْمَ جِمَلُهُمْ وَكُشَفْنَا عَالِمِهُمْ

مُؤِلِّلَةَ وَفِي كُلفِيَانِمِ يَعْمَهُونَ٥

🗇 তুমি তো উহাদিগধৈ সরলপথে আহবান করিতেছ।

দ্বাহারা পরসোকে বিখাল করে না গ্রাহারা তো সরল পথ ইইতে বিচুক্ত;
দ্বাদ্ধি ইহানিগকে সানা করিকেও এবং মহাদিগত মূবে-ঠন-। দৃও করিকেও
ইহালা অবাধাতার বিহারেরত নায়া দ্ববিতে পাকিবে।
প্রধার অবাধাতার বিহারেরত নায়া দ্ববিতে পাকিবে।
প্রধারের বলা ইতেকে--- 'দুমিটোতা তালেরকে সরল গতে বাহানে করতে'।

কেবৰ্যাত কৰি— যে আমাৰ বেলুগা জ্বানগি তো মানুহাতে আহলা জাবিয়া চাংগান্তৰ সংলা প্ৰতান চিত। ইয়োবা, উপবোল কৰ্মানৰ মাখায়ে অভানাল কৰা হয়েছে আহলাৰ এজালাগেব মূল কাৰণ নজা হেছেছ আহলাকানাটী হেছেল পাৰিব লাভ ও লোকেন কান্তানীপি, সেহে ও আইল একান্তানীপি, কান্তানীপি, কান্তনিপি, কান্তানীপি, কান্তানীপি, কান্তনিপি, কান্তনিপ

পারের আয়াতে (৭৪) খনা হয়েছে— 'যারা পরসোকে বিশ্বাস করে না, থারা তো সঙ্গপর্বাচ্চাত', এঞ্জন্মর অর্থ— মৃত্যুপর্বাহটী জীবদের প্রতি যাদের প্রভাগ নেই, ভারা ভো সরুল পর গেরে চ্যুক্ত ভাদের বোধ ও বৃদ্ধি বিপর্বা। কারণ আনের অর্কিত্বের উপ্যাবন খটেছে খাতাত্বিস্তামার 'আন্মন্থিলিয়' (পথ এইকারী) দার খেহে। সুভাই দোরা পথে চলা ভাদের পক্ষে সমর্বাই নয়

এর পরের আয়াতে (৭৫) বলা হয়েছে— 'আমি ডাদেরকে দরা করণেও ভারা অবাধ্যতায় বিশ্রন্তের ন্যায় ঘুরতে থাকবে'। 'যুববিন্' অর্থ দুবে-লৈশ্য, আয়াব। এখানে "মুখ-টেন্মা" বাবে হুকানো হয়েছে কদর যুক্তে নিয়ত গৌতনিক নেতালের উপরে আপতিত দুখ-টেন্সাকে। একক বলেছেন জ্বেকত ইবলে আমোন। আত ছৃত্যুক ধনেছেন, বনুদা স এর তপপ্রার্থনার ঘণ্টো মারারা মুখনিকদের উপরে অবজীব দূর্তিকানে। উত্তাম নাখারি আবোচা আয়াকের উদ্দেশ্যের অনুকূল। দানাজন্ত্ব মট গুলাইলানিয়ে ইয়ামন্ত্রণ অর্থ— অবাপিও তত্তা অবাধ্যান্ত্রন

বিভ্রান্তের মতো খুরতে থাকবে। নিমজ্জিত থাকবে বক্রতা ও ভ্রষ্টকার।

'খী ভূপইয়ানিহা' কৰা বিভাৱিতে, ৰুক্তদান কথবা এইতান। যেনে— আবাহনখনত, নীনানাখনে অখনা বসুল ন, এক পজতার। এখনে আলোতা আয়াতের ঘর্মার্থ দীয়ান্ত— আমি ভালেরফে দয়া করিনি, যদি দয়া করে আমি ভালের মুখ-মুদন্দা দূর করেও দেয়, তবুও তারা পড়ে থাকবে বিভারিত একত তলা। সেনাখেই আর্থিত ও নিবিভিত্ত হতে থাকবে ক্ষত্রকা।

নাগাই ও হাতেয়ের কর্নাশ্য এসেছে, প্রকান্ত ইবলে আকার্য্য কর্নান করেছেন, কেবার আরু সুইচ্ছানা বরুল স, সরক্ষণ উপস্থিত হয়ে করেছে, মেহাফ্যাং আই কোমাতে আহাছ ও আগ্রীহাতার নোহাই নিয়ে বলছি, এ মূর্ভিজ দূর করে নাও । আমারা তেরা পহর পদায় ও হক থেয়ে জীনন দারাবা করে চলাছি। তার একথার পরিম্রোভিত্তে কর্তনীর বয়েছে নিজার আনাচ্চ—

সূবা মু'মিনুন ঃ আয়াত ৭৬, ৭৭

وَلَقَكُ اتَعَلَىٰ لُهُمْ إِلْعَنَ ابِ قَنَا اسْتَكَانُوا لِن يَهِمْ وَمَا يَتَفَكَّمُونَ ٥ حَثْنَ إِذَا فَتَحْدَا عَلَيْهِمْ بَابًا ذَا عَلَ ابِ شَي يُهِ إِذَا مُمْ يُؤُومُ بُلُمُونِ

আমি উহাদিপকে শান্তি ঘরা আঘাত করিলাম, কিন্তু উহারা উহাদিপের প্রতিপালকের প্রতি নত হইল না এবং কাতর প্রার্থনাও করিল না।

শ্রে বিদ্যালয় করা কঠিন শাস্তির দুয়ার শুলিয়া দেই তথনই উহার।
ইহাতে হতাশ হইয়া পড়ে।

প্ৰথমে লগা হোছে— 'আমি ভালেকে দান্তি থাবা আখাত ককালা', এখালে 'আমাৰ' পাতিয়া ওপাৰ কা মুক্তৰ যাখানে প্ৰকাশ পাতি, কথবা পাতি দুবিশে লা এখাল কথা হোছে— 'ফায়ানাডানাল' দিনটোলিয়ে' (বিছা ভালা ভালা অধ্যাপন কথা লা কথানা গা), এখালা আ— কিছু থাবা ভালা কথানে দিয়ে অধ্যাপনকলি নিকে দিয়ে এলানা য়া, এখালু হয়ে কাইলো সম্প্ৰ-প্ৰভাগালাক উপন সম্পানকলোঁ যেলা কাই প্ৰকাশ কাইলা কৰা কৰা কৰা কৰিছে লা পাতিবলৈ লা ইলাকবালেই স্থানাকলী। থাবা। আমানাডান্তু হবে বালে ইক্ডিডালা থোকে, মাৰ মুনাক্ষলোক স্থানাকলী। থাবা। আমানাডান্ত্ৰা হবে বালে ইক্ডিডালা থোকে, মাৰ মুনাক্ষলোক স্থানাকলী। থাবা। আমানাডান্ত্ৰা হবে বালে ইক্ডিডালা থোকে, মাৰ মুনাকুলাডান্ত্ৰা কৰা আমানাডান্ত্ৰা হবে বালে ইক্ডিডালা থোকে, মাৰ ম্বানুষ্কলা থোকে বালা আমিনাডান্ত্ৰা হবে বালা ইক্ডিডালা থোকে, মাৰ এরপর বলা হতেছে— 'ওয়ামা ইয়াভাঘবনাউন'(এবং কাজর প্রার্থনাও করলো না) একধার অর্থ— এবং তারা বোদনকাজর প্রার্থনাও নিবেদন করলো না, অনুভাপজর্জরিত ও বোদনকাজর হবাব যোগ্যক্তাই যে তাদের নেই।

 দায়া করা হানি, শাস্তিও অপসারণ করা হানি। কেননা খাল্লাছ জানকেন যে, শান্তি দূৰ করে দিশেও তারা অথিয়াসেই তলভ থাকনে। কিন্তু এই শান্তি যে দুৰ্গতিত হাউলি- শাক্ষণার উত্তাহ আন্তরে বেই তাই একাৰ বাল্যত আন আন্তরে দেই যে, পারকর্তীতে বসুল স. এর সোয়ায় এই শান্তি অপসারিত হয়েছিলো। কিন্তু তার পারত তারা তওবা করেনি। কয় অবাধাতার বিত্রাক্তর মতো সুম্বেই চলান্তিল।

পরের আয়াতে (৭৭) বলা হয়েছে— 'যখন আমি তাদের জন্য কঠিন শান্তির দুয়ার খুলে দেই, তথনই ভারা ভাতে হতাশ হয়ে পড়ে'। এই আয়াতেও 'কঠিন শান্তি' অর্থ দূর্ভিক্ষের পান্তি। অবশ্য ৬৪ সংখ্যক আয়াতে উল্লেখিত 'যখন আমি ঐশর্থপালী ব্যক্তিদেরকে পাস্তি দারা আঘাত করি' কথাটির কর্ব বদর যুদ্ধের পাস্তি। হজরত ইবনে আব্যাস বলেছেন, ফুধার শান্তি বন্দীত্ অথব। নিহত হওয়ার শান্তি অপেক্ষা অধিক ভয়াবহ। তাই কঠিন শান্তির দুয়ার খুলে দেই বলে আলোচ্য আয়াতে উদ্দেশ্য করা হয়েছে দুর্ভিক্ষের শান্তিকে। আর জুহাকের মতানুসারে যদি কেবল 'শান্তি' দারা দূর্তিক্ষের শান্তিকে বুঝানো হয়েছে বলে মনে কবা হয়, তবে বুঝতে হবে 'কঠিন শাস্তি' বাল এখানে বুঝানো হয়েছে কবরের আখাব, কিবামতের আধাব এবং লোজখের আয়াবের কথা। যদি তাই হয় তবে একথাও বুকতে হবে যে, এখানকার অতীতভালবোধক 'কাডাহনা' ব্যবহৃত হয়েছে শান্তির নিভিতার্থে। অর্থাৎ ভবিষ্যতে তাদের এ সকল শান্তি সুনিভিত। যেমন করা হয়েছে 'হাজাশ শামসু কুবীরোড' আরাডে। এমতাবস্থায় এখানকার । বক্তব্যটি দীন্তাবে----আমি বিভিন্ন প্রকার শান্তির মাধ্যমে তালেরকে পরীক্ষা করেছি- বন্দীত্তের, হত্যার ও দুর্ভিক্ষকালীন কুধার; কিন্তু কোনো কিছুতেই নত হয়নি ভারা, কাতর প্রার্থনাও कानारानि, अवरनाव यथन जारनद्रादक आरथताराज्य आयारव निभक्तिज कवा करत. তখন তারা হয়ে পড়বে সম্পূর্ণরূপে হতাশ উল্লেখ্য, তাদের এমতো হতাশার বিজ্ঞারিত ব্যাখ্যা দেয়া হয়েছে 'ইয়াওমা তাকুমুস সাআ'ত ইউবলিসুল মুজ্রবিমুন' আয়াতের তাফসীবে।

স্বা মু'মিন্ন : আয়াত ৭৮, ৭৯, ৮০

وَهُوَالَٰذِينَ ٱلنَّــاَلَكُمُ التَّمَعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفِى كَا تَلِيْدُ لَا مَالْشُكُورُينَ وَهُوَالَّذِي فَدَنَ الشَّبِ فِي الأَرْضِ وَالنِّهِ تَحْشَرُونَ وَهُوَالَٰذِي ثَنْ وَشِيْدَ وَلَمَا اخْتِلاثَ النِّهِ وَالنَّهَارِ وَآفَ لَا تَعْفِلُونَ . তিনিই তোমাদিগকে কর্ণ, চকু ও অভঃকরণ দিয়াছেন; তোমরা অল্পই কতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া থাক।

্র তিনিই তোমাদিগকে সৃষ্টি করিয়া পূর্বিবীতে তোমাদিগের বংশ বিস্তাপ্ত করিয়াছেন এবং তোমাদিগকে তাঁহাবই নিকট একত্রিত করা হইবে।

তিনিই জীবন দান করেন এবং মৃত্যু ঘটান এবং তাঁহারই বিধানে আবর্তন

 घটে রাত্রি ও লিবদের। তবুও কি ডোমবা বুঝিবে লা?

প্রথমে কলা হয়েছে— তিনিই ভোমাদেরকে কর্ণ, চন্দু ও অন্তর্করণ নিয়ামেন একথার অর্থা— আন্তার্বই জোমাদেরকে কনবার জনা ক্রম, দোকবার জনা ত্রাথ এবং উনগাকি কবার জনা ক্রমণ দান কবেছেন, মাতে তোহবা মোখ তল্য বুখে সত্য সবল প্রথম সভানে পোতে গারো। অর্থান করতে সমর্থ হও পৃথিবী ও পরকরী পৃথিবীর কলাগা।

এরপরের আয়াতে (৮০) ফলা হরেছে— 'তিনিই জীবন দান করেন এবং মৃত্যু ঘটান এবং উনাই বিধানে আবর্ডন ঘটো রাত্রি ও দিবদের'। এঞ্চরের অর্ছ— জীবন-মৃত্যু ঠাবুই অভিযায়াধীন ও ক্ষমভায়েও। দিবস-নিশিধের নিরমিত আবর্তনিও তার বিধানানুগত। সুত্রায় একথা বেলে নিতে হবেই বে, তিনি অতুসনীয়ারপে সর্বাজিও সর্বাজিও এবাংশ কথা হাছেছে "তুনুও কি তেমানা বুকারে মার্গ একথার ছার্ক— কোনাা এতো নিছা তেন, নেখে, পুরুগ্র ওি একথা মেনে নিরেনা যে, সকল বিত্তই অন্যাহ্রত অভিয়ান ও শতিকারার অধীন, তীবন,মৃত্যু, নিধারারিত্র আথবর্ধন গব। একথার কোনা থীকার করবে না যে, যিনি একধার তীবন দিতে সক্ষয়, তিনি জ্যোলাস্ত্রেকে পুলাস্থিত কর্ততে পশ্চিম্বার্কিশ

সূরা মু'মিনুন ঃ আয়াত ৮১, ৮২, ৮৩

بَنْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوْلُونَ ۞ قَالُوَا ءَاذَامِثْنَا وَكُنَّاحُوابُ وَ عِظَامًا ءَانَّا لَيَّهُ مُؤَوِّنَ فَقَلَ كِيمُلِكَ تَحْنُى وَإِنْ كَاهُ كَاهِنْ قَلَ إِنْ هُذُا الْاَلْسَا عِلَيْمًا لَاَيَّالِ فِينَ

🗖 এওদ্সট্বেও উহারা বলে উহাদিগের পূর্ববর্তীগণের মন্ত,

 উহাবা বলে, 'আমাদিশের মৃত্যু ঘটিলে ও আমরা মৃত্তিকা ও অন্থিতে পরিণত বইলেও কি আমরা প্রকাষিত বইবাং'

্রী 'আমাদিগকে তো এই বিষয়েই ভীতি প্রদর্শন করা হইয়াছে এবং অন্তীতে আমাদিগের পূর্বপুরুষণাকেও। ইয়া তো সে কানের উপকথা খ্যাতীত আর কিছুই নহে।'

প্রথমোক আয়াতদ্ব্যের মর্মার্ড হচ্ছে— এতদসন্ত্রেও মঞ্চার মূপরিকেরা ভাদের পূর্ববর্তীযুগের মূপরিকদের মতো একইভাবে বলে, আমাদের মৃত্যু ঘটলে ও আমবা মবিকা ও অন্থ্রিতে পরিতত হলেও কি আমরা প্রকাশিত হবোঃ

এখানকার প্রশ্নটি একটি অস্বীকৃতিসূচক প্রশ্ন। সুতরাং এর অর্থ দাঁড়ায়— এমন কথনোই হতে গারে না যে, আমরা মৃত্যুর পর পুনরুত্বিত হবো।

এরপরের আয়াতের মর্মার্থ— আমাদেরকে যেভাবে এবন পুনরুখানের কথা শোনানো হচ্ছে, তেমনি শোনানো হতে। আমাদের পূর্বপুরুষদেরকেও। আসলে পুনরুখান, হিসাব নিবাশ এবলো কিছুই নয়, কল্প-কথা মাত্র।

আসাবীয়া অৰ্থ উপকথা বা হিয়া কৰা। 'সাতুৰা আপ গানি—আহেৰ, বুক্তৰ, মানুষ্টেৰ। এখানে প্ৰথমেত অৰ্থিই উদ্দেশ। 'সাতুৰা মূলামুন' অৰ্থ অনুষ্ঠ ৰাজি নিকেছে। 'সাতৃত্বত বহুকান 'আসবুল' সূতৃত্ব। আৰু আসাবীত্ব' হৈছে আসাবা এত বহুকান। এজাৰে কতনাটি দিন্তিয়াই— আমানুকত অনন্ত পুনক্তবাদের এই সংহাল আছাহুৰ গৰু কেন্তে লোৱা হানি। এ বহুকে বিবলেকী, উপকৰা, কল্পকাহিনী যা মুখা যুক্তা কন্তেন্ত্ৰীতিত প্ৰবেহ্যান। মুবাররাদ বংশকেশ, অসাস্থীর হাছে 'আগতুলাহ' এর যহুবচন, যেরন থহুবচন 'অবার্জীহ' 'আরম্বাছ্যার' এর 'আহাদীন' আহমুসার' এর, 'আআজীব' আই বুলাই এর এবং 'আহারিক' 'আরম্বাছন' এর 1 দিকত চিতিবিদ্যালয়কে জবা নিশিবছা ও উচ্চার্য ভিত্তিহান কাহিনীকে ফলে আবার্ত্বীর। তাই শব্দটির অন্তর্নিহিত কর্থ মিধ্যা

সুরা মুমিনুন ঃ আয়াত ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৮৭, ৮৮, ৮৯, ৯০

ڟۯٳٞڹؠٳٳ؆ڒ؈ۯڝٙؽڛ؆ٳ۞۫ڷڬۺٚڵڡڬؽڹؽ؞ڝؽۼٷڗؽڽڵڣ؞ٷڽ ٲڞڬڎڴڴۯٷڽٷڰڷ؈ٷڷ؈ٷڮٳڰڞڸڿڽ ٲۺۼۿۅڝۜؿۼٷڮؽٷڽ؞ٷڷٵػڰڎؙۼٷؿ؞ٷڷٷؿڽڽۄ؞ڡػڰٷ ٷڞٷٷؿڮۄڮؽػڰڮؾڔڰڟڮڿ؞ٷؽڴڟٷ ؠۿ؞ٷٷٷڰٷؿڿؽػڰڮؾڔڰڟڮ؞ۿڔٷڴڎۺؙۼٷڝڰؽٷؽڛ ؠڵۿ؞ٷڶٷڶڰ۫ڞٷٷؽ؈ۻٵڰڂۺؠۅٳڞڲٙ؞ڟڰۿڰۿڮۿڰ

☐ জিল্লাসা কর, 'যদি তোমরা জান তবে কল, এই পৃথিবী এবং ইহাতে যাহারা আছে তাহারা কাহাব।'

☐ উহারা বলিবে, আল্লাহের। বল, 'তবুও কি ডোমরা শিক্ষা গ্রহণ করিবে

লাহ'

জিজাসা কর, 'কে সপ্তাকাশ এবং মহা আরশের অধিপতি?'

 উহারা বলিবে, 'আরাহ ।' বল, 'ভবুও কি তোমরা সাবধান হইবে না?'

্রা ওহারা বালবে, অল্লাহ্। বল, তবুব ।ক তেমরা সাববান হহবে ৭।?

া জিজাসা কর, 'বনি তোমরা জান, তবে আমাকে বল, সমস্ত কিছুর কর্তৃত্ব
কাহার হাতে যিনি বক্ষা করেন এবং যাহার উপর বক্ষক নাট্ড?

্রী ইহারা বলিবে, 'অক্সাহের।' বল, 'তবুও তোমরা কেমন করিয়া কিলান্ত কটকেচ্ছ

বহতেছ?

অাসি তো উহাদিপের নিকট সত্য পৌছাইয়াছি; কিন্তু উহাবা তো
ত্রিখাবাদী।

প্রথমে থলা হয়েছে— 'জিজেন করে। যদি তোমনা জান্দা, তবে থলো, এই পৃথিবী এবং এতে যারা অবছে তারা জান্তা', পথানে 'দদি তোমনা জানো' কথানিত অর্ক— নিকন্ন তোমনা জানো। অর্বাণ আল্লাক্তই যে নকল কিছুর একক সুজানিতা বে কথা না মেনে কান্তো উপায়ই যে নেই। এই বিশ্বন্নটিক অপীকৃতি অসম্ভব। এজাবে আলোচ্চ আয়াতের মর্যার্থ নীড়াছ— হে আমার নগুল। আদনি তাদেবকে কংল, মরি জেমরা একবা ভাগো করে জানো বে, জায়ার্থ গুরিবীরামীনাকে ও আকান-পূর্বিবীর কাল কিছুকে গুলি ভাগুলে, তার বোহানা একবা দালতে চাতনা কোনো বে, ত্রিনি পুনলায় জোয়ানেরতে সৃষ্টি করতে পূর্ণভ্রমণ সক্ষমণ চিনি এবকম করবোবা। নিভিত করবোন সক্ষমণ ঘণাপুরন্ধার ও ব্যাহিত্যকার। ভিতীয় বারের সৃষ্টি নিভা একমা আনিক গুলি বাংলাক বাংলা

পৰেৰ আয়াতে (৮৫) বনা হয়েছে— 'তাৰা কাৰে, অস্তাহ্ব। ৰংগা, তবু কি প্ৰেম্বৰা শিক্ষা গ্ৰহণ কৰৰে নাগ' একথাৰ অৰ্থ— হে আমাৰ কচুলা! 'এই পৃথিৱী এবং এতে আ কিছু আছে, তাৰা কাৰা আপদাৰ এই প্ৰান্ত্ৰেৰ উবৰে খবৰ তাৰা আন্ত্ৰাহ্ব, তথাৰ আপনি তালেকে বনুশ, তবুণ কি তোমৱা সাৰখান হৰে না

এখানে "মানাকুড" অৰ্থ রাজকীয় কর্তৃত্ব, সম্মান, প্রাধানা, বিজয়। শব্দটির সঞ্চে
"ওয়াও" ও "ডা" অকলাটি সংযোগিত হতেছে মুবাবাগান (অর্থিক্টের) জন্য ,
সুতবাং শব্দটির অর্থ— এমন চূড়ার বিজয়, যা অন্দুমাননীয়। সেকারটোই শব্দটি বাবহাত হয় কেবল আয়াহার কর্তৃত্ব ও পতিশক্তা জ্ঞাপনার্থে। কেউ «পেই ংপেছেন, "মালাকৃত" থবা অসীম ভারের।

ইউব্লীক' অৰ্থ ৰক্ষা কৰেন, হেকাজক কৰেন সকল অনিট খেকে, আপুন্ন দান কৰেন যাকে পুনী ভাকে। 'প্ৰচানা ইউব্লাঞ্চ আপাইছি' আৰু আন্নান্ত মাকে আপুন্ন দিবেন না, কেউ অপুন্য দিবে লাবেবে না তাকে। মুকৱাং তিনি বাকে অপুন্ন লেন, তাকে কেউ অপ্ৰায়ুক্তা কৰাকে লাবে লা। এবং বাকে কৰেন অপ্ৰায়ুক্তা, ভাকেও কেউ দিবে লাবে না কোনো আপুন্ন। এরণরের আরাতে (৯০) বলা হয়েছে— 'অম্মি তো ভাসের নিকট সভা পৌর্টিয়েটি, নিরু ডারা তো নিখারণানী'। এখানে 'আনহার্ছ' (সভা) অর্থ ডঙট্টান ও কিয়াহেরে সংবাদ। ডার ওখারে 'বাবা তো নিখার্মানী'। ডার্ক— ভারা তো আলাহর একুকড্রের নিধাস প্রভাগানকারী এবং মহাপ্রদায়ের সংবাদ অমান্যকারী।

সূরা মু'মিন্ন ঃ আয়াত ৯১, ৯২

مَا اتَّخَلُ اللَّهُ مِنْ وَلَهِ وَمَا كَانَ مَعَلُهُ مِنْ إلَهِ إِذَّا لَكَ مَبَ كُنُ الدُيْهَا خَلَق وَلَعَلَا المُشْهَمُ عَلى المُعِن مُسْمُ خَنَ اللهِ عَمَّا يَصِفُونَ

عْلِيرَالْفَيْفِ وَالنَّهَادَةِ فَتَعْلَى عَمَّا يُتْوِكُونَ

া আন্নাহ কেনে সন্তাস গ্রহণ করেন মাই এবং জাহার সাহিত অপর কোন ইলাহ লাই; যদি পাকিত তাবে প্রত্যেক ইলাহ নিজ নিজ সৃষ্টি লইচা পৃথক হইয়া পঢ়িত এবং একে অপরের উপর প্রাধান্য বিভার কবিতে চাইত। উহারা যাহা বলে ভাহা ইইতে ভালাহে, পবিত্র।

ি তিনি দৃশ্য ও অদৃশ্যের পরিজ্ঞাতা, উহারা যাহাকে শরীক করে তিনি তাহার উর্জে।

ণাবেৰ আয়াতে (৯২) থলা হয়েছে— 'ভিনি তো দৃশ্য ও অধুশোর পরিজ্ঞাতা, তারা যাবে পরীক করে, তিলি তার উপ্পৌ অন্যাহর অংশীবিহীনতার ভিতীয় কামণ বিকৃত হয়েছে আলোচা, আয়াতে। 'উল্লেখ, কণী ব্যক্তিৰ কছে বছত পারে কোনো নির্দেশন বিশেষ কাৰণ। যেমন— তোমার পুরনো বন্ধ ভারেদের সক সদাচরণ করো, এখানে পুরাতন বন্ধুখুই হয়েছে সদাচরণের নির্দেশ প্রদানের করেণ। ডেমনি আল্লাহ্ব কোনো শরীক না থাকার একটি প্রমাণ বা করেণ এই যে, তিনি সর্বত্তি— মূণ্য ও অদুপোর পবিঞ্জাতা। জন্য কেউই এরকম নয়। হতে পারে

সুরা মু'মিনুন : আয়াত ৯৩, ১৪, ৯৫, ৯৬

شُلُ زَّجِهُ الْمَا تُؤْمِنُهُ مَا يُؤْمِكُ وَنَ ٥ رَبِّ فَلَاتَجُعَدُ إِنِّ خِ الْقَوْمِ الظُّيلِيثِينَ وَقِلَّا صَلَى اَنْ تُتَوِيكَ مَا تَوْمَكُ مُمَّ لَقُودُ وَوَنَ وَإِذَ كَ مَرْ بِالْقِيْنِ عِنَ احْسَنِ الشَّيْعَةُ وَتَحْنِي اَعْلَا بِمَا يَصِفُونَ ٥

☐ বল, 'হে আমার প্রতিপালক! যে বিষয়ে ডাহাদিগকে জীতি প্রদর্শন করা
হইতেছে ভূমি যদি ভায়া আমাকে দেবাইতে চাও,
☐ 'ভরে তে আমার প্রতিপালক, তমি আমাকে জালিম সম্প্রদারের অস্বর্জক

ক্ষরিও লা।'

আমি ডাহ্যাদিগকে যে-বিষয়ে জীওি প্রদর্শন কবিতেছি আমি ভাহা ভোমাকে

লেখাইতে অবশাই সক্ষম।

____ মন্দের মোঞাবেলা কর উত্তম হাবা উহারা যাহা বলে আমি সে সম্বন্ধে
মনিশো অবহিত।

প্রধান্যক আছাতছারে মার্মার্থ হতেই— হে আমার রসুল। আপনি আমার নিকট প্রার্থনা করুল এডাবেঃ হে আমার প্রতুপালগনকতা। সত্যারজাভায়ানকারীদেরকে হে পার্জির জয় দেখানো হতেই, সে শান্তি যদি ভূমি অবর্ত্তী নিকরতেই চাও, তবে ভূমি আমাকে সীমাদাংঘনকারীদের কছা থেকে পৃথক করে বাখো

পানের আয়াতে (৯৫) বলা হাছেছে— "আমি তালেরকে যে বিষয়ে ভীতি ধানশী করাছি, তা আহি তোমানে দেখাতে অবলাই সক্ষম"। একবার অর্থ— হে আমার রকুশা নতাত্রভাগ্যালাকানীয়ানেতে বে শান্তির ওছা এবি দেখিয়েছি, তা আমি অবলাই আপনাকে বেখাতে পারি। কিন্তু আপনি যে তালের মধ্যে বিদ্যামান। তালার আপনার কায়তে তালের কেউ কেউ তো ইপলামত এহাণ করেছে, মটে চাহেছে তালের বাংগারিকার ও।

উল্লেখ্য, মজার মুশরিকেরা যার খার কিয়ামত ও আঘাবকে অখীকার করে যাজিলো। বার বার বলে যাজিলো, কবিত আঘাব এখনই অবক্তীর্ণ ইল্লেছ না কেনো? তানের এমতো ত্বাপ্রবাতাকে লক্ষ্য করেই অবক্তীর্ণ ইল্লেছে আলোচা আয়াত। এবগৰের আমাতে কথা হাড়ে— 'হাখন গোকাগুলো করো উত্তম ধনা' এ এখানে উত্তম হালা 'অৰ্থ উত্তম আচালৰ বাদ্য, সহিচ্ছুতা, কথা, প্রধার্থ ও কলামণকালনা হালা। উত্তেহ, তাগোচা আমাত বহিত হয়েছে, কোহাদের আমাতনকুহু ঘলা। কেউ কেউ কোহেল, এখালা উত্তম 'আৰ্থ লালোহাত গুডকী অৰ্থ সম্পাৰ্থ কালাহালা, দিনিতা আৰাজ্য কেই উত্তম কালেকে, এখালা 'মাৰ্থ' অৰ্থ পাদ এবং উত্তম' তৰ্থ মূল কলা থেকে হৈটে কালা এবং অন্যাকে হৈটে আন্তম্মত কলা।

এবংবা বাসা হয়েছ— 'তারা যা বাবে আহি সে সংখ্যক সবিদায় আহিছে'। এবংবা আছিল এবংবা মানা নিৰা বাংশানাত নির্বাচন কাত্য করেছ হয় সভারত্যাবানাকারীদের অসঙ্গত ও অত্যথন যাকারণ, অসংগ্রাচনা । একবা তাংকর্তিক শানিও আছি অত্যক্তি করেতে পারি। সুক্তরা আদিনি শুভাগ্রাহার্কিক পারিও আছি আইকা বানাকার্বিক সোরা কার্যাবিক স্থানার কার্যাবিক স্থানার বাহানার কার্যাবিক সামানার কার্যাবিক বার্যাবিক সামানার বার্যাব

স্রা মু'মিন্ন ঃ আয়াত ৯৭, ৯৮, ৯৯, ১০০

رَضُلُ ثَوْبَ اعْوَقُهِ بِكَ مِنْ هَمْلُ إِنَّ الشَّلِطِينَ وَاقْوَقُهِ بِكَ ثَنِّ الَّذَ فِي الْمُؤْفِّ وَقَا مَنْ الْمُؤْفِّ قَالَ ثَنِّ الْمُؤْفِّ قَالَ ثَنِّ الْمُؤْفِّ وَالْمَالِّيَّ الْمُؤْفِّ عَمَّلُ مَدْلِكَ الْمِنْ الْمَالِمَةِ فَقَالَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فَقَالَ إِلَيْهِ الْمُؤْفِّلِ إِلَيْهِ ف تَعَمَّلُ مَا لِمَنْ اللَّهِ فِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَعَلَيْكُمْ الْمُؤْفِّلِ إِلَيْهِ الْم

্রাবন, 'হে আমার প্রতিপালক! আমি তোমার আশ্রয় প্রার্থনা করি শহুতানের প্ররোচনা হইডে'

☐ 'হে আমার প্রতিপালক। আমি তোমার অপ্রের প্রার্থনা করি উহাদিশের
উপস্থিতি হ'ইতে'.

□ যথন উহাদিদের কাহারও মৃত্যু উপস্থিত হয় তথন সে বলে, 'হে আমার প্রতিপালক'। আমাকে পুনরায় পৃথিবীতে প্রেরণ কর, ্র যাহাতে আমি সংকর্ম করিতে পারি যাহা আমি পূর্বে করি নাই।' লা, ইহা ইইবার নার। এতো উহার একটি উক্তি মাত্র। উহাদিশের সম্মুখে যবনিকা থাকিবে পুনক্তবান নিবস পর্যন্ত

প্রথমে বলা হরেছে— 'বলো, হে আমার প্রতিপালক। আমি তোমার আশ্রর প্রার্থনা করি পরতানের প্ররোচনা খেকে'। এবানে 'হামায়ন্তিপ্' শাইয়াত্বীন' অর্থ পয়তানের কঠিন কুপ্ররোচনা।

পরের আহাতে (১৮) নগা ব্যোহে— 'হে আমার প্রতিগালক। আমি তোমার আশ্রা প্রার্থনা রবি অগের উপস্থিতি থেকে'। একথার অর্ধ্ব – যে আমার ব্রহ্বলাসকর্বাণ, আমার নামারে ও অশান্যা ইবাদকে করিন ক্ষরেরান্দ রেবাদকারী এই সকল পারতানের উপস্থিতি থেকে ভোমার দিকটে আপ্রর যামনা করি। ভারণে তারা বিধাসীগাণের নিকটে উপস্থিত হয় কেবল কুমারোচনা প্রেরণের ইম্মপোর্টী।

প্ৰবাদ্য হিন্দৃষ্টিকী (ভায়াকে প্ৰেল। কংবা) বলগ সংগালণ করা হয়ছে ।

জায়াহেন। কিন্তু সংগালটো বহুকানবোৰণ। উল্লেখ, আহার এক হলেও কেবল সন্থান বাদানবার্ত্তি করা হয়েছে এককাৰ নহুকালে বাবের। কেই কেই বন্ধোহেন, এটা হয়েছে কিন্তাই করা হয়েছে এককাৰ নহুকালে বাবের। আলে এটা করাকে কিন্তাই ।

কালাই । এবা বুলক করা হিন্দাই বিজ্ঞানীক কৈই কেই কালাৰ কলেকেন্দ্র করাকেই। এবা বুলকাৰ কলেকেন্দ্র করাকেন্দ্র করাকে কলেকেন্দ্র করাকেন্দ্র করাকিন করাকেন্দ্র করাকিন করাকেন্দ্র করাকিন করাকেন্দ্র করাকিন করাকি

এবাগৰের আয়াতে (২০০) করা হায়েছে— 'খাতে আমি সংকর্ম ভরতে পারি, যা আমি পূর্বে করিমি'। এবালে করায় ভারাকত্ব। যা আমি পূর্বে করিচা) করাচির অর্থ যে ইমনা আমি পূর্বে বছং কর্মিন অর্থকং যে ইছাল্ডক বিশ্বন পিরতাল করেমিনায়। একারে বছলাটি নিয়ায়— যে নিবাসকে আমি ইতালুর্বে পিরতাল করেমিনায়, ক্ষেই বিশ্বনাকে এহণ করে নির্দালিত সংকর্ম নাম্পানকার্যে আমাকে পুন্নায়া পৃথিবীকে প্রস্তাবন্ধ করকে কাও। অথবা— যে নম্পান করিমি পৃথিবীকে হয়েছ এন্টেছি সেই সম্পান পুণাতর্যের যাব করনার্যে আমাকে পুনরায় পৃথিবীকে ভাকে বেলে মাও।

ইবলে দুৱাইজ কর্তৃত ক্ষতি এক হাদিলে এলেছে, বসুণ স. বালছেন, মৃত্যুধ ফেবেলগা ইমানদাবের নিক আবির্ভুত কলে কলে, ভোমানে কি দুলিয়াকেই দিবিয়া দিবাং ইমালগার আবার কি কেই ডিজা-বালায়কুল আবারকা দিবেছ আমি তো বেকে চাই আল্লাব্ নিকে। আর এমবো রাপ্লের সম্মুখীন হলে সভ্যান্ত্রভাগ্যানকারী বলে, হে আমার বাভিশালাও আমাকে পুদরায় পৃথিবীতে রোকা করে।

এরপর বলা হয়েছে— 'না, তা হবার নয়'। একথার অর্থ-— মৃত্যুর ফেরেশতা তখন বলে, না, এখন পৃথিবীতে প্রত্যাগমন আর কিছুতেই সম্ভব নয়

অৱপৰ ৰলা হয়েছে— 'এতো তাৰ একটি উজি মাত্ৰ'। এখাদে 'কাদিমাহ' অৰ্থ উক্তি— পূৰ্ণাদ অথবা আপেন । ব্যাকৰণেও পৰিভাষয় কথাটি কৰ্থ একটি শক্ষপালিত বাত্য বা উক্তি। কিন্তু আৱৰবাসীদাণেৰ পৱিভাষয়া কথাটিৱ অৰ্থ পূৰ্ণাদ ৰাক্য। এবাগর বাসা হাতহে— "তালে সমুরে ঘতনিকা ঘারতে, শুক্তব্যনা বিকর পর্যা : একারে বার্ক— তালের সামশে হায়েহে বর্গনাথ । কুরাহিদ্য বাবাহেন, এই সকল লোকের রান্ত্রগালনের মধ্যে রাজের পর্যা তা এতিবন্ধক । কাকানা বাবাহেন, এবালে 'বাহারাপু' অর্থ 'পৃথিবীত রাকানিট আছুক্ষা। কেলনা বর্বালিট আছুক্ষা। কাকা এবা মার সা । জুক্তবার বাবাহেন, মা করা পার্বাক্ত ক্রান্তর্ভাবিশ্যে কিছে কাকা একা মার সা। জুক্তবার বাবাহেন, 'বাহারাখ' উল্লেখ্য করাহেন, 'বাহারাখ' করাহেন,

সূরা মু'মিনুদ ঃ আয়াত ১০১

قَاذَا نُفِخَ فِ الصُّورِ، فَكَا ٱنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَهِ فِي أَوْلَايْنَسَآ عُلُونَ ٩

☐ এবং যে দিন শিংগায় ফুৎকার দেওয়া ইইবে সোদিন পরস্পরের মধ্যে
আধীয়তার বন্ধন পাকিবে না, এবং একে অপরের খোঁজ-খনর দাইবে না,

'দেনিদ পদ্দশ্যের মধ্যে আত্মীতার বছন বাকবে না' কথাটির অর্থ-সেনিন তেই মন্দার্থনিয়ন কাবেল অত্ত্বার বাবদিক কাবেল পাবের না। বাকল কাবীল বছনাতে বোলা তবন বাকবে না। অবার অবার্থনি আর্থ কৈছে— দেনিল আত্মীয়েরা একে সম্পরের কোনো উপকার করতে পাবারে না। আদদ নিম্বারি-ক্রিয়াত তবন সকলো একে যাতিবার ও তীত থাকবে বে, কারো বাকি কেই কোনো ভালাবোনা মুখ্যে পাবে না। মৃত্ হতে যাবে পাবন্দার্থকি সম্প্রীতি। পরিস্থিতিক ভালাবোনা মুখ্যে পাবে না। মৃত্ হতে যাবে পাবনার পানায়েত বাকবে আয়াব্য পিতান ভালাবোনা মুখ্যে পাবিয়া পৌহরে বে, পোকরা পানায়ত বাকবে আয়াব্য পিতা-আত্মান্ত উপকার কার বেলা কো

একটি দংকর : বিভয়নুত্রে ইবনে আসাকেরের বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবনে ওয়ন কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, রসুল স. বলেছেন, সেদিন আমান বংশীয় ও কিন্টালনের সন্দর্ভ ছাড়া থনা সকলের আধীয়তার বছন ছিন্ন হতে যাবে। এ সন্দেহের জনাব কী?

ক্ষবাবঃ রসুল স. হচ্ছেন সকল বিশ্বাসীর পিতা। এভাবে বিশ্বাসীরা রসুল স. এর আন্ধার আন্ধীয়। আর তাঁর পবিত্র সহধর্মিবীগণ হচ্ছেন বিশ্বাসীগণের মাতা। আন্ধার আন্ধীয়তার এই সম্পর্কটিই সেনিন থাকার অবিচ্ছিন্ন।

বাগরী গিখেছেন, এক হাদিসে এসেছে, মহানিচারের নিবসে কারো বংশ অথবা অন্য কোনো মাধ্যম উপকারপ্রদায়ক হবে না, কেবল রসুণ স, এর বংশ ও মাধ্যম ছাতা। অর্থাৎ কোরআন ও ইমান ছাতা।

'একে অপরের খোঁজখনর নিবে না'। কথাটির অর্থ-— সেদিন কেউ কারো বংশপরিচয়ের কথা জানতে চাইবে না, ঘেমন পৃথিবীবাসীয়া বলে, তুমি কোন গোরের কোন বংশের? আৰুটি সন্দেহঃ এক আয়াতে এসেছে— 'গুৱা আক্ৰালা বা'দৃহত্ব আ'লা বা'দিন ইয়াতাসাআপুন'। এতে করে বুঝা যায় সেদিন মানুহ একে জপরের অবস্থা সম্পর্কে জিন্নাসাবাদ করবে।

সন্দেহের জরবার হজরত ইবনে আকাম বলেছেন, মহারালারকালে কেউ কাউকে কোনো কথা জিজেল করতে পারবে না। কারণ তথন সকলে থাকুবে আইচনা অবস্থায়। চেচনা ফিরে পাবে পুনকথানের পর। তথন তারা তব্দ করবে পারশার্বিক বাবস্থানাণ।

সূরা মু'মিনূন : আয়াত ১০২

্র এবং যাহাদিগের পাল্লা ভারী হইবে তাহারাই হইবে সক্ষলকাম।

 জিবৰাইল বলানেন, আমি যদি এজনোর উপর বিশ্বাস স্থাপন করি, তবে কি আমি বিশ্বাসী বলে গণ্য হবো? তিনি স. বললেন, হাঁয়। হসত্তত ফিবরাইল বলালেন, জাপনি সভা বলেছেন।

হজতে সাদ্ধান থেতে সূচনিয় সূত্ৰে হাত্তৰ বৰ্তৃত নৰ্গতি ও চিত্ৰক আবাটিত কৰ কৰিবা। এতাহে, মহিলাহক বিশ্বন বিশ্বন সুখন কৰা হয় । আৰু বই বিশ্বন বাংলা বত্ত্ব হয় । আৰু বই বিশ্বন বাংলা বত্ত্ব হয়ে পাছিল। আৰু বহু বহু আছিল বাংলা ব

আনুসাধিক আলোচনা ঃ গাণ-পূণোর ওজন কীয়াণে হবে, নে সম্পর্কে আলোঘণণ বিভিন্ন প্রধার কড়বা প্রদান করেছেন। কেউ কেউ বস্তেছন, বালাকে তার আনলাক মীয়ানে প্রঠানো হবে। বিশ্ববিধাপর গুজন হবে তাঁদের পুণাদুসারে। আর অবিশ্বাসীদের কোনো গুজনই বিবে না।

বৰণ ন, বংসকে, বিষয় বিশ্বমা উপন্থিত কৰা হব যেটা-গঞ্জা কিছু লোদ।
ক্ষিত্ৰ আগৰ ওজন হসে ক্ষ্মা বৰ্ষত্বৰ পৰকাশুনা এবৰণ এটিন ন, গঠে
কৰণো— 'কপনা দুৰিত্ব দাহায় ইয়াওবাল বিশ্বমানতি ওয়াব্দনান' কৰকৰ আৰু
ভোৱাৰৰ থেকে কোনাইত বুকলিন কৰ্কুক প্ৰদিশ্য একথা এগেছে। এখাংডা আধাৰাত প্ৰেতিক কোনা কোনো কোনো কোনা কোনা কোনা কৰাৰ এগেছে। এখাংডা বাহৰ কালোৰ। পালী কুনিবলোৰ ওজনা কিছু বাদক্ষ হকে লা।
ক্ষিত্ৰ কিছু বাহৰুলে, শাল্লীয়া উঠালে কোনা-প্ৰভাগৰ আৰু আন্দানা। ইক্ষক

ইবনে ওয়ব নেকে তিবনিজি, ইবনে যাজা, ইবনে হাজান, বাছবেজী ও হকেন কৰ্তৃক বাণ্ডি এবং প্ৰকেম কৰ্তৃক বিচক আন্যায়িত এক ছামিনে একেয়ে, বিচৰবালে আমান এক ইন্যবাহক কৰেনে সূত্ৰত আন বাহন নিজনবাটী দৰক দেলা হলে তাৰ। একেচকতি শিক্তাক টিপাই বাহন দুলিনীয়া শৰ্কি বিচ্ছত । আয়াহ কালনে, একলাল কোনো একটিকত বি কৃষ্ণি মৰীৰাল কৰাকে চাংলা আমান আফল, বাংলাল কোনো একটিকত বিক্তাম মৰীৰাল কৰাকে কালনে কালনা আফল বাংলাৰ, বাংলাল কালনা কালনা কৰাক কৰাক কৰাক কৰাক কৰাক আমান কালনে, কোনো নাম কালনে কোনা কৰাক কৰাক কৰাক কৰাক কৰাক এগার তার সমূহের হেলে ধরা হবে একটি কাগরেক টুকরা। সে গেখানে, নেখানে গোনা ব্যক্তিক নার বাবেছে— আগবায়ু হেলে গা ইবাবেছ নার বাবেছে— আগবায়ু হেলে গা ইবাবেছ নার বাবেছেনার আগবায়ুক্ত লো ব্যব্দুর্য। নে নিবেদন করে, হে আমার অনুসালক। আমার এই বিশাল বিশাল পরবার উপস্থিতিতে এই হেটে আগবায়েক টুকরা ইপাইছিক করার বহনা ক্রিয়া করার বাবেছে নার বাবেছেনার বাবেছে নার বাবেছেনার বা

কোনো কোনো আগোৰ বলানে আনানান্ত কৰিব অবাবাৰীপা কৰে পায়াছ উল্লেখন কৰা হবে। হুখনত ইবনে আলানা কৰ্তৃক বৰ্গিত হয়েছে কুলা ন বলানে, আনাৰা জীবনাধিকাৰী এই পৰিত্ৰ সৰাৰ পাণ্ডা। আলানা-পৃথিবীয়াহ সঞ্জ সুষ্টিকে মীমানের এক পারায়ে বেখে দিয়ো অপন পারায়া যদি লা ইনাহা ইয়ারাছ'ব সাঞ্চাকে উল্লেখন কৰা হয়, ডবে না ইনাহা ইয়ান্বাহ'ব পারাহি অধিক ভাবী হবে। ভিজ্ঞানী।

ইবলে আবুৰ ব্যক্তাৰ এলেকে কথিলতে পৰিচেলে পত্ৰৱে ইয়াকি গাখটাৰ ক্ৰিকাশে কৰিল কৰেকে, পাণ-পুণা ওজনেৰ দিন মানুহাৰ আমৰ নাথা হবে এক পান্তায়, অগন পান্তায় মাধা হবে বালিকলা সন্দৃশ এক একাৰ মন্ত্ৰ পোৰা যাবে ওই পান্তাই অধিক ভানী হয়েছে। অৱধানত এই লোককে কলা হবে ভূমি কি জালো, বালিকথা সন্দৃশ বন্ধকুলো চিত্ৰ হবেলে, মা, আমি জানি মা। তথা ভাকে কলা হবে, এ বেক্তে আচোৰ কথিলে, আ বি মানুহাক শিক্ষা পিয়া

এপেমের ফ্রীলভের বর্ণনায় হজনত ইমরান ইবনে হোসাইন থেকে ইমায় জাহাবী সূত্রে এসেছে, বুকুল স. নালছেন, আমাল ওজনের নিবাসে ওজন করা হবে আলোমপানের এলেমের নূব ও শহীদপানের রক। দেবা যারে আলোমপানের পান্ধাই শহীদপানের ব্যক্তপোন্ধা অধিক ওজনগার।

আমি বলি, গোলিন বিশালীপতে তালে আন্ধাননামানৰ অথবা ভালেন আনলতে নেইনিটি কৰে এক পালুনা বাবা হবে মন আনলতে কেইনিটি কৰে এক পালুনা বাবা হবে মন আনলতে অবিধানীগৈৰোকে, তালেৰ ভালেনালৈকৈ তথন কৰা হবে নেইনিটি । কিন্তু গোৰা যাবে, তথোৱা আননভালো জীটাগভালেনা পাৰতে মহোৱা না। এই বালেনা কৰেনালৈ হয়েছে—'বাজানাল গ্ৰহণাত যাব্যামীন্ত্ৰ্যু (বীখালো ভাল বিভাল কৰাই হবে মা। প্ৰবিশ্বিকান ক্লিনিভালান ছিল যা কিন্তু তথক কৰা হবেই,

সন্মানিত সহচর। উদ্রেখা, বৃহৎ পাপ থেকে প্রত্যাবর্তনকারীও পাপহীনগণের মতো। সূলা মু'মিন্ন ঃ আয়াত ১০৩, ১০৪

وَمَنْ خَفَّتُ مَوَالِيْسُهُ فَأُولَيْكَ الَّذِيثَنَ خَيِرُوْاَ اَنْفَسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَلِدُ وُسَتَ مَلْقَتْمُ وَجُوْهَ هُمَ النَّارُ وَهُمْ فِي مَا كَالِحُوْنَ ٥

কেবল 'লা ইলাহা ইল্লাল্লহ'র সাক্ষণ্ড যদি হয়। এদিকে ইঞ্চিড করে এরশাদ হয়েছে— 'এবং যাদের পাল্লা ভারী হবে'। তবে ভারী হওয়ার বিষয়ে থাকবে শ্রেণীছেন। যে সৃহৎ পাপ থেকে বেঁচে থাকরে এবং যার জন্যান্য পাপকে অপ্লাহ দূর করে দিবেন, দাঁড়িপাল্লার তার আমশের ওজন হবে সবচেয়ে বেশী, আর তার পাপের পাল্লা হবে শূন্য ও ওজনহীন। আর যাদের আমল হবে পাপপুণ্য সংমিশ্রিত, তাদের কেট কেট যাবে জান্লাতে এবং কেট কেট জাহান্লামে। এ প্রসঙ্গে হজরত ইবনে আব্বাস বলেছেন, পাপ পুণ্যের ওজন গ্রহণের সময় যদি কারো পাপের তুলনায় একটি পূণ্যও বেশী হয়, তবে সে-ও প্রবেশ করবে বেহেশতে এবং যার পুন্যাপেক্ষা পাপ বেদী সে প্রবেশ করবে দোজতে। অর্থাৎ পাপ থেকে পৰিত্র করার উদ্দেশ্যেই তাকে তথন প্রবেশ করালো হবে দোজখের আগুনে, যেমন আগুনে পুড়ে পাকসাফ করা হয় লোহাকে। হজরত ইবনে আব্বাস আরে বলেছেন, মীয়ানে ওজন করা হবে ছয় রতির চেয়েও কম পাপ-পুগ্যের। যাদের পাপ-পুণ্য সমান হবে, তার। হবে আবাফের অধিবাসী, এক নির্দিষ্ট সময় পর্যন্ত সেধানে বসবাসের পর আল্লাহর অভিপ্রায় ও নির্দেশানুসারে এক সময় তারা চলে যাবে বেহেশতে। ইবনে আবী হাতেম কর্তৃক বর্ণিত হজরত ইবনে আকানের এই উভিডে অবিশ্বাসীদের সম্পর্কে কিছু বলা হয়নি। বলা হয়নি একারণে যে, অবিশ্বাসীদের কোনো পুণ্যই থাকবে না। আবার কোরআন মজীদে কেবল বলা হয়েছে পুণ্যবান বিশ্বাসী এবং অবিশ্বাসীলের কথা। পাণী বিশ্বাসীগণের কোনো আলোচনা কোরআনে নেই। এর কারণ সম্ভবতঃ এই বে, কোরআন অবতীর্ণ হওয়ার ওই যুগে সঞ্চল বিশ্বাসীগণই ছিলেন পুণ্যবান। তারা ছিলেন রসুল ন, এর

্র এবং মাহাদিগের পল্পা হালুকা হইবে তাহারাই নিজদিগের ক্ষতি করিয়াছে;

উহারা ভাহান্নামে হায়ী হাইবে।

☐ অন্নি উহাদিপের মূখমণ্ডল দগ্ধ করিবে এবং উহাদিপের মূখমণ্ডল হইবে
বীভবস;

প্রথমেক জায়াতের মর্মার্থ হচ্ছে— এবং যাদের পুণোর পাল্লা শূন্য হবে, অথবা যাবা হবে পুণাহীন তাদের আমলের কোনো প্রজনই কবা হবে না। তাবাই হবে অবিশ্বাসী ও ক্ষতিগ্রন্ত। জাহান্নাম হবে তাদের স্থায়ী আবাদ।

হজতে তদাদা থেকে বাঘান্ত ও বাহাকটি বৰ্ণনা কংগ্ৰেছন, বৰুল সং কংগ্ৰেছ, ঘুৰবিপালে বিদয়ে কামৰ সকলাখনৰ পাঁছ কালাৰ হয় বীয়াকে দুই পাছার মাধ্যালে। কোমান নিয়াকিত কৰা হংব এক কেবলগ্ৰাকে। যাত কংলা হংব জানি, সম্পাদ প্ৰতি তালা লগে, আমা বাভাগ্ৰেজ এই কেবলগ্ৰাকে। যাত সম্পাদ্ধে কাৰে, এই বাঞ্চি স্বৈজ্ঞানান। সে যাত কংগ্ৰেছন প্ৰতি কাৰিছন কৰা কাৰ পাছা হোৱা আমান, তাত সম্পৰ্ধে কাৰল, এই বাঞ্চিনা, কাৰা কাৰণো বৌহনাপালী হবে না। এই বাফিনা 'বছকাক', সাধ্যাতি উম্বোধন কোলোইক জ্ঞান মাধ্যা।

আলোচ্য আয়াতে নিবৃত হয়েছে কেবল ক্ষেত্ৰনের পরিণতির কথা। বলা হয়েছে, 'ভাবাই নিজেনের ক্ষতি করেছে'। এ কথার অর্থ পৃথিবীতে নিজেকে পৃথ্যসমূচ করার যে সুযোগ ভারা পেরেছিলো, সেই সুযোগ চিরভরে হারিয়ে কেবলেছে ভারা।

পৰেক আয়াত (১০৪) তথা বাহেছে— 'পঢ়ি প্ৰাণক মুখনক' দম্ব কৰে? । বৰুষৰা কৰিল কথা তালে মুখনকৰে স্থানিত দোৱা বাব আগত না বাবেল। সামূল বাহে একেন্ত্ৰই লগা মুহাছে। কিন্তু গোলাবুলাৰ মূৰিয়ালাৰ কথা গোলাবুলালী প্ৰদান আগতে মুখনকৰে আগত আলানো বাহে না। হেজাত জাবেন বেছে মুপনি নিক্তমন্ত্ৰ, মুখ্যাল সংবাহেল, এই উচ্চতাৰ কিছু লোক গোলাবুলালী প্ৰহেণ কৰে, কোনাবুলৰ আগতে মুখনক নাৰ্কাৰ, কিছু আনক গোলাবুলালী প্ৰহেণ কৰে আন কৰে। কিন্তু নাল কৰি কৰেনে, কিছা আনক সেনাক বেছে বাহে কান্ত্ৰ মুখন কৰিল কিছুলান অভিনাহিত হবাচৰ পৰা ভালাবুলাৰ এনেহাহ, হৰাছত আৰু দানালা বাহাহেল, 'বাছিয়া এনহ' ইবানে মান্ত্ৰবুলিয়াৰ বৰ্গবিল এনহাহে, হৰাছত আৰু দানালা বাহাহেল, 'বাছিয়া কৰাছ ইবান কিছুলিয়াৰ বৰ্গবিল এনহাহে, হৰাছত আৰু দানালা বাহাহেল, 'বাছিয়া কৰাছ ইবান মান্তৰ্ভিয়াৰ বৰ্গবিল লোলিয়ন দিখা আনেবকে যিৱে ফেলৰে। ফলে ডাফের সারা দারীরের গালিও মাংস ব্যক্ত গত্নে দান্তবল্যর মহিলন্ত্র। হজাত আতু হোৱাগারা থেকে ডিবখানী ও অতু দান্তবা নিজেন, কুলা স. বাবেছন লাহান্ত্রামীতিবকে কান লাহান্ত্রেমেন নিজে ইনিডাঃ দিয়ে গাখনা হবে, তথান ডালেরকে শাপনি করবে আর্মির একটি সুতীয় দিখা। মাংলা ভানের গোলান্ড হবে অস্থিয়াত এবং ভা ফুলে গড়বে গায়ের টাখনু পর্যায়

এবংশ বাস হেছে— 'এবং তালা মুখ্যকা হবে বিকলা। কথাটি অলি-কৰা লামৰ অদিন ছুবি কা সাম বাদে স্থান কেনে— তাৰে কা উল্পান্ত দিকে এবং নীয়ের কা নিচের দিকে। বারলক আরু নাদিদ খুলনী খেকে হির্মানিক কান্ত্র কার্যকল কার্যকল কার্যকল কার্যকল কার্যকল কার্যকল কার্যকল মুখ্যকল হবে কিতার 'এব বাগোলা বলাহেল, আচন ভালকে এমানবাহে মন্ত্রিক করেবে যে, উপরের নিটা উঠে খাবে মন্তর্ভার আধ্যানদ পরি একে নিচের কার্যকল হবে নাম্যকল কার্যকল কা

न्त्रा म्"मिन्न : जाग्राण ১०৫, ১०७, ১०৭, ১०৮

ٱلَمْ تَكَن النِيق تُشْلَى عَلَيْكُمْ نَكُنْتُمْ بِهَا تُكَيَّى بُونَ۞ قَالَسُوا رَقَّنَا عَلَبَتْ عَلَيْمَنا فِيمُونَنَا وَكُنَّا قَوْمًا حَمَّلَهِ فِي وَيَّنَا آخِرِينَامِنْهَا قَوْن

তোমাদিশের দিকট কি আয়ার আয়াতসমূহ আবৃত্তি কয়া হয় লাই? তোমবা
 তো সে সব অধীকার করিয়াছিলে।

☐ উহারা বলিবে, 'বে আমদিগের প্রতিপালক। দুর্ভাগ্য আমাদিগকে পাইয়া
বিসিহাছিল এবং আমরা ছিলায় এক বিশ্রাভ সম্প্রদায়;

□ 'বে আমাদিগের প্রতিপালক! এই অগ্নি হইতে আমাদিগকে উদ্ধার কর, অভ্যপর আমরা যদি পুনরায় সভ্য প্রভ্যাখ্যান করি তবে তো আমরা অবশাই সীমাদংঘনকারী হইব :'

া আল্লায় বলিবেন, 'তোৱা হীন অবস্থায় এই খানেই গাৰ্ক এবং আমাৰ সহিত কোন কথা বলিস না ।' আংগাড়া আগাত চতুইতার মর্বার্থ হাছে— তথ্য দক্ষমাণ গোলাইলেবাকে বাক্যা করে আরার কারেবে, নেনে, মী নিবালাগ মুর্বানা আরা রোঘেরেকে, রুরারা, বাব্যান্তর, বিজ্ঞান বার্যান্তর, করি আরা প্রান্তর, বাহালি প্রান্তর, বার্যান্তর, বিজ্ঞান কোনোর নিবালি আরা রোহালিয়া। মুর্বান্ত কারা নাবার, যে আমান্তর কুলানার। মূর্বানা আনারের উলার অক্তর্যান্তর, সেরা নাবার, যে আমান্তর কুলানার। মুর্বানা নাবার্যান্তর, বিজ্ঞানার করেবার নার্যান্তর, বার্যান্তর, বার

"ইংলাউ' অৰ্থ হীন অবহায় নিৰ্বাক্ত হলে যা। অৰ্থনে দূব হলে যা। কামুন কামিতা নিথোছেন, 'অসাআন কালবা' অৰ্থ কুকুবকে জাড়িয়ে নিয়েছে। 'বাসাআন কালপু' অৰ্থ কুকু যুব হয়েছে। যোমা— 'ইনবাসালা' অৰ্থ দূব হয়েছে। কথাটি ইনফিয়ান চালে লাভেকত হবে, আবার হবে মুভাআদিও। আর 'বসাইনা' এবং 'বৃহচ্চন' হয়েছ মানুলা।

'ওরাদা তুকারিমুনী' কর্ব করা বনিস্ না। অথবা আমার কাছে শান্তি থেকে উদ্ধারের কর্বা আর বনিস্ না। এ শান্তি অন্তরীন। এ ঘোষণার পর চিরহতাশায় নিমজ্জিত হয়ে বাবে দোলশীরা।

মাদন থেগেছে। এটাই হবে বিচ্যানাখীয়েল সাহে পোৰ পৰা। এখাব বেকৰ ছা এ বাধ্যাব গৈৰি কলকাৰ্যই হবে কানের শেষ সংগ। তপু কুকুৰে মতো অধীন শৰ উচ্চাধ প্ৰবাহ পাহতে গোনা দিয়েল অপান্তৰ বাতা অধাই খাৱ বুকতে সক্ষ হবে দা। কুন্তুবী বাকেছে। খনন ভালোৰক ৰাণা হবে খামান মাদ অধ্য বাবা প্ৰদিন্ধ । ভাৰত থাকা বিচিন্না হাৱে যাবে সকল আমান্তৰা বেকে। নিৰ্মাজত হবে নিৰ্দিন্ন বিৱাশায়। একে অধানের ছবে ধাই বহু কুকুৰে মতো পেউ কেউ কন্তেও থাকাৰে কোনা আৰু চিনানিকার ভানা বন্ধ করে কোনা হবে গোনান্তৰ উপান্তৰ সভাৰ পৰাল।

হান্নাদ, ভিৰয়ানী, ইবনে আৰী হাতেম, হাতেম ও বায়হাকীর বর্ণনার এলেছে, আব্দুরান্ত ইবলে আহমে তাঁর 'ৰাওয়াইদুল গুড়ল' হাত্তে উল্লেক করেছেন, হজক আন্দ্রান্ত ইবলে ওমন বলেছেন, নোজৰবানীরা লোজকো পরিচালক মালেক কেরেণতাকে তেকে বলবে, যে লোজধ-সাক্ষেকলের কোড়া ভূমি তোমার বলেছেন, যেন অগ্নিবাসীরা অল্লাহকে ডাকতে থাকবে। চতুর্থ বার ভাকার পর আল্লাহ ভালের কথার জবাব দিবেন। পঞ্চমবারের পর তারা আর কথা বলতে পারবে না। প্রথম বার বলবে, 'হে আমাদের প্রভূপালক। তুমি আমাদেরকে দু'বার মৃত্যু এবং দু'বার জীবন দান করেছো। আমরা আমাদের অপরাধ স্বীকার করছি। এখন এখান থেকে বের হবার কোনো পথ কি আমাদের ক্রন্য খোলা আছে?' আল্লাহ্ বলবেন, 'যখন তোমাদের এক আল্লাহ্র উপরে আস্থা আনয়ন করতে বলা ছয়েছিল, তখন তোমনা সে আহ্বানকে প্রত্যাখ্যান করেছিলে। অপ্রেয় করেছিলে জংশীবাদিতাকে। তাই তো তোমাদের আজ এই করুণ পরিণতি। আজ সিদ্ধান্ত সেই আল্লাহর যিনি আনুরূপ্যহীনভাবে সর্বশ্রেষ্ঠ ও মহিমান্বিত। 'ভারা বলবে, 'হে আমাদের প্রতুপালক। আমরা সবকিছু দেখলাম, গুনলাম। এখন তুমি আমাদেরকৈ পৃথিবীতে ফিরে যেতে দাও। আমরা এবার অবশ্যই তোমাতে বিশ্বাস স্থাপন করবো ও পুণ্য কর্মে থাকবো সততসম্পুক্ত'। আল্লাহ্ নলবেন, 'এই দিবসের আগমনে তোমরা বিস্ফুত হয়েছিলে, তাই অমিও আধা তোমাদের এই অগ্নি আঘাব থেকে খেচছাবিস্মত। এখন গ্রহণ করো ভোমাদের মন্দ কর্মের নিদারূপ পরিণভির আঝাদ। তারা বলবে, হে আমাদের প্রভুপাদয়িতা। আমাদেরকে দান করে। কিছুকালের অবকাশ। আমরা ভোমার আহ্বানকে মাদ্য করবো, ভোমার বচনবাহকের কথা মতো চলবো'। আল্লাহ্ বলবেন, 'তোমবা কি আশুকের এই দুর্দশার পূর্বে পৃথিবীর জীবনে এই মর্মে শপথ করো নি যে, আমরা নুর্ভাগ্যবিমুক্ত?' ভারা বলবে, 'হে আমাদের মহাসূভয়িতা: আমাদেরকে এখান থেকে বের ৰুরে নিয়ে যাও, আমরা যেনো বিগত জীবনের আমল অপেক্ষা উত্তম আমল করতে পারি'। আল্লাহ বলবেন, 'আমি কি ডোমাদেরকে এমতো দীর্ঘ জীবন দান করিনি, যা ছিলো সদুপনেশ গ্রহণের জন্য যথেষ্ট? আর ডোমাদের নিকট কি কোনো ভীতিপ্রদর্শনকারী প্রেরিত হয়নিঃ এবার তবে গ্রহণ করো শান্তির স্থাদ। আজ সত্যপ্রত্যাখ্যানকারীদের কোনো সাহায্যকারী নেই'। তারা বগবে, 'হে আমাদের প্রভাগানকর্তা। দর্ভাগ্য আমাদেরকে পেরে বসেছিলো এবং আমরা ছিলাম এক বিভান্ত সম্প্রদায়। হে আমাদের প্রভূপানয়িতা। এই অগ্নি থেকে আমাদেরকে উদ্ধার করো, অতঃপর আমরা বদি পুনবায় সত্যপ্রত্যাখ্যান করি, তবে তো আমরা অবশ্যে সীমালংখনকারী করে।'। আলাহ বলবেন, 'তোবা হীন অবস্থায় এখানেই প্রাক। এবং আমার সঙ্গে কোনো কথা বলিস্ না'। এরপর আগুন তাদের মুখমওল मध्य करात । ७३ मध्य ७ तील्थन प्रथमधाल मा शाकरत प्रथ, मा शाकरत मानिकार কোনো চিহ্ন। থাকবে কেবল ভিডরে ভিতরে ধ্বনিত নিঃশ্বাসের ঘড় ঘড় শব্দ। আগুনের সর্প ও বন্ধিক পতিত হবে তাদের উপর। সেগুলো অহরহ দংশন করতে প্রাক্তার আদেরতে। এই সাপঞ্জোর ক্রোসো একটি যদি পথিবীর এক প্রাক্তে নিশোস কেলে, তবে তার বিষের প্রতিক্রিয়ায় পড়ে যাবে অপর প্রান্তের অধিবাসীরা। আর ওই বিচ্ছগুলোর কোনো একটি দংশন করলে মরে যাবে পথিবীর লোকেরা। শুই সকল আগুনের সাপ-বিশ্বের দংশদে চির লোজখীদের শরীরের সকল গোণত খলে পড়বে তাদের পারের কাছে। আর কণ্ঠদেশ থেকে অনবৰত উভিত হতে থাকৰে অৱগোৱ পথকলের আওয়াজের মতো অর্থহীন আওয়াক।

স্বা মু'মিদ্ন ঃ আয়াড ১০৯, ১১০, ১১১

الله قان مَنْ بِنَيْ عَن عِبَادِي مَقَوْلُونَ رَبَّنَا أَمَنَّا مَنَّا مَا عُرْ الْمَاوِرَضَا وَافْتَ خَيُرُالْ جِيدِينَ هَ اللَّمَانُ مُوْمَنِهِ فِي اللَّمِي حَيْنًا وَكُنْ مُنْهُمْ اللّهِ عَلَيْنَ مِنْهِ اللّهِ عَرَيْتُهُمُ اللّهِ مَنِياسَتِهُوَا اللّهِ عَلَيْنَ مَنْهُمُ ا عُمُ النَّالِ وَلَيْنِ

্ৰী আমান দাসনিগের মধ্যে একদল ছিল যাহাবা বলিত, 'হে আমাদিগের প্রতিপালক' আমনা বিশ্বাস স্থাপন করিয়াছি তুমি আমাদিগকে ক্ষমা কর ও দ্যা কর তমি তো দ্যালন্দিশের মধ্যে শেষ্ঠ দ্যাল।'

্রা 'কিক্ক ভাহাদিগকে ল'ইয়া তোমবা হাসিঠাট্টা করিতে এতো মশুন্তল ছিলে যে, উহা তোমাদিগকে আমার কথা ভূলাইয়া দিয়াছিল। তোমরা তো ভাহাদিগকে ল'ইয়া হাসি-ঠাট্টাই করিতে'

্র আমি আরু তাহাদিগকে ভাহাদিগের ধৈর্যের কারণে এমনভাবে পুরস্কৃত কবিলাম যে, তাহাবাই এইল সফলকাম। মুকাতিক বলেছেন, হজরত আন্দান, হজরত সুহাইথ, হজরত সুলায়মান প্রমুখ দব্রি সাহারী সম্পর্কে অবতীর্ণ হয়েছে আলোচ্য জয়াতক্রয়। মঞ্জার সুশরিকেরা উদ্যেবকে নিয়ে হাসি-ঠাট্যা করতো। বিদ্রুপবানে জর্জরিত করতো।

फिल्मियान' वर्ष दर्शिने होता हती कुनाई क प्राप्त परमास्त्र, निर्माद्वार्ण के गिला पक्षणी हर एक बाव कारण हुए कारण की मिल एन पहुंच हाट 'प्रविद्यार्ग' रह जरण कार वर्ष हर कारोव्ह कीत्रमान दर्मिता हाता, 'सण्यक् बता बतिन वराव्हरू भट्ट कीत्रमात्र कार्य हर कार्यक्रमात्र के प्रविद्यार्ग' वर्षक्रमात्र कार्यक्रमात्र क

প্রকৃত কলা হচ্ছে, সিপরিমুদ' খাতুমুল। আর এখানে শন্দটি এনে মুখালাগার (আধিকের) জন্য। অভিনিক হিসেবে সংবেজিত হারেছে 'ইয়া'। আর এখানে ভামাশা (ইসভিত্তজাহ) উদ্দেশ্য। এর কারণে বর্ণনা করা হারেছে পরবর্জী বাকে।। মলা হারেছে 'এই হাসি ভামাশা তোমানেরতে আমান্ত কলা ফুলিয়ে দিয়েছিলোঁ।

হালি-এটা বাসনিক বিস্তুপনে পদেই হয়ে বাকে। এবানে আহার শব্দেচ্চত হংগ্যাকে বিধানীগণেৰ সাম ওপক আৰ্থ বুক্ত কয়া হচ্চেছে। আৰু বাকুল এটাই ছিলো ভাষের শ্বন্ধান্ত হওয়ার কাবণা এই কাবণকে স্পন্ন করার উদ্দেশ্যেই এখালে ভাই বলা হয়েছে, ওই গ্রনি-ঠাট্টিই ভোমাণেবকে আহার কথা ভূপিকে দিয়েছিলে

فْ لَكُمْ لِمُشَمِّمْ فِ الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ۞ قَالُوا لِمُفَا يَوْمًا أَوْمِصْ يَرْمِ وَسَفِي الْمَاذِينَ ۞ فَلَ إِنْ أَيِّسَةُتُمْ الْأَقِيلِيدُ لاَ وَكُورُكُمْ مُثَمَّرُ مُثَالِقٍ

আরাহ্ বিদ্বেল, 'তোমরা পৃথিবীতে কয় বৎসর অবস্থান করিয়াছিলে;'
 উহারা বিপ্রে, আমরা অবস্থান করিয়াছিলাম একদিন অধবা দিনের কিছু

অংশ: আপনি না হয় গণনাকারীদিগকে জিজাসা করুন।'

্র তিনি বলিবেন, 'ডোমরা অল্পকালই অবস্থান করিয়াছিলে, যদি তোমরা জ্ঞানিতে '

প্রথমোক আ্যাভের মর্মার্থ হচ্ছে— মহাবিচারের দিবসে আল্লাহ্ সভ্যপ্রভ্যাখ্যানকারীদেরকে বলকেন, বলো, কডো বছর ভোমরা ছিলে পৃথিনীতে ও মত্যপরবর্তী কবরের কণতেঃ

পথের আয়াহে(১)-৬)লবা হাহেছে—'ভাবা কংগনে, আহাতা অংবাদ কংগলিয়া। কৰ দিন অংবাণ নিবাৰ কিছু অংশ'। একথার তথ্য— সভ্তালভাগুনাকাটারা তবৰ কাবে, আহারা সেবাধান কর্মান করেছিলাথ এক দিন অংবা এক দিনাক কিছু অংশ। উন্নোহ, সভ্তালভাগুনাকাটীয়া শাসতের আদিক আইলকায়ানক মান কাবে কাবে। বাংলা বাংলা বাংলা বাংলা কিছুল কাবে দিনাকা বাংলা বাংলা বাংলা কাবে কাবে—) সূত্র-কাঠীর পাশুলীয়া হলে অভীকের সুবার সমায়েক মান হয় অভান্ত সম্পূৰ্ভত), কাবিছা কাবে কাবিছা কাবে কাবিছা বাংলা কাবিছা কাব

থাবপর বলা হয়েছে— 'আপনি না হা গণনাকারীদের জিজেস করুন' এ করার অর্থ- হে আয়াদের গ্রন্থলকা। আয়াদের জবার যদি সঠিক না হয়, তবে আদি আপনার বিশ্বাদী বাপলাকোর ও সম্পর্কে জিজেস করুন। তাদের ভাবাই হবে সঠিক জবাং। করো তারো আজ পুরুত্বত ও আদিশিত। আর আমরা তিবন্ধৃত, অপদস্থ ও শান্তিযোগ্য। অথবা এখানে 'গণনাকান্তীগণ' বলে বৃদ্ধানো হয়েছে আমদ লেখক ফেবেশতাগণত। যদি ভাই হয়, তবে বৰুবাটি দাঁচাকে— আদলি বা হয় এ সম্পৰ্কে বিজ্ঞেল কক্কন আপদান্ত শব্দ কোনে নিয়েছিত আযাদের আমদান কাৰ্ক কেবেশতদেবকে। আমানের জীবনালেখা আনের কাছেই সুন্দর্যক্ষিত। সুত্বাহা ভাগের ব্যবাহি হলে সঠিক জ্ঞাব।

এবগদের আগতে (১৯৪) বলা মহন্দেছ— 'তিনি বলালে, ধোমারা অস্ত্রকাই কৰাহান করেছিলে, যদি তোমারা ভানতে'। একধান্ত অর্থ— আদ্রান্ত থকন বাদনে, আংবাচাক মতন্তবাদের পার্বিত্ত ফুলনার পৃথিবীরে জীবন কংসামান্য। সুক্তরাহ মতনামানা সময়ের জনাই তোমারা অবস্থান করেছিলে পৃথিবীতে। ভোমানেক জনা আছেপা। একখা পরি ভোমারা তক্ত মুখতে পারতে।

ৰসূল স. বলেছেল, হাতের আছেল সমুদ্রে ছুবিয়ে আনার পর ডাতে যেটুকু পানি লোগ থাকে সেই পানিটুকুকেই পৃথিবীয় জীবনের সাথে ছুপদা করা যেতে পাতে অসীয় জলখিসম আধ্বাত্তাত অক্য জীবনের ছুপদার। মুস্কাওয়ারাদ থেকে হাসিমটি বৰ্ণনা কবেছেল আহম্য, ইবনে মাধ্যা ও মুস্পিম।

مروس موسود و ساست و ساست

- ্র 'কোমরা কি মলে করিব্লাছিলে যে আমি তোমানিগকে অনর্থক সৃষ্টি করিব্লাছি এবং তোমরা আমার নিকট প্রতাবর্তিত রুইতে নাও'
- মহিমাথিত অস্থাহ যিনি প্রকৃত মালিক, তিনি ব্যতীত কোন ইলাহ্ নাই; সম্মানিত আবশের তিনি অধিপতি
- া বে ব্যক্তি আল্লাহের সহিত ভাবে অন্য ইলাহকে, যাহার নিকট এ বিষয়ে
 কোন সনদ দাই; ভাহার হিসাব ভাহার প্রতিপাদকের নিকট আছে; নিভায়ই সভা
 প্রত্যাখ্যানকারীরা সকলকাম হউবে লা।
- ্রা বল, 'হে আমার প্রতিপালক। ক্ষমা কর ও দরা কর, দরালুদিণের মধ্যে ভূমিই তো শ্রেষ্ঠ দরালু।'
- বাধানক আয়াতে উথাপিত হাবেছ একটি হাবি সহ অবীকৃতিভাগত প্রব্ (হামধারে ইনকারিয়া তাওগিছিয়া), স্বকার প্রস্কের আন্তর উঠিনে সিলে এব ধর্মধার সিলেন্দ্র ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার স্বাধানিক ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রিক্র ক্রিন্সকার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রেন্সকার ক্রিক্রার ক্রিক্রার ক্রেন্সকার ক্রিন্সকার ক্রিন্সকার ক্রিন্সকার ক্রিল্লার ক্রিন্সকার ক্র
- পাবৰ আদাকে (১৯৬) আন হামেদ্ৰ— আহিনাদিক আয়াৰ দিনি বাকুক মানিদ, চিনি গাবঁকৈ বাকাৰ বিশ্ব কৰা আৰু পা কৰিব কৰা বাকাৰ ককুত মহানাজাধিবাজ। একথা অবশা গীকাৰ্য যে, একুত হামা বা বাদশা কেবল আয়াং, কিবিই সমা সৃষ্টিৰ একক অধিকৰ্তা। একাৰো বাকাৰীক ইম্পান বিভিন্নতেলে কিবিই বাহে কুবা সুবীৰ একক কৃতিয়াকা ভাৰতেওঁ, সেহেন্ত্ আঁৱ এই সৃষ্টি অপৰ্যক্ত মন্ত্ৰ। আন কৰা কিবিই কৰাৰণীৰিক জন্ম প্ৰভাৱত কৰা কৰাকিক কাৰা আন্দৰ্শনালয় নাম।
- এরপর বলা হয়েছে— 'সম্মানিত আরপের তিনি অধিপতি'। উল্লেখ্য, আল্লাহর মহম্মানির জ্যোতিষ্টাটা প্রতিনিয়ত পতিত হয় আল্লাহর আরপের উপরে। তাই এবানে আরপতে বিশেষ তথে বিভূষিত করা হয়েছে। বলা হয়েছে 'আ'রনিল কারীম' (সম্মানিত আরপ')
- এরণরের আয়াতে (১১৭) বলা হয়েছে— 'যে ব্যক্তি অন্ত্রাহুর সঙ্গে ভাকে জন্য ইলাহুকে, যার নিকট এ বিষয়ে কোনো সন্দ নেই; তার হিসাব তার

প্রতিশালকের নিকটে আছে, নিকাই গতারতা।খালকগীয়া সফলকল বাবে না।' এবাবে 'আলে' করি বিনাজ করে। তওঁটোকে নির্দেশ্য হয়ে আল্লার বৃত্তিক করে। করার বিনাজ করা বাবে না। এবা বর্জার্শক প্রথা করা বাবে না, যা বাজানেশিক সদা। এবাবে বজলাট গারিয়েছে— বে বাজি করানেশিক প্রযাধ বাজানেশিক সদা। এবাবে করা করা উপাদলা করে, মহাবিজারে দিবাল অবশ্যাই ভাকে এক নালা কর্তানে করাবাদির করাকে হবে। রিজটিনের কালা পারিয়ক্ত হতে হবে। আলক্তানের কলা বাল করাতে হবে। তির্দিক্ত নিকাল পারিয়ক্ত হতে হবে। আলক্তানের কলা বাল করাতে হবে। তির্দিক্ত নিকাল বিনাজিন

ইণ্দিন' কৰ্ম কৰা কৰো। 'ব্যাবহাম' ক্ষৰ্থ- এবং দল্ল করো। বদাবাহুল, এ পুঁটো ছেটি কৰার মাধ্যমে বচিত হয় প্রার্থনার দিশাল পরিসর। কমার মাধ্যমে বিপুক্ত হয়ে যায় প্রকাশক সকল অপনাধ। আর দায়মান্তির ফলাফল এই দাঁড়ায় যে, আল্লাহ বাকে দল্লা করকে, সেই লাভ করের মহাকল্যাণ।

ৰাপালী দিখাবেল, হালাপ পৰ্বলা কৰেছেন, একবাৰ হাজত ইবৰে নাসাঠকেল কিবটা এক পালাবেক বিয়ে আনা হলো। তিনি এই পালাবোৰ চুই কালে আনাবালিকছুম আন্দান্যা আনাকুল্যুকা' বেকে (১১৫ সংখ্যাক আনাক বেকে) এই সুয়ার লেখা পর্যাপ্ত পাঠ করে ছুই বিদেশ। পালাবটি সুস্থ হারে পালো। তহলা ন, কাৰতে উহবৰ নাসাক্রিকাক ছিব্যাকল আনাক্রিকা কৃত্যি এই লোকে কানে কী পাত্রে ছুই দিয়েছিলো। তিনি কলালো, সুত্তা মুখ্যিকুল। ত্রসুলা স, বন্যানান, আমার ব্যীনলাধিকারী কই পর্বিজ্ঞা সম্ভাৱ পালা। এই সুত্তা প্রতি ক্রমি মানি করে কেই মানি কেবলে পাহাত্ত্রেক নিকে কলা করে কুই বাল্য করে বালী বাল্যকিক বাল্যকে বাল্যকিক

আলহামসুলিক্বাহে সুরা মু'নিপুলের ডাফনীর পেয় হলো আজ সফর মাসের ১৫ তারিখে, ১২০৪ হিজরী সনে।

স্রা নূর

এই সুৱাৰ অবভৱণ স্থপ মদীনা। এর আয়াত সংখ্যা ৬৪ এবং রুকু সংখ্যা ৬। সুরটি অবতীর্ণ হয়েছে সুৱা হাশর এব পরে।

সরা নর : আয়াত ১, ২

يسيم اللوالترضي الترجيم

سُوَّرَةُ لَاتَوَائِهَا وَكُوْصُلُهُ وَأَمْزَلُنَافِهَا لَا يَبْنِيكِ لَتَهَاسَمُ فَكَرُهُونَ الزَّرْنِيةُ وَالزَّالِيّ الْجَلِيّا وَفَى وَاحِيدُ فِينَا اللّهِ وَالنَّهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَائِفَكُمْ * يِعِمَّا وَاعْتُهُ فِي وَنِي الْمُولِينَ كُنَّمُ مُؤْمِدُونَ بِاللّهِ وَالْوَوْمِ الأَخْسِو، وَ لِيَعْلَمُونِهِ عَدَّالِهُمُهُ الْعَلِيْمُةُ فِنْ الْمُؤْمِدِينَ فِينَا

্রী ইহা একটি স্বা ইহা আমি অকতীর্ণ করিয়াছি এবং ইহাতে দিয়াছি অবশ্য পালনীয় বিধান, ইহাতে আমি অবতীর্ণ করিয়াছি সুস্পষ্ট আয়াতসমূহ যাহাতে তোমরা সতর্ক হও।

□ ব্যতিচারিশী ও ব্যতিচারী.... উহাদিদের প্রকোতকে একশত কশাঘাত কবিছে, আন্তাহের বিধান কার্যকর্মীকরাশে উহাদিদের প্রতি দল্য যেল তোমাশিকে অভিভূত না করে যদি তোমা আছার এবং পরকালে বিশাসী হও; বিশাসীদিশের একটি দল্য খেন উহাদিশের শান্তি প্রত্যাক্ষ করে।

লগমান্ত আহাতের মর্মার্থ হচ্ছে— এই সূরা একটি গুরুত্বপূর্ণ সূরা। আমিই এই সূরার অবস্তারণক। আর আমি এতে সন্নিবেশিত করেছি অবন্য পাদনীয় বিধানাকণী। আরো উপস্থাপন করেছি সুস্পন্ত আহাতসমূহ তোমাদেরতে সতর্ক করণার্থ।

এখানে 'এটা আমি অবহীৰ্ণ করেছি' বলে ফুটিয়ে ডোলা হরেছে এই সুরার বিশেষত্বে । 'ধারমানা' অর্থ ব্যত্তাবেশের মাধ্যমে অবতারিত অবলামানা বিধান। কেন্তু কেই বনেছে । 'ভারমানা' কর্ম— আমি একে বর্ণনা করেছি বিভারিতভাবে, পুপক পুপকরকারে ও 'ভাই বন্তা। কোনো কোনো আফলীয়ারকার অবেছেন, এখানে 'কারামাা' অর্থ 'ভাল্যবান্যাত্' (আমি এর নীমা নির্ধারণ করে দিরেছি)। 'বাইন্মিনাত' অর্থ প্রকাণ্য, সুস্পষ্ট। 'হাতে তোমরা সতর্ক হও' অর্থ যাতে তোমরা এ থেকে উপদেশ গ্রহণ করো, বেঁচে থাকতে পারো নিষেধাজাসমূহ গোক।

মাসকলাপা। বহুলা করতে বাবে এনৰ ছড়ি না চাৰুক ছালা বাব বাবেছে বছি । লি। কুমানা সুগতি ছিলাবে 'ইবং শালাব কৰ্ণানা কৰেছে। কৰুত কৰা আনান ইবাৰ মানেক নাবেল, আন্মান্ধকে দির্দেশ দেখা হারেছিলো, চাবুকের নিল। কেট দিতে হবে। এলগার চাবুকটিকে দুটি পাধারে বাবে উত্তৰতাপ কথকা করতে ইবা। এলগার কাবতে হাবে কাগানে হা কালানা কোনা, নিলি কথকা কোন কালানা, বে কুলা স. এই সহজ্ঞা এককম করা হাবে কোন সময়ে। ভিনি কালানা, ক্ষিপ্রধান্ধক ইবং কালানাক কমন্তে।

'মিয়াতা জ্বলদাভিক' অৰ্থ একশত কশাখত কৰৰে। উন্নেখা, অভিচারের প্রয়োসনা প্রথম আনে সাধাখত নানীর নিক থেকে। কেনদা পানীবিক টোপর্য উল্লেখন করে জনাই আগে পুকরণে উত্তেজিত করে। তাই আলোচা আয়াতে ব্যক্তিনারীর পূর্বে উল্লেখিক হয়েছে ব্যক্তিনাবিদীর কথা। আবার টোর্মপৃতির পুরোধা হচ্ছে পুরুষ। আই চুরি সপর্যক্তি আয়াতে উল্লেখ কবা হয়েছে কথা পানীবিক ভালস সারিবাধ টোবা আম মহিল। সোধা বাংশে কুকা, তালপত নারী।

মাসআলাঃ আলেমগণের ঐকমত্য এই যে, ব্যতিচারী ও ব্যতিচারিণী যদি অবিবাহিত, প্রাপ্তবয়ন্ধ, বিবেকবৃদ্ধিসম্পন্ন ও স্বাধীন হয়, তবে তাদের উপরে প্রয়োগ করতে হবে একশত কশাঘাত। আলোচ্য আয়াতে এই বিধানেরই বিবরণ দেরা হয়েছে। ইয়াম আৰু হানিফা বগোন, তাদেরকে এর চেয়ে আর অধিক শান্তি দেয়া খাবে না। কিন্তু ইমাম শাফেরী ও ইমাম আহমদ বলেন, শাস্তি কার্যকর করার পর ভাকে এক বংসরের জন্ম এমন দ্রত্ত্বে গ্রেরণ করতে হবে, যে দূরত্ত্বে কারণে নামাজকে কসর করতে হয়। যাত্রাপথ যদি নিরাপদ হয় তবে মুহুরিম ছাড়াই শান্তিপ্রাঞ্জা নারীকে দরে প্রেরণ করা সম্পর্কে ইমাম শান্তেরী ও ইমাম আহমদের দু'টি অভিমত জানা বায়। 'মিনহাক' গ্ৰন্থে রয়েছে, বিশুদ্ধ মত এই বে, এরকম নারীকে একাকী দেশান্তর করা যাবে না। দেশান্তর করতে হবে স্বামী অথবা মহরিম (যাদের সঙ্গে বিবাহ নিযিদ্ধ) পুক্রযের সঙ্গে তার ওই পুরুষ সঙ্গীকে কিছু বিনিময়ন্ত দেয়া প্রয়োজন। কিন্তু কথা হছে, এই বিনিমর দিবে কে? এ সম্পর্কেও রয়েছে দাটি অভিমত। একটি হচ্ছে— বিনিময় দিতে হবে ওই দারীর সম্পদ থেকে। দ্বিতীয় অভিমত হচ্ছে— বায়তুল মাল থেকে দিতে হবে ওই বিনিময়। বিনিময় প্রদান করা সত্তেও যদি তার স্বামী অথবা মুহবিম তার সঙ্গে যেতে না চায়, তবে এক বর্ণনায় এসেছে, বিচাবক তাকে যেতে বাধ্য করবেন। মিনহাজে বয়েছে, বিশ্বদ্ধ অভিয়ত হক্ষে ইয়ায় এ ব্যাপারে বল প্রয়োগ করতে পারবে না। ইয়াম মালেক বলেন, শাস্তি প্রয়োগ করার পর ব্যতিচারীকে দেশান্তব করতে হবে, वालिडाविनीटक सय ।

ইয়াৰ পালেই ডাঁৱ অভিয়হকে সাধানৈ উপস্থাপন কলো নিয়েৰ য়লিসাসহ। বাংলা— ১, হাজৰ উল্লাহ ইংলা মাহাল কৰুৰ কৰিব হয়েছে, কুছিবলোঁ কৰা নিয়েৰ বাজিতক কথালে উভয়কে একশত কশাখাত কৰাতে হয়ে এছং তাহেছাতে লোগায়ৰ কলাতে হয়ে এছং তাহেছাতে লোগায়ৰ কলাতে হয়ে এছং তাহৰা কৰা নিয়েৰ কাৰিব কৰা নিয়েৰ কাৰিব কৰা নিয়েৰ কাৰিব কৰা নিয়েৰ কাৰিব কাৰিব কৰা নিয়েৰ কাৰিব কাৰি

বিধান আমার নিকট থেকে শিখে নাও, শিখে নাও)। উল্লেখ্য, প্রথমে বিধান দেয়া হয়েছিলো, ব্যভিচারিণীকে কারাকদ্ধ করে রাখতে হবে, যতক্ষণ না ভার জন্য মন্তন বিধান দেয়া হয়। এরপর অবতীর্ণ হয় আলোচ্য আয়াত। বলা হয়— ব্যভিচারক ও ব্যতিচারিকা উভয়কে করতে হবে একশত কশাঘাত। সরা নিসার ভাকসীও করতে পিষেও আমি যথাস্তানে হাদিসটি সনিবেশিত করেছি। ১ হজ্রবক জাযেদ ইবনে খালেদ বলেছেন, আমি স্বাং রসল স.কে বলতে তনেছি, ব্যক্তিচারী ও বাভিচাবিশীকে করতে হবে একশত করে কেন্দ্রোয়াত এবং আসবকে কবতে চার দেশান্তরিত। বোখারী। ৬, বোখারী ও মুসলিমের বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবনে খালেদ ও হজবত আৰু হোৱায়ৱা বৰ্ণনা কৰেন, বসল স. এব মহান দৰবাৰে একবার উপস্থিত হলো দ'জন লোক। একজন বলালো তে আলাহর বসল। আপ্লাহর কিতাব অনুসারে আমানের বিবাদ মীমাংসা করে দিন এবং আমাকে কিছ বলবার অনুমতি দিন। রসুল স, বললেন, বলো। লোকটি বললো, আমার ছেলে हिला च लाक्व कर्रवारी। ल छार त्रीर मात्र चालिवार करवार । लाक्यम আমাকে বলে, তোমার ছেলেকে সঙ্গেসার করা হবে (মাটিতে পতে প্রস্তব নিক্ষেপের মাধ্যমে মেরে ফেলা হবে)। শান্তি থেকে জব্যাহতি লাভের উদ্দেশ্যে অমি তাকে একশটি ভাগল ও একটি জীতদাসী দিলায়। এবপর আলয়দেরকে জিজেস করে জানলাম, আমার ছেলেকে একশত কেব্রাঘাত করার পর মেশাস্তর করতে হবে এক বংসবের জনা। আর এই মহিলাকে করতে হবে সঙ্গোর। একথা তলে রসুল স. বললেন, যার অধিকারে আমার জীবন, সেই পবিত্র সন্তার শপথ। আমি এ বিষয়ের মীমাংসা করবো কিতাবুল্লাছর বিধানানুসারে। যাও, ভূমি তোমার ভাগল ও ক্রীডদাসী ফেরড নিয়ে নাও। তোমার ভেলের শান্তি একশঙ তেত্রাঘাত: আব ধট মহিশার শান্তি সঙ্গেসার। এবপর তিনি স. হজরত আনাসকে বললেন, আনাস! যাব্য ওই মেহেটিকে ডোকে নিয়ে এসো। সে যদি ভাব অপরাধ স্বীকার করে তবে তাকে সঙ্গেসার করো। ওই মহিলা এসে তার দোঘ স্বীকার করলো। সঙ্গেসারও কার্যকর করা হলো তার উপর। ইমাম মালেক এব ভাবাবে খলেন, চানিনে উলেখিত 'আল বিক্তাবিল বিক্তবি

ধ্যান নানোত আহ তাবাৰে বানো, আদানে তাবােছত আনা লককালতে নিকার তথা তাপাবীই আদানি কথাটি হামে হামিটোর কথা লা হামিন। চুক্তারা নারীদেরকে দেশান্তর করার বিখান এর অন্তর্গত নার। কিন্তু প্রকৃত কথা এই বে, ইয়ান মালেকের এই অভিয়ন্তি অববাগে। উল্লেখিত কথাটিন অন্তর্গত নারীরার। করান এই হাদিনের ভক্ততেই কথা হয়েছে আমার কাছ থেকে নিয়ে নাত, নিয়ে নাত—আয়াহ নারীদের ক্ষাণ্ড একটি শুধ উন্নুক্ত করে বিস্ক্রেছন। এক হাদিবে বাসেছে, হনুল স. বলেছেন, বিশ্বর (হুমারী নাতী) থেকে (নিবাহে) একান্টি দিন্তে হবে। আছাত্ম হন্তন জারালাত হাদিনে উত্তর্গিক মান-আনী জনাতি বালালা কার্যবেচন, পুনত নাতী উত্তর্গের এক আর্কার। তবে ইমান মানেবের বাহিন্যবেচন বিক্র নাণা বেছে পারে এই বলে বে, রসুন স. মানিবালেরে হুর্বিটিন আন্তর্ক নাতা কার্যবিক্র নাতা বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বার্বিটিন বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বিশ্বর বার্বিটিন বিশ্বর বিশ্বর বার্বিটিন বার্বিটিন বিশ্বর বার্বিটিন বার

তাহাবী শিখেছেন, নারীর জন্য যদি একাঞ্চী দেশান্তরের সফর নিষিদ্ধ করা হয়, তবে নিষিদ্ধ করতে হবে পুরুষের ক্ষেত্রেও। কারণ যদি কোনো সাধারণ নিধানের কিছু অংশ সুনির্দিষ্ট হয় তবে অনুমানের (কিয়ানের) মাধ্যমে অবশিষ্ট অংশকেও সুনির্দিষ্ট করা যায়। প্রমাণ স্বরূপ এখানে উপস্থাপন করা যেতে পারে হজরত আবু হোরাহরা কর্তৃক বর্গিত একটি হালিস যেমন তিনি বলেন, আমি স্বয়ং রসুল স.কে বলতে ওনেছি তোমাদের কোনো ক্রীতদাসী যদি ব্যক্তিয়ারে লিপ্ত হয়, আর সেই ব্যক্তিচার যদি প্রয়াণিত হয়, তবে তাকে কেনাঘাত করবে, হুমকি প্রদর্শন করবে না। এখানে উল্লেখিত হয়েছে 'লা ইয়াছরিবু' কথাটিও; যার অর্থ আমি করেছি 'চুমকি প্রদর্শন করবে না'। কথাটির আর একটি অর্থ এই হতে পারে যে, ভূমকি श्रमर्ननत्करे यद्थेष्ठे मत्म कत्रत्व मा, चरा चालिहारात्र मधविषिध श्राद्याण करत হাদিসটির পরবতী অংশ এরকম— দিতীয় বার যদি সে এরকম করে, তবে তাকে কেব্রাঘাত করবে, এর অভিনিক্ত কিছু করবে না। তৃতীয়বার যদি সে ব্যভিচার করে এবং তা প্রমাণিত হয়, তবে তাকে বিক্রয় করে দিবে। এক মুঠো চুলের বিদিমত্তে হলেও। বোখারী, মুসলিম এখানে রসুল স. তৃতীয় বার ব্যক্তিচার প্রমাণিত হলে ওই ক্রীভদাসীকে বিক্রর করে দিতে বলেছেন। এখন কথা হচ্ছে, যদি দেশান্তবকে প্রাধান্য দেয়া হয় তবে ক্রীতদাসী তো আর তার মালিকের অধিকারে থাকবে না সুতরাং বলা যেতে পারে, বিক্রেডার অধিকার যদি ক্ষুদ্র হর তবে ক্রেডার অধিকার स्म क्षित्रिशं कत्रस्य की करत? कारखरें, अमरणा निर्मण त्रमुल न. मिरल शास्त्रम मा। সুতরাং বলতে হয়, ব্যভিচারিণী ক্রীতদাসীর উপরে দেশাস্তরের বিধান প্রযোজ্য নয়। আৰু ক্ৰীডদাসীকে যদি দেশান্তর করা না যায়, তবে স্বাধীন রমণীকে তো দেশান্তর দা করাই উত্তম হবে। কারণ ক্রীতদাসীর শান্তি স্বাধীন রমণীর শান্তির क्टर्षक । एयमन व्यवनाम इरहाइ-- 'व्यानारेशिता निमयु मा व्यानाम मुरुमानाजि प्रिनाम खाङावि'। यात वाधीम तप्रनीटक यनि एनगञ्जत कर्ना मा याग्र, करन वाधीम পুরুষকেও যাবে না। কারণ উভয়ের বিধান এক, এর মধ্যে কমবেশী করার কোনো সুযোগ নেই। কিন্তু একথা বলার উপায় নেই যে, ভাহারীর এমডো ব্যাখ্যা যথার্থ। কারণ রমণীদের দেশান্তর প্রমাণিত হয়েছে হাদিসের মাধ্যমে। পুরুষের একাকী সফরের নিষিদ্ধতা কোলো হাদিসে নেই। সুতবাং পুরুষের উপর দেশান্তরের বিধান প্রযোজ্য না হওয়ার কোনো ফুর্জি নেই। কোনো কোনো হানাফী মতাবলম্বী বলেন, বৰ্ণিত হাদিসের উপরে দেশান্তবের প্রমাণ স্থাপন করা ঠিক হবে না। কারণ এতে করে প্রমাণিত হবে যে, হাদিস কোরমানকে রহিত করে। এরকম একক বর্ণনা দ্বারা কোরআন বহিত হওয়া অসম্ভব। কিন্তু একথা দা বলেও উপায় নেই যে, তাদের দলিলও অগ্রহণীয়। রহিত হওয়ার বিধানে যে অগ্রাধিকারকে মেনে মেরা হয়, তা সামগ্রিক অগ্রাধিকার ময়, বরং অগ্রাধিকার প্রযোজ্য হবে কেবল জোলো বিশেষ কারণ, শর্ত বা গুণবতার উপর, যেলো সুমিদ্ধ কোনো কিছুকে আবার অসিদ্ধ না বলতে হয়। উদাহরণ স্বরূপ বলা যেতে পারে, দামাজে রোঞ্চনের মধ্যে সূরা ফাতিহাব নির্ণায়ন, কাফফারার ক্ষেত্রে বিশ্বাসী ক্রীতদাস মুক্ত করার শর্ত, কাঞ্চা রোজার ক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা, তাওয়াফের সময় পথিয়তার প্রয়োজনীয়তা ইত্যাদির কথা। এ সকল ক্ষেত্রে হাদিস দ্বারা কোরআন রহিত হওয়ার ধারণা করা যায় না। কিন্তু সকল ক্ষেত্র এরকম নর। যদি ডাই হর, তবে অধিকাংশ হালিস অগ্রহণীয় বলে সাব্যস্ত হবে। যেমদ বৈধ্যব্যের ইন্দত কোরআন দারা প্রমাণিত, কিন্তু শোকপ্রকাশের প্রভাগন কোরআনে নেই। শোক প্রকাশের কথা এসেছে হাদিসে, আর তা ইঞ্চের আবশ্যকীয় শর্ড হিসেবেও আসেনি। ইদ্রন্ত পঞ্চমকালে কোনো রমণী যদি শোক পালন না-ও করে, তবু তার ইদ্দত পূর্ণ হয়ে যাবে, কিন্তু ওয়াজিব পরিত্যাগ করার কারণে সে হয়ে যাবে পোনাহণার। কিন্তু ইমত শেছে তার পুনঃবিবাহ অসিদ্ধ হবে মা। এ কারণেই ইয়াম আৰু হানিফা বলেন, নামাজে সুৱা ফাতিহা পাঠ এবং এর সঙ্গে অন্য সুরা মিলানো ওয়াজিব, কিন্তু তা নামাজের রোকন নয় সুতরাং হাদিসের মাধ্যমে যদি বেত্রাঘাডের সঙ্গে দেশান্তরকে যুক্ত করা হয়, তবে এতে করে জায়েযকে নাজায়েয করা হয়েছে বলা যাবে শা।

পাফোঁী সতাকদন্বীগণ বংলন, দেশাশ্বর করা না করার বিষয়ে কোনআনে কোনো কিছুই বলা হাদি। ভাই হাদিনের মাধ্যমে বিষয়েটি কোনআনের বিধানের সংক্র সংযুক্ত করা হলে জনিবার্থ হয়ে পড়ারে কোনআনের বিধানে অভিরিক্ত সংবোধন করা, থাতে সৃতি হয়ের রহিত করণ, যা কথনোই বিধিবন্ধ দর। হাশালী অধিকৃত্যপ খন্তদ, নিবওয়াইছ এর বক্তবাদুশারে সুরা নিগার বে বিখানে প্রতিকৃতি দোরা হার্মাছিলে, সেই বিখানের বিকরণ সোম হারছে আলোচ। আয়তে। সুবা। নিকানকার বিঝানি প্রতিকৃত্যি বিধান হার্মি এককা মা হাত্রতা, অব একে পরিবার করাই হাতা প্রো। কিছা থোলবারাকো ঠাঁক অনুনার দ্বীত আনোকা আয়াতের 'আঞ্চিত্ম' কথাটিকে পর্বের পরিকিট সাবার্যক কাম তে, তবা কথাটিক উপাশা হবে, একপত বেরামান্তের বিধান বাে অবশাই খছালে কাল্ব, একৰ এর সঙ্গে যদি বেশান্তরকেও যোগা করা হা, তবে ওা হবে ভারিকিল।

এখাতে এই দুৰ্য্যে থাক্কী সংশ্ৰহ উথাপিক হকে লাবে যে, বালিনাই নাকীক স্বান্ধ সামানিক কৰা কৰে কৰে কৰে কৰা হাকিব নাকীক কৰা কৰা বাব এক বাবলৈ কৰা কৰা বাব এক বাবলৈ কৰা বাবলৈ বাবলৈ কৰা বাবলা বাবল

সমাধান এগতে কথা কেবলা ও ছালিলে ছিলান সময়ক কথা মন্ত্ৰি লোক লোক কৰা মন্ত্ৰি লোক লোক কৰা কৰিবলৈ কৰিবলিকলৈ কৰিবলৈ কৰিবলৈক কৰি

ইবাৰ ছাৰ্যাৰ ব্যাহৰ, লোকত আজিব, এবাৰ কৰা কোনো বালিলে কৰি।
কুবাৰা আমি এক ভাজিব সাবাৰ কৰা পৰি না বাৰু বালিনে বাবহনে
কেলা আমিল বিধান হোৱাখনতে সাম লোকতে বিদ্যালিত উত্তাৰ লোক
যা। কিব্ৰ একত কৰে কোনাৱ একালিৰ বাবলিক হয় লা নবাৰ বোলাকীৰ কৰিলা
এনেক, হজাৰত আহু কোনাৱাৰ বাবহনে, কুবাল সা, তামোহাতক সাকে লোকাৰ্যক কৰিলা
আন্তাহন কৰি প্ৰতিনা লাকী অনুষ্ঠিত হয়, লোকাৰেল চিক্ষান্ত আজিব কৰাত বাবহামেল। এই বালিল দুবি অনুষ্ঠিত হয়, লোকাৰেল চিক্ষান্ত আজিব কৰাত কালোকাৰ আজিব কৰালিক কৰালিক কৰালিক কৰালিক ছব অপনাৰী ও আলামিলীয় কৰা অন্যালনা, অৰখা গাজিব পুনৱাপুত্তি। তাহে বটা, কৰিছিল্যান প্ৰতাহন কৰি নিয়ক্তৰ কোলোকত বাব লোকাৰৰে নিৰ্দিশ্য লোক, বাহাৰেল ভালোকত কৰা ভালে না

থাজিবাৰে পদ হয়ে যায় কছা কৰে নৰুপ ছাল নাহ যা বাছ কাৰিছিল। কাৰ্যনিক বাছন কৰিছিল। কিছু হামলিপ বাছন, হৰাৰ প্ৰছিলাৰ নুহালে কাৰ কাৰ্যনিক হামল হামলিক বাছন, হৰাৰ এই কাৰ্যনিক বাছন কৰাৰ কাৰ্যনিক বাছনাক বা

নূত্ৰে ইব্ৰাহিম নাথবীর মাধানো ধর্ণনা করেছেন, একবার হজাতে ইবনে মানউন কালেন, বাবিবাছিত ব্যক্তিয়া ও বাহিচালিটালের প্রত্যেককে একলত রেমানত করতে হনে এবং তাদেবতে শোহাক কাতে হবে এক বছাইরে জণা; ওকাকে আদী একথা তনে কালেন, দেশান্তর করলে তো সৃষ্টি হবে আরো অনেক বন্ধ ক্ষেত্রন।

সাদিদ ইবনে মুগাইয়েনের উচ্চিত্রণে কুন্তনী সূত্রে আবনুর রাজ্ঞাক কর্বনা কবেন হঞ্জত এক ভ্রণাশানের অপবাধে ভ্রমীয়া ইবলে উমাইয়াকে ধ্যবের দেশান্তর করেন। রবীয়া সেখালো দিয়া রোমীয়া প্রশাসক বেহাক্লিয়ালের সক্ষে নির্দিত হয় এবং খুইনা হয়ে যায়। হঞ্জবত এমে এ সংবাদ শেয়ে মন্তলা, ভবিয়াতে আয় বেলায় স্কালমান্তে দেশান্ততার পাঠি দিয়া দা।

মান্দৰ্শাল্য বিভাগৰ যদি যেল কৰেল কোনায়কে লাগ নেশাছৰ বাহানাল-কাৰ কিবি লোকাৰে বিদান প্ৰযোগ কাৰলে ভাকৰে। ছবল এন এব লেশাছৰ ন্দৰ্শক্তি হৰিল এয়া, ছবলত অনু কৰা, ছবলত এখাৰ ও ছবলত কোনাল-কিবাৰেজ একৰাৰ বানাল বাহাছে। নানায়, চিতাৰিছিল ও হাকেন কৰ্মৃত বৰ্ণিত তে বোদাৰ্থী-মুলনিখনে গাৰ্তবুলাতে হাকেন কৰ্মুক বিভাগ আন্যাহিত এবং পাৰাকৃত্যী কৰ্মৃত বৰ্ণিত আৰু এক ছাফিল এনায়েছ, ছবলত ইয়াৰ কৰাৰ বেছেন্দ্ৰ, কুলুল স্বৰ্ধান কৰ্মানত এইবল্লেন আনৱান লাশান্দ্ৰৰ ওক্তাৰ বিভাগৰ একতা আনু কৰাৰ ও ছবলত ওম্বান টিকাৰ ক্ৰেন্তি ক্ৰান্ত্ৰী কৰাৰ ক্ৰান্ত কৰাৰ কৰাৰ ও ছবলত ওম্বান টিকাৰ ক্ৰান্ত কৰাৰ বিলাছেন, হামিনটি খবানুকাৰ্যনিক। অন্য নান্ধানুকাৰী বাবাৰে, প্ৰমিনটিল বিভাগৰ প্ৰতিশ্বানী কৰিল প্ৰতিশ্বানী কৰিল প্ৰতিশ্বানী

অপ্রসিদ্ধ সূত্রে ইবনে আধী শারবা বর্ণদা করেছেন, হজরত ওদমান এক মহিলাকে কেরাখাত করেন এবং দেশান্তবিত করে পাঠিছে দেন বছবারে। উল্লেখ্য, কেবল বাভিচারের ক্ষেত্রেই না, বিচারক অন্যান্য অপরাধের ক্ষেত্রেও দেশান্তবের বিধান কার্যক্র ক্ষর্যেত পারেশ।

হজতে আমন ইবনে শোন্নাইব খেকে তাহাবী বৰ্ণনা করেছেন, একবার এক নোক তার গোন্ধায়কে হত্যা করে ফোলো। বসুন স, তার উপরে কার্যকর করনেন একশত কেয়াখাত ও দেশাকে। তাকে খারিজ করেন বিজ্ঞজনের তানিকা থেকে এবং ফুক্ত করে দিতে বলেন একটি ক্রীডনাসকে।

সাদিদ ইবলে মন্ত্র কর্তৃত বর্ণিত হারেছে, এক নোক রমজাল মানে সদাশাল করলো হলতে থকা তত্ব দশালি নেরামাত করাকো এবং শোক্তারিক কে দারিরে লিনেন সিরিয়ায়। বোধারী এই বর্ধনায় একটি অংশ কর্বনা করেছেন তালীকক্ষণে। বাগবী তাঁর কালকুলিয়াতে অতিমিক সামোজন করেছেন এই কর্মাকুল হারকত বছল কালো উপর ফ্রাপানিক হারক তাকে একার করতেন নিরিয়ায়। বারহাকীর বর্ণনার এসেছে, বসরায়। নাকে—আইয়ুক—মুহ্যামার স্ক্রে আবদুর হাজ্ঞাক বর্ণনা করেছেন, হস্তবত ওমর এক লোককে দেশান্তরিত করে পাঠিয়ে দিয়েছিলেন ফদাকে।

সন্দর্ভাক পাঁত মাধ্যায়েশপা কালো কথালা কোনা ব্যাহানক মধ্যে পুরবৃত্তি প্রিপ্রতা চাত্রুকক কলো তাকে ভিছু সময়েক লগে কালাকুলি পাঁতি আগ কিবলি দিলে পাঁতুকৈ পুরে আন চিন্তার্থিক বাটি আগ কথা পাঁতুকি সুষ্টে বাছ কিবলি বাটি আগ কথালা উল্লেখ্য কুলুকি ইয়া মুখ্যায় কথালা কিবলি বাটি আগ পাঁতুকি সুষ্টে বাছ কথালা কিবলি কথালা কথ

আমি যদি, বিচারক যদি কোনো মুগনমানকে পাপে প্রদিপ্ত দেখাতে পান এবং ঠই মুসমামান যদি আৰু কৃত্তবৰ্ধের জানা বাজিত ও অনুভৱ হয়, তবে বিনি ভার উপা এক কংগ্রেছে গোপান্তারে বিধান ব্রোমাণ করতে পান্তা। আরু যদি গোল কৃত্তবৰ্ধের জানা পাজিত ও অনুভৱ না হয়, অবে ভার শান্তি এই বে তেওয়া না করা পর্বেও কালা কুলি বিশ্ব কে তবে করে নিচে হয়ে। অর্থাৎ ভারত করতে হবে ক্রাম্বী আল্বান্তি ব্রক্তন তত্ত্ব সপর্বে প্রিক্তি আর্থাইত।

মাপলাধা। বিবাহিত বাতিনালী ও বাতিনাইত শান্তি সংস্পান। সাংবাদিশা এ নাপাৰে একত। বাংলাগণৈও কান্তেন্দ্ৰ বাত্ৰেন্দ্ৰ কিন্তু উত্তৰজ্বান্ত কোনা বিভাগ নাপাৰে কৰি এই কান্ত্ৰী কিন্তু সাংস্কৃত কোনা বিভাগ নাপাৰে কিন্তু কা লোকৰ বাতি ভালিত কৰি তাৰ দিনত কৰি কান্ত্ৰী আৰু কান্ত্ৰী কান্ত্ৰী কান্ত্ৰী কান্ত্ৰী কৰি কান্ত্ৰী কান

ছজরত ওমর ইবনে খাতাব কর্তৃক বর্ণিত এক হাদিসে এসেছে, মোহামাদুর রসুকুরুছে স.কে আল্লাভ্ডায়ালা প্রদাধর করে পাঠিয়েছেন, তাঁর উপরে অবতীর্ণ করেছেন জিনার, এই জিনারে অন্যান্য আগ্নান্তেকা সঙ্গেদ রজারের (সংস্পারক) আগ্নাতত অনতীর্গ করেছেন। তিনি সা, এ বিধান কার্যকর করেছেনা আমিও এর জিনার কার্যকর করেছি। মুক্তরার বাভিচারী বিবাহিতালের সম্পোরের বিধান সকার তের পর্ব করেছে অপবাধ বার্যানিত হতে হরে উপযুক্ত সাম্পা এমানের ছারা, গর্জাকী করেছার আবা অবাধানী, অপবাধিনীর বীজারেলি ছার। বোগারী, মুসনিম শাহ্রাকীর বর্ধনার এসেছে, ইজারত তার তার তারত তারণা উল্লেখ করেছেন।

আল্লাহ মোহাম্মদ স,কে সত্য নবীরূপে প্রেরণ করেছেন, তাঁর উপরে কিতাব নাজিল করেছেন। নাজিলকৃত আয়াতের মধ্যে সঙ্গেসার সম্পর্কিত বিধানও রয়েছে। আমি ওই আয়াত পাঠ করি এবং প্ররণে রাখি। মেমন--- 'আলপায়প্ ওয়াশশায়খাতু ইজা যানায়া ফারজুমুত্মা আল বস্তাতা নাকলাম মিনাল্লহি ওয়াল্লত্ আধীযুদ হাকীম' (বৃদ্ধ ও বৃদ্ধা যদি ব্যতিচার করে, তবে আল্লাহর পক্ষ থেকে শান্তিশ্বরূপ তাদেরকে সঙ্গেসার করে দাও এবং আল্লাছ্ পরাক্রমশালী, প্রজ্ঞাময়)। রসুল স. সঙ্গেসার করিয়েছেন। পরবর্তী সময়ে আমিও সঙ্গেসার করিয়েছি। এই হাদিসের শেখাংশে রয়েছে, হজরত ওমর আরো বলেছেন, 'ওমর কিতাবুল্লাহর সঙ্গে নতুন কিছু সংযোজন করেছে' মানুষের এরকম উজির আশংকা না থাকলে আমি সঙ্গেসার সম্পর্কিত আয়াত কোরবাদ মন্তীদের টীকা ভাষ্যরূপে সংযুক্ত করে দিতাম। আবু দাউদের বর্ণনায় এসেছে, হজরত ওমর তাঁর ভাষণে উল্লেখ করেছেন, আমি আশংকা করি দীর্ঘদিন গত হলে মানুষ বলবে কোরআন মজীদে রজমের বিধান নেই। তিরমিজির বর্ণনায় এসেছে, হজরত ওমর তাঁর বক্তায় বলেছেন, আমার কাছে একগা পছন্দনীয় নয় বে, কেউ বলবে, ওমব আল্লাহর কিতাবে প্রবৃদ্ধি ঘটিয়েছেন। যদি এরকম ধারণা আমার না গাকতো, তবে আমি রজমের আয়াত কোরআনে লিখে দিডাম। কেননা আমার তর হয়, পরবর্তী যুগের কেউ কেউ বদৰে, কিতাবুরাহুর রজমের বিধান পাওয়া যাচেছ না। তিরমিজির বর্ণনায় এসেছে, হলরত ওমর একদিন তাঁর ভাষণে বললেন, আমার একথা মনোপুত নয় যে কেউ বলুক 'ওমর আল্লাহ্র কিতাবে নতুন কিছু যোগ করেছেন'--- এরকম বলার অবকাশ যদি না পাকতো, তবে আমি রঞ্জমের বিধান কোরআনে সংযোজন করে দিতাম। কেননা আমার ভয় হয়, ভবিষ্যতে কিছু লোক বলবে, রজমের বিধান তো কোরআনে নেই। হঙারত ওমর তাঁর এই ভাষণ দিয়েছিলেন সাহাবীগণের এক সমাবেশে। কিন্তু কেউই তখন তাঁর কধার প্রতিবাদ করেদনি। এতে করে বোঝা যায়, রঞ্জনের আয়াত যে কোরআনের অন্তর্ভুক্ত সে ব্যাপারে তারা সকলে একমত। হজরত আরু উমামা বাহেলী থেকে হাকেম ও ভিবরানী বর্ণনা করেছেন, রজমের বিধান এই— বৃদ্ধ ও বৃদ্ধা যদি ব্যভিচার করে, তবে তানেবকে শান্তিশক্ষপ সম্বেস্যার করে দাব। সহিত্র ইবলে হাজাদ গ্রন্থে বর্নিত ইয়েছে, সুরা অন্তব্যার ছিলো সুরা বারুবার সমাল দীর্ঘ। তার তই সুরাহতেই ছিলো রাম্মা বিষয়ক আয়াত। সহিত্র বোধারী ও সহিত্র মুসলিম এছে এসেছে, বসুল স, যাসাহেল, যে বাকি লা ইলাহা ইল্লাছার্ পাঠ করবে, তার রক্তপাত হালাল লা। তবে তিল কারবে তা করা থেতে পারে— ১. কেসান (জীবনের কনলে কীনন) ২,

বিবাহিত অবস্থায় ব্যতিচার ও, ধর্মত্যাগ। হজরত আৰু উমামা বিন সহল বিন হানিফের বর্ণনায় এসেছে, যথন খলিফা হজরত ওসমানের বসতবাটি খেরাও করা হলো, তথন তিনি একদিন তার প্রকোষ্ঠের জানালায় দাঁড়িয়ে বললেন, তোমাদেরকে আমি আগ্রাহর কসম দিয়ে জিজেস করাছ, রসুল স, কি একথা বলেননি যে, ডিমটি কারণ ছাড়া অন্য কোনো কারণে মুসলমানের রক্তপাত ঘট্যনো বৈধ নর? সে ডিমটি কারণ কি এই নর বে, ব্যভিচারলিপ্ত হওয়া, কেসাস ও ধর্ম পরিত্যাণ? অতএব, তোমবা খনে নাও, আমি এ তিনটির একটির মধ্যেও পড়ি না। তবু কি তোমরা আমাকে হত্যা কববে? তিরমিজি, নাসাঈ, ইবনে মাজা ও দারেমীও হানিসটির বর্ণনাকারী। শাক্ষেয়ী হাদিসটি বর্ণনা করেছেন জার মসনদে। আরো বর্ণনা করেছেন বায়্যার ও হাকেম। হাকেম আবার বোধারী ও মুসলিমের সূত্রানুসারে হাদিসটির সূত্রপরম্পরাগত বিভদ্ধতাও নির্ণয় করেছেন। বায়হাকী ও আবু দাউদ বোধারী ও আবু কালাবার কর্ণনানুসারে হাদিসটিকে সনাক্ত করেছেন ফে'লী (কর্মকাঞ্চাত) হাদিসক্রপে। হজরত আধু কাণাবার বর্ণনায় এসেছে, রসুদ স, তিন কারণ ছাড়া অন্য কোনো কারণে কাউকে মৃত্যুগণ্ড দান করেননি— হত্যাকাণ্ড, বিবাহিতের অবৈধ যৌনচরিতার্বতা এবং ধর্মত্যাণী, দারা আল্লাহ ও তাঁর রসুলের বিরুদ্ধে যুদ্ধও করে।

বিতক্তস্কাপনিত এক হানিসে খাসেছে, কুল্ল স, বজাত খান্দ ইবলে
মান্ত সালোৱে কাৰ্কত্ব কাৰ্ন্ত্যাহিলেত তাৰ নদন কৰিব
শীকাকাকি নিহাহিলেন ৷ হানিদাহি ভাৰত ইবলে আবাসা থাকে বৰ্ণনা কৰেছেন
বোধারী ও সুসলিম এবং হজাত আনু বোরালারা খেকে তিরামিন্নি ও ইবলে মান্তা।
বোধারী ও সুসলিম হজাত আনু বোরালারা, হজাত ভাবের রাম্ব থেকেও হানিদাহি
কানা করেছেন।

মুসলিমের বর্ণনায় এসেছে, হজরত সুরাইদা বর্ণনা করেছেন, হজরত মা'ফ ইবনে মালেক রসুল স. এর মহান সাহচর্যে উপনীত হত্তে নিবেদন করলেন, হে আল্লাহ্ব বসুলা আমাকে পবিত্র করে দিন।

রসূল স, গামেদ গোত্রীয় এক মহিলাকেও সঙ্গেসার করিরেছিলেন। ওই মহিলা রসূপ স, এর মহান দরবারে উপস্থিত হয়ে নিজ মুখে তাঁর বাভিচাবজাত গর্ভধারণের কথা জানিচেছিলেন। রসুল স, তাঁকে সঙ্গেসার করিয়েছিলেন তাঁব সন্ধান প্রসংকর পর। অপর বর্গনায় এসেছে, রসুল স, তাঁকে সঙ্গেসার করিয়েছিলেন তথন, যথান তাঁর সন্ধান দুগ্ধপান ত্যাপ করে স্বাভাবিক আহার এইণ করারে ছিম্মন্তা

ক্ষরতে দর্মার্থনে।
জোহদিরা গোলীয়া এক রমধীর উপরেও সঙ্গেসার কার্যকর করিয়েছিলেন রসুল
ম.। তিনিও থাতিচারের শ্রীকারোক্তি করেছিলেন তাঁব নিজ করানে। হন্তরত ইমরান ইবনে হোসাইন প্রেক হাদিসটি বর্ণনা করেছেন মসলিম।

ওলামা, ফোকাহা ও হানিসকেরণাণের বক্তব্য হচ্ছে, বোলাফারে রাশেনীনের আঘলেও সঙ্গেসার প্রয়োগের ঘটনা ঘটেছে এ সম্পর্কিত বর্ণনাওলো পৌছেছে স্ববিদিক পর্যায়ে । অস্থায়ই অধিক অবহিত ।

মানসালাঃ একজন বিবাহিত এবং অদ্যঞ্জন অবিবাহিত হলে অবিবাহিতকে কল্পন্তে হবে কেয়েগাঙ এবং বিবাহিতকে সম্পোন, যেমন করা হুছেছিলো এক লোকেন অধীনত্ব শ্রমিক ও তার স্ত্রীর সনে সংঘঠিত ব্যক্তিভারের বেলায়। শ্রমিককে করা হুমেছিলো কেয়াগাঙ ও তার মনিবপত্নীকে করা হুমেছিলো সম্পোনর।

মাসজালাঃ বিবাহিতদেরকে সঙ্গেসার করার পূর্বে বেরাঘাত করতে হবে কিনা, দে সম্পর্কে আলেমগণ বিভিন্ন বক্তব্য প্রদান করেছেন। ইমাম আহমদ বলেন, আলোচা আয়াত দট্টে মনে হয়, প্ৰথমে বেতাঘাত কৰতে হবে। তাৰপৰ কৰতে হবে সঙ্গেসার। অবশ্য তাঁর মতে আলোচ্য আয়াতের বিধান কেবল অবিবাহিতদের সঙ্গে সম্পর্কযুক্ত নয় এবং এই আয়াত বহিতও নয়। তিনি একখাও বলেচেন যে আলোচ্য বিধানটি পূর্ণ শান্তি নয়, বরং এ হচ্ছে আংশিক শান্তি। অপর অংশটি বর্ণিত হয়েছে হাদিস শরীকে। আর তা হচ্চে এক বৎসরের দেশান্তর আর বিবাহিতদের বেলায় অপর অংশটি হচ্ছে সঙ্গেসার। একথাও ঠিক যে, দেশাস্তব্ধের হাদিসের সঙ্গে যেমন আলোচ্য আয়াতের কোনো বিরোধ নেই, তেমনি বিরোধ নেই এই আয়াতের সঙ্গে রবাম বিষয়ক হাদিসেবও । উপ্তয় ক্ষেত্রে হাদিস হারেছ কোরআনের পরিপরক বা সম্প্রসারক। আর রভামের বাদিস ফেছেত সবিদিত পর্যারের, ডাই আয়াত ও হাদিস উভয়ের উপরে আমল করা যাবে। বজরত উলাদা ইবনে সামেতের হাদিস দ্বারা একথা প্রমাণিত হয়। যেমণ তিনি বর্গনা কবেন, রসুল স. বলেছেন, অবিবাহিত ও অবিবাহিতার প্রত্যেকের শাস্ত্রি একশত বেব্রাঘাত এবং এক বংসারের দেশান্তর। আর বিবাহিত ও বিবাহিতার প্রত্যেকের শান্তি একশত কেত্রাঘাত ও সঙ্গেসার।

হজত্বত সালমা ইবনে মাহ্বাক কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, রসূল স. বালেছেন, আমার নিকট থোকে নিয়ে নাও, নিয়ে নাও। আন্ত্রাহ্ ব্যক্তিয়ারী ও ব্যক্তিয়ারীশীর মুক্তির উপায় জানিয়ে দিয়েছেন। অবিবাহিত ও অবিবাহিতার প্রত্যেকের জন্য ইমাম আৰু হানিফা, ইমাম মালেক এবং ইমাম শাকেরীর নিকটে আলোচ্য আয়াতের বিধান কেবল অবিবাহিত-অবিবাহিতার ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। অথবা বিধানটি বিবাহিত-বিবাহিতাব ক্ষেত্রে রহিত। হজরত উবাদা এবং হজরত সালমার হাদিসের মাধ্যমেও একথা ভালা যায়। তাছান্তা রসুল স, হস্তরত মারে'জ, গামেদিয়া গোরীয় এবং জোহনীয়া গোরীয় দুই নারীকে সঙ্গেসার করিরেছিলেন, কি**র সঙ্গে**সারের পূর্বে তাদেরকে কেব্রাঘাত করেননি। বিভিন্ন সত্রপরম্পরায় ঘটনাখলো বর্ণিত হয়েছে। কিন্তু কোনোটাতেই সঙ্গেসারের পূর্বে বেত্রাঘাতের কথা নেই। হজরত ভারেদে ইবনে খালেদের হাদিলে ইতোপ্রিই বর্ণিত হয়েছে, এক শ্রমিক ও তার প্রভূপত্নীর ব্যতিচারের কথা। শ্রমিক সম্পর্কে রসুল স, নির্দেশ দিয়েছিলেন, ডাকে কেত্রাঘাত করে এবং এক বংসরের জন্য নির্বাসনে পাঠাও। আৰ হজনত আনাসকে লক্ষ্য করে বলেছিলেন, আনাস! যাণ্ড, প্রই মহিলা যদি তার ব্যতিচারের কথা নিজ মথে খীকার করে, তবে তাকে সক্ষেশর করে দাও। এক্ষেত্রেও দেখা যায়, তিনি স, বলেছেন কেবল সঙ্গেসারের কথা, কেব্রাঘাড়ের কথা উচ্চারণই করেননি। উল্লেখ্য 'নাসিখের' (রহিডকারীর) বিধান তিন প্রকার— ১, নাসেখ কোনো মনসুখের (রহিতের) ভুকুম রহিত করে দিবে, অবশিষ্ট থাকরে কেবল ভার আবৃত্তি ২, ওই নাসেখ যা ওহির (প্রভ্যাদেশের) পরিপুরক কিন্তু যা গাররে মাতলু (হাদিস) ৩. ওই নাসেখ বার চ্তুম কার্যকর থাকে, কিন্তু তার আবৃত্তি হয়ে যায় রহিত। যেমন--- আশশায়ন্থ গুয়াশূলায়খাতু......: এই আয়াতের তেলাওয়াত রহিত হয়েছে, কিন্তু চকুম রয়েছে কার্যকর। এই বিধানটি প্রমাণ করেছে যে, সঙ্গেসার একটি পূর্ণাল শান্তি। সুতরাং এই বিধান ও বেত্রাঘাতের বিধান অবশাই একটি অপরটিকে রহিত করবে। আর একটি কথা, যদি আলোচ্য আয়াতে উল্লেখিত শান্তিকে ওয়াজিব নির্ধারণ না করা হয়, তবে

উভরের মধ্যে কোনো ছবই থাকে না এবং একটিকে রহিতকারী এবং অপরটিকে রহিত নির্ধারণের প্রয়োজনও আর পড়ে না। বরং এতে করে উভয় শান্তিই ওয়াজিব প্রমানিত হয়— বেরাঘাতের ও সঙ্গেসারের, যেমন বলেছেন ইমাম আহমা।

এখন অনুদ্যি হাঁলো হৰণত অধ্যীত কাহিক্য সন্দৰ্শক। তিনি কুপা। এক হান্দীতে বোহাছত কৰাৰ পৰ সংসদাও কাহিন্দিন। কিছা হুকত ব্যৱহ্ব কাৰণ একাৰ বিযোগ না তিনি বিবাহিত-বিবাহিত্যকাৰে চুকল সংসাহাই কাহেক, কোষাত কাহেক না মুকলা, কুবা পোলা বিবাহাটি হিল্পা ইকাৰেক্সী ভিন্তা পাৰ্বাহ্ব কাহেক। মুকলা একাৰ বাবে কাহিন কাহেক। কাহিন কাহেক দৰাত সংগ্ৰিছ কাহিন কাহেক। কাহাৰ একাৰা একাৰ কাহেক দৰাৱাত উপস্থিত সামাৰ একাৰ কাহেক। কাহাৰ একাৰ কাহেক দৰাৱাত উপস্থিত আছিল। একাৰ কাহৰ কাহেক। কাহিন কাহাৰ একাৰ কাহৰ কাহাৰ কা

কোনআনের বক্তব্যানুসারে প্রকাশ থাকে যে, ইতুসান শব্দের কয়েরটী অর্থ হতে পারে। এখানে 'ইতুসানা' অর্থ সন্থা কেবলা, কোরজান মন্ত্রটি, সাম্প্রটি ব্যবহৃত হারেছে করেকটি অর্থে। যেমন— ১, বাখিন, মুক। ২, বিবাহ, যেমন— ওকান মুহসানাতু বিনান্নিসারি ইয়া বা মালকাত আইমানুকুম'— এখানে 'অনস্থলনালয়' অৰ্থ বিবাহিত নামী এবং 'কা ইকা উৰ্চালনা ফাইন আত্যালন বিকাইনাহিন ফা আনাইছিলা নিকৃত্ব যা আ'লাৰ বুহনালাভি মিলাৰ আৱাৰ— আনাত 'উৰ্চিল্ল'ল 'বিবাহ বাত নোৰা স্থলনালাভ ভিন্ন' ঘটনা নামী ন ১. পৰিত্ৰ, অতীনালী, দেহৰ তালে মুহলালাভূ মিলাৰ সু'লিবাভি জ্যান মুহলালাভূ মিলাপুলাজীনা উচ্চাল ভিতৰা— আনাত মুখানাল হাছেছে সাটালালী মুকলিন ও আহলে নিকাৰ বালিনাক্ত্ৰন

উল্লেখ্য, ব্যক্তিচারী ও ব্যক্তিচারিণীকে সঙ্গেস্যার করার ক্ষেত্রর 'ইহুসান' এর অর্থ বিবাহিত হওয়া অথবা বিশুদ্ধ বিবাহে আবদ্ধ হওয়া। ক্ষেদ্যা বিবাহের দার রমণীরা তার স্বামীর পূবে সংরক্ষিত হয়। তাই রসুল স, 'মুর্বহিন' কৈ বিবাহিত এবং গ্যাহরে মুহসিনকে অবিতাহিতরশে উপস্থাপন করেছেন।

সূত্রধারহ ষথায়ার হয়, তবে এরপ হাদিসকে সুপরিণত বলা যাবে। কেমনা বর্ণনাকারী যদি বিজ্ঞ ও বিচক্ষণ হন, তবে তার অভিমতের ভিত্তি হবে নিক্ষর কোনো বাস্তব অবস্থার প্রেক্ষিতে।

আনি যদি, ইসহাক যদি হাদিসটির সুপরিগত হওয়ার নাবি পরিত্যাগ করেই ধাকেন, তাবে আর ভাকে সুপরিগত বলার বারোজনই বা বী। আর হাদিসটিকে সুপরিগত বলে শীক্ষার করা হলেও 'দাইসা বি মুহসিনিন' কথাটির যাধ্যমে সংক্ষারের জনা বিবাহিত হওয়ার শর্ভটি আর বাকে ন।

বোৰকাৰ মন্ত্ৰীয়া বিবিধ আৰ্থ 'ইংসাল' দায়ী বাংলা কৰা বাহেছে। কৰা কৰিব নাহেছে গতে ছাৰিবাৰুক্তিল কৰা কৰা কৰিব কৰা কৰা কৰা বাংকা কৰা কৰা বাংকা কৰা কৰা বাংকা কৰা কৰা বাংকা বাংকা কৰা বাংকা বা

হজরত ইবনে ওমর থেকে বোখারী ও মুসলিম বর্ণনা করেছেন, কভিপয় ইগুদী একবার রসুল স, সকাপে উপস্থিত হয়ে বললো, আমাদের এক নারী ও একজন পুরুষ ব্যতিচার করেছে। এ ব্যাপারে আপনার সিদ্ধান্ত কী? রসুল স. বললেন, রজম সম্পর্কে তোমরা তওরাতে কী পেরেছো? তারা কালো, আমরা ব্যতিচারী-ব্যভিচারিণীকে তা'জির করে থাকি (মুখে কালি মানিয়ে বাজারে যুরিয়ে আনি, বিশেষভাবে তাকে চিহ্নিত করি) এবং কশাযাত করি হজরত আবদুদ্বাহ ইবনে সালাম বললেন, ভোমরা ঠিক বলোনি। ডগুরাড নিয়ে এসো। আমি দেখিয়ে দিচিত্র, তওরাতে স্পাষ্টাক্ষরে রজমের বিধান লেখা আছে। তওরাত আনা হলো। হজরত আবদুরাহ ইবনে সালাম পাঠ করতে খক্ত করলেন। রজমের আয়াত বের করা হলে একজন ইন্দী তা তার হাত দিয়ে ঢেকে ফেললো। হজরত আবদুরাহ ইবনে সালাম বলগেন, হাত সরাও। সে হাত সরিয়ে নিলো। স্পষ্ট প্রতিভাত হতে লাগলো রক্তমের আয়াত। অন্য ইত্দীরা বললো, হে মুসলমানদের নবী। আবদুপ্লাহ্ ঠিকই বলেছে। রসুল স. তথন সঙ্গেসার কার্যকর করার নির্দেশ দিলেন। যথারীতি ভার নির্দেশ প্রতিপালিতও হলো। এই হাদিসের মাধ্যমে প্রমাণিত হয় হে, সঙ্গেসারের ক্ষেত্রে যুসলমান-অযুসলমানের মধ্যে কোনো ভেলাভেদ নেই। আর এটাই হচেছ ইমান শাফেয়ী, ইমান আহমদের অভিযত।

অমি বলি, ইমাম আরু হানিফার অভিমত হচ্ছে, অতীতের পরিয়তের বিধান এই উন্মতের অন্যও অবশ্যপালনীয়, যতক্ষণ তা আমাদের শবিয়ত ছারা মানসথ (রহিত) না হয়। আর ওই বিধান তো পালন করা আরো অধিক অবশাপালনীয় হবে, যার উপরে আমল করেছেন রসল স. স্বরং। তাঁর এমতো আমল একথাট প্রমাণ করে যে, এই বিধান আমাদের শরিয়তেও কার্যকর। মনসুখ বদি হতো তবে রসল স. নিশ্চর তার উপরে আমল করতেন না এবং আল্লাহর শেষ অবতীর্ণ বিধানের বিরুদ্ধে রায় দিতেন না। ইমাম আব হানিফার এমতো অভিমতের ফলে আমাদেরকে এ বিষয়টিও খতিয়ে দেখতে হবে যে, এমন কোনো আয়াত অথবা शक्तिम कि आहा. या महत्रमातव विधानत्क प्रमानव करत ? सा. धवकप्र कारना কিছই আমরা পাইনি। আর যানি-যানিয়ার (ব্যতিচারিণী-ব্যতিচারী), পাছেখ-শায়েখাং (বছ-বছা), ছাইব-বিকর (বিবাহিত-বিবাহিতা) —এ সকল শব্দও তো সাধারণ অর্থবোধক। মসলমান-অমসলমান সকলেই এর অন্তর্ভক। ডাই আমি বলতে চাই 'মান আশরাকা বিশ্বাহি ফালাইসাবি মুহসিন' এই হাদিস খাবা সক্ষেদারের জন্য মসলমান হওয়ার শর্ড প্রয়াণিত হয় না। আর আলোচ্য আয়াত 'ইছসাল' না হওয়ার উদ্দেশ্য পবিত্র না হওয়া। অর্থাৎ মুশরিকেরা পবিত্র নয়, তাই তাদের উপর ব্যক্তিচারের অপবাদ নিলে অপবাদকারী পান্তিযোগ্য বলে বিবেচিত

যনি কোনো প্রাপ্তবন্ধক জ্ঞানসম্পন্ন মুসলখান আগন বাঁদীর সঙ্গে সহখাস করে, ভারপার তাকে শাখীন করে দেয়, শাখীন করে দেয়ার পর যদি তার সঙ্গে সহবাস না করে, এমতাবস্থায় যদি ওই বাঁদী গুভিচার করে, তবুও সে সঙ্গেসারের উপযুক্ত হবে না।

ইউনুল, বানি নিজে আৰু ভায়েরের পছনিতে ধায়তারী কর্পা করেছেন, জুন্তী ইবল, জানি নিজে ফলি, আৰহণা দাগেভ একবাত ওবাস্থায়ই ইবল আৰহ্যাহ ইবলে উজানতে বিজেমা করেছেন, ইউনজানীয় সংগ্ সংখ্যাস করেছেন কি একজন দাবীন মাধুৰ বিবাহিক একে গগত হোৱা ওবাঙ্গায়াই সামেল, বাঁ। আৰহণা ভানিক লাকান, আৰ্থনি এই অভিযাত ভোল সূত্র থেকে গোমেনেল, বাঁ। আৰহণা ভানিক কামেক সায়বী আৰে। ভায়ায়েকী আরা কৰ্মান করেছেন, আমি একজণ্ড জনতে পেরেছি, মোহাম্মন ইবনে ইয়াহেইয়া আওজায়ীও এরকম অভিমত পোষণ করেন বর্লিত অভিমতটি আবার ওবায়দুলার ইবনে আবদুলাহর উভিত্তপে বায়হাকী বর্ণনা করেছেন কন্তরী-ওমন সত্ত্রে এবং আবদুর রাজ্ঞাকের পদ্ধতিতেও

যাসআলা। পুরুষ ও মানীর এজনা বিবাহিত ও অধ্যক্তন মনি এবিবাহিত হয় তারে বিবাহিতকে করতে হবে সন্সোর এবং অবিবাহিতকে কলাখাত। আধ্যেখাল এবাপারে একমত। হত্তরত জারেল বিব খালেল ও হত্তরত আরু হোষারারত হালিসে ইতো পূর্বে বর্গতি হাছেহে দে— হতুল সংগ্রামককে কর্মেছিলেন কেয়াখাত আরু আরু প্রকৃত্তিক করেইটিলে করারামত।

জন্মনা ইমাৰ বদেহেন, ৰুপটি যদি হয় পৰিচতসক্ত অনুভাগবাদিনী, শান্তি দি বাতে প্ৰশান্ত পৰা হয় আৰু পুৰস্পতি দি বাত অনুভাগবাদিন কৰি বাত প্ৰভাগবাদিন কৰি বাত প্ৰভাগবাদিন কৰি বাত প্ৰভাগবাদিন কৰি বাত প্ৰভাগবাদিন কৰি বাত কৰ

পৰিচেশ্যে পাহিচতপ্ৰদত অধিকাৰ ছাড়া, অৰ্থাৎ আপন প্ৰী ও জীতবাদী ছাড়া খনা কোনো নাৱীৰ সংগ্ৰহ অদ ছবা সদমপুৰ চরিকার্থ করাব নাম ফেনা বা ব্যক্তিয়ান পশ্চমানে সঙ্গম কলেও তাতে ব্যক্তিয়াৰ বাধা যান নানী বা পুৰুষ যে কোনো কারো হোক না কেনো। এমতে কর্মকৈ থলা হয় সমকামিতা। আমি সুৱা সিনার থাবায়নে এসম্পাৰ্কে বিদান আবোচনা করেছি।

মাসআলাঃ কেউ যদি তার স্ত্রীর সঙ্গে ঋতুগ্রস্তা অবস্থায়, রোজা পালনরতা অবস্থাত্ত, হজ বা ওমরার ইত্রাম বাঁধা অবস্থাত্ত, অথবা তার যৌথ মালিকানাভূত ক্রীতদাসীর সঙ্গে, যুশরিক ক্রীতদাসীর সঙ্গে, ফিংবা দুধণানের সম্পর্কে যার সঙ্গে বিবাহ হারাম এমন মহিলার সঙ্গে সঙ্গম করে ফেলে, তবে তাকে ব্যক্তিচার বলা যাবে না। তাই এমতোক্ষেত্রে ব্যতিচাবের শান্তিও আরোপ করা যাবে না। তবে এরকম যে করবে সে অবশ্যই গোনাহর কাজই করবে ইমাম চতুটয় এবং জাহিরিয়া সম্প্রদায়ের অন্তেমগণ খাতীত অন্যান্য বিছজন এ ব্যাপারে একমত যে, এমতো কর্ম সম্পাদনকারীরা পাপী হলেও পান্তিযোগা নর। কারণ রসল সা নির্দেশ করেছেন, সন্দেহ সৃষ্টি হলে শান্তি রহিত করে দাও। মুকসিমের মাধ্যমে হজরত ইবনে আব্বাস থেকে হাদিসটি বর্ণিত হয়েছে মসনদে আবী হানিকায়। জুভুরীর প্দতিতে ওরওয়ার মাধ্যমে ডিরমিজি, হাকেম ও বায়হাকী হজরত আয়েশা থেকে বর্ণনা করেছেন, যদি কোনো উপায় পাও, তবে মুসলমানদের উপর শাস্তিকে রহিত কোরো। কেননা বিচারকের তল রার অপেক্ষা ক্ষমাপ্রদর্শন উত্তয়। এই বৰ্ণনাৰ সত্ৰপৰম্পরাক্তত ইয়াখিদ ইবনে যিয়াদ দামেশকি বৰ্ণনাকারী হিসেবে দুর্বল। বোখারী ও নাসাস তাতে চিক্রিত করেছেন অপ্রাহা ও পরিত্যালা বলে। ওয়াকী বর্ণনাটিকে উপস্থাপন করেছেন পরিণত সূত্রে। এটাই সমধিক ওছ। তিরমিজিও এই অভিমতের প্রবক্তা। তিনি আরো বলেছেন, কতিপন্ন সাহাবীও এরকম বলেন। বায়হাকী বলেছেন, ওয়াকীর বর্ণনা নির্ভরযোগ্যভার নিকটবর্তী। রাশেদীনও আফিলের মাধ্যমে জহুরী সরে এরকম বর্ণনা করেছেন তবে রাপেদীন বর্ণনাকারীরূপে শক্তিমান নন।

হজরত জালী থেকে সুশরিপত সূত্রে এসেছে, সন্দোহের ছলে শান্তিকে রহিত কোরো শান্তিকে রহিত করা বিচারকের জন্য বৈধ দয়। তবে সন্দিগ্রবাহায় শান্তি রহিত করা যায় বোধারী ছস্তব্য করেছেন এই বর্ণনার সূত্রপ্রবাহন্তুত যুগতার ইবানে নাফে ই ছালিন পরিভান্তা।

এ প্রসঙ্গে বিগুদ্ধতম বিধরণ এসেছে সুফিয়ান সওরীর সূত্রপরস্পরার, এজাবে— হজরত ইবনে মাসউদ বলেন, সন্দেহজনিত পরিছিতিতে শান্তিকে ছণিত রেখো এবং যতদুর নত্তব মুসলমানদের উপর থেকে সরিয়ে দিয়ে। ইবনে চন্দ্ৰায় লিখেতেন, সংস্পত্তানক অবস্থায় শান্তিস্থাতি বিধয়ক হাদিসকে এট উন্মতের সকলেই গ্রহণ করেছেন। রসল স. এবং সাহারীগণের এ সম্পর্কিত বক্তব্যে বিষয়টি প্রতিষ্ঠিত হয়েছে একটি অপথনীয় বিধানে। রসুল স. হজরও মায়ে'জকে শান্তিপ্রদানের পূর্বে বার বাব বলেছিলেন, সম্ভবতঃ ভূমি চুম্বন করেছো, न्मर्न करवरण, अर्थवा संस्थित धाराणा । किनि ज. कारप्रकाणन, काँव कथाव थे। সূচক উক্তি পেলেই তাঁকে ছেড়ে দেবেন। চুরির অগরাধে আনীত এক অগরাধী সম্পর্কের তিনি স, মন্তব্য করেছিলেন, সম্ভবত সে চুরি যাকে বলে তা করেনি পামেদীয়া গোঠীয় মহিলা সম্পর্কেও তিনি স. এরকম অব্যাহতি প্রদানের মনোভাব প্রকাশ করেছিলেন। হন্তরত আলীও ব্যভিচারের স্বীকৃতিপ্রদানকারিণী এক ক্রীতদাসীকে বার বার করে বলে যাচিছলেন, সম্ভবতঃ ব্যাপারটা সেরকম কিছু নয়। ভেবে দেখো, মনে হয় ভূমি খয়েছিলে, হঠাৎ ওই লোকটি ভোমার উপরে পড়ে গিয়েছিলো, না হয় লোকটা তোমার উপরে ক্যপ্রয়োগ করেছিলো। আর না হয় তোমাৰ মানিক তার সঙ্গে তোমাকে বিবাহবছনে আবদ্ধ করিয়েছিলো, সে কথা হয়তো তোমার মনে নেই, না হয় সে কথা তুমি চেপে যাছো। খুঁজলে সাহাত্রিগদের এধরনের বিবরণ অনেক পাওয়া যাবে। মোট কথা রসুল স. এবং সাহাবীগণের এধরনের বক্তব্যের মাধ্যমে সুপ্রমাণিত যে, শান্তি রহিতকরণের সঞ্চল अकात असावा (**५%) भविचल**मप्रधिक ।

অধিকার বিষয়ক সন্দেহঃ এরকম সন্দেহ হতে পারে এই সকল ক্ষেত্রে বে সকল ক্ষেত্রে অপ্রত্যক্ষ অথবা অস্পষ্ট হলেও বৈধতার দলিল উপস্থিত থাকে। যেমন পত্তের ক্রীজদাসীর সঙ্গে সন্ধম। এরকম সঙ্গম বাভিচারের পর্যায়ভত কিনা সে সম্পর্কে সন্দেহ রয়েছে। কেনবা এক হাদিসে এসেছে রহল স. এর মহান সাহচর্যে উপস্থিত হয়ে এক লোক বললো, হে আল্লাহর রস্থা। আমার সম্ভান সম্রতি ও সম্পদ আমার পিতা আমার কাছ থেকে কেডে নিতে চায়। তিনি স. কললেন, তুমি ও তোমার সম্পদ (সবকিছু) তোমার পিতার। ইবনে কাতান ও য়ানজারী বলেন, হাদিসটি বধাসক্রসম্বলিত। হাদিসটি তিবরাদী তাঁর 'আল আসগবে' এবং বায়হাকী তাঁৰ 'দানায়েলে' উল্লেখ করেছেন। এই হাদিস দটে অনমিত হয়, পত্ৰের ক্রীডদাসী সম্রোগ করার অধিকার পিতার বয়েছে। দলিলটি ক্রেটিপর্ণ হলেও দলিদ। আবার তালাকে কেনায়া প্রাপ্তা মহিলাকে তালাকদাতা যদি ভার ইন্দত পালনকালে পন্যবিবাহ বাতীত সন্ত্রোগ করে, ভবও ভার উপরে ব্যচিচাবের শান্তি আরোপ করা বাবে না। কেননা সাহাবীগণ এমতোক্ষেত্রে শান্তি আবোপ করার ব্যাপারে একমত নন। তাই কেউ কেউ মনে করেন, তালাকে কেনায়া প্রদান করার পরেও ভালাক প্রদাতা তালাক প্রাপ্তাকে জী হিসেবে ফিরিয়ে নিতে পারেন। সাক্ষীবিবর্জিত বিবাহের ব্যাপারটিও সন্দেহজনক। এরকম বিবাহ শরিয়তানুগ নাঃ। তাই বলতে হয়, এরকম অধিকার বিষয়ক সন্দেহের ক্ষেত্রে ব্যতিচাতের শান্তি বহিত হয়ে যায়। জনরূপ যদি কোনো রমণী প্রথমবার বিদায় নেয়ার পর পুনরায় কভিপয় সঙ্গিনীর সঙ্গে কিরে আসে এবং সঙ্গিনীরা যদি বলে, এ হতে তোমার স্ত্রী, এরপর স্বামী যদি তার সঙ্গে সহবাস করে, তব ওই স্বামীর উপরে ব্যক্তিচারের শান্তি আরোপ করা যাবে না, তবে তাকে মোহরানা অবশাই পরিশোধ করতে হবে। আলেমগণ এ ব্যাপারে একমত , হস্তরত আনী এমতো একটি ঘটনায় এরকমই সিদ্ধান্ত দান করেছিলেন এবং রমনীটিকে ইন্দতও পালন করতে বলেছিলেন। এমতোক্ষেত্রে সামীর উপরে বাভিচারের শান্তি আরোপ না করার কারণ এই যে, স্বামী রমদীর সঙ্গিনীদের কথায় নির্ভর করেছিলো। কেননা বাস্তব সাক্ষাপ্রমাণ অস্বীকার না করাই স্বাতাবিক। তবে কেউ যদি তার পথায় কোনো অপরিচিডাকে পেয়ে তার সঙ্গে সঙ্গম করে, তবে ইয়াম আব হানিফার মতে তার উপরে পান্তি প্রযোগ করা যাবে। কিন্তু ইমাম মালেক ইমাম পার্ফেরী ও ইয়াম আহমদের মতে যাবে না ইয়াম আর হানিফা বলেন, প্রথমবার একত্রবাসের পর রী আর অপরিচিতা থাকে না। সতবাং এমতোক্ষেত্রে অপরিচিতা কাউকে স্ত্রী বলে ভল হওয়া স্বান্তাবিক নয়, অন্ধ পরুষের ক্ষেত্রেও নয়। কারণ সে ওই অপরিচিতাকে জিজেদ করতে সক্ষম, অধবা অন্য কোনো উপায়েও তার পরিচয় জেনে নিতে সক্ষম। তবে অন্ধ পুরুষ যদি তার ব্রীকে ডাকে, আর সেই ডাকে অন্য কেনে। মহিলা সাড়া দিয়ে কাছে আসে এবং বলে আমি ডোমার প্রী এমতাবস্থাত যদি এই লোক এই মহিলার সঙ্গে সঙ্গম করে তবে তাকে ব্যতিচারী वरण आवाल करा चारव ना । कार्यम अकस्तरनर कर्फणस्वय आण जानाकरनर ক্ষর্মপুরের মিল থাকা সহরে। আর ক্ষমপুরের ধ্যেকায় পতে যাওয়া অস্থাভারিক কিছ নয়, যদি ইতোপূর্বে তার প্রীর সঙ্গে মেলামেশা হয়ে গাকে অল্পক্ষণের জন্য।

মাসজালাঃ ইদাম আৰু হানিকা, ইমাম জোকার ও ইমাম সুক্তিয়াল সভগী বলেন, নিবাহ দিমিছ এককম কোনো নারীকে যদি কেউ বিবাহ করার পত্ত সম্প্রোগ করে, তবে তার উপরে বাভিচারের শান্তি কার্যকর করা যাবে না এটে, কিন্তু কর্যকর করাতে হবে তদক্ষেত্র অধিক কঠিন পান্তি।

আমি বলি, তাকে হত্যা কৰাই সদত। আর এবকম করলে তা হরে যাবে হালিসের পূর্ব অবন্ধুল। ইমাম শাস্তেদী, ইমাম আরু ইউসুল, ইমাম আহমান করিয়ম মাকলে বলেন নিয়ম বাবানে করি ক্রামা আহমান করিছে করিয়ম মাকলে বলেন, নিয়ম হারামা, একবা জ্ঞানা সত্ত্বত আরু কেট বিবাহনিছিল মাইকে বিবাহ করে, তবে তার উপারে যাতিভারের শান্তি প্রযোগ করতে হয়ে, করেনা তার আমুন্ন ঐক্যাভারিবানী, আবিং তার আমানের অবিষতা সম্পাতি কিশা বিবাহন সম্পোত্তর অবন্ধান করি।

ইমাম আৰু হানিকা বলেন, প্ৰত্যেক নারীই বিবাহের পাত্রী। তাবে কিছু কিছু ক্ষেত্রে তারা পাত্রী হিসেবে বেগায় নয়। তাই এমতেছেফত্রে বিবাহ হয়ে পোজাও তা গায় হবে বাতিন অনে। তার এমতো পরিস্থিতি নন্দেহের উর্জেব লয়। ভারণ এতে রয়েছে বেদ বিবাহের মতো একঞ্জক সামৃশ্য, যদিও তা বৈদ নয়। তাই এমতো অবহা বাভিচার বাদে গণ্য না । সুতরাং ঘাভিচারের শাবিও এমতোন্দেক্তর ফর্মকর না । বিষয়ী অত্যান্ত গাহিত অপাধার সন্দেহ কেই, কিন্তু তা আহার কর্তৃক নির্বাহিত বাহিনারের শাবিত অত্যান্ত ত্বেন । নুটক স্কন্ত শলা বাহে লাকে, বাভিচারের অপাধান প্রদানকারীর শাবি অপি ক্রোমাত, কিন্তু ক্রকীর অপবালকারীদের জনা কোনো শার্চি সেই, যদিও কুম্পরীর অপবাদ ব্যক্তিচারের অপাধান অধ্যক্ষা অধিক গার্কি।

রসুল স. গীবতকে (পরচর্চাকে) ব্যক্তিচার অপেক্ষা অধিক গহিত সাব্যস্ত করেছেন। বালেছেন, গীবত ব্যক্তিচার অপেক্ষা ওচ্চতর। হলবত আরু সাইন ও হল্পত আবের থেকে হাদিসটি বর্গনা করেছেন বাগ্নহাতী তাঁর পোঁপুল ইমানে। দক্ষণীয়, এজগাবন্ধে গীবতের তল্য কোনো শার্কি বিগাঁধিক ছামনি।

वाधान विवाहितियक नारी कर्च उठ जरून निविक्त नारी वास्तव जान विवाह ছায়ীভাবে নিষিদ্ধ, বংশগত সূত্রে, দুধপান সম্পর্কীয় সূত্রে অথবা বৈবাহিক সূত্রে। ষেমন মা, বোন, দাদী, নানী, দুখমা, দুখদাদী, দুখনানী, পাণ্ডড়ী, নানী পাণ্ডড়ী ইত্যাদি। কিন্তু বিবাহ যদি মতানৈক্যপূৰ্ণ হয়, যেমন--- সাক্ষীবিহীন বিবাহ: এমতো বিবাহের সহবাস ব্যভিচার পদবাচ্য নয়। তাই এমতোক্ষেত্রে ব্যভিচারের শান্তি আরোপ করা যায় না। তথু বলা যায়, মোহরানা পরিশোধ করতে হবে। এরকম অবৈধতা স্থায়ী নয়। এবকম দুষ্টান্ত রয়েছে অনেক। যেমন---- স্বাধীনা স্ত্রীব বর্তমানে ক্রীতদাসী বিবাহ, অগ্রিপজারিণীকে বিবাহ, ক্রীতদাসীকে তার মালিকের অনমতি ছাড়া বিবাহ, মালিকের অনমতি ছাড়া তার ক্রীডদাসের বিবাহ, অনেরে বিবাহিতা খ্ৰীর সঙ্গে বিবাহ, অন্যের ভালাকপ্রাপ্তা খ্রীকে ভার ইন্দ্রত পালনকালে নিবাহ, সামীর মতার পর তার ইন্ধত পালনব্রতা স্ত্রীকে বিবাহ, নিজ স্ত্রীকে তিস তালাক প্রদানের পর পুনরায় সরাসরি বিবাহ, স্ত্রীর বর্তমানে শ্যালিকাকে বিবাহ, গ্ৰীকে ডালাক প্ৰদানের পর ডার ইন্দত পালনকালে শ্যালিকাকে বিবাহ, চার স্ত্রী বর্তমান থাকা সত্ত্বেও পঞ্চম বিবাহ । ধবনের সকল বিবাহ হারাম। কিন্তু এই ছারাম আবার চিরস্তায়ী হারাম নয় । তাই এমতোক্ষেত্রে ব্যতিচারের শান্তি অভ্যাবশ্যক নয়--- এরকম বলেছেন ইমাম আর হানিকা। আর ইমাম মোহাম্মদ ও ইমাম আৰু ইউসুক্ত থেকে এসেছে দু'টি অভিমত। একটি ইমাম আৰু হানিফার অনুকল, আর অপরটি প্রতিকল। ইয়াম আর হানিকার অভিমতের পোষকতার ররেছে তাহাবীর একটি বর্ণনা, যেখানে বলা হরেছে, হজরত ওমর সকাশে একনার এই মর্মে অভিযোগ করা হলো, এক লোক এক মহিলাকে বিবাহ করেছে তার ইম্বত পালনের সময়। হজরত ওমর তথন ওই লোককে ডেকে নিয়ে এসে গ্রহার করলেন। কিন্তু সে গ্রহার বাতিচারের শান্তির মতে। ছিলো না। এরপর তিনি ওই লোককে দিয়ে ওই মহিলাকে মোহরানা প্রদান করালেন। তারপর দু'জনকে দিলেন বিচ্চিদ্র করে। বললেন, এ দু'জন আর কর্ষনো একর হতে পারবে মা।

হুবানি (বিশ্বমিদিছ))খন কমে নিবাহণৰ হুগান বাদানে হ্বান্ত ভাতের কৰিব নিবাহ, বালিক মানা করার ভাতের বাক্তবর্জন করার হুলে করার করার হুলে হুলা করার হুলা হুলা করার হুলা হুলা করার হুলা হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা করার হুলা হুলা করার হুলা হুলা করার হু

হাৰত ইয়ান আমান থেকে ইবাণ মান্না বৰ্ণনা করেছেন, কনুনা ন, আজা করেছেন, যে বাজি আনু মুগজিন মহিলার উপারে উপাপত হবে, আছে হাত্তা করেনো। মুনানিন্দি বিন্দান কুবান কৰিলা করেছেন, কুন্সা ন, আমানা বিভামহেকে এমন এক সোনেক মান্তকভাৰিল ও তাৰ মধ্যমানা বাজেনার করার নির্দেশ দিয়োবিশ্যন, যে বিষয়ে করায়েলিয়া বাজেনার বালেনা করার করার নির্দেশ ক্রমন্তবিশ্য বা সক্রমন্তবালিয়া বালিয়ার বিশ্বিক বালান্ন এ ধরতের পরিস্থিতিকে

হালাল মনে করায় তারা বয়ে পিমেছিলো মুরতাদ (ধর্মত্যাণী)। তাছাড়া সম্ভবতঃ তারা হতে পিমেছিলো ইনপামের সপস্থ প্রতিপক্ষও। তাই রসুল স, দিয়েছিলেন গর্নানকর্তন ও তাদের মালামাল ত্রোক করার নির্দেশ।

ইতোমধ্যেই এইণযোগ্যতা হারিয়েছে। সকল সাক্ষী যদি আবার একত্র হরে সাক্ষ্যাল করে, তবে ইয়াম আরমদের নিকটে তা প্রবর্গীয়, কিন্তু ইয়াম মানেক এবং ইয়াম আরু হানিফার নিকটে এবেগীয় নয়। কারণ এখমেই চারজন সাক্ষীর একত্র সাক্ষালাল হিল্লা অপরিভার্য।

মাসআলাঃ ইমাম আৰু হানিফা, ইমাম আহমদ ও অধিকাংশ আলেমের মতে ব্যক্তিচারিণী অথবা ব্যভিচারীর পুনঃপুনঃ স্বীকারোক্তি অত্যাবশ্যক। সাক্ষ্যবিহীন অবস্থায় জ্ঞানসম্পদ্ধ ও প্রাপ্তবয়ন্ধ ব্যতিচারী ব্যতিচারিণীকে তার কত অপরাধের ষ্বেচ্ছাম্বীকৃতি দিতে হবে চার বার। চাব বারের কম খীকারোক্তি যথেষ্ট লয়। ইমাম আবু হানিফার মতে একই বৈঠকে চারবার শ্বীকারোজিও যথেষ্ট নয়। শ্বীকারোজির মজলিশ হতে হবে ভিন্ন ভিন্ন। কারণ ব্যতিচার প্রমাণের ক্ষেত্রে সর্বাধিক সতর্কতা প্রয়োজন । ইয়ায় আহমদ ও আব লাইসের অভিযতে যদি একট সমাবেশে বার বার খীকারোক্তি করে তবে তা হবে ব্যতিচার প্রমাণের জন্য মধেষ্ট। হজরত আবু হোরাররা থেকে বোখারী ও মুসলিম বর্ণনা করেন, একবার রসুল স, মসজিদে উপস্থিত হতেই এক লোক বললো, হে আল্লাহর রসল। আমি ব্যতিহার তরেছি। রসুঙ্গ স. তার দিক থেকে মুখ ফিবিয়ে নিলেন। সে পুনরায় রসুল স. এর সম্মুখে হাজির হয়ে বললো, আমি খেনা করেছি। তিনি স, পুনরায় তাঁর মুখ ফিরিয়ে নিলেন লোকটি পুনৱায় রসুল স, এব সামনে পিয়ে একট কথা উচ্চারণ করলো। এভাবে চারবার শ্বীকারোভির পর বসুল স, তাঞে বললেন, তোমার কি মাধা খারাপা সে বললো, না। তিনি স. বললেন, তমি কি বিবাহিত? সে বললো, হাঁ। তিনি স, বললেন, একে নিয়ে যাও এবং সঙ্গেসার করে দাও।

ইনাম আহলদ, ইনহাক ইবান বাবভাইছ ও ইবান আমী শাৱনার বর্ণনার এসেতে, ১০০৪ আরু ববর নিনীক বানেছেন, আমি এফুল স. সবলো উপস্থিত নিয়মান এটান পেলাল নামান্ত খনে পার নাজিবারের কাবা বহলদ কাবলো রকুল স. তাঁর বিজ্ঞানের কাবা বালাল কাবা বাবলা কাবা বাবলা নিয়ম্বল কাবা নাম্বল স্থানার এবন একই কাব বাবলা। খনোর বাবল সতা আছিল বিলো কিছেদ প্রভাৱ কুটাবার এনে যীকৃতি বানালের পার আমি কাবান, ততুর্বভার কুটা বাবলাকে কথা কাবা কুবালুল নামান্ত নামলান কাবা নিয়মিল কিবলে কিছে স্কর্ত্বভারত নে আমি কাবা কাবা কাবা কাবা বাবলাক কাবা নিয়মিল কাবা বাবলাক কাবালাক কাবান নিকটি বিলোল কাবা নামান্ত কাবা কাবা বাবলাকে আমান্ত কাবাল নিকটি বিলোল কাবা নামান্ত কাবা কাবা বাবলাকে আমান্ত কাবালাক কাবা নিয়মিল কাবা বাবলাক কাবা বাবলাক আমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবা নামান্ত কাবা বাবলাকে আমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবা নামান্ত কাবালাক কাবা বাবলাক আমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবা নামান্ত কাবালাক কাবা আমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবা অমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক আমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক আমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক আমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক আমান্ত কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক আমান্ত কাবালাক কাবালালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কাবালাক কা

ইবনে হাব্যান তাঁর 'সহিহ্' পুস্তকে হজরত আৰু হোৱায়রা থেকে বর্ণনা করেন, মারে'জ ইবনে মালেক একবার রসুল স. এর পবিত্র দরবারে উপস্থিত হরে বললেন, হে আল্লাহুর রসুল। আমি ব্যভিচারী। রসুল স, বললেন, বাজে বোকো না : তুমি হয়তো জালো লা ব্যতিচার কী? এরকম ভর্ৎসনার পর ডিনি স, তাঁকে বের করে দিলেন তার মজলিশ থেকে। পুনরায় মারে'জ উপস্থিত হয়ে একই কথার পুনরাবৃত্তি করলো। রসুল স. পুনরায় তাঁকে তাড়িয়ে দিলেন। ততীয়বারও যখন তিনি উপস্থিত হলেন, তখন রসুল স. একজনকে নির্দেশ দিলেন, ওকে ঘাড় ধাক্কা দিয়ে বের করে দাও। কিন্তু তিনি চতুর্ববারও এলেন। রসুল স. তাঁর চতুর্থবারের স্বীকারোক্তি গুলে বললেন, ডুমি কি ভোমার যথাজন প্রবেশের পর एवत करत निरंप्रकिला? जिनि वलरणन, दंगा । तमुल म. अकथा चटन क्षमान करतलन সক্ষেদ্রারের নির্দেশ। ---এরকম হাদিদ বর্ণিত হয়েছে আরে। অনেক সূত্রে। আর এখনোর মাধ্যমে একপাই প্রতীয়মান হয় যে, স্বীকারোভির স্থান ও সময় হতে হবে পৃথক। যে হাদিলে 'ডিনি স, তথন মুখ ফিরিয়ে নিগেন' বলা হয়েছে, সেখানেও বুকতে হবে তিনি স, হজরত মায়ে'জের কথা খনে বার বার মুখ ফিরিয়ে নিয়েছিলেন ভিন্ন ভিন্ন মন্তলিশে ভিন্ন ভিন্ন সময়ে এবং হজরত মায়ে'জও তাঁর স. মুখোমুখি হয়ে বারংবার স্বীকারোক্তি করেছিলেন এক মজলিশে নয়।

ইমাম মালেক, ইমাম শান্তেমী, আবু সাওর, হাসান এবং হাম্মাদ ইবনে সোলায়মান বলেন, একবার স্বীকারেক্তি করলেই ব্যক্তিচার প্রমাণিত হবে। কেননা হজহত ভাবেদ ইবনে খালেদ এবং হস্করত আবু হোরাহরার বর্ণনায় এসেছে, যথন প্রমিক ও ডার গ্রন্থপায়ীর অতিতারের অতিযোগে রসুল স. হজরত আলাসকে কালেন, এই মহিলার কাছে যাও। সে যদি প্রীক্ষর করে তবে ভাকে সংক্রমার কোনো হক্তবত আলাস বার্কারিত এই মহিলার প্রীক্ষরার কার্যালয় কার তাকে সক্রমার করতেন আলোমণা বলেন, গাবেন গোরীয় মহিলার কেন্ত্রেও একবার প্রীক্ষরোধ্যিক বজা এসকে।

আমরা বলি, 'যদি সে খীকার করে তবে তাকে সঙ্গেসার কোরো'--- রসুল স, এর এরকম দির্দেশের অর্থ হচ্ছে যদি সে এরকম স্বীকারোক্তি করে, যা ব্যতিচারের বীকৃতিরূপে গ্রহণযোগ্য (অর্থাৎ চারবার), তবে তাকে সঞ্চেসার করে দিয়ো। চারবার স্বীকারোজির কথা সাহাবীগণ জানতেন বলেই তিনি স. সে কথা উল্লেখ करवमिन। स्वाद कलवल भारत'रकत चर्चेना चट्चिविरला जाकावीशरभव जामदनदे। অবশিষ্ট রইলো গামেদ গোত্রের মহিলার কথা। তিনি যে একবার মাত্র স্বীকারোভি করেছিলেন, সেকথা বিশ্বাসযোগ্য নয়। কারণ আরু দাউদ ও নাসাম্বর বর্ণনায় এলেছে, হজরত মায়ে'জ ও গামেদ গোত্রের মহিলা যদি স্বীকারোক্তির পরও তাদের খীকৃতি প্রত্যাহার করে নিতেম, ডবে বসুল স, তাঁদেরকে অভিযুক্ত করতেন না। সুতরাং বুরুতে হবে, তাঁলেরকে রসুল স, সঙ্গেসার করেছিলেন চারবার স্বীকতিদানের পর। অবশ্য এ সম্পর্কে বিস্তারিত কোনো বিবরণ পাওয়া যায়নি। তবে বায্যার তাঁর মুসনাদে ভাকারিয়া ইবনে সলীমের মাধামে ভনৈক কুরারোশ বন্ধের বরাত দিয়ে লিখেছেন, হজরত আরু বকরা বলেছেন, গামেদ গোতের এই মহিলা চার বার শ্বীকারোজি করেছিলো। আর রসুল স, বারংবার ভা নাকচ করে যাহিলেন শেষে বদেছিদেন, যাও, সম্ভান প্রসন পর্যন্ত অপেক্ষা করে। এই বর্ণনার সূত্রপরস্পরাভূত একজন বর্ণনাকারী অপ্রসিদ্ধ । ডাই আরু দাউদ ও নাসামর বর্ণনা অপর্ণতাকে অতিক্রম করতে পারেনি।

মাসজালাঃ বিচরকের জন্য এরকম করা মোজহার যে, তিনি অপরাধী বা অপরাধিনীকে তার স্বীভারোজি প্রকার্যান্তর জন্য উদ্বন্ধ করতেন, যেমন রসুল স, হজরত মাথেজকে বলেহিলেন, সম্ভবতঃ ভূমি কেবল চুমন করেছিলে, নায়তো কেবল স্পর্নি জরেছিলে।

মান্দৰ্শালা চাৰোৱা উন্নয়ন্তিক পৰ শান্তি ভাল পূৰ্ব, বাজালে কৰবা পাৰ্ক চালাহেল কৰবানি কৰবাৰিক হিল কৰিবলৈ প্ৰয়োৱাৰ কৰবাৰ কৰে, কৰে থক কৰবা নেতিবাসক, দু'বজৰ কৰিবলৈ এলেকে। ইয়াৰণাল্যৰ কৰবা ইতিবাসক কৰবা নেতিবাসক, দু'বজৰ কৰিবলৈ এলেকে। ইয়াৰণাল্যৰ কৰোৰ বিশ্ব দ্বীপাৰ্যাক্তিৰ মথেক সভ্যান্তিয়া উচ্চ সাম্বাকনা ব্যৱহে। শীক্ষাকি পৰা আ সভা কি বিয়াতা আভিন্ন্ন কৰাৰ বেছে, কেই দেই, ভাই বিশ্বটি বাৰ্ষিকে কেবলৈ কৰা কিনিয়াক্তিৰ মথেক সম্পাদক্ষক কৰাৰ সাম্বাকনা ব্যৱহাৰ। শীক্ষাকি কৰাৰ কৰাৰ সাম্বাক্তিৰ সাম্বাক্তিক সাম্বাক্তিৰ সাম্বাক্তিৰ সাম্বাক্তিক সাম্বাক্তিৰ সাম্বাক্তিৰ সাম্বাক্তিৰ সাম্বাক্তিৰ সাম্বাক্তিক স মাসআলাঃ পীড়িত ব্যক্তি যদি ব্যক্তিার করে এবং সঙ্গেসারের উপযুক্ত হয়, তবে তাকেও সঙ্গেসার করে দিতে হবে। অসুস্থতার অজুহাতে শাপ্তি রহিত হবে না। কারণ সঙ্গেসারের উদ্দেশ্যই হচ্ছে অপরাধীকে শেষ করে দেয়া। কিন্তু অসুস্থ ব্যতিচারী সতকীকরণ শান্তির যোগ্য হয়, তবে তার সৃস্থ হওয়া পর্যন্ত শান্তি স্থগিত রাখা যাবে, যেনো শান্তি আবার তার মৃত্যুর কারণ না হয়। তবে তার সুস্থ হওয়ার সম্ভাবনা যদি আদৌ মা থাকে, অথবা সে যদি হয় অনুগতভাবে দুর্বল, তবে একশতটি কঞ্চি আটি বেঁধে নিয়ে তাকে এমনভাবে একবার আঘাত করতে হবে যাতে সকল কঞ্চিই তার শরীর স্পর্শ করে। যেমন বাণবী তার শরহে সুন্নাহর এবং ইবনে মাজা আবু উমামা, ইবনে সহল ইবনে হানীকের মাধ্যমে হজরত সাইদ ইবনে সা'দ ইবনে উবালা সূত্রে বর্গনা করেন, আমাদের ক্রীতদাসীদের মধ্যে থাকতো এক পক্ষম। সে ছিলো জন্মগডডাবেই দুৰ্বল। একদিন দেখলাম, সে এক ক্রীতদাসীর সঙ্গে সঙ্গমরত। এসংবাদ পৌছানো হলো রসুল স, সকাশে। তিনি স, বললেন, তাকে একশত কশাখাত করে। হত্তরত সা'দ বলেন, আমি বললার, হে স্বাব্রাহর রসুল। সে তো স্বত্যম্ভ দূর্বল। একশত কশাঘাত করলে সেতো মরেই যাবে। তিনি স. বললেন, একশত কম্বি দিয়ে একটি আঁটি বাঁধা। ভারপর ওই আঁটি দিয়ে তাকে একবার আঘাত করো এবং বের করে দাও। আবু দাউদ হাদিসটি বর্ণনা করেছেন হজরত আবু উমামা থেকে জনৈক আনসারী সাহাবীর বরাত নিয়ে । নাসাঈ বর্ণনা করেছেন আরু উমামা ইবনে সহল সত্তে, তিনি তাঁর পিতা থেকে। আর তিবরানী আবু উমামা সূত্রে হস্তরত আবু সাঈদ খুদরী থেকে। হাফেজ ইবনে হাজার লিখেছেন, বর্ণিত সূত্রগুলোর পদ্ধতিগুলি মাহকুজ জর্বাৎ একজন সূত্যনা বর্ণনাজারীর বিপরীতে দূচতরমনা কর্মনাকারীর বিবৃতি। উপরম্ভ আবু উমামা বর্ণনা করেছেন সাহাবীগণের একটি দল থেকে। আর বায়হাকী আবু উমামা থেকে অপরিণত সূত্রে।

মাকশালা। গর্কক বী ব্যক্তিবিটিক থাত মত্তাৰ ক্ষাবের পূর্বে মহেলার মানে না আরু বিশ্ব নি মাকিক কামানে কামানে না ক্ষাবে না ক্ষাবি কামানে কামানি ক

ইমাম আৰু হানিফা বলেন, সপ্তান প্ৰসংবর পরেও ততদিন পর্যন্ত ব্যক্তিচারের শান্তি বিগম্বিত করা যাবে, বতলিন ওই সন্তান থাকবে ভার মারের উপরে নির্ভরশীল সভান প্রতিপালনের দায়িত্ব নেয়ার কেউ না থাকলে শান্তি বিলম্বিত করা জরুরী। ঝারণ প্রতিপাদনকারী ব্যতিরেকে ওই শিষ্ঠসভানের মৃত্যুর আশংকা রয়েছে। হজরত বুরাইদা থেকে মুসলিম বর্ণনা করেছেন, রসুল স. গামেদ গোতের মহিলার সঙ্গেসার স্থগিত রেখেছিলেন তার প্রসবকাল পর্যন্ত। সঙ্গেসার কার্যকর করার দায়িত্ব দিয়েছিলেন একজন আনসার সাহাবীকে। সন্তান প্রসবের পর তিনি রসুল স. কে একথা জানালেন। রসুল স. বলদেন, এখনই তাকে শাস্তি দিয়ো না। দুর্ম্মশোষ্য শিঘটি ক্ষতিগ্রস্ত হবে। একথা খনে অন্য একজন আনসারী সাহাবী বলে উঠদেন, হে আল্লাহর রসুল। শিশুটি প্রতিপালনের দায়িত্ গ্রহণ করলাম আমি। তখন রসুল স. তার শান্তি কার্যকর করার নির্দেশ দিলেন। অপর বর্ণনায় এসেছে, রসুল স. ৩ই রমণীকে বললেন, যাও, প্রসবকাল পর্যন্ত অপেক্ষা করো যথাসময়ে সম্ভান প্রসবের পর ওই রমণী রসুল স, সকাশে উপস্থিত হলো। তিনি স, বললেন, যাও, বাচ্চাকে দুধ পান করাতে থাকো বাচ্চা যখন দুধ পান করা ছেড়ে দিবে তখন আবার এসো। বাচ্চা কোলে নিয়ে পুনরায় যখন সে রসুল স. এর দরবারে হাজির হলো, তখন তার বাচ্চার হাতে ছিলো রুটির টুকরা। সে বললো, হে আন্নাহর রসুলা আমি একে দুধপান ছাড়াতে পেরেছি। এখন সে অন্য খাদ্য খেতে পাবে। বসুল স, তথন পিডটির রাউপাধানের দারিছে অপথি করলেন জনৈক সাহারীর উপরে। এরপর হুড্ম দিয়ে খনন করলেন রম্পীটির যুক্ত সমান একটি গর্ড। তারপর এই পর্তে তাকে নামিয়া করেনে, সঙ্গেসার করে।

ইয়াৰ দাকেন্দ্ৰী পৰিয়েকে সকল শান্তিৰ ক্ষেত্ৰে তথা ইয়াৰাগণৰ সকল কাৰ্যকাৰ কাৰোনে শতেমকে, দুৰাবাদে কুকুলন, কিবাৰ-ইনাৰ কৰা নামে । তিনি বাহৰ কৰাৰ সকল শান্তিই বিভাৱকেন অনুযোগন কাৰ্যকৈ কাৰ্যকৰ কৰা মানে । তিনি আবো বাংলা, পৰিয়াকে পান্তি বাৰ্থকৰ কৰাৰ কৰিবক প্ৰয়োহ সকৰ মুখ্যনামেনে ইয়ান কৰিব শান্তেৰী মান্তি বাৰ্থকৰ কৰাৰ কাৰ্যকৰ কাৰ্যকৰ কৰাৰ অনুষ্ঠিত এইটিক পৰিবাৰণ কৰিবকী কৰা একটি সাধাৰণ বিধান। কেলা কাৰ্যকন্মাই, ইউল্ক কাৰ্যকে বাংলাকৈ কৰাৰ কৰাৰ ক্ষিত্ৰক কৰিবকেন । তেই সাধাৰণ আৰ্থ সকল মুখ্যনামান হতে পাৰে এই প্ৰয়োগকাৰী। মুকুলাং যুক্ত কৰি কিবাৰ-ইনাৰ কৰিবনামানৰ মুখ্যনামানে কৰা। আহুখি বাছে বাহেছে, হত্তকৰিব ক মুখ্যন কৰ্মকৰ কৰাৰ বাৰ্থকৰ হয়তে, কেন্সকলৰ কিবাৰনৰ এইটিক মান্ত । নামী ইনাম ধানাপ বাংলা কারেজন দিয়ে বাগিক হানিক বার্ছ বেংকা হা কলাক বার্ছ হোৱাবা থেকে নোবালি ও হানিক কলি কারেছেন, কলাক ন, এর নিকটে একবার এই মার্ম বিভারক কলা হানা, ভাবিবাটে একিবার নির্মাণ কলাক বার্ছ হোৱা কারেছেন করা হানা, ভাববাটি এই একিবার বার্ছ হারেজনাত । আরু কুল্বার কারিকারে হারণা ও তিনি সা, একপাও বাংলাকে, বোলাক বার্ছিক বার্ছ হারাজনাত আরিকার কারিকার বার্ছ হারাজনাত করা বিভারক বার্ছ হারাজনাত করা বিভারক বার্ছ হারাজনাত করা বার্ছ হার বার্ছ হারাজনাত করা বার্ছ হারাজনাত

ইয়াৰ পাছেন্দ্ৰীৰ কৰিলা এনোছ, নাইনিনিনী হাজৰ লগতেবা তিন এই প্ৰতিন্তিনী তীলালীক উপন্ত পৰি প্ৰচেশ কৰিছেল। ইবল তামাত ইবল ৰাহিছেৰ মাধ্যে তাম ইকল দীলন সূত্ৰৰ কৰিল কৰেছেল, কুলা-কৰা হাজৰ পাছতো বাছিল বাছিল কৰালীক কৰাল কৰিলা কৰিলা ইকল মাধ্যে তাম ইয়াৰ মাধ্যেকৰ বলাক দিলে নাতে সূত্ৰে কৰিল কৰেছেল, হাজৰত আৰুত্বাহা ইয়াৰ মাধ্যেকৰ কৰিলা দিলে সূত্ৰে কৰিলা কৰেছেল, হাজৰত আৰুত্বাহা কৰেছেল ৰাহিলাৰ কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰেছিল, মুনি কৰালা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰেছিলা, মুনি কৰালা কোনা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰেছেল, মাধ্যাৰ কৰিলা কোনা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰেছেল, মুনি কৰিলা কোনা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা কৰিলা

ইবাম আৰু হাদিকা তাঁর ভভিমতের প্রয়াণ স্থরণ সুপরিণত ও পরিণক সূত্রে বিস্ফেছন, হজরত ইবনে মাসইদ, হজরত ইবনে আবাস ও ইবনে যোবায়ের চাবাটি বিষাকে বিচারকের অধিকারকুল বলে সাবাত্ত করেছেন— ১. কুদুন ২. ভালাত আবাদা ও বন্দীন ৩. জুমঝার সায়াত্ত ৪. পনিমত জন্মা ও মটন।

এখনৰ নশা হৈছেছে আন্নাহৰ বিধান কাৰ্যভাৱীকরণে তানের এতি দল্ল থেলে তোমানেরকে অভিকৃত না করে। একদার কার্য— শাব্রি আরেশের ক্ষেত্র কান্যবিত্র প্রতি মন্যতালগতঃ তেলারা খেলো আল্লাহর বিধান পরিচ্যাপ সা খারো একবন্দ অফসীর করেছেন মুজাহিদ, ইকরামা, আতা, নাম্ম্যী, পা'ই ও সাক্ষদ ইবাব লোবালের।

বাগৰী লিখেছেন, হজরত আবদুরাত্ ইবনে ওমরের এক দাসী ব্যক্তিয়ার করেছিলো। তিনি তাকে কশাখাত করান। কশাখাতকারীকে বলেন, তার লিঠে ও উঙ্গদেশে গ্রহার করো। তাঁব এক পুত্র আবৃত্তি করলেন 'আল্লাহুর বিধান কার্যকরীকরণে তাদের প্রতি দয়া খেনো তোমাদেরকে অভিত্ত না করে'। হজরত আবদুরাত্ বললেন, বৎস। আরাত্ আমাকে এ নির্দেশ দেননি হে, আমি জাকে হত্যা করি। আমি তাকে কশাখাত করালাম। কট নিলাম (এটাই তো বংগ্রেই)।

এবপর বলা হয়েছে— 'যদি ডোঘরা আল্লাহ্বয় ও পরকালে বিশ্বাসী হও'। একথার থর্ড— যদি ডোমাদের আল্লাহ্ব ও আবেবাতে বিশ্বাসা থাকে, তবে দিশ্বয় অল্লাহ্বর বিধান পালনে তোমরা নয়ুতা প্রদর্শন করবে না। শরিয়তের শান্তি কার্থক করবে বতংগ্রুতভাবে। এটাই ইমানের দাবী।

'কামুস' গ্রন্থে ব্যাছে 'ত্ইকাতুম্ মিনাশৃণাইন্তি' অর্থ কোনোকিছুর টুকরা, অথবা একের অধিক, অথবা এক থেকে হাজার পর্যন্ত বা কমপক্ষে দুই বান্ধি কিংবা একই ব্যক্তি। একজন উদ্দেশ্য হলে অর্থ হবে নিজে বা বয়ং।

আমি খলি, শশুটি ব্যৱহান হত্যাত সহত, আকে ইণ্ডিত 'হতাৰ একপ' করা হৈছে একবনদনলে। একবাও ঠিক যে, 'মিনিয়ার' ত 'পোলামার' এন যুক্তে এই শশুটিত অধিকাজক নাপারী ও মুক্তাইণ মনোছেন, কমণান্দে এক বা একাধিক হাতিকে বলে তুইতাই' হজারত ইবনে আন্ধান থেকেও এই অর্থটি প্রকাশ প্রয়োজ

ٱلنَّرَانِ لَا يَنْكِحُهُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْمُشْعِكَةٌ وَالنَّرَانِيَةُ لَا يَنْكِحُهُا إِلَّا زَانٍ أَوُّ مُشْرِكُ وَحُرِّمَ فَلِكَ عِظَ الْمُنْهِدَ فَنَهِ

্র ব্যক্তিচারী কেবল ব্যক্তিচারিবী অথবা অংশীবাদিনীকেই বিবাহ করিবে এবং ব্যক্তিচারিণী— ভাহাকে কেবল ব্যক্তিচারী অববা অংশীবাদীই বিবাহ কবিবে, বিধানীদিয়ার ক্রলা ইয়াদিগতে বিবাহ করা অবৈধ।

মাদাক হজরত আবদুরাহ ইবনে আমর থেকে বর্ণনা করেন, উন্মে মাহমুল নাগি এক শুষ্টা মহিলাকে বিবাহ করতে চেমেছিলেন জনৈক সাহাবী। তথনই আলোচা আয়াত অবতীর্ণ হয়।

সাদিল ইবনে মনসুরের বর্ণনায় এসেছে, মুজাহিল বলেছেন, আল্লাঘ্ যখন ব্যক্তিসালকে হারাম যোগগা করলেন, তখন কয়েকজন সুন্দারী ব্যক্তিসরিগীকে বিবাহ করার ইক্ষা প্রকাশ করলেন ক্রেই ক্রেই। স্কেই ফুক্টোর্গ হত আলোচা আয়ার।

আমি বলি, অপবিণত সূত্রে সাইদ ইবনে ঘোবাহেব থেকে ইবনে অবী শায়বাও এরকম বর্ণনা করেছেন। বাগবী লিখেছেন, ইকরামা বলেছেন, মকা ও মনীনার কতিপায় মহিলা সম্পর্কে অবতীর্ণ হয়েছে আলোচ্য আয়াও। তন্মধো নাজন বছিলা হিলো টিইড পথিত। তথা আলো উনুন্ত সামলে পথানা কিছিল। ইতিনাল মুক্ত নামলে আলো কিছিল মানি হাছিল। মানি হিলাই আৰু কিছিল দিয়া কিছিল। মানি হিলাই আৰু কিছিল নামলি হাছিল। মানি হিলাই আলো কিছিল। কিছিল কিছি

সর্বশেষ আলোচিত তাকসীরের প্রেক্ষিতে আলোচা আঘাতের মর্মার্থ দাঁড়ান— বিশাদীগড়ে অগ্রীতিকর বিদ্যাবদী থেকে বৈচে ধাকতে হবে। ইমাম মালেক তাই বলেছেন, ইমানদার পুক্রম-নাবীর জন্য ব্যক্তিচারী-ব্যক্তিচবিশীর সঙ্গে বিবাহক্ষ তথ্যা মাকরতে তার্থিয়।

নাগনী দিখেছেন, কেনেন কোনো আনেমেন মতে আলোড়া আনাতেও বিবাহ'
দণ্ডিতি অৰ্থ 'নহোন'। যদি তাই হয়, তাৰে অন্যোচ্চা আনাতেন্ত মৰ্মাৰ্থ দিছাছে—
বাজিতাই, ৰাজিনীবাৰ ভাগেত সম্পাৰ্থকসম্পানু নানী, তুলুক অৰুবা অংশীনানী,
নাতী-পুৰুষ ছাড়া অন্য কারো সলে বৌদসুধা ঘেটার দা। এরকম ব্যাখ্যার প্রবক্তা
সাইদা ইবনে আনারের ও ছুখক। উরা আনার এমতো ব্যাখ্যাকে সম্পৃক্ত
কারেন্ত মঙকাই উবনে আনারেন সদে।

জায়েদ ইবনে হাকন বলেছেন, আলোচ্য আয়াতের উদ্দেশ্য একথা বলা কে---वास्तिवारी स वास्तिवारिमी यनि वासास प्रत्य करव भरुग्भरतव जरम जारमन वामश्रवित নিবারণ করে, তবে তারা অবিশ্বাসী, আর যদি হারাম মনে করে এ কাজ করে. प्राप्त फाता वास्क्रिताती, वर्राकेकाविकी ।

আলেমগণের একটি দল মনে করেন, এখানে না সচক বাক্য 'লা ইয়ানকিহ' (বিয়ে করবেন্য) কথাটির অর্থ হবে নিষেধাজ্ঞাসচক— অথাৎ সে যেনো বিয়ে না करत । दकारमा दकारमा दक्तारङ अयम भाउँ विमासाम । दपमा काविमीत आस्थ বিবাহের নিষিক্ষতা জো স্থ সানে বিদায়ান। তার এ নিষিক্ষতা সর্ব সাধারণের জন্য ਜਹ। এখানকার নিষিত্বতা প্রায়োগে কেবল এই সকল সধায়,সভলহীন মুহানিক সাহারীপথের কেলায় খারা রাজিচারিণীদেরকে নিয়ে করতে চেয়েছিলেম।

আমি বলি একথা ঠিক নয়। অর্থাৎ এখানকার নিষিদ্ধতা কেবল সাহাবীগণের মধ্যে সীমাবদ্ধ নয়। যদি ভাই হতো তবে অয়োতের বক্তবাটি দাঁভাতো এবকম---বিশাসীগণ বিবাহ করবে কেবল বিশাসিনীগণকে: ব্যক্তিচারীনি অথবা অংশীবাদীনিদেৰকে নয়। ভাছাড়। সাহাবীগণের উজিও সীমাবছতাবিরোধী হজ্ঞৰত ইবনে মাস্ট্ৰদ ব্যভিচাবিণীকে বিবাহৰত্ব হওয়াকে হাত্ৰাম সাৰাজ করতেন এবং বলতেন, ব্যক্তিচারী-ব্যক্তিচারিণী বিবাহকত হলে সর্ব অবস্থায় ব্যক্তিচারলিপ্তট থেকে যায়।

হাসান বলেছেন, শান্তিপ্রাপ্ত ব্যক্তিচারী বিবাহ করে না অথবা করবে না শান্তিপ্ৰাপ্ত ব্যতিভারিণী ছাড়া অন্য কাউকে এবং শান্তিপ্ৰাপ্তা ব্যতিভারিণী বিবাহ করে না অগবা করবে না শান্তিপ্রাপ্ত ব্যক্তিচারী রতীত অনা কাউকে। আমর উবনে শোরাইবের মাধ্যমে আরু মাকবরী সত্রে হজরত আরু হোরায়রা থেকে আরু দাউদ वर्षमा करवाह्मन, इसल म. वरलाह्मन, भाक्तिश्राक्ष वाक्तिश्रोती-वाक्तिशाविनी विवाह करत না অথবা করবে না তাদের সমন্বভাব সম্পন ছাড়া অন্য কাউকে। এসকল উক্তির সারসংক্ষেপ এই যে, এখানকার নিষিদ্ধতা অনির্দিষ্ট। আর এই আয়াত বহিতও

सर्व ।

সাদদ ইবনে মুসাইয়্যের ও ডাফসীরকারগণের একটি দলের অভিনত এই যে, আলোচা আয়াত ঘনসুধ। এর নাসেধ (রহিতকারী) আয়াত হচ্ছে 'ওয়ানকিহল আয়ামা যিনকম'(তোমাদের মধ্য থেকে বিধবাদের বিয়ে করো)। এভাবে বিধব্যবিবাহের অনমতির সাথে সাথে ব্যক্তিচারিণী বিবাহেরও অনুমতি দেয়া হয়েছে । উল্লেখ্য, ৰাভিচারিণীরাও বিধবাগণের অন্তর্ভক ।

ব্যভিচাবিণীৰ বিবাহ হজবত জাবের থেকে বাগৰী কর্তক বর্ণিত একটি হাদিস ছারার প্রমাণিত হয়। ছাদিসটি এই---- একবার এক লোক রসল স, এর মহান সুচিয়াৰ সংগীত থালিলটি কৰ্মান কৰেলে এবং বাংগাহৰ এই লোকটিৰ মাধ্য হিছিল। বিশ্বান নিজি চিন্তুল ববি টাবেলেক আছল কৰা পোলা আৰু মাজ্য লৈ কিছেল বিশ্বান কৰেলেক আছল কৰা পোলা আছু মাজ্য লা নাম্বাইত আছিল কৈবল আছল কৰে আছল কৰা পোলা কৰাত কিছেল কৰিবলৈ কৰাত হ'বল আছলা কৰে আছিল কৰা কৰাত কৰাত কৰাত হ'বলে আছলা কৰাত কৰিবলৈ কৰিবলাকী হালিলটিত কৰিবলৈ কৰাত কৰাতে হ'বলে আছলা কৰিবলৈ কৰ

হাতকে ধানিহক কৰে মা' কথাটিন কৰ্ব ছিছাৰ কৰকে শিক্তে কঠিপৰ খালেছ বাংগেছেন, কৰকাটিন হৰ্মাই ছেন্দ্ৰ—কেই মটি কথালে কপা কৰকে ছায়া কৰে কাৰে বাংগা কৰা কাৰে বাংগা কৰা কৰা কৰা কৰিব। কৰিব।

যে যা চায় দে তাকে তাই দিয়ে দেয়, অতিরিক্ত থরচ করে। ইমাম আহমদ, আসমায়ী ও মোধাম্মদ ইবনে নসর এই অর্থটিকেই গ্রহণ করেছেন। এই অর্থটিকে গ্রহণ করের গ্রহিনাবিধীকে বিবাহ করা বৈশ— একলা মানা সাম না

সরা নর : আয়াও ৪

وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَلَتِ ثُمَّ لَمْ يَالْوَّابِارَتِعَةِ شُهَدَاتُهُ فَاجْلِدُ وُهُمْ فَلَمْذِينَ جَلَدَةً وُكَاتَتِبُوالَهُمْ شَهَادَةً اَبَدُا وَأَوْلِيكَ هُمُ الْفُسِقُونَ

্র যাহারা সাধ্যী রমণীর প্রতি জপবাদ আরোপ করে এবং স্বপক্ষে চারিজন সাক্ষী উপস্থিত করে না ভাহাদিপতে আশিটি কশাখতে করিবে এবং কখনো ভাহাদিশের সাক্ষ্য প্রহণ করিবে না: ইহারাই সভ্যভ্যাপী।

ইতাৰদুৰ্গা কৰ্ম কাণ্ডনা কৰেলে কৰে, সগৰী ক্ৰমণ্ডিত ব্যক্তিবাৰে কাণ্ডন পোনা দেক্ষা অনুন্দ - দূৰ্বি যাজিয়াত বাহাতে, অখনা চুক্তি বাহিতালী। এই বাহায়ীট সকল ভালপীকোৰা ও কেন্দ্ৰানুলগালো নিকট বৰুপেনোগা। কেন্দ্ৰা বাহিতাক বাথলো কাণ্ডন চৰাল আনী উপস্থিত কানা কৰ্মণ্ড কৰিব কোনালোক চিত্ৰুৰ কৰা হোৱাৰ প্ৰত্যাল কৰেলে কান্তন সাজ্য ছাত্ৰা কাৰ্ডিনেই বাহিতাকী নামা মানে দা আৰু ব বিখাল বাহায়তা হাবে কেন্দ্ৰন বাহিতাকো কোনা। ভালী আক্ৰমণালা কৰিব কৰিবন্ধত উপস্থিত এই যে, আন কোনা গোনাহোৱে আপনালালভাৱ উপনে বাহিতাকো বাহিতাকো পাপনালা কৰিব কোনা কাৰ্য্যাল দা। বাহে বিখালক অনুন্দা সকলা কোনা বাহিতাকো কাৰ্যালয় কৰিব কাৰ্য্যাল দা। বাহে বিখালক অনুন্দা সকলা কোনা বাহিতাকো কাৰ্য্যাল কৰিব কাৰ্য্যাল কৰিব কাৰ্য্যাল কৰেলে কাৰ্য্যাল কৰিব ইনিক্ত যালি কেন্দ্ৰ কোনো কাৰ্য্যালৈ ব্যক্তিবাহৰ অপনাল কোনা, তত্ত্ব ভাল উপনে কৰিব বিয়াল কৰাৰ্যাল যেনা যেনা কোনা আনি কোনাৰ সংগ্ৰান্তিকাৰ জৰিদ। একথা কৰাৰ কৰি নিজ্ঞান কৰি নামাৰ কৰিব নিজ্ঞান কৰিব

ইদিতে অপৰাল আলোপ বৰ্জালো অপৰাল আন্নোপের মতেই। কিন্তু এপু'ঠোঁ বিহন্ন অবৈকল এক মন। তাই আমি নদি ইদিলোক কেন্তো লাগি আনোপ করা যাল দা। আর ইদিক ইদিকট। প্রেলাপ বিধানের আওয়াত তা আলো দা। তাই ইম্পত পালনকারিগাকৈ ইদিকট প্রবাহন বাবকা আনিয়ে দোৱা যাল, প্রকালো যাল মা দা যেক। এবলাল হেছেছে ——'ওয়ালা জুলাহা আ'লায়কুম মাই মা আৰক্ষ্যুম বিশ্বী নিন বিশ্বভালি নিলা?

আসমাণ এ বাশারে একমত যে, আধানে ইত্তমানু 'বাহা বুজানো হরেছে বাদীনা, থারদাহ হারা এ সাচনিত্র হওগাকে, ইত্তেগুকে বৃত্তিভাৱের অপনানবার না হওগাকে। বসুল সং গোমণা করেছেন, যে বাতি আয়াছে ইনাগাকের সংগ্রহ কথান করিছেন পালি করে, সে 'মুর্হটানা' নার। একধার অক্তিন্দের স্থানিক করে, সে 'মুর্হটানা' নার। একধার অক্তিন্দ্র স্থানিক বিশ্বানা নার।

কেই গ্ৰীখনে কথলে খাতিয়াৰ তথাৰা পৰ যদি তথা ফৰে, এখাতবাৰ্য্য এক দুশা অভিবাহিত হুবাৰা পৰ যদি কেই ডাকে হাতীব্যৱে পাণবাদ সেয়, তবে কথানাপকীলৈ পাতি দোষ যাবে লা। কেনাণা তাৰ কথা সহাত হাত গাবে। তবে তাকে তৰ্কদাৰ কৰা যাবে কাৰণ যে একজন তৰবাকালীকে ভাৱ অভীতের পাণের সঙ্গে সম্পৰ্বান্ত করেছে, যে গাণ বেছে যে তথাৰ বাখাবে হুবা এভাবে উভিয়ান: এউতিয়াট, শিত ও পাণবাকে যে বাভিচাৱের অপবাদ দোৰ, লে-ও শান্তিযোগা নয়। তবে দাউদ ছাহেরী বলেন, ক্রীতদান-ক্রীতনাসীকে যে ব্যক্তিসরের অপবাদ দেয়, সে শান্তিযোগ্য। উল্লেখ্য, ব্যক্তিচারের শান্তি হচ্ছে আশিটি বেত্রাঘাত।

আলোচা আরাজের মাধানে একবাই গ্রমালিক হত বে, যারা চারকান সাক্ষী উপস্থিত কাতে পারবে না জেনেও কাউকে নাতিচারের অপরাংশ অভিযুক্ত করে তালের উদ্পোদ মধ্য। ভালের এবতো কর্ম সুলনামানের সম্পানবানির কারণ। তাই তার জন্য পান্তি নির্বাহিত করা হতেছে আদি কেরাখাত। হাকেম, আরু মাদিন, আরু মুদ্যা ও নাহার্ত্রী কর্মনা করেন, করারা ছক্তরত ওবেরের সামানে ছক্তরত ক্রমারা সামানে স্থান কর্মা ইবনে পাণিত্ৰ পাছে সাকা প্ৰদান কান্তনৰ হক্তাত আনু কৰা, মাতে ও দিক কৈবে ম'নাৰ ৮ চুবল পাছি বিচনা বিচনা তিন সাম বিচনা আশ্ৰম। আই জ্বাজৰ এবৰ বিচনাভাৱন কৰাখাত কৰাকে। যেখিলাট অনীৰ্বাজন সাহাধীশালে কান্তীয় কৰাকৈ বাবে কাৰ্যাই কান্তনৰ কাৰ্যাই কান্তনি কান্তনৰ কাৰ্যাই কান্তনি কান্তনৰ কাৰ্যাই কান্তনি কান্তনৰ কাৰ্যাই কান্তন্তন কাৰ্যাই কাৰ্যাই কান্তন্তন কাৰ্যাই কাৰ্যাই কান্তন্তন কাৰ্যাই কাৰ্যা

'ফাছনিনূহ্য' অর্থ তাদেরকে আনিটি কপায়াত করবে। অর্থাৎ তাদেরকে একারণে কণায়াত করবে যে, অপবাদ আরোপের মাধ্যমে ক্ষুণ্ন হয় বাপার হক্, কর্ব হয় মান-সন্থান। সর্বক্ষেত্র আরোধুর হক্ই অগ্রণাথা কিন্তু বাদনার সন্থান অসমানের বিঘাটিত আরাধুর বাকের সামে সম্পত্ন।

সাক্ষ্যাভাতে হতে হতে খাবি। ভৌগলালে সাক্ষা একটা দল। ততে কিন্ধপানে ঐক্যান এই বাই, আইনা সাক্ষা আন্ত্ৰীয় দল। ততে কামান কৰিব নিচাহেত কুলনা কৰেছে হয়ে চছিলটা। জানা বিষয়টিকে কুলনা কৰেছে বাজিকে কোনাই সকলে মানিকে আইনা বাজিনাই নিচাইনীয়ি নামি একলক লাখানে। আৰু উল্লেখ্য কৰিব কামান একলাকৈ আইনা কৰেছেছে আইনাইনি কামান বাজিনাইন কামান কৰিব কামানে কৰিব কামানিক কা

অগবাদপ্রদাতাদের শান্তি দু'টি— আশিটি কশায়াত এবং তাদের সাক্ষ্য স্তবিদ্যাতে গ্রহণ না করা। তাই এখানে বিচারককে লক্ষ্য করে বলা হয়েছে 'আশিটি কশায়াত করবে' এবং কখনো তাদের সাক্ষ্য গ্রহণ করবে না'।

একটি সম্পেদ্ধঃ কংলো তাৰেৰ সাজ এংগ তাৰে লা 'কৰাটিৰ উচ্চেল্য এই ল, 'হতখণ অপনাগ্ৰমাণ অপনাগৰ্মে দিও বাবনে, ততজন তার সাজ এইণ কাৰে না। ফণ্ড তথন কাৰতে তাৰণ তার সাজ এইণ করা মানে। যেনা বলা হয়, কামেন্ত্ৰর সাজ এইগুলোগা না, যক্তপা তারা কামেন্ত থানে। কিছা ফল সে কুন্তী থেকে তথনা কৰে, তাৰন তার সাজ্য এইণ করা মানে। একানে বাবনে, স্বাস্থ্য স্থানে প্রভাগতি চুক্তান উল্লোগ করা কাইণ্ট্ সক্ষত। সাম্পাহত অপাহৰ, এজজ তুলনা ঠিক পা। আংসেরে সাক্ষ্য তত্তবাল পাঠব বাংশ করা যায় গা, বাঙলনা সে বাংশ করা বাংশ বাংশ করা বাংশ

সুরা নুর ঃ আয়াত ৫

إِلَّا الَّذِينَ تَابُوْامِنْ المِّدِ ذَٰلِكَ وَاصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ لَيَعِيمُ

তবে যদি ইহার পর উহারা তওবা করে ও নিজেদের কার্য সংশোধন করে — জাল্লাহ তো ক্ষমানীল, পরম দল্লালু।

ইয়ান আৰু য়াদিখাৰ পণিত জংগীরে বাবেছে করেছে দিলৈ। যেম- ১.
স্কেরমানোধৰ বাহের সংলগত কেবল পূর্বকরী নাত্যসমূহের দেব বাবের সংল।
১. কেব বাবেরিক বিষয়ান্ত্র পূর্বকরী বাবসাস্থারের দেব বাবের সংল।
১. কেব বাবেরিক বিষয়ান্ত্র পূর্বকরী বাবসাস্থারের বিষয়ান্তর পেকে পূর্বক, তার
নাত্রান্তর বাহুক্ত ব

একটি সন্দেহঃ 'বাখাও' (এবং) সংযোজক অবায়ের মাধ্যমেই বাক্যসমূত্র সংযোজিত হছ এখালেও তাই হয়েছে। সুতবাং সকল বাক্যই তো হাতিক্রমবোধক বাক্যের সন্দে সম্পর্কযুক্ত হওয়া উচিত। তবে কেনো বলা হবে, কেনদ দেখ বাক্তের সন্দেই থাতিক্রমবোধক বাজাটি সম্পর্কযুক্ত?

সন্দেহের অদানেদন ঃ সংযোজনের উদ্দেশ্য এরকম দাঃ যে, সংযোজিত ৰাজ্যকালা কেলা একটি বিধানক একদা করবে। বার প্রতিটি বাজ্যর বিধান হতে পারে পৃথক পৃথক। এখানেও কেন্দ্রনটি মাটেছে। মনে রাখকে হবে, সংযোজনের উত্তলা হচ্ছে সকল বাজ্যকে একটি বিভক্তির অন্তর্ভুক্ত করা, প্রত্যেক বাজ্যকে একটি বাজিক্রাবোধক বাজ্যের অন্তর্ভুক্ত করা নার।

ভঙৰার খারা ফানিন্তী (সভাত্যাসন্তৰণত) অপসারিক হয়, শান্ধি রাহিত হয় দ। ইমান শান্তেরী প্রস্তুপের অভিমত হঙ্গে, অন্তর্গানির্বার্থিত অবস্থায় আগোচ। সংযোজ্য ও গথোজিতের ক্ষেত্রে অতিক্রমবোধক বাতাটি সম্বন্ধিত হয়। তাই তাঁর যাতে তঞ্জবন প্রার্থী অপসারিক বা রহিত হয় অপবাদের শান্ধি। আর ক্ষমস্থারের মাতে শান্ধি প্রতি হয় না।

ইমাম মানেক ও ইমাম শাফেন্টা বলেন, এখানে ব্যতিক্রমবোধত বাজ্যটিন সম্বন্ধ হবে শেষ বাকা দুটোর সঙ্গে। তানের সাক্ষা গ্রহণ করবে আন বাক্যটি "আদিটি কথাতে করবেঁ বাক্যটির সঙ্গে সম্পর্কইটন। তাই এবাটন যতিক্রমবোধক থাজাটির সম্পর্ক আদিটি কথাতে করবেঁ এর সঙ্গে হবে না।

বাগদাবী নিধেছেন, আগের ভিনটি বাক্যের সঙ্গেই ব্যক্তিক্রমবোধক বাকাটি সম্পর্কযুক্ত হবে। ভবে একধা বলা বাবে না যে, ভতবা দ্বারা শান্তি রহিত হয়। কাধণ শান্তি কার্যকর না হতরা পর্যন্ত পরিপূর্ণ তবেবা অর্ত্তিত হয় না। অথবা তবে অর্জিত হয় যাকে অপবাদ দেয়া হয়েছে, তার নিকটে ক্ষমা চাইলে এবং জপবাদপ্রস্কারতি ভাকে ক্ষমা করে দিলে।

আমি বাদি, ওবাৰ ইমেশা হোজ খাদৰ কৃতবাৰে জনা গাছিল ওবা। বাদ আান্ত্ৰৰ নিত কমা থাবিদ কৰা। সুভাগ ওবাৰ খানা শাছি মাহিব হলে শবীৰতেও দাছি আৰু ওাছিল খাদ বা। একখাৰ উপৰে ডিবি বংক ইয়াৰ শাহিবী কালে, অপৰক্ষান্তাৰৰ পাছি কেলা অপৰায়েত্ব কালাই মাত্ৰ হবা বাতে, অপৰক্ষান্ত্ৰ কাছি চিন্তা ৰাখিব কলা, অথবা। লক্তা। কেলা অপৰাঞ্চলাভা ফালে। আই আ চানা আহাৰীয়া। তাৰে দে যদি আপন অপৰাঞ্চলাভা ফালে। আই আ চানা আহাৰীয়া। তাৰে দে যদি আপন অপৰাঞ্চলাভা ফালে। আই আ চানা আহাৰীয়া। তাৰে দে যদি আপন অপৰাঞ্চলাভা কালা আই আহাৰীয়া বাছৰ মা। আৰা সভা মা দাছিলি লো বংক আই মানা আই আহাৰীয়া বাছৰ মা। আৰা সভা মা দাছিলিভাগোৰ পাছ লো নিছিল হবা বাংব কালাৰী কালাৰ স্থানী কৰাৰ স্থানীয়া কালাৰ

বাগবী নিখেছেন, এবকম বাাখ্যা বর্ণিত হয়েছে হজরত ওমর ও হজবত ইবনে আজাস থেতে। সাঈদ ইবনে মুসাইজ্যেব, সুলায়মান ইবনে ইয়াসার, শা'বী, ইকরামা, জুহুবী এবং ওমর ইবনে আধীয়ের অভিমতও এরকম।

বাগবী আরো লিখেছেন, ইমাম শাফেনী যনেন, শান্তিভোগের পর অপবাদের কাছফারা পুরুগ হয়ে যায় অপবাদনাভার স্বভার চরিত্র হয়ে যায় পুর্বাপেক। অধিকতর উদ্ভয়। তাকে আর তবন পানী বলা বায় না। তাকে তার কাছস এহন মা করার আর কী করেব থাকতে পারেন্ত সে তো তবন নির্দেশিন্ত

আমি যদি, একক বৰ্ণিত হাদিস যদি কেন্নথানের প্রকাশ্য বক্তব্যের পরিপত্তী হয়, তবে তাকে গ্রহণ করা যায় না। কোবখানে স্পষ্ট বলা হয়েছে 'তথনো তার সংখ্য গ্রহণ করবে না'। একথাও সুস্পষ্ট বলা হয়েছে যে, তওবা করলে এবং সংশোধিত হলেই কেবল তার সাক্ষা এহল করা মানে। দূর হয়ে যাবে তার স্যাসেকীর কয়তে। কিন্তু যদি অপনাধন্তার বার্তিন দাবির পরিপ্রেক্তিতে সে শান্তিন্তাই হয়, তারে আন্ত কংশুনা তার সাক্ষ্য এহণ করা হয়ে লা, চাই লৈ তারবা ককত অধানা করণক। তেলনা তার সাক্ষ্য আন্তায়ে করা হয়েছে শোগা অধিকার ক্ষুম্ করার করায়ে ভারে বালাত্র করিকার তবলা ধারা বিহিত্ত হয় ল।

দ্রষ্টব্য ঃ আলেমগণের ঐকমত্য এই যে, অপরাদের শান্তির মধ্যে রয়েছে আল্লাহ্ ও বান্দা উভয়ের হক বান্দার সম্রমহানির লক্ষাকে বিদ্রিত করার জন্যই তাই দংবিধান করা হয়েছে আশিটি কশাঘাতের। এই দংবিধান প্রযোগের ফলে অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তির বিশেষ উপকার অর্জিত হয়। এটাকেই আলেমগণ বান্দার হক বলে সারল্ঞ করেছেন। এর মধ্যে এই রহস্যটিও নিহিত রয়েছে যে, এতে করে অপবাদপ্রদানপ্রবণতার অবসান ঘটে। মানবজাতি রক্ষা পায় ধ্বংস ও বিপর্যয় থেকে তাই এটা আল্লাহরও হক। আবার বান্দার হক বলেই এ শান্তি প্রযোগ করতে বান্দাকেই হতে হবে বিচারপ্রার্থী। এভাবে বিচারভুত দাবি আর বাতিল হবে না বিচারক বাদীর দাবি অনুসারে দণ্ডবিধান করবেন। আখ্রিড কাফেরের অপবাদের ক্ষেত্রেও ডিনি এমতো দও বিধান করতে পাববেন। তবে শর্ত হচেছ মামলাটি হতে হবে তার দায়িত্তকালের মধ্যে। অর্থাৎ তার দামনে সাক্ষ্য উপস্থিত না হওয়া পর্যন্ত তিনি দও কার্যকর করতে পারকেন না আর যদি কেউ অপবাদ ও ব্যভিচার উভয় শান্তির উপযুক্ত হয়, অথবা উপযুক্ত হয় চুরি ও অপবাদের শান্তির, তবে প্রথমে কার্যকর করতে হবে অপবাদের শান্তি। কেননা ব্যক্তিচার ও চুরি উভয় অপরাধের শান্তি কেবলই আল্লাহর হক। আর অপবাদেব শান্তি হচ্ছে বান্দার হক। বান্দার হকই অন্নগণ্য। উল্লেখ্য, অপরাধ স্বীকারের পর তা প্রত্যাখ্যান করা যায় না ব্যস্তিচারের স্বীকারোজি থেকে প্রত্যাবর্তন করা যায় বটে, কিন্তু ব্যস্তিচারের সাক্ষ্যদান থেকে প্রত্যাবর্তন করা যায় না। আর অপবাদের শান্তির সঙ্গে যেহেত আল্লাহ্র হৰুও জড়িত, তাই অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি স্বয়ং অপবাদদাতাকে শান্তি নিতে পারবে না। এ অধিকার রয়েছে কেবল বিচারকের। তবে সন্দেহ সৃষ্টি হলে অপবাদের শান্তি শ্বহিত হয়ে যাবে। কেলদা এতে রয়েছে আল্লাহরও হক। আবার এ শান্তি রহিত হলেও তা বক্তপণ বা জরিমানার মতো বিনিময়ে পরিণত হয় না। আর অপবাদদাতার নিকট থেকে কসম গ্রহণ করা যাবে। স্মর্ভব্য, যদি এটা কেবলই ৰান্দাৰ হক হতো, তবে সাক্ষ্যবিহীন অবস্থায় অপবাদদাতার নিকট থেকে কসম গ্রহণ করা হতো এবং গোলাম অপবাদদাতা হলে তাব শান্তি অর্থেক হয়ে যেতো। আৰো স্মৰ্তব্য, হককুল্লাহর ক্ষেত্রে যে শান্তি ওয়াজিব হয়, সে শান্তি গোলামের জন্য অর্ধেক হয়ে যায় অন্তএব, বুঝা গেলো, অপবাদের শান্তিও আল্লাহর হক। অবশ্য হককুল ইবাদের ব্যাপারে যে সকল পান্তি রয়েছে সে সকল

শান্তির পরিমাণে কমনেশী করা হকের বিষয়ে কমনেশী করার সমতৃত্য। তাই বুবাতে হবে, খাধীন-পোলাম করো সত্তে শান্তির ন্নাধিকোর কোনো সম্পর্ক নেট।

কেদাদের প্রসঙ্গটি আবার ভিন্ন। এমতোক্ষেত্রে নিহত ব্যক্তির উক্তরাধিকারীরা রক্তপণ দিয়ে হুড্যাকারীকে অব্যাহতি দিতে পারে। কেননা কেদাদে বান্দার হকই অর্থাপা

- ৬, ইয়ায় তারু হানিক্ষা এবং ইয়ায় মালেক বলেন, ধন-সম্পদ অথবা জন্যাদা সাময়ী অপবাদেহ শান্তির বিদিয়য়য়য়ের পীকৃত দয়। কেননা এমতোম্পেরে আল্লাহ্বর হক্তই অর্পগা। ইয়ায় আহমদ এবং এক বর্ণনানুসারে ইয়ায় পাফেয়ীয় নিকট অপবাদন শান্তির বিদিয়ার চাজ পারে।
- ৪. ইয়া আৰু যদিশক হয়ে জগবাদেন শাহিতে অনুবাৰণ সহব । আৰ্থ্য একতি কাষ্ট্ৰনাৰ পাতি কথাকি লগবাদিনত কৰাইটো কো যাবে একতি কেন্দ্ৰী কৰাই আছিল কৰাইটো কাষ্ট্ৰনাৰ কৰাইটো কৰাইটো একতি কৰাইটো ক

মাধ্যমে পরস্পারের মধ্যে সমক্ষোতা করে দের, তবে যেহেছু অপবাদগ্রন্থ ব্যক্তি হল রহিও করণে সম্মত হয়েছে, তাই ধন রহিত হয়ে যাওয়াও বাফুনীয়। আসার যেহেতু এর সঙ্গে ভাউ্টত রয়েহে আল্লাহর হক তাই এখালে বিনিময় সিদ্ধ না কথ্যাই উচ্চি।

বাসার উপর আক্রান থেকে বোখারি নিখেছেন, হজরত হেলাল ইবলে ক্রান্তেই করে আক্রান থেকে বোখারি নিখেছেন, হজরত হেলাল ইবলে কেইবলে কেইবলৈ করেইবলে করেইবলি করেইবলে করেইবলে করেইবলি করেইবলে করেইবলি করেইবলে করেইবলি করেইবল

সূরা নূর ঃ আয়াত ৬, ৭

وَالَّذِينَ وَمُوْنَ الزَّوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لُهُمْ خُهَدَاءُالْأَا الْفُنْسُ مُ فَتُهَادُوْ الْصَدِيمَ ٱرْبَرُهُمُ الْهِلِ بِإِنْ الْمُلِلَّةُ لَيْنَ الْفُنِيدَ فِنْ الْكُنْ الْفُنْدِيدُنْ الْكُنْ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهِ عَلَىٰ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَىٰ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَىٰ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُونُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُونَا عَلَيْهِ عَلَيْ

এবং যাহাবা নিজদিদের স্ত্রীর প্রতি অপবাদ আরোপ করে অথচ দিজের ফার্টাত তাহাদিগের কোন সাক্ষী নাই তাহাদিগের প্রত্যেকের সাক্ষ্য এই ইইবে যে, সে আপ্রাহের নামে চারি বার শপথ করিয়া বলিবে যে, সে অবশ্যই সত্যবাদী,

্র এবং পঞ্চম বার বলিবে, 'সে মিধ্যাবাদী হইলে ভাহার উপর নামিয়া আসিবে আলাতের অভিশাপ ৷'

বাচ্চালেশ্য হাডাৰ ভ্ৰমণঃ কিপুৰিত হালে। চকুল সঁ, বাৰ্থমোত আয়াত শেষ পৰ্যন্ত পাঠ কাহলেন। তেকে অন্যন্দেন হজ্যত হেলাগ এ ঠাৱ ইছিল। বাৰ্থমেন কাষণ্ড হোলা চিন্তাৰ কাৰ্যন্ত বাহলেন কাৰ্যন্ত ক 'সহিহ' প্রস্তে সহল ইবনে সা'দীর বর্ণনায় এসেছে, একবার হজরত ইবনে উয়াইমির উজলানী নিবেদন করলেন, হে আল্লাহর রসুলা যদি কেউ তার স্থীর সঙ্গে অন্য কোনো পুরুষকে ব্যক্তিচার করতে দেখে, তবে সে কী কববে? যদি তাদেরকে হত্যা করে তবে মানুষ তাকে হত্যা করবে কেসাসের দাবি উত্থাপন করে। আর যদি সে সাক্ষী আনার জন্য স্থান ত্যাগ করে তবে পালিয়ে যাবে ওই ব্যভিচারী। ভাহলে বলুন, সে কী করতে তখন? রসুল স. বললেন, ডোমার ও তোমার স্ত্রীর নামে বিধান অবক্তীর্ণ হয়েছে। যাও, তাকে ডেকে আনো। হঞ্জক সহল তাঁর স্ত্রীকে ডেকে নিয়ে এলেন। উভরে লেয়ান করলেন মসজিদের ভিতরে রসূল স. এর উপস্থিতিতে। লেয়ান শেষে হজরত সহল বললেন, হে আল্লাহর রসুল! এবপরেও যদি আমি একে বিবাহবছ রাখি, তবে আমি তো তার উপর অগবাদ আরোণ করলাম। আর সম্রান্ত ব্যক্তি ব্যক্তিয়ারের কলংকে কলংকিনীকে কথনো বিবাহবদ্ধ বাবে না। একথা বলেই তিনি তাঁব স্ত্ৰীকে নিলেন তিন তালাক রসুল স. বললেন, অপেক্ষা করো, দেখবে তার সম্ভান হবে কালো চকু, গলগলে শরীর ও নরম নিম্নপদ বিশিষ্ট। আর তা দা হয়ে সম্ভান যদি হয় তার পিতার মতো লালবর্ণবিশিষ্ট তবে বৃশ্ববে সে-ই তার দ্রীর উপরে কলংক আরোপ করেছে যথাসময়ে সভান প্রসাবের পর দেখা গোলো সন্তানটি তার পিতার মতো লালবর্ণের নয়। তথন প্রমাণিত হলো হজরত উয়াইমিরই সত্যবাদী। ডাই কেউ আর ওই শিশুকে হজরত উরাইমিরের সঙ্গে সম্পুক্ত করতো না, সম্পুক্ত করতো তার মায়ের সঙ্গে।

ইকবামা সূত্রে ইমাম আহমদ কর্তক বর্ণিত হয়েছে, হলরত ইবনে আকলস বলেছেন, যখন আলোচ্য সুরার ৪ সংখ্যক আয়াত অবতীর্ণ হলো তখন আনসারগণের নেতা হজবত সা'দ ইবনে উবাদা বলপেন, হে আপ্রাহর রসলং আয়াতখানি কি এভাবেই অবতীর্ণ হয়েছে? রসুল স, বলগেন, হে আনসারের দল দেখো ডোমানের নেতা কী বলে? আনসারগণ বললেন, হে আল্লাহর রসল। উাঞে মন্দ ধারণা করবেদ দা। ইনি অত্যন্ত সম্রান্ত ব্যক্তি। তিনি সর্বদা কুমারীদের বিবাহ করেছেন। আর কোনো খ্রীকে তিনি কখনো তালাক দেননি, যাতে তার ভালাকপ্রপ্রা স্ত্রীকে অন্য কেউ বিবাহ করতে পারে। তাঁর এরকম সম্বাহরাধের কারণে আমরা তাঁর ছেতে দেয়া স্ত্রীকে বিবাহও করতে পারিনি। এরপর হচারত সা'দ বললেন, হে আল্লাহর বাণীবাহক। আমার পিতামাতা আপনারই উদ্দেশ্যে উৎসদীকৃত হোক। আমি বিশ্বাস করি, এই আয়াত অবশ্যই আল্লাহর পক্ষ থেকে জবতীর্ণ। কিন্তু আমি বিশ্বিত হয়েছি এ কারণে যে, আমি কোলো এটা রমণীকে পরপক্ষের সঙ্গে সম্মন্ত অবস্থায় দেখতে পেলেও তো তাকে ধরতে পারবো না. যতক্ষণ না আমার সঙ্গে আরো চারজন তা না দেখবে। আল্লাহর শপথ। আমি লোক ভেকে আনতে গেলেই তো শুই লোক তার কাঞ্চ শেষ করে চলে যাবে। এ ঘটনার পর বেশীদিন অভিবাহিত না হতেই হতারত হেলাল ইবনে উমাইয়ার ঘটনাটি ঘটে। তিনি ছিলেন ওই সাহাবীত্রয়ের একজন যারা ভাবুক যুদ্ধে যোগদান না করার কারণে অনতও হয়ে তথ্য করেছিলেন এবং তাঁদের তথ্যা করল করা হয়েছিলো আল্লাহর পক্ষ থেকে অবতীর্ণ প্রত্যাদেশের মাধ্যমে। ঘটনাটি ছিলো এরকম--- একদিন গভীর রাতে তিনি বাড়ী ফিরে দেখলেন তাঁর স্ত্রী এক পুরুষের সঙ্গে সঙ্গমবতা। তিনি নিজ কানে তাদের কথাবার্তাও খনলেন এদিকে রাত প্রায় ভোর। তিনি রসুল স, সকাশে উপস্থিত হয়ে ঘটনাটি জানালেন। রসুল স, বাগাহিত হলেন। আনসাহগণ উপস্থিত হয়ে বললেন, হে আলাহর হসল। সা'দ ইবনে উবাদার উক্তি আমাদেবকে পরীক্ষার নিগতিত করেছে। বসগ স. মনস্থ করলেন, হজরত হেলালকে কশাঘাত করবেন। লোকজনও তার সাক্ষ্যকে ব্যক্তিল ঘোষণা করবে। হজরত হেলাল বললেন, আল্লাহর পপথা আমার দঢ় বিশ্বাস, আল্লাহ আমার মুক্তির কোনো পথ অবশাই খের করবেন। বর্ণনাকারী বলেন, রসুল স, কশাঘাত করার প্রস্তুতি নিজেন ওই সময় তাঁর উপরে অবতীর্ণ হলো আলোচ্য আয়াত। রসুল স, ওই আয়াত পাঠ করে শোনালেন উপস্থিত সাহাবীবৃন্দকে। হলংত আনাসের উক্তিরূপে আরু ইয়াগীও এরকম বর্ণনা করেছেন। বাগবী এ ঘটনা বর্ণনা করার পর একখাও লিখেছেন যে, রসুল স. তখন বললেন, হেলাল! তোমার জন্য বরেছে ৩৬ বার্তা। আল্লাহ তোমার পবিত্রাণের ব্যবস্থা কবেছেন হজরত হেলাল বললেন, আমি আল্লাহ্বর প্রতি এমতো বিশ্বাসই রেখেছিলাম। রসুল স, বললেন, তাকে ডাকো। মহিলাটিকে ভেকে নিয়ে আসা হলো। রসুল স, তাকে হজরত হেলালের অভিযোগ জানালেন। সে অশ্বীকার করলো। রসুন স. বললেন, আল্লাহ্ অবশ্যই জানেন, তোমাদের মধ্যে যে কোনো একজন মিধ্যাবাদী। সে কি একথা স্বীকার করবে? হজরত হেলাল বললেন, হে আল্লাহ্র বার্ডাবাহক। আমার क्षत्रक-क्षमन्त्रै आभनात कमा **क्षेरमगीकृष्ठ (राक। त्रमून म**, धाषमा मिलन, দু'জনকেই লেয়ান করানো হোক। প্রথমে হজরত হেলাল আল্লাহর নামে চারবার শপথ করে বললেন, আমি অবশ্যই সত্য। রসুল স. তাঁর পঞ্চম সাক্ষ্য ঘোষণার পূর্বে বললেন, হেলাল। আল্লাহ্বে ডয় করো। ভাগতিক শান্তি পারনৌকিক শান্তি অপেকা সহস্ক। নিশ্চিড জেনো, আল্লাহ্র শান্তি মানুষের শান্তির চেয়ে কঠোর। সুতরাং তোমার পঞ্চম সাক্ষ্য যদি অসত্য হয়, তবে তোমার কী অবহা হবে? হজরত হেলাল বললেন, আল্লাহুর শপথ! তিনি এ সাক্ষ্যের জন্য আমাকে শান্তি দিবেন না। এরপর ডিনি বলবেন, আমি যদি মিথ্যাবাদী হই তবে আমার উপরে আল্লাহ্র লানত। এরপৰ সাক্ষ্য প্রদান করতে শুরু করলো ওই মহিলা। তার চতুর্থ সাক্ষ্যের পর রসুল স, তাকে থামিয়ে দিয়ে বললেন, আল্লাহকে তয় করো। নিকর আরাহ্র শান্তি মানুষের শান্তি অপেক্ষা ডয়াবহ। মহিলাটি কিছুক্ষণ নিস্কুপ রইলো। তারপব বললো, আল্লাহ্র কসম। আমি আমার খানদানকে লক্ষিত করবো না। পঞ্চম ও শেষ সাক্ষ্য সে উচ্চারণ করলো এভাবে— হেলাল যদি সভ্য হয়, তবে আমার উপর আপতিত হোক আল্লাহুর রোষ। রসুল স. দু জনকে পৃথক করে দিয়ে ৰললেন, এর গর্ভলাত সন্তান হবে তার মাতার । পিতার সঙ্গে তাকে সম্পৃক্ত করা যাবে না। কিন্তু ওই শিশুসন্তানকে অবৈধও বলা যাবে না। এরপর তিনি স. শিশুর লক্ষণ বর্ণনা করে বললেন, শিশুটি এরকম দেখতে হলে হবে মহিলাটির স্বামীর। আর এরকম দেখতে হলে হবে ৩ই পরপুরুষের। যথাসময়ে সম্ভান ভূমিষ্ঠ হলো। শিভটি ছিলো মেটে রঙের উটের মতো কদাক্তির। পরবর্তীতে সে হয়েছিলো মিসরের বিচারক : সে জানতো না তার পিতা কে? বাগবী পিখেছেন, এ প্রসঙ্গে সকল বর্ণনায় এনেছে এবং মুকাভিলের বর্ণনাতেও একথা উল্লেখিত হয়েছে, যখন আলোচ্য সুরার ৪ সংখ্যক আয়াত নাজিল হয়, তথন রসুল স. তার মিঘরের উপরে আরোহণ করে তা পাঠ করে শোনালেন। হত্তরত আসেম ইবনে আদী আনসারী দধায়মান হয়ে বললেন, হে আল্লাহর রসুল। আমি আপনার জন্যই উৎসগীকত। আমদের মধ্যে কেট যদি তার স্ত্রীর উপরে অন্য কোনো পুরুষকে উপগত হয়েছে খেখতে পায়, তবে দে ধ্বী করবে? একগা প্রকাশ করনে ভাকে করা হবে অপিটি কশাঘার। মুসনমানের চাকে কলকে কানেন। আর ডার সাক্ষাও হবে চিরভরে ধত্যাখ্যাত। এমতারস্থায় সে তার সভাতার পঞ্চে সাক্ষাও ক্রেছেকে আনবে? সাক্ষীর থৌজে বের হলেই তো স্পায়ন করবে অপরাধী।

হজরত আসেমের এক চাচাত ভাইমের নাম ছিলো হজরত উয়াইমির। তার প্রীর নাম ছিলো খাওলা বিনতে কায়েস। তিনি একনিন আসেমের কাছে গিয়ে বললেন, ভাই, আমি আমান স্ত্রীন সঙ্গে শারীক ইবনে সামহাকে অপকর্ম করতে দেখেছি। হজরত আসেম পাঠ কবলেন ইন্না লিল্লাহি ওয়া ইন্না ইলাইহি বজিউন। পরবর্তী ভূমথার দিন তিনি রসুল স, সকাশে উপস্থিত হয়ে বললেন, হে আল্লাহর রমূল। গত জুমআর আমি যে বিষয়ে প্রশ্ন করেছিলাম, আমার আপনজনের একজনের ক্ষেত্রেই সেরকম কাও ঘটেছে। উয়াইমির, খাওলা ও শরীক ছিলো একই বংশের। রসুল স, সকলকে একত্র করলেন। হজরত উন্নাইমিরকৈ বললেন, খাওলা তোমার চাচাত বোন, আবার স্ত্রীও। আল্লাহকে ভয় করো। তাকে কলংকিত কোরো না। হজরত উয়াইমির কালেন, হে আল্লাহর বসুলা আমি কসম কেটে বলছি, আমি শরীককে তার উপরে উপগত অবস্থায় দেখেছি। আর আমি চার মাস ধরে খওলার সঙ্গে মিলিড ইইনি। এখন সে যদি গর্ভবতী হয়, তবে তাব কারণ হবে অন্য কেউ, অমি নই। রপুল স, খাওলাকে বললেন, আচাহকে তর করো, যদি তুমি এরকম কিছু করে থাকো, তবে আমার কাছে স্বীকার করো। থাওলা বললেন, হে আল্লাহ্ব বসূল। উথাইমিবের রয়েছে সন্দেহের বাতিক। সে আমার ও শরীকের কথা আভালে দাঁভিয়ে দাঁভিয়ে খনেছে। ডাই সে সন্দেহবণতঃ এই অভিযোগ এনেছে। রমূল স. শরীককে বললেন, তুমি কী বলো? তিনি বললেন, থাওলা যা বলেছে, সেটাই আমার কথা। ইতোমধ্যে অবতীর্ণ হলো জালোচ্য সুরার ৪ সংখ্যক আয়াত রসুল স. মুয়াজিনকে বললেন, আজান দাও। আজান ধানিত হলো। লোকজন সমবেত হলো। তিনি স, সকলকে নিয়ে আসরের নামাজ পাঠ কবলেন। নামাজ শেষে হজরত উয়াইমিবকে বললেন, দাঁডাও। আল্লাহকে সাঞ্চী রেখে বলো, খাওলা ব্যভিচারিণী আর আমি অবশ্যই সত্যবাদী। হজরত উয়াইমির প্রথমবার একথাই উচ্চারণ করলেন। দ্বিতীয়বার বললেন, আমি আল্রাহকে সাক্ষী রেখে বলছি, আমি শরীককে থাওগার উপরে উপগত অবস্থায় দেখেছি এবং আমি নিঃসন্দেহে সত্য। তৃতীয়বার বলদেন, আমি সাক্ষ্য নিচিছ এই নারীর গর্ভ আমার হারা হয়নি, হয়েছে অন্য কারো হারা। চতুর্থবার বললেন, আমি আল্লাহর সদাবিদ্যমানতাকে মেদে বলছি, আমি বিগত চারমাস তার সঙ্গে সংবাস করিনি এবং অবশ্যই আমি সত্য। পঞ্চমবার বললেন, এই বক্তব্যে যদি উয়াইমির হিথ্যা হয়, তবে তার উপর আগ্রাহর লানত। রসূল স. এবার খাওলাকে বললেন, এবার তুমি দাঁড়াও ও সাক্ষ্য দাও। খাওলা দাঁড়িতে বলগেন, আমি আল্লাহুর নামে কসম খেরে বলছি, আমি ব্যক্তিচারিশী নই এবং উন্নাইমির মিধ্যাবাদী। ছিডীয়বার কললেন, আমি আল্লাছর শপথ করে কলছি, উয়াইমির শরীককে আমার উপরে উপগত অবস্থার দেখেনি এবং উন্নাইমিরের উক্তি অসত্য। ততীয়বার উচ্চারণ করলেন, আমি উন্মাইমিরের খরাই গর্ভবতী, অন্য কারো দারা নই। চতর্থবার বললেন উঘাইমিব আমাকে বাভিচাবলিও অবস্থায় দেখেনি, তার কথা অসত। পঞ্চমবার বললেন, উয়াইমিরের কথা যদি সত্য হয়, তবে খাওলার উপরে নেমে আসুক আল্লাহর শান্তি। এভাবে দু'জনের শপথ সম্পন্ন হলে বসুল সা তাদেরকে পথক করে নিলেন। বললেন, এতাবে দু'অন কলম না কবনো এই নারীর বিষয়ে কিছ সিদ্ধান্ত নেয়া যেতে পারতো। এরপর উপস্থিত জনতার দিকে তাকিয়ে বললেন, সভান জনুগ্রহণের পথ তোমরা দেখবে শিভটির দ্রমুগল হবে প্রশন্ত, বিচিন্দ্র ও ঘন। আর তার গায়ের রঙ হবে কালো। এরকম যদি দেখো, তবে বুথবে গুই সম্ভান শরীক ইবনে সামহার। আর যদি মেটে বর্ণের কৌকড়ানো চুলবিশিষ্ট ও উটের মতো অঙ্গসন্তিবিশিষ্ট হয়, তবে বৃশ্ববে ওই সম্ভান উন্নাইমিরের। হজরত ইবনে আন্ধাস বলেন, যথাসময়ে শিশুটি ভূমিষ্ঠ হলো। দেখা গেলো তার চেহ্যরা শরীকের সঙ্গেই অধিক সাদৃশ্যপূর্ণ।

হাকেল ইবলে হাজার নিবেছেন, এই আঘাত এবজীৰ হত্যার কালা ও প্রেকাণট সম্পর্কেই হামগানের মধ্যে মত্তপুথকতা রামেছে। কেউ কেউ বলেছেন, আলোচা আঘাত অবজীৰ্ব হারেত হবৰতে উন্নাইনিকে ঘটনাকে কেন্তু ককে কৰে। আনার কেউ কেউ বলেছেন, হবরত হেলালের ঘটনাটিই হিলো এই আঘাত অবজীর হ্যায়া ব্রেক্তিভ।

 তোমার মতোই আরো একজন এরকম পরিস্থিতির সম্মুখীন হয়েছিলো। তার ব্যাপারেও এই আয়াত অবতীর্ণ হয়েছিলো। ইবনুস্ সিবাণও তার 'আশ্লাফিল' গ্রহে এবকম দিখেছেন।

ইমাম আবু হানিফা বলেন, দু'টি শর্ত পাওয়া না পেলে লেয়ান বিশুদ্ধ হবে না। প্রথম শর্ত হচ্ছে পুরুষকে হতে হবে সাক্ষ্যপ্রদানের যোগ্যভাধারী অর্থাৎ ভাকে হতে হবে মুসলমান, স্বাধীন, জ্ঞানবান ও প্রাপ্তবয়ক্ষ। দ্বিতীয় শর্ত হচ্ছে ব্যতিচারের অপবাদ প্রস্তাকেও হতে হবে শান্তিপ্রহণের যোগ্যতাসম্পদ্র অর্থাৎ ভাকেও হতে হবে মুসলমান, আজাদ, আকেল ও বালেগ। আর ইত্যোপূর্বে মহিলাটির উপর অপবাদের প্রলেপ দেয়াও হয়নি, এতাবে যদি কোনো মহিলা এরকম হয় যে, তার অপরাদদানকারীকে শান্তি প্রয়োগ করা যায় এবং সে হয় ক্রীডদাস অথবা কাফের কিংবা ইত্যেপূর্বে ব্যভিচারের অপবাদ দানের কারণে শান্তিগ্রাপ্ত, তবে ইমাম আবু হানিফার মতে তাকে লেয়ান করার ভকুম দেয়া যাবে না। বরং বিচারক ইচ্ছা করলে তাকে অন্য কোনো শান্তি দিতে পারে। তবে যদি তার স্বামী অন্ধ ও ফালেক হয়, তবে উভয়কেই লেয়ানের নির্দেশ দেয়া খাবে। কেননা ফালেকের সাক্ষা প্রহণ করার অধিকার বিচারকের রমেছে। আর অক্ষের সাক্ষ্য প্রহণ করা যায় না একারণে যে, সে বাদী-বিবাদীর মধ্যে পার্থক্য করতে অক্ষম। কিন্তু অপবাদ প্রদানের ব্যাপারে থেছেড় সে নিজে নিজেকে জানে, এবং স্ত্রীর সঙ্গে নিজেকে পার্থক্য করতে পারে, ভাই সে নিজের সম্পর্কে সাক্ষ্য প্রদানের যোগ্য। কিন্তু অপরের জন্য সাক্ষাদানের যোগ্য সয়। ইবনে মোবারক ইয়ায় আর হানিফার যে ইজি বৰ্ণনা করেছেন, তার দ্বারা স্পষ্ট হয়ে যায় যে, অন্ধ অপবাদকারী হলে তাকে লেয়ান করানো যাবে না। অনুরূপ ইয়াম আবু হানিফার নিকট উল্লিখিত বিদ্যাসমূহে অপবাদের শান্তি প্রযোজ্য হবে না, প্রযোজ্য হবে দোয়ান। আর মহিলা ইমাম আর হানিফা যে মহিলার জন্য শর্ত আরোপ করেছেন, সে হবে এরকম- হার অপবাদকারী শান্তিযোগ্য হবে। এজন্য যে, স্বামীর উপর পেকে অপবাদের শান্তি দূব করণের জন্য তাকে লেয়ানের শুকুম দেয়া হয়েছে। যে সকল ছাদিসে এই আয়াত অবতীর্ণ হওয়ার কারণ বর্ণনা করা হয়েছে, সেওলোতে এভ্রপই প্রতীপ্রমান হয়। যেমন বসুল স, বললেন, হেলালং ডোমার কন্য শুভসংবাদ। আপ্রাহ তোমার পরিব্রোগের ব্যবস্থা করেছেন। এতে করে বুঝা যায়, অপবাদের শান্তি থেকে বাঁচাতেই স্বামীকে দেয়া হয়েছে দেয়ানের সুযোগ। অর্থাৎ লেয়ান হচ্ছে তার জন্য অপবাদের শান্তি গ্রহণের বিকল্প। তাই রসুল স. বলেছিলেন, আল্লাহকে ভয় করো। দুনিয়ার শান্তি আপেরাতের শান্তির তলনায় অনেক সহজ । সূতরাং এরকর স্ত্রীই বলি না হয়, যার অপবাদকারীর উপরে শান্তি প্রয়োগযোগ্য নয়, তবে তার জন্য আবার লেয়ান কীরূপে জায়েয় হতে পারে? ইমাম আৰু হানিফার একটি শর্ত এরকম যে, স্বামীকে হতে হবে সাক্ষা প্রদানের যোগা। কোনা আলাচ এলগান কাবাছন যেমন পাৰের আবাজে বলা prems...... 'তাদের কোনো সাক্ষী নেই'। এখানে দেখা যায়, আল্লাহতায়ালা বয়ং স্বামীদেরকে সাক্ষাদান নির্ধারণ করেছেন। কেননা 'নিজেরা ব্যতীত্ত' কে এখানে করা হয়েছে নেতিবাচকতা থেকে ব্যতিক্রম। আর ব্যতিক্রম হচ্ছে ইতিবাচক। এডাবে কথাটির অর্থ দাঁডায়--- নিজেরা ব্যতীত তাদের কোনো সাক্ষী নেই, অর্থাৎ তারা নিকেবাই সাঞ্চী।

এখানে এম'তা গলেখন বাংশাখ কলা মাবে শা বে, এই আয়াতে "তথালাঁ এর রূপক র্থা পাপকারী। বাং থাব ব্যবে— তাদের নিকটে তারা নিজেরা বাতীত তাদের কোনো পাপকারী। বাং এই , সূকরাং তারা নিক্রোর নিজেরে লাগ্যান পাপকারী। কিন্তু এবকম অর্থ অংথার্থ। এক্কাশকে এখানে শাহালাত অর্থ পশথ এবং করা, যা একটি সাম্বীর অংশবিশ্যা, বাংক ছাল্লানিক্তার অন্তিকুই বেই। এই সাম্মীকতার অধ্যান করা করা বাংকা ব

আর শাহাদ্যাতের গ্রকৃত অর্থ যদি শপথও হয়, তথাপিও এছলে প্রধ্যার্কন করতে হবে ব্রুপক তর্ম অর্থান সাংগতে প্রতি। কেনানা অন্যের ছন্দ্র শাস্ত্র করে তেলো অক্তিবুই এগালে কেই। থারা "শাহাদ্যান্ত" এর প্রকৃত অর্থ বাদন শাপন দন্ত, রহাং এর এপক অর্থ ব্রুপন শপনা, তথান নলা যেতে পারে এখানে "শাহাদ্যত" অর্থ শপন নয়, শাক্ষা।

ইয়াম আৰু হানিকা শাহীত জন্য সাভাগ্ৰসনকে যোগাত্যকেও আৰদ্যবিটা কৰে লিয়েছেন। আনো বলেছেন, ব্লীকে এমন হতে হবে খেলো তার অপৰানভাৱীত উপৰে শান্তি অয়োগ করা যাব। উচহা বকাৰোত মানা বাবেছে আমাত ইবনে পোহাইকে লিতামহের একটি বৰ্ণালয়। কয়েবালী পদ্ধতিতে বৰ্ণনাটি উপস্থাপন সকমেন ক্ষিত্ৰ। নাতা ও সাধান্তকী যেখা—

- ১, গেরমা ইবনে আবৃত্তর বহনশা ছুবুরী সূকে দাবাকুকনী বর্গনা করেবার, বহল, করিব করেব করেবার করিব করেবার করিব করিবার বিশ্বর করেবার করেবা
- ३. जमार हैया चारा ताकारती गुळ मात्रकुष्णी व हेया सामा वर्षत्र का स्वराप्त, कृत्रम त, रामाच्या करवार, का स्वराप्त, कृत्रम त, रामाच्या करवार, का स्वराप्त, क्रांत्र स्वराप्त करवार, का रामाच्या करवार का स्वराप्त करवार का रामाच्या करवार का स्वराप्त करवार करवा
- ৩. গারাকৃতনী ইমাল ইবলে মাতারের মাধ্যমে ওদর ইবলে শোলাইবের পিতাবেরে বর্ধনা উপস্থানন করেছেন এডাবে— রসুল স, ইতাল ইবলে উমাইদকে একছালে ধেরথ করলেন। ডার পরের ধননা উপরে কর্মনার মতের্থ আরু হতেম রাজী বলেন, ইমাল ইবলে মাতার ভিত্তিবীন হালিস মিনাধ করে

ইবলে আদী বলেন, তাৰ কৰ্মনা তিনিবিনৰ্থিত। আন দেনও পানিব্যাজ। ইয়াম আইবলে মানের ইবলে মানতার থাব দুরে হাদিন বর্ণনা করেন, সেই হোমান ইবলে আমনত ব্যক্তনিক হাদিন বাবাছো। নাজী বলেন, হাদিন বর্ণনাবারীনাণের ঐককাতা এই যে, মে পরিক্যাজ। হাম্মান ইবলে আমন বাব সূত্র হাদিন কর্মনা কর্মকান, মেই ক্যানে ইবলে ক্যানিকারী হিসেবে আপত।

ইবান ভাবজী চিপ্লেছেন, ইমাম আওজাতী এবা ইবান বুলইন্ত, খাসবতে পদত্ত কা হয় বিশ্বন কৰিছ নামান্তৰ, তিনি এই হাদিন বৰ্ণনা করেছেন আমৰ ইবানে শোষাইবাৰ মাধ্যমে, তিনি এই বাদিন বৰণা করেছেন আমৰ ইবানে শোষাইবাৰ মাধ্যমে, তিনি জাত পিজা থেকে। কিন্তু কৰিছিল। তিনি অভিহিত করেছেন আময় ইবানে শোষাইকেই সামান্ত ইজিছমো নামান্ত মুখ্য এম কথে বিলি কৰাটিকে সম্পত্ত করেলেন।

ইবনে হুম্মে বলেকে। শিবিলসূত্রবিশিষ্ট হালিস মনি কমেবটি পছতিতে বর্ণিত হা, তার শিবিলতা সত্ত্বেত তা প্রবাহাদাতা লাভ করে। প্রর্বাচ প্রদিশটিত বেনকম মাজ এক পোলকভা হুমেই দ্বাম আভালাট ও ইমা ইবনে কুর্বাহেজ বর্ণানা থেকে। তারা উভয়েই আবার বর্ণদাটিকে সদাতা করেকে আমার ইবনে শোনাইকে। শিকায়হের উভিক্সপে। অর্থান সুপরিগতকপে। নায়, পরিলক্তম্যোধ্যকিকপে।

এরপর বলা হয়েছে—'ফাশাছাদান্ত আহাদিহিম'— 'সে সাক্ষ্য দিবে আল্লাহর শপদ করে চারবার। সে অবশাই সভাবাদী' একথাটিকে ইয়াম শাফেয়ী গ্রহণ করেছেন তার মতের দলিলকপে। অর্থাৎ তাঁর মতে এখানকার 'শাহাদাত' অর্থ কসম বা শপথ, সাক্ষ্য নয়, যদি ও 'শপথ' ও 'সাক্ষ্য' উভয় অর্থে শক্ষটি ব্যবহৃত হয়। কিন্তু এরপরের 'বিল্লাহ' শব্দটি 'শাহাদাতে'র শপথ অর্থকেই নির্দিষ্ট করে দিয়েছে। কারণ শপথ করতে হয় আল্লাহরই নামে, নিজের নামে বা অন্য কারো নামে নয়। আৰু নিজের সাক্ষ্য নিজের জনাও এইণীয় নয়। তবে হাঁ। কোনো কোনো ক্ষেত্ৰে নিজেৰ নামেও শপথ কৰা যায়। আৰু শবিঘতে এমন কোনো দৃষ্টান্তও দেই যে, একই ছানে একই সময়ে একই ব্যক্তি বার বার সাক্ষ্যদান করবে। তবে শপথের পুলরাবভির দুষ্টান্ত বিদ্যমান। যেমন কাসামাত । এছাডা একণাটিও প্রণিধাননীয় যে, সাক্ষ্য দিতে হয় কোনো কিছকে প্রমাণ করার জন্য, আর শপথ করতে হয় কোনো ধারণাকে অপসাবগের জন্ম। এটাও আবার অগ্রহণীয় ধারণ। যে, প্রকৃত শাহাদ্যতের সম্পর্ক হবে কেবল একটি বিষয়ের সঙ্গে। আর অবশাস্থানী একটির প্রকৃত অর্থ ব্যবহার করতে হবে রূপক অর্থরূপে। তাই যখন মূল উদ্দেশ্য হবে শপথ করা, তখন রূপক অর্থই (শপথ) হবে গ্রহণীয়। তখন লেয়ানের জন্য সাক্ষ্যের প্রয়োজন আর পভবে না।

পরের আয়াতে (৭) বলা ছয়েছে— 'এবং পঞ্চমবার বলবে, সে মিধ্যাবাদী ছলে তার উপর নেমে আসবে আল্লাহ্ন অভিশাপ'। মাসআলা ঃ যদি তেউ তার গ্রীর নামে ব্যক্তিচারের অপবাদ দেয় অধবা বলে

ইযাৰ মানেক, ইয়াৰ পাকোঁ ও ইয়াৰ আহাকো দিকত এমবাৰহান ওই লোকক কৰী এয়া মানে যা বাহ লোক কৰকে অইকুক হন্তান সংগ্ল সংস্থা ভাৱ উপৰে কৰিব কৰা আৰু কাৰ্য আৰু কাৰ্য কৰিব কৰিব কৰিব ভাৱ উপৰে কৰিব কৰা কৰিব আৰ্থিত মহানেহ কেবল আহিব সংস্থানক প্ৰতিক্ৰি কৰাৰ নিৰ্মাণৰ আৰু অনুষ্ঠান কৰিব কৰাৰ কৰিব কৰাৰ কৰিব ভাৱ কি যে বাহ লোকে আন্ত্ৰা। মুক্তাহ লোকে অইকুক হলেই বুকাক হন্তে আৰু নিয়ে বাহ লোকে আন্ত্ৰা। মুক্তাহ লোকে অইকুক হলেই বুকাক হন্তে আৰু নিয়ে বাহ লোকে আন্ত্ৰা। মুক্তাহ লোকে অইকুক হলেই বুকাক হন্তে

ইমাম শান্তেয়ী বলেন, লেয়ান যে করতে চায় না, সে ফাসেক। ইমাম মালেক বলেন, কেবল দেয়ানে অধীকৃতি জানালেই তাকে ফাসেক বলা যায় না।

খামী খলি লোমান করে নেয়, তবে প্রীব উপরে লোমান করা হয়ে যাছ প্রয়াজিন। এরকম খলেছেন ইমাম আরু ছানিখা। তখন রী ছলি তা না করতে চায়, তবে বিচারত ভালে কন্দী করে রাখবে তত্তভা পর্যন্ত মতকন না লোমান করতে সম্মত হয়, অথবা বীকার করে তার খায়ীয় কথার সভাতা।

ইমাম শাক্তেয়ী বলেছেন, সামী লোয়ান করে নিলেই ওই ব্রী তার জন্য হয়ে যাবে চিনতরে হারাম। ভূমিষ্ঠ সভানের সঙ্গেও তার পিতৃত্বের সম্পর্ক আর থাকবে না কেননা নসুল স. বলেছেন, দুই লোয়ানভারী কথনো একত্র থাকে না।

আমরা বণি, খামীর পরে খ্রী লেয়ান না করা পর্যন্ত লেরান সম্পূর্ণ হবে না কেননা লেয়ান এসেছে বাবে মুফাঝানাত থেকে তাই উত্তরে অংশগ্রহণ ছাড়া মুফাঝানাত খথার্থ হবে না। সুকরাং বেকল খামীর লেয়ানের হারা ভানের বিবার্থক্রিক ঘটনে না, ঘটনে উভ্যান্ত লেয়ান সম্প্রান্ত হলে

بره بروز عند العسك ا و العدد المعادد على المعادد على المعادد على المعادد المع

তবে ত্রীর শান্তি বহিত করা হইবে যদি সে চারিবার আল্লাহের নামে শপথ করিয়া সাক্ষ্য দেয় যে, ভাহার স্বামীই ফিয়াবাদী.

 এবং পঞ্চমবার বলে, 'ভাহার স্বামী সত্যবাদী হইলে ডাহার নিজের উপর নামিয়া আদিবে আল্লাহের ক্রোধ।'

বাখনোত আয়াতে উত্তেশিক 'আনআ'লাব'(শান্তি) অৰ্থ ব্যক্তিয়াত্তৰ শান্তি, দোন বলা মায়েছে 'আ আনিইছিল্লা নিন্দু মা আনালা যুহনালাঁতি যিনক আনালাঁকি এই আন্তাহেও নতুন নুহকত কেলোনেত ব্যক্তিনে, আয়াহ্তব শান্তি মানুদেহে শান্তি অপেশ অভাৱ কঠোন। এই শান্তি বহিত কয়ান কৰাই এলোন কৰা মায়েছে এডাকে— তাতৰ বীট পান্তি বহিত কয়া হব যদি গো চানবাক আন্তান কাম শান্তা কঠো সাম্ভা কঠোন কামীত বিশ্বতিন

খাস্থালা ঃ খ্রী যদি একথা বীকার করে যে, তার গর্ভস্থিত সন্তান তার বামীর নয়, তবে তার এ অধীকৃতি সত্য হলেও তার উপরে ব্যভিচারের শান্তি ফধনা লোমন লয়সোটাই কথোজা হবে না। এফগৰায়াদ পৰ্যন্তিক দিছ বৰে শামী-দ্বী উভয়াৱ। ভেদনা লোনে সমূৰ্প হন্তবাৰ পৰা গৰিছত দিবত পিতৃত্বে সম্পৰ্ত তাৰ স্বাধীৰ সামে দ্বিট্ৰ হয়ে যায়। কিন্তু লেয়াদ সম্পূৰ্ণ না হন্তবা পৰ্যন্ত এ সম্পৰ্ক থাকে অট্টি। আৰ এ হাফে বুট দিবত বাশাগত অধিকাৰ, যে অধিকাৰ স্বাধী দ্বীত উভিত্যন্ত বিনষ্ট হয় পাৰে না। এমাখন দিয়াভ দিয়াভেল ইয়াম কাহ বাশালা

ইখা। অপু রবিশার চিজি আয়ের কাছে আন্তর্জানর একবাংশ দে, জীর নিজাঁ দেশালা পার পার সাংগা তাই জির মান হোজনার্থারিক হারা সাংখা বারিক্তর রাম্যান্তর্গানিক হার ক্রমেন কর্মান্তর্গানিক হার হার ক্রমেন কর্মান্তর্গানিক বার ক্রমেন কর্মান্তর্গানিক বার ক্রমেন কর্মান্তর্গানিক বার ক্রমেন কর্মান্তর্গানিক বার্মিক বার্মক বার্মিক বার্মক ব

একটি সন্দেহ । খান্দির চারটি সাক্ষা ব্যক্তিচারের এবাগোর চারজান সাক্ষ্যির সাক্ষ্যের স্থাতিনিক, কিন্তু তার মনে এই নর দে, তার এই চর সাক্ষ্যের মাধ্যমে বাহিচার প্রমাণিত প্রয় । ববং তার ওই চার সাক্ষ্যের মাধ্যমে সে-ই কেবল রেয়েই দেতে পারে অপবাদের প্রথমি (খেক। সুতরা; তার চারটি সাক্ষ্যের এমতে স্থাতিনিক্ত বভাবার বিদ্যায়ি সন্দেহকাক।

 থাহদের যোগ্যভাগনিলী, আমার মতে এই ধারণাটি যথার্থ। আবার ইমায় শাড়েয়ী বাসেছেন, স্বী বনি লেক্সন থেকে বিরক্ত থাকে অধনা লেয়ান করতে অধীকৃত হয়, তবে তার উপরে ব্যতিভাবের শান্তি প্রযোগ করতে হবে। তীর একধাও অথবার্থ শা।

মাসনালা 1 'ডা খানী পেরাল করণেই খানি-প্রীন মধ্যে বিবাহে বিহেম্বে মধ্যে হৈবার মান্টের বেছেনেই বিহেম্বে মধ্যে ।
ইমার মান্টের বেছেনেই ইমার আম্বেনের ভাতিক এই বে, একারবার্য্যা খানী-প্রীন
মধ্যে বিশ্লেষ্য হারে যার, বিচারক বিভাগ প্রদান দা করণেও। কিন্তু ইবার খার
মধ্যে বিশ্লেষ্য হারে মান্তে বিভাগ প্রদান করণেও। কিন্তু ইবার খার
মধ্যে বিশ্লেষ্য হারে মেন্টের্যাক পুরুষ্ট ইনুষ্য এবং এক প্রনিক্রেন্তর ইমার
আহমেনক অভিন্যান, নিমারক নিজানার সাম্যান পুরুষ্ট কর্মান বিভাগ কর্মানিক বিভাগ কর্মানিক প্রদান বিশ্লেষ্য করণেও। তবে পুর্যাবারে প্রদান প্রমান করণেও। তবে পুর্যাবারে প্রদান প্রমান করণেও। তবে পুর্যাবারে প্রদান প্রমান করণেও। তবে পুর্যাবার প্রদান প্রমান করণেও।
স্বিভাগর কর্মান বিশ্লম্য বার্যাবিক।

ইমাম আৰু হানিকা ও ইমাম মোহাম্মদ বলেন, এরকম তালাক হবে এক তালাক বায়েন । আৰু জন্মন্য ইমামগণ বলেন, এমতো তালাককে বলতে হবে বিবাহবিক্ষেদ শোষোক্ত উক্তিব দলিল এই বিবাহ চিবততে নিষিদ্ধ। দধপান निर्धातनव महत्रा स्वयानकांक जीन विवक्तत हाताम । जाव व्यक्तिकत्र वला हय फिल्म । ছজরত ইবনে ওমর থেকে বেখোরী ও মুসলিম বর্ণনা করেছেন, রসুল স, একবার এক শেরানকারী দম্পতিকে বললেন, তোহাদের হিসাব আন্তাহর অধিকারে। ন্তৰ্পাৎ, তোমাদেৰ মধ্যে যে কোনো একজন অনুসাই মিপ্নানাদী। তাৰপৰ স্বামীত লক্ষ্য করে বললেন, এখন তার সঙ্গে ডোমার পুনর্মিলনের সকল উপায় চিরতরে ক্সভ। স্বামী বলদেন, হে আল্লাহর রসলং আমার প্রদান মোহরানার কী হবে। রসগ স, বললেন, যদি তমি তাকে সতিঃ সতিটে অপরাধিনী মনে করো, তবে ডা হয়ে গিয়েছে তোমার ইতোপূর্বের সহবাসের বিনিমর। আর যদি মিখ্যা অপবাদ দিয়ে থাকো, তবে তো তুমি তার নিকট আরো অধিক দায়বদ্ধ। সূতরাং তার জিস্মার তোমার আর কোনো পাওনা নেই। উল্লেখ্য ইতোপূর্বে হজরত সহল ইথমে সা'দ থেকে আরু দাউল কর্তক লেয়ানকারী এক সম্পতির কথা বর্ণিত হয়েছে। রসুল স ওই দম্পতির সম্পর্ক চিরদিনের জন্য ছিল করে দিয়েছিলেন। বলেছিলেন শুনিষ্যতে আর কখনো তোমরা মিলিত হতে পারবে না। হজরত জালী এবং হজরত ইবনে মাসউদ থেকে দারাকতদীও এবকম বর্ণনা করেছেন। পায়েখ টবনে হাজার লিখেছেন, হজ্ঞতত আলী, হজ্ঞবত পম্ব ও হজ্ঞবত উবান মাসউদ পোক আন্তর রাজ্ঞাক ও ইবনে শায়বার 'আলমুসানিফ' গ্রন্তেও এরকম হাদিস বর্ণিত वटसटक ।

আনু দাউদ হজাত ইবানে আজান থেকে হছাবত হেলাল ইবনে উয়াইয়িবের ঘটনার শোখনে উল্লেখ করেছেন, হসুগ ন, উভয়কে বিজিন্ন করে দিয়েছিলেন এবং বলেছিলেন প্রীর উপরে আর বার্তিভারের অপবাদ্দ দেয়া যাবে না এবং করে সভানতেন বরা যাবে না হার্তিভাজভাত

ইয়া আৰু হালিও বেলৰ, বিশ্বন্ধন বাজিপন্ন ওল্যা বিশ্বাহীন্তলেক নাটি বৰ্তবাৰ (বালা বেলাইনি ক্লান) বৰতা বিশ্বাহীন্তলেক নাটি বৰতবাৰ (বালা বেলাইন বিশ্বাহী বালাইন বিশ্বাহী বালাইন বিশ্বাহী বালাইন বিশ্বাহী বালাইন বালাইন

হজনত ইবনে ওমব থেকে নাবাক্রতদির বর্ধনায় এসেছে রসুল স, দু'জনকে আলাদা নত্তে নিদেন এবং বন্ধনেন, ভবিষ্যতে এবা আর কথনো মির্গত হতে পারবে মা কিন্তু এই নির্দেশটি বসুল স, এর কিনা মে সম্পর্কে সন্দেহ রয়েছে। এমতো সন্দেহ প্রতাশ ক্রান্তেরণ শাশ্রের আব বকর দ্বার্গী।

'তানকিহ' রচরিতা লিখেছেন, হাদিসটির সূত্রপরম্পরা পরিভদ্ধ। তাই নির্দেশটি রসল স. এবই নির্দেশ। আর এর উদ্দেশ্যই বলে দিয়েছ, কেবল লেয়ান সম্পর कालके विवाहितास्त्रम साहि सा । साहि विहादाकर सिर्मरण प्रथवा साहित जालाव প্রদানের ঘোষণায়। হাদিসটি ইমাম শাফের্যার মতের বিপক্ষে একটি উত্তম দলিল। এখন অৱশিষ্ট বটালা হজ্তত্ত টবান আব্যাসের বর্ণনাটি যেখানে বলা হয়েছে রসল ম. নিজান্ত দিলেন: এখন থেকে জীর আবাসন ও ভরন পোষণের দায়িত তার স্থায়ীর উপরে নেই কারণ লেয়ানের ফারণে তাদের বিবাহবিচিন। উল্লেখ এমতাবস্থায় স্বামীন উপরে স্তীর আবাসন ও তরন পোষণের দায়িত বয়েছে বলে হজরত ইবনে আব্ধাস যে অভিমত দিয়েছেন, তা তার ব্যবিগত অনসন্ধানজাও। হাদিলে তো এবকম কিছু হলা হয়নি: আমি বলি, লেয়ানের পর আপনাআপনি বিবাহবিক্তেদ হবে যাওয়ার বিষয়টি ঐকমতাসমত। ইয়ায় শাফেণী ইয়ায় জোফার ও অন্যান্য ইমামগণের অভিযক্ত তো এ ব্যাপারে একেবারে স্পষ্ট। তাঁরা লেয়ানকেই বিবাহবিজ্ঞান বলে মনে কৰেন। আৰু ইমাম আৰু হানিকাৰ অভিমতেও ন্ত্ৰী হাৰাম হওয়াৰ বিষয়টি সমিশ্চিত। বিচাৰকেন সায়িত কেবল বিষয়টির ঘোষণা প্রদান। একারণেট তো রসল স. লেয়ানকারীদেরকে পথক করে দিতেন। উল্লেখ্য এমতো বিচ্ছেদ চিত্রস্থায়ী। অর্থাৎ লেয়ানকারীরা আর কখনোই স্বামী-স্ত্রী হতে পাববে না। বিষয়টি জেহারের মতো সাময়িক বিবাহবিচ্ছেদের মতো নয়। সুভরাং লেয়ানের ছারাই যখন বিবাহ বিজ্ঞেল ঘটে যায়, তথন বিচারকের ঘোষণাব আবশকেডাই বা বইলো কোথায়ঃ

ইবনে হুম্মাম রাং নিধেছেন, ইমাম আৰু ইউনুসের উলির পরিপ্রেছিতে কগতে হয়, বিচারেজন সিদ্ধান্তর উপরে এমভানস্থার উপাক নির্কলীল নয়। আনামাণেরে ঐকমত্য এই যে, বিচারকের হস্তদেপের পূর্বেই ওই বিবাহ হয়ে যায় বাতিল

ইয়াম আৰু হলিকা বলেন, লোয়নের পর যেহেতু শরিয়াত যতে স্বামী আর ইাকে নিবাহে রাহতে সম্মত দথ, তাই বিচারকই তলানের ঘোষণা প্রদান করেন। 'ভাসরিহুখ বিল ইংবাল' (উন্তমভার সন্দে বিলাহ)—এই রীতি অনুসারে বিচারকই তথন হবে স্বামীর পাকে ভারাকের যোগা। প্রদানকারী। তাই নিয়ম হছে, দোৱাদের পর বিচারক স্বামীকে তালাক দিতে বলকেন। যদি নে এ দির্দেশ পালন না করে তেনে বিচারকই তালেরকে পৃথক করে দিনেন। অর্থীকৃতির পর তালাকের কুকুম কারী রাখাও প্রবক্তা কেউই দল। কল্প স.ও তালাকের কুকুম দোনি তালাক দির্ঘাহিকেন হক্তরত উন্নাইটির স্বাহন

এবার আদা যাত "দার্থীর দার্থিত প্রী আবাদন ও কাল শোষণা বাদনা ব্যক্তর কলে। তার কালিক বেলালে কারিক বিনার্থিত্যক্র প্রত্যাল কালিক বাদর্থিত্যক্র প্রত্যাল কালিক বাদর্থিত্যক্র পরে টাই কালেকে। হালিকে কিন্তু "দার্থ করে কালা হয়েছে আবাদন ও কাল শোষণ না শোরা কথা। কিন্দ্র স, তো ওই বিষয়েক লকা কিন্তুই জালাকে। যাত্র কিন্তু আবাদন ও কালা কলালে কালাকে কালাকে কালাকে কালাকে কালাকে কালাকে কালাকি কালিক বাদনা কালাকে কালাকে কালাকি কালাকিক কালাকিক কালাকিক বাদনা কালাকিক ক

মাসআলাঃ দেয়ান সামার করার পর গামী নিয়েকে যদি মিথাবালী সাব্যক্ত করে, তবে সে তার বিবাহনিয়ান্ত্র গ্রীকে নূপরিবার করাতে পারবে কিনা, সে সম্পর্কে রায়ের হারেট মতপুথকতা. ইয়াম মানেক ও ইয়াম শামেনী বাংলা, একমা করলে তার ক্ষতি হবে লাভ অর্থাং অপবাদহ্যশাতা হিসেবে তোগ করতে হবে আগিটি ক্রোখাত, কিন্তু নে হবে ওই গার্ভীস্থ্য শিক্তর বৃক্ত পিকা। আত্র তার স্থীত থক্ত কারে তারে বিলিমিক।

ইমাম আবু হানিফা ও এক বর্ণনানুসারে ইমাম আহমদের উক্তি এই, যে তার উপরে প্রয়োগ করতে হবে অপকাদের শান্তি এবং যেহেতু অপবাদের সীকারোভির আহি বলি, লোচনের বোগা ছওয়ার অর্থ এই নর যে, লোচনাই ব্যানি। তবে লোচনের পুনরানুতি অর্থন। লালনীয়, কেই সামি লাইকে ব্যক্তিয়ারে অধানার বাধানাকর বাত এবানা করাত সামার না হল, গতে নিয়েই জতা উল্লিছে নিয়া প্রতিপন্ন করে এবং এজন্য পারিকোন্ধান করে, এবপর যদি কবনো নিজেই ব্যক্তিয়ার করে এবং এজন্য পারিকোন্ধান করে, এবপর যদি কবনো নিজেই ব্যক্তিয়ার করে এবং এজনা প্রতিপ্রতাশ করে, আরপর যদি কবনো নিজেই ব্যক্তিয়ার করে এবং এজনা প্রতাশ করে, আরপর যদি কবনো নিজেই ব্যক্তিয়ার বাবে পার্থন সামার বাবে পার বাবে পার

হানাটাপন বাসন, 'আন যুক্তনাটাননি বা ইয়াহকামিয়ানি বানানা' বীতি কুলাক কাৰ্যালয়নি কিছিল বাংখা লগতে কৰিয়াতি বিভিন্ন কৰিছে কৰিছে বিভিন্ন কৰিছে বানিক কৈন্দ্ৰ কৰিছে কৰিছে কৰিছে কৰিছে বাংলাক কৈন্দ্ৰ কৰিছে কৰ

মাসন্মাদা। ধানী যদি এলে, এই সন্ধান আমান দা, তবে ভাল চেগানের পর নিচাকে এই সন্ধানের সঙে তার সম্পর্ক বিচ্ছিন্ন হওয়ার ঘোষণা নিবেদ, কলবেদ, এই সন্ধান তার মানার নারার রোহানের পর বিচ্ছেবক জন্ম মহামাদা আদানতের সিদ্ধান্ত আনদাক মনে করে না, তালের মতে বিচ্ছিন্ন হওয়ার জন্য পানীর কাইনিক্তিই যথেছি। তাঁলের মতে চেগানের সমার লাইনিক কাবেত হবে এবগাচগো.— তার গর্ভীত্বত সভাদকে আমি আমার সন্তান বলে বীকার করি মা, আহার সাব্দী, আমার ভীল সভা। স্ত্রীও এরকম মধনে হেকার ওক্তর কর্পুক কর্মিক হয়েছে, বুরুল স., এক দম্পতিতে লোমান করান। যাখী তার ত্রীর গর্জিত্বি, সঞ্জানকে শিক্ষো সম্ভান বলে অখীকার কর্মেছিল। কিনি স. এই দম্পতিকে বিজ্ঞান্ত করে নির্মায়িলে এবং সভাদের সম্পর্ক যুক্ত করে নির্মেছিলেন তার মান্ত্রের সভা বেলাকী মুদাদি।

হজরত ইবনে আকাস থেকে বোগানী ও মুসলিদের কর্ণনায় হজরত হেলালের ঘটনায় এসেছে, রফুল স, ওধন বললেন, হে আরোর। সুস্পাই করে লাও। দেখা গেলো সজনের সান্ধৃদা রয়েছে কথিত ব্যক্তিরারীর সঙ্গে। তথন তমুল স উচ্চকে লেখান করালেন।

ইযাম মানুলৰ ও ইয়াম সাহোধী বাদের মানুহনু চিৰপ্লপন কৰেন সন্ত্ৰী কৰে স্থানীত ৰে বাদিন কথা হয়হে, কুৰুল গ হেমাল ও উর বীর কলে ক্ষিত্র ক্ষেপ্ত করিবারিক্তেম্বল অটিলেন কের বোদান দিন্দান, ব্যৱসাহে করে গিতার সংক্ষ সম্পুত্ত করা মানুহন করে, যে বারিকারেলাও এবং তার মাতুহকত বাদা মানুহন করিবারিকার ক্রিকারেলাও এবং তার মাতুহকত বাদা মানুহন প্রক্রিকারেলা করে বাহিকারেলা করেন ক্ষাত্র মানুহন ক্ষাত্র ক্ষাত্য ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্র ক্ষাত্য

অধিকাপে বর্ণনার এসেছে, লেয়ান করানোর সময় হজরত হেলালের ব্রী ছিলো গর্তবটা, ালাফি হজরত ইয়নে আবাস সূত্র বর্ণনা করেছেন, রবুল স, আবালানী ত তার রীকে দেয়ানা করিয়েছিলেন। খন্ট সময় তার ব্রী ছিলো গর্তিনী আবাস্থর রাজ্ঞাকত এককম বর্ণনা করেছেন এবং লিখেছেন, তবন স্বামীটি বাগেছিলো ইণ্ডাকল নাধলা থেকে আহি যান্ত নিকটো যাইনি। ইয়াকল নাধনা আৰু বুকোন ভালপাদা। তেটে দেখাৰ পৰ চুইমাস তাৰ কাছে মা যাবায়া। বহুল স., তথন কোহিলেন, যে আহাধু: বাকাল কয়ে মাবা সাহান অহাক পৰ দেখা দেখা পিচটি কোবাত আৰু কুমিত। এই বৰ্ণনাটিৰ মাধ্যমে প্ৰমাণিত হয় যে, গৰ্ভনতী প্ৰস্তান্তৰ কোলা কথালো যাব।

বৰ্গক হাদিন প্ৰকল্প একথাও বলা দাব লে, হাজক হোলা বাঁৱ বি বিকল্প নিজেবৰ কৰিলো হালাক কৰিছিল। কালাক কৰিছিল। কালাক বিজ্ঞান কৰিছেল কৰিছে প্ৰী কৰা প্ৰকাশ বাহাক কৰিছেল। কৰাকাৰ কৰিছেল। কোনাক কৰিলা। একেছে কালাক কৰাকাৰ কৰাকা কৰাকাৰ কৰাকা কৰা

আমি বলি, একথা সুস্পষ্ট যে, হজরত হেলাল উত্তয় অতিযোগই উত্থাপন করেছিলেন। হজরত ইবনে আব্বাস ও কাতাদা সূত্রে বাগবীর বর্ণনা দৃষ্টে সে কথাই প্রতীয়মান হয়। যদি হজবত হেলাল কেবল ব্যক্তিচারের অভিযোগ উত্থাপন করতেন, তবে রসূল স. তার সঙ্গে সম্ভানের সম্পর্কচ্ছিন্নতার কথা বলতেন না। কোনা সন্তান তো হজরত হেলালেরও হওয়াব সম্ভাবনা ছিলো। সুতরাং কেবল গর্ভ অস্বীকারের কারণে লেয়ানের বৈধতা তাঁর ঘটনা দ্বাবা প্রমাণিত হয় না। অনুরূপ হজরত ইবনে আধ্যাস কর্তৃক বর্ণিত হাদিসে আঞ্চনানী ও তার স্তীর লেয়ানের বিষয়টিও। সেধানেও বলা হয়েছে আফলানীর স্ত্রী তথন ছিলো পর্ভবতী। কিন্তু এতে করে একথা প্রমাণিত হয় না যে, আজলানী কেবল গর্ভ অধীকার করেছিলো, ব্যতিচাবের অভিযোগ তোলেনি। বরং ইবনে সা'দ তাঁর 'তাবাকাত' প্রান্তে উল্লেখ করেছেন, হজরত আবদুরাই ইবনে জাফর বলেছেন, ওয়ায়েল ইবনে হারেছ আজলানী তার স্ত্রীর সঙ্গে শরীক ইবনে সামহার ব্যক্তিচারের অভিযোগ ভূলেছিলো। ঘটনাটি ঘটেছিলো আমার সামনে। তাঁব ব্রী ছিলো গর্ভবতী। ওই গর্ভকে ওয়ায়েল নিজের বলে স্বীকার করেনি রসুল স, স্বামী-গ্রীকে লেয়ান করিয়েছিলেন। তারা দু'জনে মিমরের পাশে দাঁড়িয়ে লেয়ান করেছিলো। কিছুদিন পর সম্ভান ভূমিষ্ঠ হলো। ওই নবজাতকের চেহারা ছিলো শরীক ইবনে সামহার মতো। রসুল স. ওই শিশুটির সম্পর্ক করে দিরেছিলেন ভার মারের সঙ্গে।

ইমানে মোহান্দল ও ইমান আৰু ইউসুডেছ দিলিল এই যে, খামী গৰণ তার স্থীত গর্ভাক অধীকার করে এখা ছারানেরে রখনে প্রীত্ত গর্জান গাত হয়, তবন কুখতে অসুবিধা হয় না যে, অধীকৃতিক সময়েই তার স্থী গর্জকী ছিলো। তাই তার উছাপিত অভিযোগ সত্য। আত তপনাদের শাব্রি থেকে বেহাই পাবার জন্যই সে বেঘান করেছে।

ইমাম আৰু হানিফা নজেন, গৰ্ভের অন্ধিত্ব রাস্তব ক্ষেত্রে সুনিশ্চিত নয়। তবে এটা হয়েছে সন্তঃশ অধীকারের শর্ভ এবং উদ্দেশ্য হয়েছে একথা থলা বে, যদি ভূমি গর্ভনতী হয়ে থাকো, তবে দে গর্ভ আমায় যারা হয়নি। আর অপবাদকে শর্ভ করাও ঠিক বা।

আনি বানি, ইমান আৰু ছানিখনে এমতো উচ্চি দুৰ্ঘৰ্শিতাসমূহ নয়। কেননা মূলা স. শিছান্ত এবং কবকো নাকলা কাৰ্যকলাপের ভিত্তিতে, যাতে করে সে দিছান্ত হাতে পাতে কীয়ান্ত হাতে পাতে কীয়ান্ত হাতে পাতে কীয়ান্ত হাতে পাতে কীয়ান্ত কাৰ্যকলাপে কীয়ান্ত কাৰ্যকলাপে কীয়ান্ত কাৰ্যকলাপিক কাৰ্যকলাপিক কিন্তি ছিলো না। এককম লা হেলা তিনি স. একবা কাৰ্যকলা না বে, তোমাদের ক্ষান্তনা কাৰ্যকলাপ্ত কৰকাৰ বিভাগনিক।

মাপৰাদা 2 পৰান ভব্যের পার ধানি পানি ভাতে আন নিবাসে সভ্তান করে। বিজ্ঞান নাক, বাংক ইমান পার্কেটির বাংড আন অবিকৃতিক নাক বাং বাংক বাংচা ঘারে। ভিন্ন সজান ভান্মহোগের সংগোল সোনার সাথে সাথে যদি অবীকার বাংচা, বাংচা বিজ্ঞান বিজ্ঞান বাংচা এই বাংচা বাংচা সোনার করাছে হবে করা বিজ্ঞান বাংচা বাং

হত্তরত সা'দ ইবনে আবী ওয়াঞ্জাস এবং হত্তরত আবু বক্তরা থেকে বোধারী ও মুসলিম বর্ণনা করেছেন, রঙ্গুল স. বলেছেন, আপন পিতা নয় তেনেও বে অন্য বাতিকে নিজের পিতা বলে পরিচয় দেয়, তার জনা ভান্নাত হরেম।

মানত্রালা ঃ সন্ধান জন্মের সময় যদি স্বামী দূরে কোপাও অবস্থান করে, তবে তার স্বীকৃতির সময় ধরতে হবে তার প্রত্যাবর্তনের পর প্রেকে। সাহেবাইনের মতে ক্ষেত্রার পর তাকে দেয়া হবে নেফাদের সময়সীমার পরিমাণ সময় ইমাম আবু ছানিফার মতে চিন্তা ভারনার জন্য সুসংবাদ প্রদাদের সময়ের পরিমাণ অবকাশই যথেট।

মাসজালা : এদি সহবাস করে অথবা আঞ্চল করে অথবা গ্রীত্ব ব্যক্তিচারের কথা নিভিত্তরূপে অবগত হওয়া সত্ত্বিও যদি সন্তান তার না অন্দোর বলে সন্দেহ করে, তবে এমতাবহাযে সন্দেহকে প্রস্তুব দেবা যাবে লা। হবে রাখতে হবে, আপন সন্তানকে অধীকার কবা হারাম। আগ্রাই প্রকৃত তত্ত্ব অর্বাহিত।

সূরা নূর ঃ আয়াত ১০

وَلَوْلَا فَضْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَيَحْمَتُهُ وَآنَ اللهَ تَوَّابُ حَكِيمٌ

তোমাদিশের প্রতি আল্লাহের জনুয়হ ও দয়া দা থাকিলে এবং আল্লাহ্
 তওবা গ্রহণকারী ও প্রজাময় না হইলে তোমালিশের কেইই অব্যাহতি পাইত না।

আলোচ্য অন্যান্তের মর্মার্থ হচ্ছে— নিঃলন্দেহে আল্লাহ্ অনুমারপ্রদাতা, কঙ্কপানিধান, তওরা বাহণকারী ও প্রজামায়। যদি এরকম না হতো তবে পৃথিবীতেই ভোমাদের প্রতি দেয়ে আসতো লাঞ্ছনা ও শান্তি।

'জান্তায়নুন' অর্থ প্রত্যাবর্তনকারী, অর্থাং যে ব্যক্তি আদল অপকর্মের জন্য লক্ষিত ও দদুবঙ হয়ে আল্লাইডায়না সকাশে ক্ষমপ্রাধী হয়। বলা বাহুণ্য, এরকম প্রত্যাবর্তনকারীর উপরে আল্লাই রহমত করেন, গ্রহণ করেন জাদের প্রত্যাবর্তনক। 'হাকীম' অর্থ প্রজাময়। অর্থাৎ তোমাদের উপরে তিনি শরিবতের যে বিধানাকটী প্রবর্তন করেছেন, সেঙলো তার অপার প্রজাব ফল।

বোপারী, মুসলিম প্রমুখ গুরুরী সূত্রে ওরওয়া ইবলে ঘোবায়ের, সাঈল ইবলে মুসাইয়্যেব, আলকামা ইবনে ওয়াকাস ও ওবায়দুল্লাহ ইবনে ওডবা হজরত ইবনে মাসউলের মাধ্যমে জদনী আয়েশার একটি বিবৃতি দিয়েছেন। বিবৃতিটি তিনি প্রকাশ করেন তথন, যথন আল্লাহ প্রত্যাদেশের মাধ্যমে প্রমাণ করেন তার নিষ্কল্মতাকে। জ্বহুরী বলেন, আমার নিকটে ঘটনাটি বর্ণনা করেছেন কয়েকজন হাদিসবেস্তা। ওরওয়ার বর্ণনায় এসেছে, উন্মত জননী হজবত আয়োশা বলেছেন, রসুল স. কোনো সফরে থেতে মনস্থ করলে ঘটারীর মাধ্যমে সহধর্মিশীগণের মধ্য থেকে নির্বাচন করতেন ভার সফরসন্ধিনী। এক সফরের লটারীতে উঠলো আমার দাম। তিনি আমাকে সঙ্গে নিলেন। ঘটনাটি ছিলো পর্দার আয়াত অবতীর্ণ হওয়ার পৰের। আমি উঠে বসলাম একটি পর্দাবৃত হাওদায়। হাওদাটি প্রয়োজনমতো উটের পিঠে ওঠানে। হতো। আর নামানো হতো বাত্রাবিরভির সময়। সফরটি ছিলো একটি যুদ্ধবাতা। যথাসময়ে যুদ্ধ শেষ হলো। ফিরতি পথে একস্থানে পামলো আমাদের কাফেলা। ঘোষণা দেয়া হলো, যাত্রা তক হবে রাত্রিকালে। যাত্রার সময় সন্ত্রিকটবর্তী হলে আমি প্রাকৃতিক প্রয়োজন পরিপুরপের জন্য একট দুরে গমন করলাম। ফিত্রে আসার পর দেখলাম, আমার গলার ইয়ামানী আকিকের ছারটি নেই। কোথায় যেলো ছিডে পড়ে পিয়েছে। হারটি খুঁজতে গেলাম তৎক্ষণাৎ। এদিকে আমার হাওদা ওঠানো হলো উটের পিঠে। লোকেরা মনে করলো আমি হাওদার মধ্যেই আছি। আমি ছিলাম তখন ক্ষীণাম্বিনী বালিকা। তাই ভারা আমার উপস্থিতি-অনুপস্থিতির ওজনগত পার্থক্য করতে পারলো না। হারটি আমি খুঁজে পেলাম। কিন্তু ফিরে এসে দেখলাম সেধানে কেউই দেই। কাকেলা ভখন অনেক দৰে। বাধ্য হয়ে আমি সেখানেই বসে বইলাম। ভাবলাম, পরবর্তী যাত্রাবিরতির সময় নিশ্চয় আমার অনুপস্থিতির কথা প্রকাশ হয়ে পড়বে। তখন অনুসন্ধান করে খুঁজে নেয়া হবে আমাকে। যদে থাকতে থাকতে আমি বার বার নিদ্রাক্রান্ত হচ্ছিলাম। তাই খয়ে পড়লাম।

 নিজেকে করলাম চাদরাবৃত। আল্লাহ্র কসম: সে আমার সঙ্গে কথা বললো না। আমার পালে বসালো তার উট্টা। আমি উঠে বসলাম। সে উটের রশি ধরে পদত্রক্তে এগিয়ে চললো সম্মুখের দিকে। দ্বিগ্রহরে আমরা পেলাম আমাদের সেনাদলের সাক্ষাৎ। এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে কয়েকজন অপবিত্র লোক আমার নামে অপবাদ রটালো। তাদের প্রধান পৃষ্ঠপোষক ছিলো আবনুল্লার্ ইবনে উবাই ইবনে সূলুল। মদীনার পৌছে আমি গীড়িত হলাম। সে কারণে অপবাদপ্রদাতারা হয়ে উঠলো আরো সমালোচনামূধর। আমি এসব কিছুই জানতাম না। কেবল লক্ষ্য করতে লাগলাম আমার প্রতি রসুল স, এর মনোযোগ শিধিলতর হচ্ছে। তিনি স. কথনো এসে বলতেন 'সালামূন 'আলাইঙ্কে'। ফৰনো বলতেন 'এখন কেমন আছো'? এরপর বেশীক্ষণ অপেক্ষা না করেই চলে যেতেন তিনি। কিছু দিনের মধ্যে আমি সৃহ হয়ে উঠলাম। কিন্ত দুর্বলতা তথলো কাটেনি। এক রাতে প্রাকৃতিক প্রয়োজন পূরণের জন্য আমি উম্বে মেস্তাহ্বকে সঙ্গে নিয়ে রওয়ানা হলাম অনতিদুরের এক স্থানে। কেরার পথে উন্মে মেডাহুর পা তারই চাদরে আটকে যায়। ফলে তিনি হোঁচট খেয়ে পড়ে যান। তাঁর মুখ থেকে আপনাআপনি উচ্চারিত হয় 'মেস্তাহ্ মক্লক' আমি বলি, ভূমি তোমার ছেলেকেই বদদোয়া করে বনলোঃ সেতো বদর যুদ্ধেও অংশগ্রহণ করেছিলো। উন্দে মেপ্তার্ বললো, পুরী। ভূমি কি জানো না, সে কী অপকর্ম করেছে? আমি বললাম, না তো। তিনি তখন সব কথা খুলে বল্লেন। সব খনে কোঠে দুংখে আমি পুনরায় পীড়িত হরে পড়লাম। এমতাবস্থায় একদিন রসুল স, আমার ঘরে এলেন। বললেন, কেমন আছো? আমি বললাম, আপনার অনুমতি পেলে আথি কয়েকদিন বাপের বাড়ি থেকে আসতে পাবতাম। আমার ধারণা ছিলো মা-বাবার কাছে আমি সরকিছু জানতে পারবো তিনি স. অনুমতি দিলেন। পিতৃগুহে গিয়ে আমি মাকে বগগাম, মানুষ আমাকে নিয়ে কী সব আলোচনা-সমালোচনা খল করেছে? মা বললেন, প্রিয় কন্যা আমারণ চিন্তিত হয়ো না স্বামীর দৃষ্টিতে যে অধিক প্রিয়, তার দুর্নাম ডো তার সগত্মীরা ছড়াবেই। আমি বললাম, সুবহানাল্লাহ! বাইরের লোকেরাও তো কতোকিছু বলছে। রাতভর আমি কেঁনেছি। যাপন করেছি বিনিদ্র বন্ধনী এখনো তো কেঁদেই চলেছি।

বেশ নিছুদিন যাকং প্রজালেশ করেন্তির্থ বিভিন্নে না । বহুক স, তাই আদী ব জিনায় ইবলে কাটোলের সতে পরামর্শ করনেন। জীনায় আমার ও আমার সপট্টাগোক রাজিকে পানিক্রের কলা খুব ভাগো করেই জালানো। কানর কালান এসেছে, জীনায় বনুল স,কে অকাধিক ভাগোনাগোকেন। তাই কালোল, যে আগ্রাহর কুলা: তিনি তো আপানার জীননাসদিনী। চিলি তো সাম্পরী। ইজারত আদী কালান, হে আগ্রাহর কুলা। (আগদী নমন্তেলু হাকেন কেনো) আগদার কী সম্পিনীয় অজার। এরপর তিনি স, ভাকলেন তাঁর পরিচারিকাকে। বলগেন, তুমি কি কখনো আয়েশার কোনো সন্দেহজনক আচরণ লক্ষ্য করেছোঃ সে বললো, যে আল্লাহ আপনাকে তাঁর সত্য বচনবাহকরণে প্রেরণ করেছেন, সেই আল্লাহর শপথ! আমি সেবকম কোনোকিছুই দেখিনি। তবে সে এখনো সংসাবকর্মে অনভিজ্ঞা। তাই দেখা যায়, কৰনো হয়তো সে আটার খামির মেখে ভয়ে পড়েছে, আর সে আটা খেরে গিয়েছে কোনো ছাগল। এভাবে অনেক পরীক্ষা নিরীক্ষার পর রসুল স একদিন মসজিদের মিপরে আরোহণ করলেন। বললেন, হে মসলিম ভানতা। আমি আমার পরিবার পরিজনের বিষয়ে আবদুলাহ ইবনে উবাই থেকে দুঃখ কট পেরেছি। তোমরা কেউ কি আমার পক্ষ থেকে তাকে পান্ত করতে পারো? অল্লাহর শপথ। আমি আমার পত্নীর মধ্যে অনুত্রম কোনোকিছুই লক্ষ্য করিনি। আর, অপবাদকারীরা তার সঙ্গে যার নাম সংশ্লিষ্ট করেছে, সে-ও অতান্ত সং। সে কখনো কখনো আমার গৃহে প্রবেশ করে আমারই সঙ্গে। একাকী কখনোই নয় সা'দ ইবনে মুখাঞ্চ আশহালী দাঁড়িয়ে বললো, হে আল্লাহর বসুল। আপনি সম্পূর্ণ নির্দোষ হয়েও এভাবে মনোকটে ভগবেন কেনে। অপবাদকারীর নামোচোরণ করুন। সে যদি আউস গোত্রের হয় তবে আমি এক্ষণি তার গর্দান উড়িয়ে দিবো। আর সে খান্যরাজী গোরের হলেও প্রতিপালন করবো আপনার নির্দেশ। সাথে সাথে দ্যায়মান হলো থাজরাজ গোটের সরদার সা'দ ইবনে উবাদা। হাসসানের মা ছিলো তার চাচাত বোল পোত্রগৌরবে অন্ধ হয়ে সে সা'ল ইবলে ম্যাজকে বললো, তুমি মিখ্যা বলেছো। তুমি তাকে হত্যা করতে পারবে না এরকম ক্ষমতা তোমার পেই। সে লোক তোমার গোরের হলে দিশুর তমি তাকে হত্যা করতে চাইতে না সা'দ ইবনে মুয়াজের চাচাত ভাই উসাইন ইবনে চনাইর খাজরাজী সরদারকে কালো, ভূমিই মিধ্যাবাদী। নিশ্চয় আমরা মুনাঞ্চিককে হত্যা করতাম, সে যে গোরেরই হোক না কেনো। উরেজিত হয়ে উঠলো সমবেত জনতা। আউস ও খাজরাজ উভয় গোত্রই প্রস্তুত হলো যুক্তের জন্য রস্তুত স, মিছরে দাঁডিয়েই সকলকে নিবল কথতে তেষ্টা করলেন। তাঁর তেষ্টায় প্রশমিত হলো সকলে তিনিও নিক্তপ হয়ে গেলেন।

ষধ্যী আদেশ মংশা, এই দিশু সংগিদ হোটাই বাটাইনায়। মানাৰা সংগাহিত্যৰ সমাৰ লগে। উলা আশংখা কংগিলে কাঁলতে কাঁলতে কাঁলতে সেটো ইয়তো ভাষি মহেই যাখা। এক নামান এক মহিলা গৃহত প্ৰথোগৰ অনুষ্ঠিত আহিলা কংগো। অনুষ্ঠিত নিয়া। সে-এ ক্ৰমন চক্চ কৰলো আনাৰ সংখা কিছুপ গৰা কোলে কুলা, সংখা পোলা সংকলা। আগংখা কুলিন বাত প্ৰথোগ কিনি প্ৰপন্ধি এভাবে আনাৰ পাশে কেনদিন। এক মধ্যে যাৰ হাৰ্টেছিলা বাত্ৰ পুৰো কৰ্মনী হানা প্ৰযোজনক হলে শিক্ষিপাল কছা। কুলা কা বাছৰ প্ৰথাৰ সংগাল কৰা সংগাল কৰা হাৰ্টি প্রথমে উচ্চারণ করলেন কলেমায়ে শাহাদাত। তারপর বললেন, আয়েশা। ভোমার সম্পর্কে আমার কাছে এরকম এরকম সংবাদ পৌছেছে। যদি তুমি নির্দোষ হও, তবে আল্লাহ্ অবশ্যই তা প্রকাশ করে দিবেন। আর যদি তুমি কোনোপ্রকার দোহ কবেই থাকো, তবে আল্লাহর কাছে কমাপ্রার্থী হও। তিনি তোমার তওবা করল করবেন। রসুল স. এর কথা খনে আমার কান্না থেমে গেলো। রুদ্ধ হয়ে গেলো অশ্রুধারা। পিতাকে বললাম, জবাব দিন। পিতা ধললেন, কী বলবো, আমি তো কোনো অবাবই খুঁজে পাছি না , মাতাকেও একই কথা বললাম আমি। তিনিও বললেন, জবাব যে খুঁজে পাড়িছ না মা। আমি তখন নয় বছরের বালিকা মাত্র। কোরআন মজীদও আমি তথন তেমন বেশী পাঠ করিনি। তবু আমি বললাম, অন্তাহর শপথ: আমি বুঝলাম আপনিও সন্দেহকে প্রশ্রম দিতে চাল এখন আমি যদি বলি, আমি পনিত্রা, তবু তা আপনার বিশ্বাস হবে না। অথচ আল্লাহ্ জানেন, আমি অবশাই পৰিত্রা। কিন্তু এতদসত্তেও আপনি ভাই হবেদ, এই আশায় আমি কেমন করে বলবো, আমি অপরাধিনী? তাই এ ব্যাপারে আমি কিছুই বলবো না। আমার অবস্থা তো এখন নবী ইউন্যুক্তের পিতা নবী ইয়াকুনের মতো যখন তিনি বলেছিলেন 'সুতরাং পূর্ণ ধৈর্য ধারণাই আমাব পক্ষে শ্রেষ, তোমবা যা বলছে৷ সে বিষয়ে একমাত্র আল্লাছই আমার সাহাত্য প্রল'। একথা বলেই আমি মুখ খুরিয়ে বিছানার পত্নে গেলাম। জননী বলেন, আমি নিচিত ছিলাম, বেভাবেই হোক আপ্তাহ আমার সতীত্তকে প্রতিষ্ঠিত করবেন। কিন্তু এমন কথনো মনে হ্যানি যে, আমার জন্য এমন প্রত্যাদেশ অবতীর্ণ হবে, যা সর্বযুগে গঠিত হবে কোরআনের আয়াত হিসেবে। আমি মনে করেছিলাম রসুল স.কে হয়তো স্বপ্লযোগে বিষয়টির সত্যাসত্য সম্পর্কে অবগত করানো হবে। আত্মাহর শপথ। রসুল স, এর উপবিষ্ট অবস্থাতেই অবতীর্ণ হলো প্রত্যাদেশ। প্রত্যাদেশের প্রভাবে তিনি আচ্ছনু হযে কাটালেন কিছুটা সময়। স্বাভাবিকতা ফিরে পাবার পর সহাস্য বদনে বললেন, আরোশা। প্রসমু হও। আল্লাহ ভোমার সতীত্বের সাক্ষ্য প্রত্যাদেশরূপে অবতীর্ণ করেছেন। মা বললেন, এবার ওঠো। আরাহর রসুলের পাশে বসো। আমি উঠলাম না। খয়ে খরেই বলগাম, মা বসবো না। আর আল্লাহ ছাড়া কারো কাছে আমি কৃতজ্ঞতাও প্রকাশ করবো না। কারণ, আমাকে উদ্ধার করেছেন আল্লাহুই। সুরা দূর ঃ আয়াত ১১

ان الويش جاءً وياؤلك خضية قائلًه لاتخشيرة قشرًا العجة به المتحشيرة قشرًا لَحِيَّم مَن مَوَسَمَرُكُسُمُ الحَيْلَ الوِئْ الْمَثْمَةُ الكُشْبَ وَنَ الأَلْمِهُ الَّذِيْ وَلَحْدُ كَدَرُكُ عِلْمُ الشَّمْدُ عَكَابُ عَظِيمٌ াতাথা যিখাৰ অপপাণ বটনা কৰিবাতে আচাৰা বাবে কোমানিগৰাই একটি দদ্, এই অপনাদকে ভোগাৰ তোহাবিগৰে অদ্য অনিউকৰ মনে দৰিও না; বহা ইয়া বেঃ তেগাৰিগোৰ ভাগা কলাগাপকঃ, উহাবিগৰে অচ্চোকের জলা আছে ইছাবিগৰে কৃত্য পাপকাৰ্যনৈ অলা, এবং ইভাবিগাৰ মধ্যে যে এই ব্যাপারে প্রধান করিবা প্রবাণ বিশ্বাস্থ ভাগাৰ ভাগা আছে কৃত্যি পারিব।

"উসবাতুন' অর্থ দল থেকে চরিল জনের একটি দল। এর কোনো একক দেই। 'দেহায়া' গ্রন্থের ভাষা এরকমই। 'মিনকুম' অর্থ তোমাদেরই। এভাবে 'উসবাতম মিনকম' এর অর্থ দাঁডায়— তোমাদেরই একটি দল।

বোখারী প্রমুখনে বর্ণনার থাসেত্রে, জননী খাবলো বলাতেন, আমার সংগাচ্চী জাননার বিনতে জানুসকে তাঁক ধর্মপদারভাত জানুবার আন্তর্জনার করেছেন। উক্তর অবা ছাত্রা কিনি আরু ক্লিয় জানুবার করেনে। ক্লিয় ক্লিয় ক্লিয় হার্মার হার্মিক ক্লিয়েন করেনে। ক্লিয়েন ক্লিয়ান ক্লিয়েন ক্লিয়েন ক্লিয়ান ক্লিয়ান ক্লিয়েন ক্লিয়ান কলিয়ান ক্লিয়ান ক্লিয়ান ক্লিয়ান ক্লিয়ান ক্লিয়ান ক্লিয়ান কলিয়ান ক্লিয়ান ক্লিয়ান কলিয়ান ক্লিয়ান কলিয়ান কলি

বাগৰী দিখেছেৰ, ওপ্ৰওয়া কেলল অপৰাল আৱোপদাৰীটেক লামের সাথে হাপদান ইবলে সাংকে, ফোৰা ইবলে উছাছা ও হামনা বিনতে জানুৱা মোয়েন্ত্ৰেৰ ক্ষেত্ৰতা, অন্যান্তৰ নাম আমাৰ শব্দা গোই। ফেলা এন্ডট্টুকু জান আছে যে, ডাগের ছিলা একটি সংকল্প দা। আৰ ওই দলের লোকসংখ্যা ছিলা সংগাৰ অধিক। আৰু বাদা কাৰ্য্য কৰাৰ কাৰ্য্যান্ত্ৰকাৰ সাংকাৰ আৰু

ওরওয়ে বর্ণনা করেন, জননী আরেশা হাস্সানকে মন্দ বলা পছল করতেন না। করেণ নিনোক কবিডাটি রচনা করেছিলেন তিনিই।

কাইন্না আবী ওয়া ওয়ালিদাতী ওয়া ই'রছি 'লিই'রছি মহাস্মাদিম মিনকম ওয়াকা-উ অর্থ: আমি ও আমার জনক-জননীর মর্যালা রোহান্মদের মর্যালার ছারাই মর্যাদায়িত, মোহান্মদের কন্মই উৎস্পীকৃত আমার ও আমার জনক-জন্মীর সন্মান।

এবপর বলা হতেছে— 'গা তাহুনাবুছ পারবাদ লাকুম' অবাং এই অপরনকে তোমরা তোমাপের অলা প্রশিক্তর মনে কোরো না। এবানে 'গাহুনাবু' বতা সংঘাধন করা হয়েছে রসুল সং এ সারবিগাবুছে কথা সকল উম্মন্তকে। কারব ক্রমনী আয়োলার উপর মিখা কংগু আরোলা করার কারবে তালের ক্রমন ছিলো দার্থ ভারাজ্ঞা । কাব্য কিনি স্থিকেল সকল বিদ্যানীর আয়ুস্পাধীতা আনহিছিল

এবশা বলা হাছে— 'বাদ গুলা পৰসল্ লাভ্য' বেবং এটাতো তেমাচৰ লগ কমাণকৰ) । কথাটিৰ ধৰ্মাৰ্ক হৈ বিশ্ববিশাৰণ বা বিদ্যা অপৰাল স্বাহত। স্বেলসায়ক হুলেও অবি-ইনা ডিবু না। বহা একে বাহেং কোনোকা বান্য মঞ্চল্যা।। একেণ এ উটাকে উপলক্ষ কৰেই কোনো লাভ কহলে আহাক বিশ্ববা। কোনোক কালী ক কোনোকা কথান হলো আহাক। মুক্তিভিত্ত। আৰু এই বিদান স্মৃত্ত আহাক।লালা ভিলামক পৰ্যন্ত উল্লাচন কৰে কালা বিশ্ববাশ নামতে, মিহন্ত ও কালাক।

এবগার বাহাছে— আবাদের প্রচালের কানা লাভে কানার পাপরবারি কান, বাংশ কানার মাধ্যা দে এ বাংশার প্রকাশ ক্রিকার বাংশ করেরে কার কানা কারে কারিন পারি'। এবগার কর্ত— অপবাল রাইনার মাধ্যা বাংশার প্রক্র এক একখনের অপ্যান কার্যাক করেনের করেনের কেই বাহা অপবাল রাইনানারী, কেই বাইনার করেনের কার্যান কার্যাক করেনের করেনের কার্যানিকার করেনের কিন্তু করেন্ত্র বাংশার ইনিয়ারে পাল্লান করেনে, মির্মা কোনার কার্যানিকার করেনের কিন্তু করি মুখন বিক্রম কার্যানিকার কার্যান করেনের ক্রমেন্ত্র করেনের করেনের ক্রমেন্ত্র করেনের অপরবালের প্রক্রমানার ইনিশ্ব। এবানার সকলাই বিয়া বাইনানারী। করেন অপরবালের প্রক্রমানার ক্রমেন্ত্র ক্রমেন্ত্র ক্রমানার করেনের প্রক্রিয়া করেনের ক্রমেন্ত্র ক্রমেন্ত্র ক্রমেন্ত্র

ৰাগৰী দিশ্বেছন, এক কান্যা এন্সেহ, জনী আনুলাকে ৰাহা অপুৰান দিন্দেখিলা, কলুল সং আন্ত এন্যোক্তর উপনে কৰ্মকৈৰ কান্তিমন আদি বোমান্ত্ৰক লাক্ত্ৰী। আমি বলি, এই দাবি এ বাজুলা হিলো জন্মতিক আন্তল্পতে ভালেক জন্ম শত্তি কুলিবিকিত আহু যে বাজিক এই কিয়া অনুলাক্তিক আন্তল্পত একান্তল কান্তল্পতিক কোন্তল কিন্তল কিন্তল আনুলাক্তিক উল্লেখন একান্তল কান্তল্পতিক বিলো কিন্তল কিন্তল আনুলা আনুলাক্তিক জন্মতিক কিন্তল কিন্তল্পতিক কোন্তলিক কোন্তলিক আনুলা আনুলাক্তিক জন্মতিক কোন্তলিক কোন্তলিক কোন্তলিক কোন্তলিক কোন্তলিক কোন্তলিক জন্মতিক কোন্তলিক কোন্তলিক

ইবলে অবী মালিকা ওরওয়া সূত্রে বর্ণনা করেন, ইফকের ঘটনা জননী আয়েশা বলেন, অভঃপর আমি উটে আরোহণ করলাম। আর সাকওয়ান উটের রশি ধরে চলতে লাগদেশ সমধ্যে সামধ্যে। চলতে চলতে সাকাহ হলো স্থুপতিকলেৰ একটি মনের সতে সংখ্যত তার মুখনাখন বলাই পতিত বলাপ কাহতে। কিন্তু বাছিক্ত কাৰণ কাহতে। কিন্তু বাছকে মুখনাম বাহিনী কাহলে পৃথক বছাৰ মিটে মুখনিকিখনে কামৰা আনহাত্ত্বাহ বুখনাম কাহিনী কাহল পৃথক বছাৰ মিটা হৈছে সাধ্যত্ত্বানা আনহাত্ত্বাহ বুখনা কাহতে বিচল্প জ্বন্দৰী কাহলা আনহাত্ত্বাহ কাহতে। কাহতে হুখন কাহতে কাহত

বৰুণা ন, খাহা কোন বৃদ্ধে অন্যানকাৰী নামানীকাল শাৰ্শাৰ্থ কালেনে, তেনাৰ খুপী কলোন কলে, আহানু বিনামানক পৰা কৰে বিচেকে। আৰু বিনামানক পৰা কৰে বিচেকে। আৰু বাহানিক পৰা কৰে বিচেকে। আৰু বাহানিক বাহ

কেউ কেউ বদ্যেহন, এখানে 'ওয়াল্লাজী তাওয়াল্লা' কথাটিৰ দ্বারা বৃঞ্চানো স্কমন্তে হাস্পানকে। গোধানীয় কৰিনায় এগেছে, আসকন ব্যাহেল, আমি একদিন কন্মী আয়োলার খেমছতে উপস্থিত হুলার। সেবানে উপস্থিত ছিলেন কবি হাস্পান স্কঃ। তিনি জননী আযোগার অখণায়া আবৃত্তি কবলেন ওার প্রত্তিত কবিতা—

হিসানুন ওয়া জান্নুন মা তৃঞান্নু বিশ্বায়বাতিন'

কুসনিত্ গুরুছা মিন লুকুমিল গওয়াফিলি

অর্থঃ তিনি অভিশন্ন পবিত্রা, অতীব ধৈর্যশীলা, কারো সন্দেহ তাঁকে অপবাদের পার্ত্রীতে পরিণত করতে পারে মা, তাঁর উপর উদার্সীনাদের গোশত থেকে মুক্ত (তিনি পরচর্চিনী দন) কবিবা ঘল দানী বলালে, যুঁচ দিন্ত একতা মনত। মালক বলো, আলি লোম, আলি ভাকে এখানে আগতে অনুষ্ঠি দিয়েছেল কেনাগ আছাছ তো ভালত সপ্পৰ্কি এপাল কয়েছেন এবং ভালের মন্তে। যে এ বাশালা, প্রকা কুনিল এবং কবেছে ডাব কথা আহে কঠিল পার্চি। কানী কালোল, বছ বল দানা আগেশা আলিক কঠিল পার্চি আই বছে পারে। কলো তো তার কবিতার আগানে কৃত্যা স এক প্রতিপাললেকে প্রতিক্ত করে বাবে। উল্লেখ্য আগতেন কালিক প্রতিক্তি কর্মিক বিশ্বাসকল কালিক কালিক স্থানি কালিক অন্ত ভালতিক কঠিল কোলো পার্চি, আগানুহের পারি মা। কিন্ত প্রকৃত কথা হাছে, কথাসকল কোলিক বিশ্বাসকল আগতেন

সূবা দূব : আয়াত ১৯, ১৩

্ৰ এই কথা তদিবাৰ পর বিশ্বাস্টি পুরুষ এবং নারীগণ কেন দিছাদিপের বিশ্বাস্ত্র সং মাধ্যা ববে নাই এবং বলে নাই 'ইহা তো নির্ছলা অপবান ।' বা তাহরা কেন এই ব্যাপারে চরিজন সাক্ষী উপস্থিত করে নাই খেহেতু আচলা সাক্ষী উপস্থিত কাত নাই সে কাব্য তাচাবা আবাারের বিধানে ভিথাবাদী।

প্রথমেন্ডে আয়ানের মর্থান হাজ- অগবাদের পার সেলার সতে সংশ বিল্লী সুস্থাত বাংলীলা কোনা বাংলী আনাওলী সুস্থানিক বিদ্যালয়ন বাংলো না, কোনা স্পাই করে কালো না বে, এটা সম্পূর্ণকই অবলান। এখালে নিজ্বেন্ত বিষয়ে কর্বাটির মানানে একানি গুলানে মেনার হাজে বাংলা করে করে না কাল্যানের বিষয়ে কর্বাটির মানানে একানা গুলানে মেনার হিন্তা বারমেন্ড অনা আয়ানের । যেনা— ১, শা তাপ্তিত্ত আনস্থান্ত (এবামানা পরশালন লোকো কাল্যান) ২, শা তাপ্তৃত্তি আনস্থান্ত স্থান্ত ক্ষাম্পান্ত স্থান্ত প্রথম বাংলা লোকো না) ৩, শা তুর্বতিত্ত আনস্থান্ত স্থান্ত ক্ষাম্পান্ত ক্ষাম্পান বাংলা নালামনে লোকো না) ৩, শা তুর্বতিত্ত আনস্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত বাংলা নালামনে লোকো না) ৩, শা তুর্বতিত্ত আনস্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত লোকো না) ৩, শাত তুর্বতিত্ত আনস্থান্ত ক্ষাম্পান বাংলা ক্ষাম্পান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত লোকো না) ৩, শাত তুর্বতিত্ত আনস্থান্ত এই মর্থনি সাধান্ত স্থান্ত স্থান স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত স্থান স্থান স্থান্ত স্থান্ত স্থান্ত

থাকতে হবে ভাদের দোধকেটি বর্ণনা করা গেকে। আর প্রতিহত করতে হবে

তাকে, যে বিশ্বাসীগণকে অপবাদ দেয়, যেমন প্রতিহত করা হয় দিলের নোষজ্ঞাতী বর্ণনাকারীদেরকে। অর্থাৎ মুসলমান ভ্রান্তাকে মনে করতে হবে নিজ সন্তার মতো। এটাই ইমালের দাবি।

ইয়ানই হচ্ছে প্রশংসা ও মর্যাদার কারণ। সুতরাং যে ব্যক্তি ইয়ানদারের দোষ বর্ণনা করে, সে প্রকৃত সত্যকেই উটে দেয়। অণবাদ ও পরচর্চার কারণে হরে যায় ফাসেও। তার ফাসেকের সাক্ষ্য প্রহুলীয় মহা

মাসআলা ; আলোচ্য আয়াতের মাধামে প্রমাণিত হল যে, মুসলমালগণ সম্পর্কে উত্তম ধারণা রাখা ওয়াজিব, যতঞ্জন না শরিয়তের দলিল ভার বিপঞ্চে যায়

বাণবী লিখেছেন, এক বর্গনায় এসেছে, আলোচা আন্নাত অবতীর্ণ ২ওয়ার পর রনুল স, চাবজনের উপরে ব্যক্তিরের অবসায়ের শাস্তি কার্যকর করেন। তারা হচ্চে অবস্থার ইবলে উনাই, হজার হাসুগান ইবলে গাবেত, হজবত মিসভাত্ ইবলে উম্বায় এবং হজার হামুখা নিবতে জাহাপ।

স্রা দ্র ঃ আয়াত ১৪, ১৫

وَكَوْلَا فَضَلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الذَّافِ وَالْأَخِرَةِ لِلسَّكُمْ فِي مَّتَ اَتَضْمُمْ فِينِ عَنَّا اللَّ عَظِيمُ وَاذْ تَسَفُّونَ فَ بِالسِنْتِكُمْ وَتَفَوَّلُونَ فِالْفَافِيمُ قَالَيْنَ لَكَشَمْ بِهِ عِلْمُ تَرَّفَّ مَنْهُونَهُ هَيِّكَ وَهُوَ عِنْكَ اللهِ عَظِيمٌ □ ইহলোকে ও পরলোকে তোমানিশের প্রতি আল্লাহের অনুগ্রহ ও দলা না
থাকিলে, তোমনা যাহাতে মগ্ন হিশে ৬৯৯ন করিন শান্তি তোমানিশকে স্পর্ণ
করিত্ত.

্রী যখন তোমরা মুখে মূখে ইয়া ছড়াইতেছিলে এবং এমন বিষয় মুখে উচ্চারণ করিতেছিলে যাহার কোন আন তোমাদিশের ছিল না এবং তোমবা ইহাকে তুচ্ছ গণ্য করিয়াছিলে, যদিও আল্লাহের দৃষ্টিতে ইহা ছিল গুরুতর বিষয়।

প্ৰথপ্ৰেছাৰ আন্তাহনৰ মাৰ্থাৰ হৈছে— হৈ বিশ্বনীগাগা বোধান্ত্ৰনৰ প্ৰস্তুত্বত সানিধা ব আন্তাহন এই আনাৰেৰ প্ৰদান আন্তাহন সৰ্বেছিত অনুযাহ। এই অনলা কুনুমাহ ও কালাছ প্ৰদান আন্তাহন আন্তিত কথা ব লানকাহৰ দক্ষি কোনাত্ৰনৰ সাপে লা পাকতে। তবে স্বাপ্ৰবালয়াই ও তাত্ৰ প্ৰতি কৌশ সম্পৰ্কত্বেৰ কাৰণে কোনাত্ৰনৰ প্ৰতি আন্তাহনৰ আন্যাহন আপতিত হুকোই। এককম হুকনি প্ৰকেই তা ভোমনা লাভ কৰালে তওকাৰ সুযোগ কথা বছলা কালো আন্তাহন কৰ্কৃতি তোৱানাস্থলকে প্ৰশান্ত আন্ত্ৰান্ত্ৰন আন্তাহন আন্

এখানে "ইফ্ছাহ্" অৰ্থ মগ্ন হওয়া, কোনোকিছুতে ছড়িত হয়ে খাওয়। কেউ কেউ বলেছেন, এর অৰ্থ প্রসারিত করা, সংবাদ প্রচার করা।

'লামান্সাত্ম' অর্থ অধশাই তেনাদেরকে স্পর্শ করতো শান্তি, যেমন শান্তি এসেছিলো আদ, ছামুদ, হতরত সুতের সম্প্রদায় ও হতরত পোয়াইবের সম্প্রদায়ের প্রতি। সমূলে উৎপাটন করা হয়েছিলো তাদেরকে।

আলোচ্য আন্নাত অকটার্থ হরেছে এই সকল বিশ্বাসী সম্পর্কে বাঁলা অপবাদ আরোগনন্দীলে সাতে ধেনাহেশা করেজ। ঠানা মুদ্দিবাই হিলেন, মুনাফিক কিলুকেই নন। আর ইতোপূর্বে 'এবং এ বাাদারে বে অধাদ ভূমিকা বল বরেছে, ভাব জন। বয়েছে কঠিন শান্তি, কথাটি বলা হেনেছ মূলাফিকচারতে কাকা কবে, যাসেম মধ্যে হিলো আনসুরাহ ইবনে উবাই, জয়েল ইবনে রেলা'য়া প্রমুণ।

এবংশ 'খানভা' কথাকি মাধানে একথাই পুনিয়ে কথা হামেছে নে পুনৰিকলের মূল নোমোন বান নাৰ্বত হা সকল বিনাৰিক কথা আছেব অধান আৰ্থাকিত যাসি। প্ৰান্ত মূলবিকলের বিনিছাঁৰ আগোচনা নীজন কথা পোনে আৰাবিকভাবে তালো সাম্পৰ্ক হিলেন না কেনলা 'খানভা' এক উৎস্পা কোনো বান্ত উপান্ধিতত কথা কোনো বান্ত অবিদ্ লাভ না কৰা। সুকলা কোনো বান্ত উপান্ধিত কথা কোনা বান্ত অবিদ্ লাভ না কৰা। সুকলা কোনো বান্ত উপান্ধিত কথা কোনা বান্ত আবিদ্ধান কৰা না কৰা। সুকলা ব্যক্তিয়াল মান্তিন কথা ১৮ সংখাৰ আগোচন পালোনা কোনা বান্ত আগোনা 'মানজালা'। 'আই বুৰতে হেনে লোনো মুখাবিকলেনে উপন্য'ন গোনিক কৰা আগা বান্তে। কুমিনিক। পতের আগাতে (১৫) বলা ইয়াহে— 'ঘণন তোমনা মূখে মূখে তা ছড়াছিলে,
এবং আন নিবছ মুখে উচাবাৰ কৰিছেন যাব বোলো জানা কোমানেক ছিলো না ।
কৰাৰ অৰ্থন কেন্দ্ৰ কেন্দ্ৰ আবদাৰ আহনক না হাতক এছে কথাতে এলাপতে কলাপতে কলাপতে কলাপতে কলাপতে কলাপতে কলাপতে কলাপতে কলাপতে কলাপতে কলাপত কলাপত কলাপত কলাপত কলাপত কলাপত কলাপতে কলাপত কলা

এবপৰ বলা হয়েছে— 'এবং তোমবা একে তুপ্তে গণ্য করেছিলে'। এখানে 'হান্যিনা' অর্থ তুচ্ছে, অনুরোধ্য, যার ৬৯০তু সহকেবোধ্য নয়।

এবপৰ ধৰ্ণা হয়েছে— "মিও আগ্ৰাহণ্ড দৃষ্টিতে তা ছিলো ওক্ষতন বিষয়"। একপান অৰ্থা— অৰঙ ভোষাৰ যাকে চুচ্ছ হলে গণা কৰেছিলে, আগ্ৰাহণ ক্ৰছে তা হিলো শাৰ্তিযোগ্য কৰ্মানা হ-চুক্তাৰ ভালুকাৰ কৰে, সাকী গাৰীৰ এইক মাজিয়াকে ক্ৰপনাৰ কৰে। তক্ষতন ও জ্যাৰছ। আৰ এ অপৰাদ কো আৰো অধিক ক্ৰাহকৰ। বাবল এব সাজে ভড়িক হেছেল ভোষালেও পদম প্ৰস্কেবা ক্ৰান্তনী ও ভোষাদেশৰ মহানানা ক্ৰম্ম পছা।

হাৰত মুখ্যা। ইবলে জালোৰ বাবদ্যাল, আহি একৰাৰ বিদেশৰ কৰাত। কে আহাত্বৰ বাবিনাৰোক আহাতে ৰঙাৰ কাবাতেৰ কৰা বাবেল নামাতে জানুতে কাহ্যাহাৰ বাবিনাৰোক আহাতে ৰঙাৰ কাবতে কৰা বাবেল নামাতে জানুতে কিয়ে যাবে এবং কাৰ কাবতে কোনা কাবতে হৈছে হাৰুকা । কাবতে আহাত্বাহা কৰা কৰা কৰা কাবতে ৰঙা কাবতে কৰা কৰা কৰা কাবতে ৰঙা কাবত কৰা কৰা কাবতে ৰঙা কাবতে বা সাহাত্বা আহাত্বাহা ক্ষীয়াক কৰা কাবতে ৰঙাৰ কাবতে ৰঙা কাবতে কাবতে ৰঙা কাবতে কাবে কাবতে কাবতে কাবতে কাবতে কাবতে কাবতে কাবে কাবে কাবে কাবে কাবে ক

কালেন, আমি কোমানেন ধর্মানালন মান , প্রাপ্ত পশিক সম্পার্ক হি কালার না পালে, ইনানা হাজে মানন , নামান হাজে বার, মানর কোমান হাজে থান কিবল এবাণন বালালন, আমি ভি কোমানেনার কোনা বালালো না, বা এবালন ভাবেন বিন্তিত মানি বালালা, যে আল্লার কেলা হালালী, ব্যক্তা। তিনি না, ঠানা পরিক কালা সম্পান কোনো, একে মানুর কেলা আহলে। আমি বিলেশন কালান, যে কালান কালীবারক। কথা বালা কোনা কিবলা কালান কালান কালান কালান সংকালান কালীবারক। কথা বালা কোনা কালান কালান কালান কালান কালান কালান আনহামেন কালানিক কোনা কালান বালোলান কালান বালান কালান কালান কালান আনহামেন কালানিক কোনা আনহামন কালান কালানিক কালান কালানিক কালান কালানিক কালান কালানিক কালানিক

त्रता नत १ जाग्राक ५७, ५९, ५५

وَلَوَلَالْهُ مَعِمْمُوهُ كُلْفُمْ مَّالِكُونُ لَنَاٱنْ فَتَكَثَّرِ بِهِذَا اسْبَهْنَاكَ هٰذَا بُهَتَانُ عَظِيمٌ عَيْفَاكُمُ اللهُ ٱنَّ تَعْوَدُوا لِلِنَّاقِ ٱلبَّنَا الذِن كُلُمُ مُعْمِدِنِن وَيُسِّيِّنَ اللَّهِ لَكُنَّ الأَلْبِ وَاللَّهُ عَلِيمًا مُحَكِيمٌ

্র এবং তোমনা যখন ইহা প্রবণ কবিলে তখন কেন বলিলে না, 'এ বিষয়ে বলায়লি করা আমাদিশের উচিত নহে; আল্লাহ্ পবিত্র, মহান' ইহা তো এক শুক্তর অপবাদ।'

সান্ধাহ তোমাদিগকে উপদেশ দিতেছেন, 'তোমরা যদি বিশ্বাসী হও ভবে
কখনও এইরপ আচবদের পুনরাবৃত্তি করিও না।'

 আল্লাহ্ তোমালিশের জন্য তাঁহাব আয়াতসমূহ সুস্পইভাবে বিবৃত করেন এবং আল্লাহ্ সর্বজ, প্রজাময়া।

এবপর ধনা হয়েছে— 'অল্লাহ্ পবির, মহলা এটাতো এক ওকতর জননা', একখার আৰ্- অল্লাহ্রর বসুসের বী বাহিতালী হতে পারে এববলে জননা। একখার পারে কথানা পরিক্রান্ত নির্বাচনী বাবী বাহিতালী বাবী বাইনা পরিক্রান্ত পারে এববলে প্রদান করে বাইনা বাইনা

'হাজা বৃহত্তমূন আ'জীম' অর্থ এটা তো এক ওকতন অপবাদ। অর্থাৎ এতো বড় অপবাদ যে, যে এরকম শোনে সে হয়ে যায় হততম। উল্লেখ্য, অপবাদের ওকত্বের তারতম্য ঘটে অপবাদগ্রস্কার মর্যাদার তারতম্যের উপর।

প্ৰকল্প আয়াত (০৭) বলা হেবা— 'আয়াহ কোন্যোপনক উপাদশ দিয়েনে, কেন্দ্ৰম মাৰ্চি বিজয়ি ২০, যেৰ কথান একৰ আন্তৰণে বুলবাৰ্টিক কোৱা মা' কথাকে 'ব্যাহাৰ' কৰা জীতিকখনক ভাৰণা সকৰ্মকাৰী, উপাদেশ । যদিল বাদন, 'বাছাৰ' কৰা কলাগান্দাক কৰা এবদাবাৰে মুখ্যৱন মান্দ্ৰ স্থান্থাৰ উক্তান কৰা সাহত কৰে প্ৰোহাৰ অন্তৰে সৃথি হয়। বিভাগ ওখা। একাৰে এখাবো 'উপাদশ বিচেকা' কথাটিক কৰা দিয়ালা— আয়াহ কোন্যান্দৰকে তাঁৰ শাহিৰৰ কথা 'শ্ৰকৰ কৰিবাৰ চিক্তেনা' কথাটিক বি

আনা ভাউপু নিজিনিটি আবানা কথা কীবান কথনেই এমতো কপাঠিক কথাৰে মা ও কাৰে মা, পুনবান্ধি কাৰে মা এমতো অপাবানাচাৰোপে। অথবা কথাটিত কৰ্ম— আন্নান্ধ কোনোলনকে এই মৰ্কে সাধানা কৰে বিচেন্দে, বেলো কোনো এমতো অপাবান্ধানে পুনবান্ধি আবা না কৰে। নাকৰ এমতো কাৰ্য আন্নান্ধান পৰিক্ৰেমানুহল না মুখ্যাহিল বাবাহনে, কথাটিত কৰ্ম— আন্নান্ধ কোনাচাৰ্দ্যকৈ একক পাঠিক কৰ্ম পানাৰ কছকে দিখেৰ কৰেনে।

"ইন কুনতুম মু"মিনীন" অৰ্থ যদি তোমরা বিশ্বাসী হও। অৰ্থাৎ বিশ্বাসীই যদি তোমরা প্রয়ে গাঙো, তবে আৰু কথানো একছম কেবো না। কাৰণ এটা ইমাদের দারির পরিপদ্ধি। আমি যদি, একথায় প্রমাণিত হব যে, যে সকল শিয়া জাননী আবেশার পরিত্র চরিত্রে কলংক লোপন করে, তারা মুখিন নয়। এর পরের আয়াতে (১৮) বলা হ্যোহে— 'আয়াহ তোমাদের জন্য উর আয়াতস্থ্য সুস্পষ্টভাবে বিশৃত করেন', একথার অর্ধ— আয়াহ তোমাদের জন্য রার্থন ক্রেন তাঁর আমেশ ও নিম্পোবনী, মা সমুপদেশ ও শিক্ষণীয় আমেশে সমৃত্ব।

'হাকীম' অৰ্থ প্ৰজাময়। আল্লাহ্ন এই অতুলাইন কণাটন উল্লোখন মাদ্যমে এখাদে একথাই পুথিয়ে দেয়া ইয়াছে যে— ফাঁর সকল কার্যের আদি অন্ত প্রজাপূর্ব। এই তিনি তাঁর প্রিন্ন বসুলকে মল কেনোকিছুর সঙ্গে সম্পৃক করাকে বৈধ জ্ঞান করেনদি।

সূরা নুর ঃ আয়াত ১৯, ২০

ركَ الَّذِينَ وَحِجُوْنَ انَ تَشِيْعَ الْمَا حِشَةً لِوَالِّذِينَ اسْتُوَالَهُمْ عَلَابٌ اللِنْهُ ٧- فِي النَّدْثِيَا وَالْمُؤْوَدُ وَاللَّهُ يَعَلَّمُ وَلَثُمَّ لِالفَّكُونَ وَوَلُولَاكُولُلُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحَمَّتُهُ وَرَكَ اللَّهُ رَوْوَكُ كَيْسِيْنُ

□ ধাহারা বিশ্বাসীদিশের মধ্যে অশ্লীলতার প্রমার কামনা করে তাহাদিশের জন্য আছে ইহলোকে ও পরলোকে মর্মঞ্জদ শাঝি এবং আল্লাহ্ জানেন, 'তোমরা জান না'।

্র তোমাদিশের প্রতি আল্লাহের অনুগ্রহ ও দয়া না ধাকিলে এবং আল্লাত্ দয়র্ম্যর্ ও পরম দয়ালু না হইলে তোমাদিশের কেহই অব্যাহতি পাইত দা।

পথমোক আয়াকের মর্মার্থ হচ্ছে— যাবা কামনা করে, বিশাসীদের মধ্যে ক্ষ্মীশভার প্রদার ঘট্টা, ভারা শান্তি শানে যেমন পৃথিবীতে। তেমনি পরবর্তী পৃথিবীতে। এ শান্তি সুনিষ্ঠিত। আর আল্লাহ আন্দো, কাদের উদ্দেশ্য উত্তম এবং কাদের উদ্দেশ্য গুলীশ।

প্ৰকল্প আন্তান্ত (২০) লগা হয়েছে— 'বেদাযোগৰ বৰ্তিত আন্তান্ত অনুমাৰ কৰা দামা পৰ বাবলে এক আন্তান্ত মাৰ্কিট কৰা দামা পৰ বাবলে এক আন্তান্ত প্ৰকাশীক পোৱা না'। এপানা 'বেদাযোগৰ ক্লিট' বাবল সম্পাদৰ কৰা বাবছে এই কৰা দামিত পোৱা না'। এপানা 'বেদাযোগৰ ক্লিট' বাবল সম্পাদৰ কৰা হয়েছে এই পাৰিকাশীক ক্লিটাৰ ক্লেটাৰ ক্লিটাৰ ক্লিটাৰ ক্লিটাৰ ক্লিটাৰ ক্লিটাৰ ক্লিটাৰ ক

হবাৰত ইংনে আত্যান বাংলা, 'বারা বিদ্যাধীশের মধ্যে অগ্নীতাবার প্রাপ্তর কামনা করে বংশ আত্যান বাংলা করেছে। বাংলা করেছে কনেছে কনে

সূরা দ্র: আয়াত ২১

بَىَايَقِهَاالَّذِن َ مَنَ الْمَوْالَاتَ تَبِينُوا خَطُولِتِ الشَّيْطِينَ وَمَن يَنَّيْمُ خُطُولِتِ الشَّيْطِينَ مَالَّهُ مِنَامُولِ العَمْنِيلَ وَالنَّكُوهِ وَالْوَافَضُلُ الْمُوعَلِيدُمُ وَرَبِّعَتُمُ عَالَم وَكُلُ مِنْكُرُونَ اَحْدِيا اَبْكُا وَلَا مِنْ اللَّهِ مِنْكُمُ مِنْ المِنْكَاةِ وَالْفُهُ مَعِيمٌ عِلِيمُ ☐ হে বিশাসিগণ! তোমরা শয়তাদেব পদাকে অনুসরণ করিও না। কের
শাতাদের পদাকে অনুসরণ করিলে শয়তান তো অগ্লীলতা ও মন কার্বের নির্দেশ
দো। আলাহের অনুমার ও নয়া না বাবিলে তোমাদিসের কেইই কনাও পরিত্র
ইতে পারিতে না, তাবে আরাহা ঘাহাকে ইছে। পরিত্র করিয়া পাকেন, এবং আরাহ
মর্ক্তপালা সর্বর্তর।

'অলগদ্খনা' অৰ্থ সীৰ্যাভিতিত মন, হয়ৰ পৰ্যায়েক অনুসাৰনা— মন্ত্ৰীয় ও বিশিক্ষত হৈছে কিবলে কিবলা কিবলা

শাল্লাইন (বোধনী, মুনািম) ও কডিপর বর্ধনাকারীর বর্ধনার এসেছে, আগবাদের ঘটনার সতে নাডাকভারে জড়িত ছক্ষত ফিলডার হিলেন ছকত অসু বরুবনে একজন শাল্লা আগ্রীয় ভিনি উচ্চক সিমিড আর্থিক সাহিল আয়াত করেলে কিব্র তার আগবায়বান পুর্যাত হলেন হক্ষত আনু বকর। বলালেন, তারাহার কসাম একম একে আমি তাক্ত আর ভিষ্টুই দিবো না। তার একআর পরিমাজিতে অকটার হলো পরবাজি আহাত।

সুরা নুর ঃ আয়াত ২২

وَكَلْهَا تَلِ أُولُو الْفَصْلِ مِنْكُرُ وَالسَّمَةِ أَنْ يُؤُلُّوا أَنِّي الْقُنْ لِي وَلْسَلِينَ وَالْمُطِينِينَ فِنْ سِينِيلِ اللهِ وَلِيُحَفُّوا وَلِيُصَفَّحُوا الاَنْجِبُونِينَ آن يُفْضِ اللهُ لَكُمُ وَاللَّهُ عَقُولَتِرَ حِيدًا ্রা টেফানিগের মধ্যে ঘারারা ঐবর্ধ ও গ্রাম্থর্যে অধিকারী অহারা দেশ পশথ রাধন না বরে বে, আহারা অধারিন নাকান ও কাবারারেক ও আহারে কারা যাথারা গৃহত্যাপ করিয়াহে ডাহানিশকে কিছুই দিনে না; তারারা কেন উর্যাপিগকে কারা করে এবং উত্তাধিগারে গোম-এপটি উপেক্ষা করে। তোমবা কি চাহ দা বে, অহারে ত্রামাপিশকে কারা বরেনে এবং আহারি ক্ষান্সীল, গ্রামা দার্যাণ্ড

'আল্লাব্ৰ বাস্তায় যারা গৃহত্যাগ করেছে' বলে এখানে বুঝানো হরেছে হতরত মিস্তাহকে। কারণ তিনি ছিলেন মুহাজির। অভ্যক্ষেপ্ত ছিলেন। ছিলেন কনযোদ্ধা। আরো ছিলেন হজরত আর করের আগ্রীয়— খালাতে ভাই।

এবপর বলা হয়েছে— 'তারা ফেনো তাদেরকে ক্ষমা করে এবং তাদের সোক্ষ্যান্ট উপেন্ধা করে'। একথার অর্থ— মাদুরের তুল তেচা হতেই পারে। সে ভূল ক্ষমা করা যার না এমন তো না। সুতরাং মর্যাদাবানগণের উচিত তাদেরকে ক্ষমা করা এবং তাদের দোক্ষরটি উপেন্ধা করা। এবগৰ না হয়েছে— 'তেমার কি চালা হে, আহার তেমানেবাত কথা কংলো এবং আহার কথালীল, পর দারারু 'একধার অর্ধ— হে সম্মানিত বাজিকার্গ তোমার কি চালা হে, আলার অপানা ক্ষানা করে দোরা নিনিয়তে আহার তোমানেরাক ক্ষানা করে নেলা, তেবে লাগো, তোমারার মানুলা আহার তোমানেরাক ক্ষানা করে নেলা, তেবে লাগো, ক্ষানারাক আহারে আহারক নামানিক ক্ষানারাক ক্ষানারা

শারখাদন প্রমূপের বর্ণনায় এসেছে, আলোচ্য আরাত অবতীর্ণ হওয়ায় হজরত আরু বকর বলদেন, আলাহুর লপথ। আমি তো এটাই চাই যে, আলাহু আমাকে ক্ষমা করুন। অমি আর কথনোই মিগভাহুর খরত বন্ধ করবো না।

হজনত ইবনে ওমন থেকে বোখারী কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, রসুল স. বলেছেন, গুই ব্যক্তি আল্লীয়ভা বক্ষাকারী নয়, যে বিনিময় কামনা করে। বরং আগ্লীয়ভা মুক্ষাকারী নে-ই, যে সম্পর্কচিন্দ্রকারীদের সমেও সম্পর্ক বজায় হাখে।

হজরত ইবনে আজাস ও জুবাকের বর্গনায় এসেছে, হজরত আরু বকর ও বচিশয় সাহাটী পদা্য করন্দে, অপবাদে অংশ এহণকারীদেরতে তাঁরা কোনো মান্য সাহাট্য-সহযোগিতা করকেন । তাঁদের এমতো কধার পরিপ্রেক্তিতে ধবকীর্ব হিন্দা পরবর্তী আয়াত।

স্রা শ্ব ঃ আয়াত ২৩

لِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحَصَلَّتِ الْمُفِلَّتِ الْمُؤْمِلُتِ لَهِ فُوَّا مِنْ اللَّهُ اللَّ وَالْمُخِرَةُ وَلَهُمْ عَذَاكُ عَظِيمُ

শ্রহারা সাঞ্চী, নিরীহ ও বিশ্বাসী নারীর প্রতি অপবাদ আরোপ করে তাহারা ইছলোকে ও পরলোকে অভিশ্বর এবং তারাদিশের জন্ম আছে মর্মাপারি।

'আল মুহসানাত' অর্থ সাধ্বী রমনী। 'দফিলাত' অর্থ ব্যক্তিচার সম্পর্কে বেববর, রাচিচারের কছনাও যদের অন্তরে নেই। অর্থান নিরীহ নারী। 'মুমিনাত' অর্থ বিশ্বাসকরী। আর 'আজাবুন আ'জীম' অর্থ নোজবের শান্তি, মহা শান্তি এভাবে আলোচ্য আয়াতের মর্মার্থ দাঁড়িয়েছে— শারা কোনো সাতীসাধ্বী, সরকাননা ও বিশ্বাদিনীর এতি ব্যক্তিচারের অপনাদ আরোপ করে, ডারা গৃথিবীতে ও পরবর্তী পৃথিবীতে আপ্লাহ্র অভিসম্পাতগ্রস্ত এবং তাদের জন্য রয়েছে মরকাণ্ণির পেলিহাম শাবি।

মুক্তাতিল বলেছেন, আলোচ্য আয়াতে অতিশগু হওয়ার কথা বলা হয়েছে কপটচারী আবদুল্লার ইবনে উবাইকে লক্ষ্য করে। তার ধারনা ছিলো একমাত্র অবিশ্বালীরাই হর অভিশগু।

ভিষয়নী দিনহেল ধৰ্বীক কৰিব কৰেছে। আমি একৰার নাইন ইয়া-বান্যান্ত্ৰকে বিভক্তন কৰাম, যাডিডার ও যাডিডারের অপবাদক্ষেপ— এ দু'টোৰ মধ্যে ওকা পাদতি বড়া তিনি কালেদ, বাডিডার আমি ওকাৰ দাঠ কলামা এই হয়ানা আলোচা আমাত চিদি কালেদ, এই আয়াত তো বাৰ্কানী হয়াহে জনলী আলোচা কৰেলে উল্লেখ, এই পানিত হুবাৰাপালুক ইয়াইটো হাদানী বিজ্ঞ কালিভাৱী বিলেহে দুৰ্গন। যাদেইত বিলিহক এই কালিটি উল্লেখ ক্ষেত্ৰক।

কাহিল গোন্তের জনৈক বৃদ্ধের বরাত দিয়ে আ'য়াওয়াম ইবনে হাওপাম বর্ণনা করেছেন, হুৰুত্বত ইবনে আধাসা বলেছেন, আদোচ্য আয়াত বিশেকভাবে অবকটান হোছে জনদী আবেশা ও অন্যান্য উত্থতজনবিকে লক্ষ্য করে। তাই এবানে তথার কোনো উল্লেখ বেই। ওতথার সুখোগ হয়েছে অন্যান্য নারীর অপবাদের বেলায়। একথা বাদে হজাত ইথনে আন্দাস গাঠ করলেন ৫ সংখ্যক আহাত, যেখানে বলা বায়েছে 'তবে যদি এর পর তারা তওবা করে'। কিন্তু আলোচা আয়াহেত ওওবার কথা দেই। তদ্মেগ তিধানীয় থাপায়। এনেছে, গুরুত ইয়াল মুখ্যাতিম বলেনেন, আলোচ্য আয়াত অবস্তীর্থ হয়েছে কেবল জননী আয়োগা সম্পাঠি

সূরা মূর ঃ আয়াত ২৪, ২৫

يُّومَ تَنْمُسَلُ عَلَيْهِمُ الْمِنْتُمُم رَائِيلِيْهِمْ وَارْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوايَمْسُوْسَ؟ يُومَمِيلِيُّونِيْهِمُ اللَّهُ وَيُبَكُمُ الْحَقَّ مَيْطَلُونَ انَّ اللَّهَ هَرَالْحَقُّ الْمِيْنَ٥٠

□ বে দিন তাহাদিগের বিরুদ্ধে সাক্ষ্য দিবে তাহাদিগের রসনা, তাহাদিগের হস্ত ও তাহাদিগের চরণ তাহাদিগের কৃতকর্ম সম্বন্ধ—

□ সে দিন আল্লাহ্ তাহাদিশের প্রাণ্য প্রতিফল পুরাপুরি দিবেন এবং ভাহারা জানিবে, আল্লাহ্ই সত্য, স্পট প্রকাশক;

হজরত আরু সাঈদ খুদরী থেকে আরু ইয়া'লী ও প্রক্রেম কর্তৃক বর্গিত এবং হাকেম কর্তৃক বিশুদ্ধ আখ্যায়িত এক হাদিসেও অনুদ্রশ বিবরণ এসেছে। হদিসটি মুপরিগত শ্রেণীর

মন্ত্ৰত আহলে ও ডিবালী হজত উকৰা ইন্দ্ৰ আন্তেৱ মানোৱ বৰ্গনা বাবনে, কুলা ন, কুনাছেন, (দিনি বুলু নোহৰ মের লোম কুন, নেদিন সৰ্ক প্ৰথম এবা এবাৰ ডাৰ নাই কুকু ঘাতিলা ইন্দ্ৰ আন্তৰ্গন কিছে আবাছাছে, ক্ষেত্ৰত আহনে, নান্দ্ৰী, হাকেন ও আহাকী কুকু ঘাতি এবা হাকেন কুকু বিভাৱ আবাছিত এক ঘাতিল এবাৰ, কুলু ন, বাবদেন, মহাবিভাৱে দিবল মুখ্যতিক্ষাৰ মুখ্য খাতবা বছা তবন এবা এবাৰ ডাছ উচসালো আছি। হজতে অনু হোৱালা কোন কুনাই কুনাই কৰি এক বিচাল বাবদে, কুনাই কুনাই নাই কুনাই কুনাই

একটি সন্দেহ ঃ আলোচ্য আচাতে বলা হয়েছে— তদের বিরুদ্ধে সাক্ষ্য দিবে তাদের রুসলা। তার এক আয়াতে বলা হরেছে— আমি তাদের মুখে মোহর মেরে দিব। এই ছম্মায়নের নিরুসন কী?

নিরসন ঃ মুখে মোহর মেরে দেয়ার অর্থ— সে তখন থেছায়ে কিছু বগতে পারবে না। এরকম অর্থ দয় যে, তাব ইচ্ছার বিদরীত কোনো কথা তার মুখে উচ্চারিত হতে পারবে না এবং রহিত হলে যাবে তার বাকশক্তি। আমি বলি, এমতো ডাফসীরের প্রেক্ষিতে বলা যেতে পারে, আলোচ্য আয়াত অবতীর্ণ হরেছে আবদুলাহ ইবনে উবাইকে লক্ষ্য করে। কাতাদা এরকমই ধাবণা করেছেন।

পরেক অন্যাত বলা হাতেলে 'বেদিন আছার তাদের রূপা প্রতিক্র প্রস্তাপুরি নিবন এবং তার তদাব আরাই নতা, "পারী রর্জাপত"। রাপালে শীন অর্থ প্রশা বা বিনিদ্যা। 'বং' তর্জ আবাদ্বানীয়া প্রতিক্রণ, আর 'আদ মাকুরুল মুখিন অর্থ "পারী রর্জাপর, তার অন্তিবুর প্রতিবিধনে শারী রব্জাপর, অবা ক্রিটিবায়েকে মাধ্যান সামা গুলির সক্ষণ উল্লেখ্য, সমা মুখিন আর পানন্দীর হায়া যা রাজিব্র আর র্বাভিনির কর্মশো মৃত্যের অংশ না। তেমনি সৃষ্টির ক্রের বা তোলোভিত্র তালুক্রাগালায় অংশীনার মা। তিমিত্র সমায় সৃষ্টির পারী প্রস্তার বা তোলোভিত্র তালুক্রাগালায় অংশীনার মা। তিমিত্র সমায় সৃষ্টির

অথবা 'আলহাকু' অৰ্থ জুলহাকু (সত্যের অধিকারী), আর 'মুখীন' অর্থ 'বায়নুন' (বাইলাগ)। অর্থাং তিনি সুবিচারের বা সত্যের বাকাণ্য প্রকাশক কিবো 'আল মুখীন' অর্থ প্রকাশকারী। অর্থাং তিনি দুনিরাতে বে অঙ্গীকার প্রদান করেছেন আবোহাতে তার প্রকাশকারী বা বার্যবায়ক।

হুলারত আবদুপ্রান্থ ইবলে আনানান বলেন, আনন্যভুৱাই ইবলে উবাই টি ইমানারে সহাত্যান সম্পর্ক সৈত্তে হুলাক করতো । ক্রিয়ামতের নময় তার নামক চিকতরে হয়ে যাবে অবর্থিত। ভারণ আরাহ্যারালাই তথা চিকছারীয়ালে সুস্পাই করে চিকেন সত্যেহ পর্কশ। সো কথা সুখাতেই এখানে বলা হুচেছে 'ওয়াল যাহুকুল মুনীন (ক্রি স্পাই করালাক)

হত্তরত আবদুরাত্ ইবনে আবাদে বলেন, ইসলাম ধর্মের সভাতা সম্পর্কে সন্দেহ প্রকাশ করতো আবদুরাত্ ইবনে উবাই। কিয়ামতের সময় সে বুখতে পারবে— আরাহই সত্য, সত্যের স্পষ্ট প্রকাশক।

ٱلْغَيْمَةُ لَلْمَوْيَدِيْنَ وَالْمَيِيَةُ زِنَ لِلْمَوْيِهُ حِنْ وَالْكَيِيْتُ لِلْعَلِيْسِينَ وَالْغَيْمَةُ زِنَ لِلْغَلِيْتِ أُولِلِكَ مَرَّا وَنِ مِثَّا يَقُولُونَ لُهُمْ مَفْضِينًا يَّنَ فُكُنَّكِينِهُ ۚ

্র দুডরিরা নারী দুডরির পুরুষের কন্য; দুডরির পুরুষ দুডরিরা নারীর জন্য; সচ্চারিরা নারী সচ্চারির পুরুষের জন্য এবং সচ্চেটির পুরুষ সচ্চারিরা নারীর জন্য; ইয়াবিশের সংঘত নোকে যারা বলে ইয়ারা তাহা ইইতে পরিত্র। ইয়ানিশের জন্য আছে ক্ষমা এবং সম্মানকনক জীবিকা।

ভ্ৰমান আলোচন নামানেক নামান কৰেছেও এজনে— সামাণবিজ্ঞান প্ৰপৰ্বিক্ৰান। বেছন অধিকৃত্ব বাকা কেন্দ্ৰীক্ৰানাক), অলাভা-ভাগাং, নামূল ন. এছ সম্পানিত সন্তঃনাৰূপ ওঠাৰ মহাকল্যগোৱাৰ বংশকাশোহাৰ কিলাচন, ওঠাৰ নামিনক পৰিজ্ঞান্ত কানীগণেও উপাৱ আপানা আনোপা ইন্তানি। যে মাতি নিয়ে তালমাকে পানিক ৰাম হয়হে, কৃতি মাতিক ইন্তিবা উচ্চাৰ একাক অবংকণ। আন সামানুহিয়াকোল অৰ্থা পৰিত্ৰ এলা নামান বাহু জিলিজ এলা কোনাক নামান কৰি নামান এলাক নামান কৰি নামান এলাক কৰি নামান কৰিবলৈ নামান কৰি ন

হজরত হিন্দ ইবনে আবী হালা কর্তৃক বার্ণিত হয়েছে, রসুল স. বচ্চেছেন, আল্লাহ্র গছন্দ নয় যে, আমি জান্নাতী রমণী ছাড়া অদ্য কাউকে বিবাহ করি ইবনে আসাকের।

বাগরী লিখেছেন, কতিপর অনন্যসাধারণ বৈশিষ্ট্যের জন্য জননী আয়েশ। প্রকাশ করতেন কৃতজায়িত গৌরব। যেমন—

- ১, তাঁর বিবাহের পূর্বে একদিন ছবরত বিধবাইল রক্তুল স, সকলে এলো তাঁর দৃষ্টির সামনে বেলে ধবলেন বেলাইখারা জড়ানো একটি কার্মীপ্রতিকৃতি। বললেন, ইনি আপনার রী। আমি বলি, অননী আবেলা বেকে এরকম বর্ণনা করেনে তিবাহিল। অপর এক ধর্ণনার এসেছে, ছজ্কত জিববাইল এই বাহিকৃতিটি মুল্প স, এব হাকে গৈনোহিলেন।
- তিনিই ছিলেন রসুল স. এর একমাত্র কুমারী সহধর্মিনী।
- ডার পনিত্র কোলে মন্তক রেপেই ডিনি স, চিরবিদার গ্রহণ করেছিলেন এই মর্ত্যলোক থেকে।
 - রসুল স,কে সমাধিত্ব করা হয়েছে তাঁরই পবিত্র প্রকোর্টে।
- ওঁরে সলে একই ব্য়াব্ত অবহাতেও রসুল স, এর উপর অবতীর্থ হতে। প্রত্যাদেশ, অন্য কোনো সহধর্মিণীর সাহচর্যে থাকা অবহায় এরকয় ঘটতো
- ৬. তাঁর সচ্চরিত্রতার সাক্ষ্য নেমে এসেছে আকাশ থেকে কোরথানের বাণীরূপে।
 ৭. তিনি রস্ত্রল স. এর প্রথম খলিকার কন্যা।
- ণ, ।তান রসুল স, অর অসম খালকার কন্যা। ৮, ভিনি সিম্মীকা (সভ্যবাদিনী), ভারেরা (পনিত্রিণী)।
- ৯. তাঁকেই বিশেষ করে দেয়া হয়েছে মার্জনা ও সম্মানজনক জীবিকার অসীকাব।

তাঁর নিতট থেকে শ্রুত হানিস বর্ণনা কালে মানঞ্চক বলতেন, এই হানিস আমি গুনেছি সিদ্দীকনন্দিনী সিদ্দীকা থেকে, তিনি ছিলেন রমূল স.এর প্রিয়তমা আবনসদিনী যার সম্তেত্তিরতার প্রমাণ রয়েছে আবলাধ বালীবৈত্বে ইত্যাদি

বারাথাবী বিশ্বেছেন, এখানে জননী আয়েশার উপরে অপবাদ আরোপকারীদের ফোবে ধনক ও ছমকি দেয়া হয়েছে, সে রকম কঠোর ইশিয়ারী কোরআন মজীদের জন্যত্র নেই।

বোগাৰী ও মূলনিকে গণীগা এসেছে, ছন্দনী আমোণা বাসেকে, বৃহন স, একবাৰ আমাকে বগলেন, তোমাৰ প্ৰতিকৃতি আমাকে কিন বাব মন্ত্ৰে দুপানো হামেছে। প্ৰাচা বিজ্ঞাইল এই প্ৰতিকৃতি একটি লেপটা লাগতে ভাতিয়ে নিছে কেন্দ্ৰিকাৰ এক প্ৰতিকৃতি একটি লেপটা লাগকে উত্তিয়ে নিছে কেন্দ্ৰিকাৰ এক প্ৰসামিকাৰ উল্লোচন কৰে সংখ্যা প্ৰতিকৃতি তিনাহা। ডাকে বনদান, এ শ্বশ্ন যদি আছাহুব পদা প্ৰতে সংখ্যা এইকৃতিই এই প্ৰক্ৰায়ন ঘটকেই ল

জন্মী আমো নাগেছে।, গোহেল। আমার পানার নিশ কুল স. এব কেনাতে আমার মরেকার বান্ধান করেবা হা নাগুল স. এর সার্বাই জনবি হিলো আমার মরেকার আমার করেবার নাগুলি একার করেবা। কিনি আমো বাসেছে।, করুল স.এর করেবার করেবার আমার করেবার আমার করেবার করেবার আমার করেবার করেবার

হন্তবত আৰু মুগা আশায়া'রী থেকে কোথারী ও মুগনিদ, কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, মুগ্র স, জনিয়েছেন, অমানা আহার্য বস্তুর কুলনায় ছবিল যেমন এনদা, তামার সম্প্রধিনীপারে কুলান্য আহেশের অনুনায়তা তেনিদা । হন্তবাত আদু মুগা আনোগারী আনো বনেন, নাহারীপান কোনো হানিস বৃথতে অসমর্থ হলে মাতা আনোগার ছবস্তু হাতেন। তিনি আমাদের সমদারা সমাধান করে দিকেন। ভিনিমিন্তি। হক্ষাত মূলা ইথনে তালহা বলেছেব, আমি জননী আনোলা আপকা অধিক নাঞ্জন কৰিবানিলীন প্ৰনিষ্ঠিত। বাবানী নিবেছেব, আন্নাৰ্ভাচনা চাজৰত কৰালাকৰ সমূৰকৈ অপনান ক্ষুত্ৰ কৰে আজনতাৰ হাবা। বেলল — ১, হজকে ইউস্কৃতক কুলাভাচনা অপনানা কেন্তে কৰা ক্ষােডিফান এই গৃংবছৰ একটি দিন্ত আহা ১, ইট্টিসানৰ কৰালে কেন্তে কৰা ক্ষােডিফান এই গৃংবছৰ একটি দিন্ত ছালা ১, ইট্টিসানৰ কৰালে কালেছেব কুলাক কুলাক ক্ষােডিফান একটি শাৰৰ ছালা ১, ইছালিত কৰালে কালেছেব কুলাক ক্ষােডিফান এই গৃংবছৰ কুলাক ক্ষা ছালা ১, ইছালিত কৰালে কালেছেব কিন্তা কৰালে কালেছেব কিন্তা হাবা ছালা ১, ইছালিত কৰালে কালেছেব কিন্তা কৰালে কালেছেব কিন্তা হাবা মানাহো ১, ইলাফিল কালেছেব কিন্তা কালেছেব কিন্তা কালিছেব কালাকেব মানাহো এই হাবাছেন কুলাক কালেছেব কালেছেব কিন্তা হাবাছেব কালেছেব মানাহো এই হাবাছেন কুলাক কালেছেব কিন্তা হাবাছেব কালেছেব কালেছেব মানাহো এই হাবাছেন পাছন কালিছেব

আমি বলি, এর হারা আন্নার ও তাঁর রসুলের দৃষ্টে জননী আয়েশার মহান মর্যাদার প্রকাশ ঘটানোই ছিলো মল উদ্দেশ্য।

অলী কাইটালী ও ইবলে কাঁৱীৰ হাৰতে ইবলে সাহকে সুত্ৰা দৰ্শলৈ কাবেছে কুলু স. এব হাৰত সাহকাবেতে হাজিব হাত এককাৰ এক আমনাৰী কালী দিবলো কাৰতেন, হৈ আন্নাহক বালুলা আমি আমাৰ খাবে একলা এখন অবস্থায় খাতি মংলা আমি চাইলা যে কেউ আমাকে সোগে বেলুক। কিন্তু পানীক লোকাবেন বাবে কেউ কাইটাৰিয়া কথালা কথালা আমাৰ হাৰতে কুলা কুলা আমাকৈ লোলা হোৱা অমন্ত্ৰ অবস্থায়। একল আমি ক্লী কহলো; তাঁহ এখাতো প্ৰান্ত্ৰন পৰিয়োজিতে অমন্ত্ৰ অবস্থায়। একল আমি ক্লী কহলো; তাঁহ এখাতো প্ৰান্ত্ৰন পৰিয়োজিতে কাৰতীয় হলো পৰবাৰী আছাত্ৰ এলাকে-

স্রা দ্র : আয়াত ২৭

يَّاَيُّهَا الَّذِينَ اسْلُوَا لَاتَنْ صُلُوَا لِبُيُوفًا خَيْرَيُنِيُوْ يَالْمُ مَثْمَ مَثْمَ تَشْتَا أَيْسُوَا تُسَكِّمُوا عَلَى الْمُلِحَدُ وَلِيجُمْ خَيْرُكُكُو كَمَا لَكُحُمْ مَنْكُلُكُونَ نَ

তে বিশ্বাসীগণ। তোমরা নিজনিগের গৃহ ব্যতীত অন্য কাহারও গৃহে গৃহবাসীনিগের অনুমতি না লইয়া ও তাহাদিগকে সালাম না কবিয়া প্রবেশ করিও না। ইহাই তোমাদিগের জন্য প্রেয়, যাহাতে তোমরা সতর্ক হও।

আলোচ্য আয়াতের মর্মার্থ হচ্ছে— হে বিশালীগণ। তোমরা বে গৃহে বলবাল করে, সেই গৃহ বাজীত জন্ম কারো গৃহে বিনা অনুমতিতে এবং এই গৃহবালীদেরকে সালাথ না দিয়ে প্রবেশ কোরো সা । এটাই তোমাদের জন্য লোকন ও অবশাপালনীয়। অভারব ডোমবা এই উপদেশ মেনে নাও। এখানে 'গইরা বুযুতিন' অর্থ যে গৃহে জন্যরা বসবাস করে। উল্লেখ্য, নিজের গৃহ জন্যকে ভাড়া দিলেও গৃহের মালিক ওই গৃহে বিনা অনুমতিতে ও বিনা সাধামে প্রবেশ করতে পারবে না।

ভাষুদ্ধ প্রব্যব্থে ব্যৱস্থা বিশ্ববাহন পদের বিশ্ববিভাগিত পদ্ধ। আনাদান শিক্ষা অৰ্থ কেন্দ্রবাহন কিবিত হলা। মধ্যনন সভাবা আৰু আন্তাভ প্রবাদ কথা। নীপন বলাহেন, উন্নতিনাস অর্থ গেবা। আনাসত্ত সারা আর্থ আমি আভন লেখতে পোরেছি। এবালে অনুষ্ঠিত সাঙ্গাল্ডাত উত্তিলাসা পার্ব্বভাগিত প্রবাদ কারা করা কয়েছে এবালালে, অনুষ্ঠিত বিশ্ববাহন বাছে এক ব্যৱস্কার আপা-আপায়ার লোলা। লোলালে, অনুষ্ঠিত ভিনাবে কি বিশ্ববানা কে বাবেণ অনুষ্ঠিত গোল আপারা বিশ্ববিভাগিত আ

ভুসাদ্ধিয়ু আগা আচেনিহা' অর্ধ গৃহকভাকে অসমানামু আলাইকুম বলো। হজ্ঞাত আদান বলেন্দে, দুগুন গ, একবার আমাকে এই মর্মে গানুপদেশ এদান করলেন বে, বংলা কোনো বাড়িতে পোল প্রথমে বাড়িব মালিককে সালাম প্রদান করবে। এতে করে বরকত সাত হবে তোমার ও গৃহকভার।

 বিনা অনুমতিতে ষসুল স. এর গৃহে গমন করনাম। তিনি স. কলনেন, বাইরে যাও এবং বলো— আসসালামূ আলাইকুম, আমি ভিতরে প্রবেশ করতে পারি? অবু দাউদ, তিরমিঞ্জি।

হত্তরত ভাবের বলেছেন, রসুল স. বলেছেন, যে ব্যক্তি প্রথমে সালাম বলবে না, তাকে প্রবেশের অনুমতি দিয়ো না। নায়হাকী।

ঝাগনী জীবেন্দ্ৰে, এক লোক ছজবছ ইবলে এমরের গৃহে গদান করে নগলেন, আমি কি ভিত্তরে প্রবেশক অনুষ্ঠি (শতে পারি) হজবত ইবলে এমর নগলেন, দা। ৩ই গোলের সদী কালো, এখনে সালাম কলো, তারণর আর্থনা কয়ে প্রবেশের অনুষ্ঠি গোকটি তাই কবলো। তথন হত্তরত ইবলে ওমর প্রবেশক অনুষ্ঠি বিলোক।

কেউ কেউ বলেছেন, যদি আগস্তুকের দৃষ্টি গৃহবাসীদের কারো উপরে পড়ে, কবে প্রথমে তাকে লক্ষ্য করে সালাম বলবে, আর কাউকে দেখতে না পেলে প্রথমে চাইবে জনুমন্তি।

হাৰত আৰু দুলা ও হাৰতে গুলাখাল গুলাভাৱতোৱা মুহনিৰ দাখীগালে দিবাটা দানাৰালগেও অনুষ্ঠিত থাকলৈ কাৰতে। অপনিগত সূত্ৰে আতা ইবলৈ ইহালত থেকে হালান কৰিব বছৰো, এক লোক একখাৰ নুষ্পা স.তে ছিল্লোকা পৰকোল, হে আন্তাহৰ হাসুলা আমি কি আমাৰ জননীত নিকাৰ প্ৰকৃত্যৰ অনুষ্ঠাত ভাইলো ছিল্লা ন কালোৰ, এটা লোকতী কালো, আমি যে তাৰ সকাই ছাৰ্ডান কৰুল স্ব কালোন, অনুষ্ঠা লোকতী কালো, আমি হো ভাক বেৰক। ছিলি স. কালোৰ, ভাব ভূমি ডি হোলাকী কালোন কিন্তা লোকত বেৰক। ছিলি স. কালোৰ, ভাব ভূমি ডি হোলাকী আপাতে বিন্তা লোকত লোকতি কালো, দা। ভিলি স. কালোন, যেব কাৰতে অনুষ্ঠাত আহি হাল। খাবেল।

মান্দৰ্যাপা । মান সংকাৰণ্যকেৰ স্বাধায়ে কাউকে কেকে আনা ছয় তাৰ সংকাৰণাক ও ডাৱা ধানেশ্য অনুসতির ধানায়াক গেই। ছনার ডাবু ধোলাবা ডাবুঁও বালিত প্রযোগ, বহুলা স. বালাকে। তামানেল মধ্যে মানি কেউ কাউকে ডাবেও এবং সে মান সংকাৰণাক্তৰ সাক্ষ চলে আনো, ভাষালে ভাষাত ছবে সে কান্দ্ৰিভিত্তার। অপর এক বর্ণনাম এলেছে, ডাউকে ভালাক জন্য সংবাদবাহক ধোৰা কান্দ্ৰাক্তি ভালাক অনুষ্টিও ধানা কৰা।

'জালিকুম অইরুল্ লাকুম' অর্থ এটাই তোমাদের জন্য প্রেরঃ। অর্থাৎ মূর্বতার মূর্বে প্রচলিত বিনা জনুমতিতে অন্যের গৃহে প্রবেশ করার নিয়ম অপেক্ষা এখনকরে এই অনুমতি প্রার্থনার বিধান অনেক উত্তম। হজাৰত ইবৰাদ ইবলৈ হোসাইন বাতেকেন, মুৰ্থতার মুৰ্গের গোকোরা সাগানের কলনে বলকে। 'আনমা'নাছাক বিকা আইনান' আন্তান্ত চেমানের চন্ধু শীতক কলা) কালো কালো হিনাম' নাবারনা 'পিতঞ্জাতাত ট ইবালামে আন্যামনের পত্ন এই জন্মবান তিরোহিত হয়। তল হয় সালাম আনান এগানের নিয়ম। আবু নাঠা।

স্রা দ্র : আয়াত ২৮

فَانْلَمْ تَحِدُ وُافِيْهَا آحَدًا نَلَاتُنْ خُلُومَاحَتَّى يُؤْذَنَ لَكُمْ وَاللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَ غَبْلَ لَكُمُ الحِمُوا قَانِحِهُوا هَوَالِكُلِ لَكُمْ وَاللهُ بِمَا تَشْهُلُونَ عَلِيمٌ

্রী ঘণি ভোমরা গৃহে কাহাকেও না পাও ভাহা হঁইলে ভোমাদিগকে যতক্ষণ না অনুমতি পেওয়া হয় ভতক্ষপ উহাতে প্রবেশ করিবে না; খণি গ্রোমাদিগকে ওলা হয় 'শিহিরা যাও' ভবন ভোমনা ফিরিয়া যাইকে, ইহাই ভোমানিগের জন্য উত্তফ, এবং ভোমনা যাহা কর সে সথকে জান্নাহ পবিশেষ অবহিত।

প্ৰথমে ধৰা হয়েছে— ''বিদি কোৰো পূবে আছিল মা পাৰ, আ হলে আনাসকল কৰাৰণা না অনুষ্ঠিত লোহ প্ৰতেশ কৰাৰ কৰা কৰাৰ না প্ৰতেশ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ না প্ৰকাশ কৰাৰ কৰাৰ না প্ৰকাশ কৰাৰ কৰাৰ না প্ৰকাশ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ নাম কৰাৰ কৰাৰ নাম কৰাৰ কৰাৰ নাম কৰাৰ না

একগৰ কলা হয়েছে— "যদি তেমাদেরক কৰা হয় 'কিবে যাও' ৩২৫ কোনা দিবে যাবে, এটাই তোমাদের জন্ম উন্তর্গ: একধার অর্ধ— অনুমতি না পেদে চিবে যেতে হবে, অবধা নীয়িয়ে থাকা বা খেল করে বাবেল করার চৌর কায়ে বা যাবে লা। এরকম করার অর্থ পৃহলগীকে বিশ্বত করা, যা একেনাবেই অনুচিত উল্লেখ্য, থেবেশের অনুমতি চাইতে হাবে তিলমার। একপরেও অনুমতি না মিলদে বিলা অকাবারে কিবে আগাই বস্কুলীয়।

বজরত আরু সাদিদ খুদরী বলেছেন, একবার আমার কাছে আরু মুসা আশরারী এসে বললেন, থলিকা ওমর লোক মারফত আমাকে ডেকেছিলেন। আমি তাঁর গৃহের বাইরে দাঁড়িয়ে ভিনবার সাধাম বললাব। কিন্তু কোনো জবাব পেলাম না তাই দিনে এমাম। গান্তে কয়বাক নাস সাক্ষান্ত যোগ বিকি আলোল, হোমানত কো আমি হোকবিলান। এদেনা কেনান নাসনাম, আমি হো গিনেইকাল। কিন্তুন সামানত অন্যন্ধিকাল। কিন্তুন কাৰে না পাওয়াকে দিনে এনেমি। কেনান কলান পাওয়াকে দিনে এনেমি। কেনান কলান পাওয়াকে দিনে এনেমি। কেনান কলান পাত্ৰীয়া কাৰে কলানে কলানিক কল

হজ্বত আৰু আইয়ুৰ আনসারী থেকে সুপরিগত স্কুসহযোগে বর্ণিত হয়েছে, কারো গৃহে প্রবেশের আগে তিনবার বনতে হবে আস্পানায় আগাইকুম, আমি ফি ভিতরে আসতে পারিঃ এপ্রপর অনুমতি পেলে প্রবেশ করবে, নতুবা ফিরে আসতে হবে। ইবলে মাজা।

বাগরী লিখেছেন, এই হাদিসটি আবার বাশার ইবনে সাঈদ বর্ণনা করেছেন হজরত আরু সাঈদ খুদরী থেকে।

হাসান বলেছেন, প্রথমে প্রদান করবে আগমনের সংবাদ পরে করবে সালাম ও অনুমতি প্রার্থনা। সালাম ও অনুমতির পর প্রার্থনা করতে হবে প্রভ্যাবর্ত্তনের অনুমতি। হজরত আনাস কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, একবার রসুল স. হজরত সা'দ ইবনে উবাদার সঙ্গে সাক্ষাতের জন্য গমন করলেন। বাড়ীর বাইরে দাঁড়িয়ে চাইলেন প্রবেশের অনুমতি। বললেন, আসসালামু আলাইকুম ওয়া রহমাতুল্লাহ। ভিতর থেকে হলরত সা'দ সালামের জবাব দিলেন। কিন্তু রমূল স. তা ভনতে পেলেন না। এভাবে মোট ডিন বার সালাম দিলেন রসুল স.। তিনবারই ভিতর থেকে জবাব এলো। কিন্তু রমূল ম, কোনোবারই তা গুনতে পেলেন না। তাই ফিরে এলেন। একটু পরেই শিহনে শিহনে সৌড়াতে দৌড়াতে বেরিয়ে এলেন ছজরত সা'দ। বললেন, হে আল্লাহর রসল। আযার মাতা-পিতা আপনার জন্য কোরবান। আমি তো আপনার প্রতিটি সাল্যমের জববে দিয়েছি। আমি অপেক্ষায় ছিলাম আপনার পক্ষ হতে আমার প্রতি আরো অধিক সালাম বর্ষিত হোক। তাই আমি জবাব দিয়েছি নিমকষ্ঠে। রসুল স, থামলেন। গমন করলেন হজরত সা'দের গুহে। হজরত সা'দ উপস্থিত করলেন কিসমিস। রসুল স, তা থেকে কিছু থেলেন। তারপর বলদেন, তোমার আহার্য ভন্দণ করেছে পুণ্যবানেরা। আর রহমত বর্ষণের দোয়া করেছে ফেরেশতারা। আর রোঞ্চাদারেরা তোমার সামনেই ভঙ্গ করেছে তাদের রোজা। বাগনী হাদিসটি বর্ণনা করেছেন তার শরহে সুনার'য়।

মাসআলা ঃ যদি কেউ কারো বসতবাটির সামনে যেয়ে প্রবেশের অনুমতি না চেয়ে গৃহকর্তার বাহিরে আসার অপেক্ষায় বসে থাকে, তবে তা সিদ্ধ। হঞ্জরত ইয়াল আজ্ঞান অধ্যক্ষ আনদায়ী নায়াখীর নিকট থেকে হানিল প্রখনের আদায় তাঁর গুবের সায়ান মানে আম্বান্ধ করেনের তাঁর বাহিরাদায়নো । রামেবের কয়োন্ট সাইখেন দা। এই সাহায়ী বলকেন, হে রুপুনার শিক্তবাপুন। প্রশান্ধ আমাকে ভারদোর্ট তো পারতেন। হুজারত ইবনে আজাস বলকেন, আমাকে এজারেই জ্ঞানার্টনার দার্মিল দেয়া হারেছে।

আমি বঁক, অন্যাহকালানাৰ তথাতিশিক আনোতা আনতাই একখন আমা।
মানসানা ৰ তাৰে গৃহয়াৰ সিয়ে কেই দি মানসানা ৰুবাই চক, এক মনি
সে দৰকায় পৰ্যা না থাকে, তাবে লেখিক হুৰ কৰে দীড়ালো যাবে না একং উঠি
দাবা আবে না কেতান থাঁকে কেবল দিয়ে। ইয়াৰক আন্তাহনুত্ব ইবাই না নাৰ উঠি
দাবা আবে না কেতান থাঁকে কেবল দিয়ে। ইয়াৰক আন্তাহনুত্ব ইবাই না নাই কিটি কৰ্মন, মুখ্যা পা একাল গৃহতা মানসাল সিহা হুৰাইখি বিভালন না নাইছাকে ছাল অথবা নাম গ্লোভাটের ভাষাহ (দিনবাই কাচেক, আস্থানান্ত্ৰ) এই সম্ভাম অপনা প্ৰামীকাল গৃহতা হুৰাকল ক্ষমি কাচকো । আসু নামীকুল। এই

হজাত সংশা ইবলে সা'দ বর্ণনা করেন, একবার এক নোক রসুল স. এর পৃত্তের পার্ক ডিয়েলান করে রসুল স.কে নেবলো। এই সময় রসুল স., এর হাতে হিলো একটি ছাঁতালা গৌহদেও। তিনি স. পারে লোকটির কথা আদাতে পেরে কালেন, আমি টেব পেনে তভাকই এটা সিলো তার চেবে কথা কিলার। অনুনতি প্রাপ্তিত করেনে তথা প্রশাস বাইরে বেকে পিন্ধা ছিলোনন করে মতা)। বাগাবী।

হজরত আবু হোরায়রা বর্ণনা করেন, রসুল স, বলেগ্রেন, বিদা অনুমতিতে কেট হোমানেরকে পর্বা সরিয়ে উদি মেরে দেখলে তোমরা যদি তার দিকে পাধন টুড় মারো, তার ভাতে করে যদি ভার চোখ দট হয়ে হায়, তবে ভাতে তোমাদের কোনো গাপ বলে দা।

শ্যের বলা হয়েছে— 'এবং তোমরা বা করো সে সম্বন্ধ আন্তার সবিশেষ অবহিত'। একজার অর্থ— আন্তাহ ভালো করেই একজা জামেন যে, তাঁর নির্মেশিত বিধান তোমরা সঠিকভাবে প্রতিপালন করো কি না।

ইবলে আধী হাজেৰোৰ পৰ্ণাপ্য এলোৰে, ইবলে বাজাৰ খলায়েল, খবল বুৰে বেশেলক জন্য অনুষ্ঠাৰ প্ৰহণের বিধান স্ববাহীৰ হৈলে, তুলন ছড়াত জানু বছত কালান, যে আছাছ্যৰ বাসুলা ভাবেল, সভা ফদীনা ও নিবিয়াৰ গৰনাগননোৱাই কুখালে অবলাটানেৰ কী হাবে, যায়া পৰীপাৰ্যেৰ নিবিছ্যু খালি দূৰে অবহুল কথা নোকোনোতে পুনৰত বিদ্যালয় কৰি কালাক কৰি কালাক কৰি কালাক কৰি কালাক অনুষ্ঠানিই বা চাইবে কালাক বেকেং তাল একখাৰ গানীয়েকিখতে অবভীন হালা প্ৰকৃতি আছা ।

ڵؖؿڛٛٙعَلَيْ ڪُمْ جُنَاحُ آنَ تَکُ خُلُوا بِيُونَّا عَدَيَّا مَسُكُونَتَةٍ فِيهَا مَتَسَاعُ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَصْلَمُ مَاتِبُكُ وَنَ وَمَاتَكُمُّ مُنِينَ

্র যে গৃহে কেই বাস করে না তাহাতে তোমানিপের জন্য উপকার থাকিলে সেখানে তোমানিগের প্রবেশে কেনও পাপ নাই এবং আল্লাহ্ জানেন যাহা তোমবা প্রকাশ কর এবং যাহা তোমরা গোপন কর।

ইবনে জায়েদ বলেছেন, বাণিজ্যিক কুটিব, ওদাম ঘর ও ৰাজারের দোকানওগোর কথাই বলা হায়েছে আলোচা আয়াতে। আৰ ক্রম-বিক্রয়ের মাধ্যমে লাভবান হওয়াই হচ্ছে এখানে উপকার

ইব্ৰাহিম নাপহী বাগাহল, বাজাবের পোকানতবাতে প্রবেশের জন্য অনুমতি দিশ্বয়োমাল। ইবান সিরীল বাজাবের কোনো সোকোন সোকে বাগাহল, আনুসালানো আনাস্থিত, প্রবেশ কার্যনে, এবাছ জারারে অপেন যা নতর্ত্ত প্রবেশ করকেন সোকার। আতা বাবল, অনন্দুন্য জীপদীর্শ পূর্ব, বা পোড়োবাড়ীই আলোচ্চ আয়াকে অভিত খে পৃথিব, কেই মান করে মা' বগাটির উদ্দেশ। আর লেখনে বাঞ্চিতিক বারোলন প্রটামারি ক্রম্মে উপকার।

চেউ কেউ যানেছেল, যে পৃথে জন্মধানবের উপস্থিতি নেই, সে গৃহের কথাই বলা হয়োছ এখালে। এ ধাননে গৃহে প্রথেশ করতে অনুসতির প্রয়োজন হয় না। কারণ মানুকের বারিপাত গোপনীয়াও ফঙার জনাই দেয়া হয়েছে জুনুতি গ্রহণের বিধান সুন্তরাং মানুষই গ্রেখানে নেই, লেখানে আর অনুমতির প্রয়োজনই বা কী।

শেষে বলা হয়েছে— 'আল্লার্ জন্মন যা ভোমানা প্রকাশ করো এবং যা তোমরা গোপন করো'। এই সভবীকরণাবুলক বাক্টো অবভীর্ণ হয়েছে ওই সকল দির্ভিত পুর্বৃত্তদের কন্য, যারা মানুহকে বিবন্ধ অবস্থান লেখার জন্য অব্যা কোনো অবস্থা উচ্চশ্যে বিনা অবুমতিতে কারো ঘরে প্রকেশ করে।

تُلُ لِلْمُؤْمِنِيْنَ يَعُضُّونَ مِنَ اَبْصَالِهِمْ وَيَحْفَظُوْ ا فَرُوجَهُمْ الْلِكَ الْكَلُ لَهُمُّ وَانَّ اللَّهَ تَحِيدُكُمَا يَصْمُعُونَ ٥

☐ বিশ্বাসীদিগকে বল, তাহাবা যেন তাহালিগার দৃষ্টিকে সংযত করে এবং
তাহাদিগের যৌন অংগের হিকাজত করে; ইঠাই তাহাদিগের জন্য উক্তম । উহারা
মাধ্য করে আয়াত্র গে বিশ্বরা চবহিত।

এখানে ইয়াকা; (সংগত কংব) কাটি নির্দেশ্যক , এখানে শামা 'জন্মন্ত্রী কার্যনিক কিন্তু কার্যনিক কিন্তু কার্যনিক কিন্তু কার্যনিক কিন্তু কার্যনিক কিন্তু ক

হজবত জানীর ইবনে আবদুলাই বলেছেন, আমি একবার রসুল সংকে নবনারীর প্রতি হঠাং দৃষ্টি পড়ে গেলে কী করবো সে সম্পর্কে জিজেস করেছিলাম তিনি স. বলেছিলেন, দৃষ্টি ফিরিছে নিয়ো। মুসলিম।

হজরত আরু উমামা কানা করেন, মনুল স, বলোছেন, যে ব্যক্তি পরনারীর প্রতি দৃষ্টিপাত করার পরক্ষদেই দৃষ্টিকে সংহত করে, আল্লাহ্ তার ইবানতকে করেন আন্দাপুর্ণ। আহমদ। এবপর বলা ইয়েছে— 'এবং তাদের যৌন অনের হেখাজত করে, এটাই তাদের জন্য উন্নয় তার যা বারে আন্তান্ত নে বিষয়ে অবগতে।' একবার অবল দুটি হাবতে করা এবং নন্দায়ালের কেনেজত করা অনুকার কর্মা আরা আানাহ তালো করেই জানেন, করা এবকম করে এবং করা একতে ন। ভিনি যে নর্বার এবানে কান্ধান্তনের হেখাজত করাত অর্থ আবন ব্রী এবং বৈধ দানী ছাড়া অন্য কোনো কান্ধান্তনের বিশ্বনিকার বিষয়ে বিশ্বনা হওগা।

আছেল এনীয়া এগেন, অনানা আগতে পঞ্চাছান্তৰ হেমাজত কৰার কৰা বাজিনা থেনে কুলু কথান। দিন্ত এগেনে কথানীত কৰা পঞ্চাছান আনুও ৰাখা, পৰ্যা কৰা ৰাখনে ইখনে অধিকলে শিকাৰৰ কৰিনা কৰেনে, বনুনা দা, আঞা কৰেনে, ভোমনা অবলাই নিজ পত্নী ও এটাকালীৰ ছাড়া কথা নাৰীয়েক নিজৰি কেনেক, ভোমনা আক্ৰম কৰাৰ কৰাৰ কৰিব কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ একাৰী থাবলে বী কৃষ্ট্ৰণ চিকিন ই কালেন, আন্তান্ত্ৰই সাধীক্ষেত্ৰ বন্ধু কৰাৰ কাৰী থাবলে বী কৃষ্ট্ৰণ চিকিন ই কালেন, আন্তান্ত্ৰই সাধীক্ষণা বন্ধু ছকলাৰ, ভানাই ক্ষানা কৰাৰে কৰাৰ বিশ্বস্থিত কিন্তু

মজ্জত ইবলে ওমর থেকে বর্ণিত হয়েছে, বসুণ স. নির্দেশ করেছেন, কোমরা দাগুলা থেকে নিতেলভাকে কথা কোরো। তোমাদের সঙ্গে সর্বাদ্বয়ায় এমন সন্তা বিদ্যান্দ্রা বিনি তোমাদের প্রাকৃতিক প্রয়োজন ও গ্রী সংরোধের সময় দুয়া কন্যা সময় বিভিন্ন হন না। সুকরা, তোমরা তাঁকে লক্তা করো ও সন্দ্রান্দ্র সায়া

স্রা ন্র ঃ আয়াক ৩১

وَكُلُ لِلْغُولِيَّةِ يَخْطُحُنَ مِنْ اَنْصَارِهِيِّ وَيَحْتَقَلِّنْ ثُرُّهُ وَجُهُنَّ رَكَّا يُسْرِيْنَ وَلِنَّا مُنْ إِلَّا مَا هُلَمَ الْمُنْ الْمَلْمَ الْمُنْ الْمُلْفِينِ فِكُمُ هِنَّ عَلَى جُكُنِ ع كَالْاَيْنِ عِنْ لِفَتَّ مِنْ وَلِيْنِي اللَّهِ فَيْ الْمُلْفِئِينِ الْمُلْفِئِينِ الْمُلْفِئِينِ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمِلْفِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِئِينِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِئِينِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِئِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينِينِينَ الْمُلْفِينِينِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينَا الْمُلْفِينِينَا الْمُلْفِينِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمِلْمِينَا لِلْمِنْلِينِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْفِينِينَ الْمُلْلِينِينَ الْمُلْفِينِينَا لِلْمِينِينَ الْمُلْلِينِينَ الْمُلْلِينِينَا لِلْمِنْلِينِينَا لِلْمِينِي

آخُولَتِهِنَّ ٱلْمُنْسَآتِهِ فِنَ ٱلْوَمَامَلُكُ أَيْمَالُهُنَّ ٱلِالنَّهِ فِينَ غَيْرَلُولِ الْإِنَّةِ مِنَ الرَّجِالِ أَوَالِقَطْفِ الْمُنْسَلَمُ يَظَعُمُوا عَلَى عَوْلِتِ النِّمَاءُ وَلاَيْمُونُ مِنْ عَلَيْهِ فِي الْمُغَلِّمَ الْمُغْفِرِينَ مِنْ يُفَصِّدِينَ مِنْ يُوَكِّمُوالِكَ اللَّهِ جَهِيْمًا ٱلبُّنَ

্ৰা বিদ্যাল নার্বালিপতে কাং আহলা যেন আয়ানিখনে সৃথিতে মংগত কথে ও আর্হালের বিশ্ব কাংলা হিমানত কাং, আহারে বাহা নারামান্ত্রাক কান্যপানিক কান্যপ

ইমাম আবু হানিফা দলিল গ্রহণ করেছেন হজরত ইবনে আব্বাস কর্তৃক বর্ণিত একটি হাদিস থেকে হাদিসটি এই--- বিদায় হতের বৎসর খাছয়া'ম গোরের এক রমণী রসুল স, সকাশে উপস্থিত হয়ে বনলেন, হে আল্লাহর রসুল। আমার পিতার উপরে হল করল। কিন্তু তিনি অত্যন্ত বৃদ্ধ কোলো বাহনে আরোহী ছওয়ার সামর্থাও তার নেই। এখন আমি যদি তার পক্ষ থেকে হজ্ঞ করি তবে কি তার হজ আদার হবে? বসুল স. বললেন, হ্যা। হজরত ইবনে আব্যাস বলেন, ওই সময় রসুল স, এর সঙ্গে এক বাহনে আরোহণ করেছিলো ফডাল। সে ওই রমণীর প্রতি তাকিরেছিলো। রমণীটিও তাকিয়ে ছিলো তার দিকে। রসুল স, ফফলের মুখ অন্যদিকে যুদ্ধিয়ে দিলেন। বোধারী। হজরত আলী থেকে এই হাদিসটি আবার বর্ণনা করেছেন ভিরমিজি। তাঁর বর্ণনায় অভিবিক্তরূপে এসেছে এই কথাওলো---হজরত ইবনে আব্যাস বলেছেন, তখন রসুল স, তার আতৃস্পুত্রের মুখ ঘ্রিয়ে দিলেন অন্য দিকে। বললেন, আমি এক যুবক ও এক যুবতীকে পরস্পারের দিকে দৃষ্টি নিবদ্ধ করতে দেখছি। আমার আশংকা হয় তালের উপরে শয়তান প্রভাব বিতার করবে। ডিরমিজি বলেছেন, হাদিসটি বধাসুত্রসম্বলিত। এই হাদিসের পৰিপ্ৰেক্ষিতে ইবনে কান্তান অভিযত প্ৰকাশ করেন, ফেৎনার আশংকা না থাকলে নারীরা পুরুষের প্রতি দৃষ্টিপাত করতে পারে কেননা রসুল স, তার ভাতুস্পুতের মুখ অন্যদিকে ছুরিয়ে দিয়েছিলেন, কিন্তু গুই রমণীকে কিছু বলেননি। আর হতারত ইবনে আঞ্চাদ যা বুঝেছিলেন, তা-ই প্রকাশ করেছেন। আর তার ধারণা সঠিক না হলে রম্বল স, নিশ্চরাই তাঁকে সাবধান করে দিতেন। অপর এক হাদিসে এসেছে, হজরত ফাতেমা বিনতে কায়েস বলেছেন, যখন তাঁর স্বামী তাঁকে তালাক দেন, তখন রসুল স. তাঁকে ইন্দতের সময় অতিবাহিত করতে বলেছিলেন হজরত ইবনে উদ্দে মাকতুমের পুরে। এ হদিসের দারা প্রমণিত হর যে, অনুরক হওয়ার অশেংক। না থাকলে নারীরা পরপুরুষের দিকে দৃষ্টিপাত করতে পারে।

মাসভাষা ঃ মহিলাবা মহিলাদের এবং পুরুৎক। পুরুষদের নাতি থেকে উক্তপে দেখতে পারেব না হেনাত আরু সাটদ বুনবী বর্তুক বর্গিত এক হানি এমেরে, রস্তুর, ব, বলেছেন, পুরুষদার পুরুষদের ও নারীরা নারীরের কতন্ত (লক্ষা ক্ষা-) দেখতে পারেব না এবং পুরুষ পুরুষদের ব, মান্ত ও নারী নারীর সঙ্গে বিশ্বস্ত অবস্থাত এক ব্যক্তি কিছে পান করেব পারেব না।

এরণর বলা হয়েছে— 'ভায়া যা সাধারণতঃ প্রকাশ করে থাকে, ভা ব্যতীত ভাদের আত্তবণ প্রকাশ না করে'। এখানে 'খীনাভ' অর্থ সৌন্দর্য, আভরূপ। কোনো কোনো ভাকসীবকার বলেন, এখানে যীনাভ' অর্থ সৃষ্টিগত সৌন্দর্য। ইয়াৰ অনু ভণিকা, ইয়াৰ মানেক, ইয়াৰ শানেকা । ইয়াৰ আনহাতের হয়ে কুমানা ও কথা আহতে কান্ত্ৰা হৈ কথান বিশ্ব কৰি কৰিছিল। কৰিছিল কৰ

ইয়াৰ পাহেলীর ক্রমিত অভিতরত এই যে, কেলন মুখনকল আলারনীয়া অলগা স্থামকল যে লারনগাঁর নার, সে বাগানতে ইয়ার চন্দুটার একমত। তবে এক কর্পালুসারে ইয়ার আরু প্রশিক্ষা, ইয়ার মান্ত্রেক উইখ করমত। তবে এক পর্যন্ত পুরুষ হাতত অলারদীয়া। 'নাজীবাল' রাহ্যে প্রয়েরে বেয়েকের উত্তর হাতে আনু ও কিয়া আরম্ভারিক অল লা। লগত এক কিন্তির্বাস্থা কর্পানত একেলম আনু কর্মান্ত এক আন ক্রমান্ত কর্মান্ত আর্থান ক্রমান্ত কর্মান্ত একেলম ইয়াস্থান, উত্তর পার্যন্ত কর্মান্ত আর্থান আরম্ভার আর্থান ক্রমান্ত এককম ইয়াস্থান, উত্তর পার্যন্ত কর্মান্ত আর্থান ক্রিম্কার ইয়াম আরু হানিখার অত এর নির্ম্বান্ত।

থালালী উৎদ সাগাৰা বেলাৰ, আমি একবাৰ বন্ধুল সহতে ছিন্তালো কবালাৰ, হব আয়ান্থৰ কন্থান কেনো দ্বী লোক কৰি উদ্ধান পান্ধার কেনল কৰিছে ও গুলুল পৰে মাজাৰ পান্ধা, কৰে জি জাৰ নামান্ধা বাংলা কিন্তালা, কেনে কোনো আৰু নামান্ধা কৰি কিন্তালা কৰিছে হ'বে হবে একন পৰা যাতে কৰে দুই শা আৰুত বাহন আৰু নামান্ধা কৰিছে হ'বে হবে একন পৰা যাতে কৰে প্ৰতিক্ৰিয়া কৰিছে কৰ

পায়ের উপরি অংশ যে আবংগীয় তার প্রমাণ বারাছে অন্য এক আয়াতে। বেছন— 'গদমুগল এমনভাবে সঞ্চালন করবে যেনো গোপন থাকে পারের জলকোর'। এই আয়াচক মাধ্যমে প্রতীয়ামন হয়, পায়ের অলংকার আবংগীয়। তথ্য পারের পাতার উপরের অধ্যক্ত আবংগীয়।

বায়যাথী নিৰেছেন, এটা সুস্পষ্ট যে, এখানে অন্ন আবরপের যে নির্দেশ দেয়া হয়েছে তার সম্পর্ক কেবল নামাজের সঙ্গে, সার্বক্ষণিক পর্দার সঙ্গে নয়। স্বাধীনা নারীর জন্য সমন্ত শরীরই আবরণীয় তাই স্বামী ও মুহরিম পুরুষ ছাড়া অন্য কাউকে তারা শরীরের কোনো অংশ দেখাতে পারবে না। তবে ব্যতিক্রমী

পরিস্থিতির কথা শতস্ত্র। যেমন— চিকিৎসা, সাক্ষ্য গ্রহণ ইত্যাদি। হানাঞ্চী মাধহাবের গ্রন্থসমূহে মুখমঞ্চকে আবরণীয় অঙ্গ থেকে পৃথক করা হয়েছে। আর এই বিধান কেবল নামাজের সঙ্গে সম্পৃক্ত নয়। হেদায়া গ্রন্থে বর্ণিত হয়েছে, পুরুষ বেগানা নারীর মুখমওল ছাড়া শরীরের অন্য কোনো অংশ দেখতে পারবে না। কেননা আল্লাহুপাক এবশাদ করেছেন 'তাবা যা সাধাবণতঃ প্রকাশ করে থাকে তা ব্যতীত তাদের আভরণ প্রদর্শন না করে'। অর্থাৎ এই নির্দেশনার মাধ্যমে মুখমওল ও উভয় হাতের তালু ও তার পৃষ্ঠদেশকে আবরণীয় অঙ্গ থেকে পৃথক করা হয়েছে। তাছাড়া মূথমঞ্চল ও হাতের তালু আবৃত রাখা সুকঠিন। তাই প্রয়োজন ৰশতঃ এ দু'টো অস অনাবৃত থাকাই স্বাভাবিক। তবে প্ৰবৃত্তির তাড়না ও পদখলনের ভয় যদি থাকে, তবে নিরুপায় হয়ে মুখমওলকেও আবৃত করে নিতে হবে। তবে কোনো কোনো ক্ষেত্রে এরকম করা সম্ভবই নর। যেমন সাক্ষ্য প্রদান করা, বিচারকের সম্পুথে সাক্ষী হিসেবে উপস্থিত হওয়া ইত্যাদি।

আমি বলি, ইমাম আবু হানিকার অভিমতও এরকম। আর এই আয়াতই তাঁর অভিমতের প্রমাণ। পরিণত সূত্রে আবু দাউদ বর্ণনা করেছেন, প্রাপ্তবছন্ধা বালিকার মুখমঙল এবং কবলি পর্যন্ত হাতের তালু ছাড়া অন্য কিছু দেখা জায়েয নয়। আমি আবো বলি, অতি বৃদ্ধের সম্মুধে মেয়েদের আবরণীয় অঙ্গ প্রদর্শন করা লায়েয়। আলেমণণ এ ব্যাপারে একমত। কোরজান মজীদের প্রত্যয়নও এমতের পূর্ণ यमुक्त । (क्समा এমতোক্ষেত্রে ফেবনার কোনো আশংকা নেই । এভাবে অভি দুর্বল পুরুষের সামনেও আবরণীয় অঙ্গ প্রদর্শন সিদ্ধ। তবে নারীর প্রতি পুরুষের দৃষ্টি নিক্ষেপ নাজায়েয, যদি সামান্যতম ফেৎনার সন্দেহ বিদামান থাকে। হেদায়া রচরিতা এরকমই বলেছেন। ইবনে ছন্মাম নিখেছেন, বেগানা বমণী ও শক্রপবিহীন বালকের মুখমওলের দিকে তাকানো নাজায়েয, যদি কৃপ্রবৃত্তি প্রবল হওয়ার আশংকা থাকে। এমতো আশংকা বিদ্যমান থাকা অবস্থায় নারীও তার চেহার। বেগানা পুরুষকে দেখাতে পারবে না। কারণ এতে রয়েছে ফেৎনার সমূহ সন্ধাবনা। সুতরাং অতি বৃদ্ধ ও অতি বৃদ্ধা ছাড়া অন্যদের ক্ষেত্রে পর্দার বিধান অবশ্যপালনীয়। তাই আমরা বলি, স্বাধীনা রমণী তার স্বামী ও মুহরিম পুরুষ ছাড়া অন্য কোনো ক্ষেত্রে তার অবশ্য আবরণীয় অঙ্গ প্রদর্শন করতে পারবে না একথাও মনে রাখতে হবে যে, মুখমঙলই সৌন্দর্যের শ্রেষ্ঠ প্রকাশস্থল। তাই জনাবশ্যকভাবে মুখমঞ্চল জনাবৃত রাখার মধ্যেও রয়েছে ফেৎনার বিষাক্ত বীজ।

রসুল স, বলেছেন, নারীর আপাদমন্তক আবরণযোগ্য। তারা যখন বাইরে বের হয়, তখন শয়তান তাদের দিকে উকি ঝুঁকি মারতে থাকে। হছরত ইবনে মাসউদ থেকে বানিটো পর্বান করেনের নির্মানি। এই যানিস্কের মাধ্যমে বাটামেন বার্মি হৈ নাই করেন করিছেন বার্ম্ম হার্ম্ম হার্ম্ম হার্ম্ম হার্ম্ম হার্ম হার্ম্ম হার্ম হার্ম

আর যদি 'বীলাত' 'বর্ব এখানে অন্ধ প্রচারকার দৌশর্কার হয়, তবন যুখতে হবে এখানে যুখকলে এ হাত আলক রাধা লাহেল করা হরেছে, কলন, মবন সমাগ কলেতে বর জননী কোলো সালোচিক কান্ত, চিকিৎসা, সাক্ষা মনাস ইতাদি। আর এই আলক্তভা কেবল সামাজের সকে সার্গন্তী দায়, বরং এ বিধান সকল সমাজের জান।

 সাধারণতঃ মুধ্যক্তর অনাতৃত থাকাই সাভাবিক। আর ওই ঘটনায় রসুল স. কর্তৃক হজরত কজলের মুখ অনাদিকে ঘুরিয়ে দেরা একথাই প্রমাণ করে যে, গায়ের মুহুরিম রমণীর দিকে এক দৃষ্টিতে তাকিয়ে থাকা নাজায়েয়।

মাসআলা : আলেমগণের ঐকমতা এই যে, এই আয়াতের বিধান প্রযোজা কেবল স্বাধীনা রমণীদের জন্য আর মুকাতিব, মুদাব্বির, উম্মে ওয়ালাদ ইত্যাদি প্রকারের সকল ক্রীতদাসীর জন্য বিধান হচ্ছে, তারা তাদের মাধা, মুখমওল, হাতের পাঞ্জা ও পা অনাবৃত রাখতে পারবে। ইমাম মালেক, ইমাম শাক্ষেয়ী ও ইমাম আহমদ বলেন, ক্রীতদানীদেরকেও পুরুষের মতো লভি থেকে উরুদেশ পর্যন্ত বাধা ওয়াজিব। ইমাম আবু হানিকা বলেন, ঐতদাসীদের জন্যও পিঠ ও পেট আবৃত রাখা ওয়াজিব। শাফেরী ফডারলমীগণ বলেন, ক্রীডদাসীদের বিধানও স্বাধীনা রমণীদের মতো। ক্রীতনানীদের মাধা, পা ও হাতের পাঞ্জা কেবল অবশ্য আবরণীয় অন্ধ নয়। বোধারী ও মুসলিমের বর্ণনায় এসেছে, রসুল স, যথম হজরত সাফিয়্যকে এছণ করলেন তথন সাহাবীগণ বলাবলি খরু করলেন, যদি রসুল স, তাঁকে পর্দা করান তবে বুঝতে হবে তিনি তার সহধর্মিণী। আর যদি তা না করান তবে বৃথতে হবে, তিনি উদ্বে ওয়ালান (ক্রীতদাসী বিশেষ)। এই হাদিসের খারা প্রমাণিত হয় যে, স্বাধীনা ও ক্রীতদাসীর বিধান পৃথক। হজরত আনাস বলেছেন, একবার এক ক্রীতদাসী স্বাধীনাগণের মতো পর্দা করে বাইরে বের হলো। রসুল স. ছড়ি নিয়ে তার সামনে গিয়ে কললেন, হতভাগিনী। স্বাধীনাদের মতো কষ্টদায়ক আমলকে গ্রহণ করেছো কেনো?

এছয়। 'বে শবী। আপদার ত্রীপালে, কল্যাপথতে ও অদান যুক্তমান্তের প্রিপতে রাহিনে বিদ্যালন্ত হাবে বার বিশ্ব বিশ্

'গুৱাল ইয়াছবিনৰা' কৰ্ব যেনো কাল্ড ছাৱা বা গুডুল ছাৱা আবৃত কৰে। খেনৰ 'বাৱানাৰ ইয়াছা আ'লান হাৰ্যিতি' কৰ্ব দেৱাতে হত ৱেপছে। খাৰ্থাৰী নিখেছেন, জননী আহেলা বলেন, যুহাজির রম্মীগণেক উপত্রে বৰন আনুভ্যায়লা 'ভাগের বীখা ও স্কুল্যন্দ খেলো মাধ্যর কাণ্ড ছাৱা আবৃত করে' ক্বকটিৰ্গ করনেন, ক্রক কারা ভাগের কাল্ড বির নাখিয়ে হিলো ক্রান্ত একপর কল হলেচে— 'তাবা যেনো ডাদের স্বামী, শিতা, শতর, পুত্র, স্বামীর পুত্র, জ্ঞাবা, ভাতুপত্র, ভাপুত্র, সেবিকা দারা ডানের অধিকারভুক্ত অনুগত, মৌন-কামেলা রাহিত পুক্ষম এবং নারীদের পোণন অস সম্বন্ধে অন্ধ বাণাক বাতীত ক্ষাত্রা নিকট ডাদের আত্তরণ প্রকাশ না করে'।

মাই ইছি বৰ্ষাণ দেখাৰ একমাত্ৰ মুৰ্থককী । বী তাৰ সকল শৌৰণৰ নৈবাহেল লোৱে কোনা বাহিনিক এনাৰ্থক লামান্ত্ৰপাৰক । চিন্তু সাহাল্য কাৰা বাহিনিক বাহাৰিক লামান্ত্ৰপাৰ কৰা কৰিব নিয়ো পাইকো বাহাৰিক প্ৰদান কৰিব নিয়ো পাইকো আৰু কাৰ্য কৰা কৰিব নিয়ো পাইকো আৰু কাৰ্য কৰিব নিয়ো পাইকো আৰু কাৰ্য কৰিব নিয়ো পাইকো বাহাৰিক কৰিব নিয়ো পাইকো কৰা কৰেব নিয়ো পাইকো বাহাৰিক কৰা কৰেব নিয়ো পাইকো বাহাৰিক কৰা কৰা কৰিব আৰু কাৰ্য কৰা কৰিব নিয়োল কৰিব নিয়োল কৰিব কৰা কৰিব নিয়োল কৰিব নিয়োল কৰিব কৰা কৰিব নিয়োল কৰিব কৰিব নিয়োল কৰিব কৰা কৰিব কৰা কৰিব নিয়োল কৰিব নিয়

নারীরা তাদের খাতারিক সৌন্দর্য প্রকাশ করতে পারে আরো কতিপয় পুরুদের সামদে। বেমন— পিতা, পিতামহ, মাতামহ, অর্থাৎ পিতা ও মাতার সকল উপ্যক্তিন প্রকাশ ।

শতরের সামনেও স্বাতাবিক শৌলর্য প্রকাশ করাতে কোনো বাধা নেই। তেমনি বাধা নেই শহরের পিতা, শহরের ভাতা, তাদের ছেলের ছেলে, মেয়ের ছেলে, স্বামীর পুরণণ। অর্থাৎ স্বামীর জনাজাত সূত্রের একই বিধান। এভাবে ব্রাভাগণ, অর্থাৎ আপন ভাই, সৎ ভাই, আংইয়াবি ভাই (যাদের পিতা তিমু কিন্তু মাতা এক), ডাতিজার পুত্র, ভাতিজির পুত্র- এদের সামনেও পর্দার প্রয়োজন নেই। এডাবে দ্রাতার সকল শাখার বিধান একই রকম। এরকম আরো যাদের সঙ্গে পদী নেই, তারা হচ্ছে তথ্রির পুত্র, তথ্নির পুত্রের পুত্র, পুত্রের পুত্র, কন্যার পুত্র। এ সকল নিকটজন নারীদের কাছে যাতায়াত করা স্বাভাবিক। আর এদেব মাধ্যমে কোনো ক্ষেৎনা সংঘটনের অবকাশ নেই। তাই আল্লাহপাক এদের সামনে নারীদের সৌন্দর্য প্রকাশকে বৈধ করে দিয়েছেন। আর এসকল পুরুষেব জন্যও বৈধ করে দিয়েছেন যে, তারা এসকল নারীর ওই সকল অঙ্গ দেখতে পারবে যেগুলো খেদমতের সময় সাধারণতঃ খোলা থাকে। অর্থাৎ তরো দেখতে পারবে এ সকল मात्रीत शाथा, दाँहेत निम्नाःभ, वाङ् ७ तुकः (पटे ७ पिठे एमथा अरमत सनाउ साराय নয়। আরো ভারের দর নাভি থেকে উরুদেশ পর্যন্ত। এসকল অঙ্গ কাজের সময়েও সাধারণতঃ আবৃত থাকে। আর এ সকল অল ঢেকে রাখা কটদায়ক কিছুও নর। অর্থাৎ যাদের মধ্যে চিরতরে বিবাহ নিবিদ্ধ তাদের ক্ষেত্রেই রয়েছে পর্দার এই শিথিলতা। এ নিষিদ্ধতা যেমন বংশীয় সূত্রে, তেমন দুধ পান সম্পর্কীয় সূত্রেও। উল্লেখ্য, আলোচ্য আয়াতে পিতার ভাইয়ের কথা স্পষ্ট করে বলা হয়নি। তবে অকাটা দলিলের যাধ্যমে তারা এবং ভাতিজা-ভাগিনারাও এই বিধানের অন্তর্প্ত । এব্যাপারে আলেমগণ একমত। কেননা ফুছ যদি তার আতরণ ভাইছের ছেনের সামনে প্রকাশ করতে পাবে, তবে ভারিজির জনাও চাছার সামনে সৌলর্য ধর্মাশ করা জায়েয়। ১ উভা সম্পর্ক সমূহল অনুরূপ শানা সৌন্যর্য প্রকাশ করতে পাবে তার বোনের হেনের সামনে এবং ভাঁগিও তার মামার সামনে।

এৰকমও বলা যেতে পাৰে যে, চাচা ও মামাৰ কথা এখালে স্পষ্ট উল্লেখ না কৰে এটাই বৃদ্ধিয়ে দেয়া হাহছে যে, এমতোক্ষেত্ৰে সকৰ্ততা অবলম্বন কৰাই যোগ। সম্বৰতঃ এখা ভাতিকি বা ভাগ্নির ন্নাশ শৌন্দর্যের কথা বলতে পানে ভালের অপনাপন পুতের, যাত্র ফলে উন্নেয়া ঘটতে পারে পারোন্ধ কোনো কোনো কেবলে

মাসন্মান্ত ! বুধনি নানীদেও সে নৰণা থক দৰ্শন বাছেবে, এই সকলা আৰু পাছ পাছ শাল্প ১৯৯০ চনতে স্থানি বাল আন্তৰ্গা বুধনা এইকৰ হাতে থাকে তাৰল চিত্ৰতান বিবাহ হাত্ৰায় হওছাত্ত কোৰা আশ্বাহন একৰৰ কেইটা কোনি কৰিছিল। কালি প্ৰস্থিতি আনহাত হাত্ৰায় আশ্বাহন থাকে তাৰে সহৰ্ভত কৰেলেই বুবিহা । কালি সংগ্ৰহন্ত, তোগৰ বুবিহাৰ কৰে লগতে হাত্ৰা আই হাত্ৰাহন বুবিহাৰ কোনা কৰে কিছিল কৰে কৰিছে আনতা আই বুবিহাৰ বুবিহাৰ কোনা কৰে কিছিল কৰিছে কালি এনোহে, বুবিহাৰ কৰে কৰে কৰে কিছল এইটা কালি এনোহে, বুবিহাৰ কৰে কেইটা আই বুবাই বুবাই কিছিল কৰে কেইটা কৰে কিছল কৰে কিছল এইটা কৰে কৰিছে কৰা কৰে কিছল এইটা কৰিছে কৰা কৰিছে কৰিছে কৰিছে কৰিছে কৰা কৰিছে কৰিছে কৰিছে কৰা কৰিছে কৰিছে

মানীয়া নারীসের সম্প্রেন নিজেসরকে অনাপৃত রাধাকে পারবে সে নারী বিশ্বাসিনী হৈছে অথবা হোজ ভবিশ্বাসিনী শাখীলা অথবা ইউমেছালী ৷ এজাবে নারীসের সাহান্য নারীসের নিরারবহুত কামোনেজজ কোনো অবস্থার সৃষ্টি সাধারণতঃ বাবে না! এই এয়াডোম্পেত্র আবংশ অত্যাবশান্ত নহ। তবে নার্টি শু উক্তদেশ দ্বাহীনত এক্তি অনুবার সাহান্য অন্যাব্যক্ত কন্তান্ত পারবেল।

ইমাম আৰু হানিফা বলেন, নাৰীর প্রতি নারীর দৃষ্টিপাত মুহরিম নারীর প্রতি পুরুষের দৃষ্টিপাতের মতো।

কভিগন্ত কোৰজন আনাতা দিনেদ্ৰেন, কোনে শিলামিনিলা 'অৰ্থ মুনদিন ৰক্ষণ্টিকা। কৰ্মণী ভাইনুকা। এই তাফদীন অনুসাৱে মুনদিন রক্ষাীনা অমুদনিন ক্ৰমণীত সামনে তাবেল ভাবতাৰ উল্লোচন কৰতে পাবেৰে না। ভাবা মুলনাৰদেনত আপনভাগ নথ। ভাগ ভাগা ভাগা ভাগা শুক্তম্বনে সামনে মুনদিন নাহীদের পোপন স্নৌম্পাইক বাধা কৰ্মণান কৰে মিতি কামি ছজৰত ইৰনে মাসউদ বৰ্গনা করেন, বসুল স. নির্দেশ করেছেন, নারী নারীদের সামনে নার্ হবে না কারণ তারা তাদেন আপনাগল পুরুদের সামনে অনা নারীর বাপান সৌন্দর্বের কথা বলবে। ফলে পুরুষের সামনে উল্পাদিত হরে উঠবে ওই নারীর লমুরূধ।

বাগৰী লিখেছেন, ওমর ইবনে আবদুল আঘীয় হজরত উবাইদাহ ইবনেল জাররাহ এব নিকট এইমুর্মে ফরমান জারী করেছিলেন যে, মুসলিম নারীদেরকে কিতারী রমন্তীদের সঙ্গে এক গোসলখানায় যেতে নিষেধ করে দেয়া হোত।

ইবনে জুরাইজ বলেছেন, 'নিসায়িহিননা' দারা এখানে বুখানো হয়েছে স্বাধীনা রমণীকৃলকে। আর 'মালাকাড আইমানুহনুা' বলে বুঝানো হয়েছে মুসলমান ঐতিদাসীদেরকে, ক্রীতদাসদেরকে নয়। অংশীবাদিনী ঐতিদাসীদের সামদেও নিরাবরণ হওয়া দৃষণীয় নয়। তবে যদি 'মা-মালাকাত' অর্থ আপন ক্রীতদাসী হয়, তা হলে ওই ক্রীতদাসীও মালিকের ক্রীতদাসের সামনে তার আতরণ প্রকাশ করতে পারবে না। ক্রীতদাসও দেখতে পারবে না তার প্রভূপত্নীর এমন গোপন সৌন্দর্য যা দেখা অন্য পুরুষের জন্য হারাম। ইমাম আৰু হানিফা এবং কতিপয় শাকেরী মতাবলম্বী আলেম এরকমাই বলেছেন। শামেখ আবু হামেদ শাকেরী বলেছেন, আমাদের বিশিষ্ট বন্ধবর্গের অভিমত এটাই যে, এইতদাস তার প্রভূপত্নীর মুহরিম নয়। ইমাম নববী লিখেছেন, এটাই বিশুদ্ধ অভিমত। এতে মতোবিরোধের কোনো স্থান নেই। কারণ গোলাম যে তার মালিকপত্নীর মুহরিম হবে তার কোনো দণিল'ই নেই তাই 'মা-মালাকাত' অর্থ এখানে বাঁদী। হেদায়া রচযিতা বলেন, আমানের মতের বপক্ষে প্রমাণ এই যে, গোলাম পুরোপুরি পুরুষ নয়, বামী নয়, পাবার মুহরিমও নয়। এমত্যেকেরে কামনা বাসনার সম্ভাবনা বিদ্যামান। মুক্ত হলে ভারা স্বাধীনা রমণীদেরকে বিয়ে করতেও সক্ষম। সুতরাং গোলামের সামনে মেয়েদেরকে অবশ্যই পর্দা করতে হবে। গোলামেরা করে সাধারণতঃ বহির্বাটির কাজ। আর অন্দরমহলের কাজ করে বাদীরা। তাই বুঝতে হবে এখানে বলা হয়েছে কেবল বাদীর কথা। সাঈদ ইবনে মুসাইছ্যেব, হাসান ও অন্যান্যরা বলেছেন, তোমর। সুরা নুরের 'মা-মালাকাত' কথাটির তুল অর্থ কোরো না। কথাটি বলা হয়েছে কেবল নারীদের সম্পর্কে, পুরুষদের সম্পর্কে নয়।

অবশা একজ তাজনী এই সময় যবগঠনে গণা হবে হবব 'নিসাহিন্দিন' ছবা উদ্দেশ্য হবে খাধীনা রহনী, হুনদিন হনদী নয়। নতুবা 'না-মালকাত আইমানুস্দান' কথাটি হয়ে "পুৰে একটি নিবৰ্ধক পুনৱাৰ্দ্ধি। প্রকৃত কথা হছে, ইমাছ আৰু হানিদ্যৱ অভিমন্তবুদারে মূলদিহ বন্ধদীবা সাধীনা কাফের বন্ধদীদের সামান ভাবে, অভন্য বন্ধদান কামিন প্রকৃতি পারবে না। ইয়ার মাজের বাসে, "মা-মাজারত অইমানুলনা" কথাটির মাধা আদল উচ্চালন ৫ ক্রিকাশী উত্তর্গ বারুকার করিব তার জঠকান মুক্তির সুক্তাকের মাজেই । সুক্তার মুর্ভিন শুক্তাকে সামান কে সকল অস অবানুক অবা যান সে সকলা আদ কলাকৃত্র করা যাকে আদাল ক্রীজনাকের সামানেও। ইমান দালেটিত এককা বাস্ক্রেলন্দ। প্রক্রিক মাজিনা করাক্ষরিক এই বাংকা এককা এককা নারান কার্বাক এই নে, গোলান পুরুক্তার প্রয়োজনে সাধারণাক্তর বিলা অব্যক্তিত অস্বাস্থ্যকলা সভায়তি করাক্ত

জনসী উদ্ধে সালয়। বর্ণনা করেন, রসুল স. বলেছেন, তোমাদের যুক্তোব ক্রীতদাসের টাকা উওল হলে তাব সঙ্গে পর্দা রক্ষা করা তোমাদের পত্নীদের জন্য নিতাপ্তই সমীচীন। তিরমিজি, আবু দাউন, ইবনে মজে।

'বৌন তামনা রহিত পুরুষ' অর্থ অতিবৃদ্ধ। তাদেবকে এখানে 'তাবেটীন' বলা হয়েছে একারণে যে, তারা উপার্জনক্ষম নয়। তারা অন্যের উপার্জননির্ভন্ন ও ভারিন।

হাসান থলেছেন, এখানকার 'গইরি উলিল ইরব্যতি' কথাটির অর্থ যারা নারীর গোপন অন্দ সম্পর্কে অবণতই নহ। হজরঙ ইবনে আকাস বলেছেন, কথাটির অর্থ বোজা।

সাঈদ ইবনে থোবায়ের বলেছেন, কথাটির অর্থ অজ, উন্মাদ। ইকরামা বলেছেন, মপুংসক। কেউ কেউ বলেছেন, হিজড়া। মুকাতিল বলেছেন অতিবৃদ্ধ, যৌনপাজিরহিত, শিধিল গোপনাসবিশিষ্ট।

বিজ্ঞ অভিয়ত এই যে, খোজা এ নিৰ্দিল গোপনাগৰিনীয় ব্যক্তিনাও মান্তিনা নিৰ্দ্ধটো সক্ষম পুৰুষ্টেৰ হাতো। ধেনাটা প্ৰথম চিংকাছেল, খোলো খোলা সময় পুৰুষ খোৰাৱাও সহবাস করতে সক্ষম হয়। আর নিৰ্দিশ যৌনার্গবিদী পুরুষদের ফার্মাণ ও স্পান্তে বিশ্বমান হয়ে যেতে খানে ভাই এবনেনে লোকও 'কুলিনা মুন্দিনীয়া ইয়াওপুনি আ আনস্থাহিত্য' এই বিশানের অঞ্চল্টক। সুভ্জাহ বৃত্তত হবে, এধন্তদেব নকলা লোকতে নকতা করেই এখানে বলা হারেছে 'আক্তানিবীনা দায়তি উলিল ইবলতি'। নিকামীয়া নৈচিকতা নিকামে, হিন্দ্যে নেতা কালে, তে কুকটো নিও যো, দোখা যে অপ্যশ্নিবিদ্যার কালে জ্বালাতি যৌন-আন্তান্ন্না, এধনদেব টৌন-আন্তেপ্নাদেবকে আন্যান্ত্ৰ মাণাত্ৰেকত্বপ নালীদেব নিকামী পামনাগদেবক অনুন্তি নিয়েন্ত্ৰৰ । আৰ্থা স্থাইতি উলিল ইবলতি'।

আমি বলি, কক্তিগতভাবে সে হিচ্ছা, দান নারীদের মতো যৌনাদ, কন্যনীসূদত অসপ্রতাস খনে, মেরোর আরা সামনে তাসের আভারকা উন্যোচন করতে পারতে। করেও তারা নারীদের বিধানের অক্তর্ভ, আঞ্চায় অসন্ত সকল হিজ্ঞান প্রতি প্রযোজা হবে পুরুষের বিধান। নারীয়া ভালের সামনেও পার্গ করার।

কবিপাত আচাম নাতিত ছালিয়ের এর্টাছিতে এই নিছাতে গৌহায়েন। প্র বিজ্ঞান নাতীনের সাত থেকামেশা কান্তে পারবের না। কিন্তু গিছারাটি দুর্বাল। কালা এবাংল পোনা, অনুসা স, এই বিজয়াতে যাত আচাতে নিয়েও ভারতিক্রাল এক গাইলাম কান্যার রূপ-রূপনা কান্তার পার। তার আচা কিনী স, আর সম্পর্কে এ কার্য্য বাংলালি এবাংলা নাতি রূপনা কান্তার পার নাত্রার বাংলা করেন্ত্র হিলো তার পুলাশান নিশিষ্ক হওাছে কালা। যোলা কান্তা বাংলাছে ইত্রোপ্তির রুক্তার উল্লেখন ক্রালিয়ে।

'জাত্তিচদুৰ্' শব্দি এখানে জাতিবাচক নামপুন কোননা এর বিশেষণকে এআনে নোমা ইরাকে ধ্বক্তকের পশ্বক্রপ। দাম ইয়াজাত্তকে' অর্থ আধারবাছ, জবাধা নিবিদ্যোগাতীক বাদক। বেশক 'জাহাবা ভাগা মাইদিন' অর্থ বিদ্যালয়ক উপতে বিকর্মী হয়েছে, হয়েছে ক্ষয়ভাবিকারী। অববা 'দাম ইয়াছহারু' অর্থ আনা নারীয়াক গোগামা সম্পর্কে জানেই না, নারীদের ভাবরব-নিবাহকা সম্পর্কীট ক্লাম্বি বাছের হাই। মুখ্যতিৰ অংশতে , অগাটিক কৰা একো ঘোট নাকে, দাব দিবাই নাইজানিক এই এ একপাৰ্গ দিবাৰে কোনো পৰ্বাব নাই থকাৰ পৰা নী জিনাৰ বা নে চাৰ্থেই না । বাংশা এখাকে আমানক কৰা এখাক নাইন নাইনিক আমানক চাৰ্থেই না । বাংশা এখাকে আমানক কৰা এখাক নাইন নাইনিক আমানক আ

এবপৰ বলা হেছেছে— আন্ত ভানা যেনো ভানেও লোগন আভাৰন প্ৰভাবনৰ হিছেপো সভোৱা লাছল লা লাছল। হাজাৰী চুকুত্ব বিহন জাইৰ লা কয়েছেন, এক বাৰণী পায়ে পায়তে মু'টি চাঁদিব মুপুর এবং পথ অভিক্রমের সময় করতো সজোহে পার্মাছেশ; কংলা পোনা যেতে ভাল মুমুহ কুমুহ আওলাল। ভার এমতো অপন্যান্ত্ৰপার প্রেটিছেল অবস্থানি হ্রমাছে লোগোয়ে নাকাটি।

বাগৰী নিংহছেও, তোনে কোনো মহিলা গৰু সাকে সমান সুপুত্ৰৰ আওচাছ পোনলোৰ উচ্চেপা জোনে লোনো পা খেলে। আগতে বিহুত ৰাগৰী আলোচ বাবেনৰ উচ্চেপা। ভাই বাবাহাৰী তাঁক আন্দাৰভাৰীকে উচ্চেফ কল্লোক, নাইকিছ কঠাছত পদ্ম। গুডাবাং নাইলিয়া নিকট কোনেই ভাকৰ কেন্তৰ্যাল শিক্ষা কৰা উক্তৰ। একাৰাখেই বাসুল স. বাবেছেও, পুৰুৎৰাৰ নাৰনে সুংবানাছাৰ, এবং নাবীবা ভালি দাগাবে হাছেত। পোধাৰী, মুগলিয়া।

ইখনে হুআম লিখেছেন, এজন্যই বগা হয় নারীরা নামাজে সপদে কোবআন পঙ্গলে তাদের নামাজ গঠ হয়ে যাবে। তাই মনে রাখতে হবে নামাজ গাঠকালে ইমামের ভুল হলে পুরুষেরা বগবে সুবহানারাত্ব এবং মারীরা তালি দিবে হতে।

শেষে বলা হয়েছে— 'ভোষনা সকলে আল্লাহ্ন দিকে প্রজাবর্তন করো, যাতে জ্যোনা সফলকাম হতে পারো। একখার মার্যা— প্রামান সকলে ওকা করো। প্রামান সেমায়েকে প্রারোক্ত জীবন্যাপন ও আমল সম্পূর্ণ নিযুত্ত কা হত। তাই তথবা করাই সমীটীন। এটাই সফলতার পথ। এক হানিলে এলোহে, সকল আদম সভান পানী। উত্তম তারাই, যারা তথবা মবে। তির্বামিন, ইবনে মার্ছা, দারেমী।

কোনো কোনো কোরআন ব্যাখ্যাতা কথাটিকে ব্যাখ্যা করেছেন এভাবে— আরাহ্তায়ালা সুবা নূরে তোমাদের জন্য যে সকল নির্দেশ ও নিষেধাভ্যা প্রদান করেছেন, সে সকলের দিকে কায়খনোবাকের প্রত্যাবর্তন করো। কেউ কেউ অর্থ করেছেন— তোমরা ফিরে এসো তোমাসের যুর্গনার শ্রীবনের সকলা প্রানি বেকে। ইনালায়ের কারণে মে সকলা প্রানি অপনোদানিত হয়ে গোলেও সে সকলা অপাশুভিত করে করে মনে মান দান্দ্রিক ইও এবং এটাই নিজেনের উপনে অত্যাবশাক করে পাও যে, তোমারা তাম অশ্যানগোলও ওভাগার দিকে দান্দ করারে ন।

"দাতা ল্লাকুম ভূষ্পিক্ন" অৰ্থ "বাতে তোমবা সফলকাম হতে পারো"। একৰাৰ মাধ্যমে এটাই প্রমাণিত হয় হে, সফলতার সম্পৃত্তি কয়েছে ভওবার সংখা এসুল স, বলেছেন, আনলিও হবে এই ব্যক্তি, যে তার আমলনামার পাকে অধিক পরিমাণ উচ্চেদাল।

হজরত ইবনে ওমর বর্ণনা করেন, আমি স্বাহা মৃত্যুল স.কে বলতে ওনেছি, হে লোকসকল। আপন প্রস্থালাহিতার দিকে ফিরে এসো (তওবা করো)। আমি নিজেও প্রতাহ একশত বাব ইত্তেপফার করি।

হজরত আরু হোরায়রার বর্ণনার এসেছে, রসুল স, বলেন, আল্লাহুর শপথ। আমি প্রতিদিন সন্তর বারের অধিক অন্মাহ্র সকালে ক্ষমপ্রার্থনা করি ও তওবা করি। বোগারী।

আরাবীর বর্ণদায় এনেছে, রসুল স, বলেছেন, নিশুর আমারও হন্দর কর্থনো কথনো অনম্র হয়। আর আমি প্রত্যহ্ একশত বার আরাহ্ সকাপে ক্ষমাপ্রার্থনা করি ও প্রত্যাবর্তনকামী হই। যুসনিম।

হজরত ইবনে ওমর বর্ণনা করেন, আমি গণনা করে দেখলাম, রসুল স, এক বৈঠকে বিরতিহীনভাবে একশত বার বলতেন 'বব্বিগড়িবলি ওয়াতুণ্ আলাইয়া ইন্দাকা আনতাত্ তাওয়াবুর রহীম'। তিরমিন্তি, ইবনে মালা, আবু দাউদ।

সূরা নূর ঃ আয়াত ৩২

وَآثَهِ حُواالاَيَ عَى مَنْكُرُ وَالصَّلِحِينَ مِنْ عِهَادِكُمُ وَإِمَّايَهُمُ وَإِمَّا يَكُورُ السَّ يَتُوْلُوا فَمَرَّا مَيْفُونِهُمُ اللهُ مِنْ فَصَلِهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ عَلِيْسَةٍ

্র তোমাদিলের মধ্যে ফারারা 'আইট্রিম', তাহাদিলের বিবাহ সম্পাদন কর এবং তোমাদিলের দাস ও দাসীদিলের মধ্যে যাহারা সৎ তাহাদিলেরও। তাহারা অভ্যান্ত্রত ইইলে আ্ট্রার্ড নিজ অনুমাঠে তাহাদিশকে অভাবমুক্ত করিয়া দিবেন; আরার তো রাফুর্যমন্ত্র, সর্বজ্ঞ।

পূর্ববর্তী আয়াতে ব্যক্তিচার থেকে বিরম্ভ থাকার নির্দেশ দেয়া হয়েছে। আরো দেয়া হয়েছে ব্যক্তিরপ্রধাবণডাকে দমন করার জন্য পর্দার নির্দেশ। আর আলোচ্য আয়াতে দেয়া হয়েছে বিবাহের দির্দেশ, যাতে করে মানব-মানবী বৈধ উপায়ে মেটাতে পারে তাদের সাভাবিক যৌন বৃত্তি। বিবাহ দৃষ্টিকে সংযত করে এবং রক্ষা করে ব্যতিচাব থেকে।

এখালে 'জানিছ' বাল সংঘাদ কৰা হ'বছে জডিতাববদাৱৰে সামা সাধালত বিবাহকৰ সন্দাদন কাৰত সন্থানত কৰে। কৰা নাম হাছেছে, 'ডামালেক মধ্য যাবা আইছিন, জানেক বিবাহ সন্দাদন কৰো। কৰালে উত্তাৰ কলা হাছেছে আয়ানা। এই একত প্ৰশ্ন 'আইছিন', দেখন উন্নয় কলা হাছেছে বসন্থানা একক মন্দ্ৰ ব্যৱহাত্ত্বক বুলিত বাহাছে আনতা । দেখন 'ইয়াভানা' শন্তিৰ আমাল কৰ্ম মন্দ্ৰ ব্যৱহাত্ত্বক বুলিত বাহাছে আনতা । দেখন 'ইয়াভানা' শন্তিৰ আমাল কৰ্ম মন্দ্ৰ বিশ্বাস্থ্য কৰিব এক বিশ্বাস্থ্য কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰা কৰিব প্ৰশালক সামালিক কৰা নিকলি আনতা কৰিব কৰিব কৰিব কৰিব কৰাৰক সামালিক কৰা নিকলি আনতালক কৰা ।

মাসজালা ঃ গৌনউরেজনা যদি অসহ্য হয় এবং অবৈধভার দিকে ধার্বিত হওয়ার আশংকা দেখা দেয়, তাবে বিবাহ অত্যাবশ্যক। 'দেহায়া' রচয়িতা দিখেছেন, ব্যতিভারে দিও হওয়ার আশংকা থাকলে বিবাহবন্ধ হওয়া ফরজ।

ইবাৰ কুম্মা দিবেহেন, হাৰাৰ কাৰে প্ৰতিষ্ঠ ব্যৱাল মূল সন্তালে কেবা কিব।
বিহাহ কৰা ফৰুল । যাৰ হাৰাহেৰ আগবেল বিদ্যালাৰ পাহলা ব্যৱালি । কিব্ৰ এই
আমিল পাদল কলা যেতে পাহাতে তথা, বৰণ বিবাহের হক আলায় করার
লোগাতা বাহুবে। আবঁহ কৰা বাহুবে রীল পরিসুক্তি বিধান ও কলাংশাদ্যাল কল্পকৃত্যা । প্রাণাল্য লা বাহুবে বিহুৰ কৰা মাৰুলা ইবাৰ ক্ষেত্ৰ কৰা কলাংকাল কৰা কৰা ক্ষিত্ৰ কৰা ক্ষিত্ৰ কৰা নাৰুলা ইবাৰ ক্ষেত্ৰ কৰা নিখেহেন, হক সম্পান্ত বিশ্বালীক বাখানালাকেল। মূল হক কিনী হওয়াত আগবেল যানি পুলিভিত হয়। যেতে বিহাহ কৰা হাৰায়। খাত্ৰ বাহি আন্দংসা নিশিক না হত্ত্

'বেদায়া' গ্রন্থে উল্লেখ করা হয়েছে, যৌদ-উত্তেজনা প্রবল হলে বিধাহ করন্ত। কিন্তু এমতোক্ষেত্রে তার জন্য 'মোহরে মুয়াজ্ঞাল' (তাংক্ষণিকভাবে পরিশোধ্য যোহত) প্রদানের যোগ্যতা ও ভরনপোষণের সামর্থাও অত্যাবশ্যক। এ শর্ত দু'টো পরিপুরণের সামর্থ্য থাকা সত্ত্বেও যদি যৌনতাড়িত থাকি বিবাহ না করে, তবে সে অবশ্যই গোনাহগাত হবে।

খবন এক হাদিনে এনের, এপুল স, একবার উক্তাহ্যক লক্ষ্য হত্ত কলনেন্দ্র তোমার কি ত্রী আহেদ তিনি বলগেন, বা, বালীত দেই। রস্তুল স, বলাকেন, তুর্ত্তি তো বিক্রালাও। বিলি বলালেন, হাঁ। তথন স্থান স, বদলেন, তাহলে তুর্ত্তি, তা নেবাহি শাহরানের সহক্ষের। রসুল স, একবাও বলোহেন, বিবাহ খ্যামার খ্যামার (প্রস্তুল) সুস্তভ্তাহ তোমাগেল মাধান হে বিলাহ করেন লা, দে মন্দ। আর হে অসমবাস্থায় মারা মারে, গোজান্তার নিন্দ্রারের ছত্ত। আহ্বাহ্যন।

হজ্ঞাক আনাম কর্তৃক মন্ত্ৰিক এক হালিকে এসেছে, বসুল সং সকদকে বিবাহক দির্ঘেশ সিফেন এছং অবিশ্বাহিক জীবন যাদান খেছে বিশ্বত যাকতে কাছেজ। আনো নৰকেন, এই অফাঁকৈ বিলাহ কৰেন, যে আৰু স্বাদীক ভাগোনালে এই জন্মী হয় অধিক সজ্ঞাল-সম্বাচিত্র। মহাবিচাবেক দিবলৈ আগ্লাহ,জীকদের ফুলনায় আমি আয়ায় উপত্তের সংখ্যাদিক। দিয়ে গৌরুব করবো। আহমান, আনু দাউদ, সামাধী।

সূত্ৰা নিগদৰ ভূজীয় আঘাতে লগা হোছে— 'কাইল বিশ্বভূত আদৃশা ভা'কিছ পাৰ্কালিক আ আ মালাবাৰ ভাৰিছেন্তুৰ'। এই আছেনে ভাৰাকীৰে ভাৰাকীৰ কাৰ্যালিক কাৰ্যালিক কাৰ্যালিক কাৰ্যালিক কাৰ্যালিক কাৰ্যালিক কৰাৰ কাৰ্যালিক কাৰ্যালি

গ্রন্থক কথা হচ্ছে, বিবাহ ফরজে আইন (নৌদিক ফরজ) নয়। আলেমগণ এ ব্যাপারে একমত। দাউদ জাহেরী ও তাঁর সতীর্থদের অভিমত তাই ঐকসভাবিরোধী। কোনো কোনো আলেম বিবাহ গুয়াভিব বিল কিফায়া হওয়াকে থ্ৰমাণ কৰেন 'ভাগনিক্ মা তুবা লাতুম দিলাৰ নিগায়ি' আছাডের মাধ্যমে। অথক এই আছাকে কান্দা কৰা হোছে কাকে কাকে এবং একসংস্ক কংলাকাক্ষ্যে নিয়াৰ কথা মাধ্যে তালে কৰা। আনাৰা পা হোৱাৰ উচ্চিপা নিয়াৰ কুটা কান্দ্ৰীত কাৰ্য্য কিছিল চাইছে হোলে বাগা সেয়া না হয়। এখন অবশিত বাইলো বৰ্ণিক হানিস খেখানে বলা হোছে, কিবাহ আমাৰ আগৰ্শ। উল্লেখ্য, হানিসামি একফ কৰ্পনায়ৰ (খবাহ আছিছ)। এ ধাবনে প্ৰমাণ ছালা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা

কেই কেই বলেছেন, বিবাহ সূদ্রতে মোয়ান্থানা। আবার কেই কেই বলেছেন, মোরাহান। তবে সূদ্রত-যোভারে আই কেন না কেনো, সহবাসকম হঙ্কার, ককন্দ্রশাহনে সামান্ত্র, কৰি কিই বড়ায় অধানবন্ধ— একলা শর্তক এইলিলালিত হতে হবে। একলের মধ্যে যে কোনো একটি শর্ত পরিপুরিক না হতে বিবাহ হয়ে যাবে মাকরর কথা হারাম।

বিবাহ ছিলো বচুল স. এৰ সাৰ্বজনিক আবদ। আৱ বাচনিক সুকুত এইখাণাৰ্থে এই ইনিসটি যথেই যে, বহুল ব জাজা ভারেছেন, যে যুক্তবৃত্ত্ব্য তোমানের মধ্যে যারা বিবাহ করতে সক্ষম ভার বিবাহক হও আর বাহ আর্থিক সঞ্চতি দেই সে খেলা বোজা লাগে। বোজাই তাব জামন বিশাসক প্রতিবেধক। হঞ্জবত ইবাম মান্ত্রীন প্রক্রিক ক্ষান্তি বাবি কালাক বিশাসক প্রতিবেধক। হঞ্জবত ইবাম মান্ত্রীন প্রক্রিক ক্ষান্তি কর্মান ক্ষিত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্য ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত ক্ষান্ত্য ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্যান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্যান্ত্র ক্ষান্ত ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত্র ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্যান্ত্র ক্ষান্ত ক

জননী আরেলা বেকে ইবনে মাজা নিখেছেল, বসুল স, বলেছেল, বিবহু কামার সুয়ান্ত । যে আমার এ সুরুত পাদন করবে মা, সে আমার সকে সম্পূত্র মা। জন্মসম উত্থাতত কুলনার তেলানের সংবাদিকা নিয়ে আমি গর্ব করবে। সুস্তঞ্জা যে সক্ষয় সে বিবাহ করবে, আর যে সক্ষম সং সা রাখ্যর রোলা। এই হাদিসের সুরুসম্প্রশাস্তিত ক্রা ইবনে মান্ত্রণ, ক্রমনা বর্ধবার্ধী বিশ্বাস্থিত সি

হত্তরত আনাস থেকে বোখারী ও মুসলিম বর্ণনা করেছেন, রমূল স. বলেছেন, আমি রোজা রাখি, রোজা ভঙ্গও কবি, তাব বিবাহ কবি রমণীকে। এগুলোই আমার রীতি। সুতরাং যে আমার রীতির অনুগত নয়, সে আমার নয়।

আইবুন সূত্রে তিরমিজি লিখেছেন, আন্নাহ্র বাগীবহনকারীপণের প্রতিপালিত বিশেষ বীচি চানটি— ১ ঐড়া ২ সুবাস ৩. মেসওয়াক ৪. বিবাহ। ইবনে মাজা লিখেছেন, যে ব্যক্তি পরিআবস্থায় আল্লাহ্র মিলন লাভ করতে চায় তার উচিত বিবাহকদ্ব ওপ্তা।

বিবাৰ সম্পৰ্কীয় বণিত আলোচনাৰ মধ্যেই ব্যৱহে হানানীগণোর অভিনত। ইমাম আহমোতৰ অভিনতত একতা ৷ ইমাম শাহেকীয়া নিকটি নিবাৰ সংগীতা ৰোপ্তাহাবেৰ অধিক কিছু দত্ত। আর মোরাহাবত হবে তই সময় মখল বিবাহেছু বাজি হবে সহবাসক্ষম, তলগোমাণে সমৰ্থ আৰু হক দট কৰার আপালয়ক্ষ্য এই স্বৰ্জসমূহক বিশালয়ক্তায় দিও বিবাহ গোৱাহাক, কিন্তু নিবাইছিল্ল ইমানভাগিও থাকার সংক্রম করণে বিবাহ না করাই বরং উত্তথ হবে আর বর্গিত তিন শর্কের যে কোনো নার্বাটন অনুপর্কিতিকে বিবাহ করা হয়ে মাহে হারান থাকার মাকরমে আর্হিরা হারান কর্ম-বিক্তার হবেরা স্থান্মধান কর্মান কর্মান ক্রমান ক্রমান

আমি বলি, বাভিচার হারাম, আর হারামের বিপরীত হচ্ছে ওয়াঞ্চিব। অধিকত্র মধ্যবর্তী অবস্থায় যদি কামোরেজনা না হয়, ব্যতিচারলিও হওয়ার আশংকা না থাকে এবং বিবাহিত জীবনের অধিকার খর্ব হওয়ার আশংকাও না থাকে, তবে এমন ব্যক্তির জনা বিবাহ যদিও মোপ্তাহাব, তবও ইবাদত বন্দেণী নির্বিয় রাখার ক্ষনা তার বিবাহ না করাই উত্তম, অথবা উত্তম বিবাহ করা। ইমাম আর হানিকা বলেন, ইবাদত নিৰ্বিশ্ব বাধাৰ জন্য বিবাহ কৰাই উত্তম। আৰু ইমাম শাফেগীৰ মতে উল্লয়, বিবাহ দা করা। তিনি তাঁর অভিমতের সমর্থনে উপস্থাপন করেন নবী ইয়াহইয়ার দুটান্ত। আল্লাহুপাক তাঁর প্রশংসা করেছেন। তিনি নিজেকে মুক্ত রেখেছিলেন নাত্রীসংস্পর্শ থেকে যদিও তার ছিলো নারীসল্লোগের ক্ষমতা। আল্রাহণ্যক তাঁর প্রশংসা করেছেন এভাবে--- 'সায়্যিদাঁও ওয়া হাসরা' (ছিলেন শীর্ষস্থানীয় ও নারী সম্পবিবর্জিত)। ইবনে চন্মাম বলেন, তাঁর শরিয়তে বিবাহ না করাই ছিলো প্রশংসিত। আর আমাদের শরিয়তে বিবাহবছ হওয়াই প্রশংসনীয়। তাই দেখা যায়, তিনি কোনো ব্যাণীকে বিবাহ করেননি, কিন্তু আমাদের রসল স, বিবাহ করেছিলেন কয়েকজনকে। সতবাং বঝতে হবে, আমাদের জন্য আমাদের রসুলের আদশই গ্রহণীয়। বিবাহ বর্জন যদি উত্তম হতো, তবে নিশ্চয আমাদের বসল সমগ্রজীবন বিবাহিত অবস্থায় অভিবাহিত করতেন না।

বোধারী ও মুসলিমের বর্ণনায় এসেছে, কডিপায় সাহাবী উত্মত-জদশীকে রসুল স, এব দাম্পত্য জীবন সম্পর্কে প্রস্নু করেছিলেন। তারা বর্গোছিলেন, তিনি স, শাহন করতেন এবঃ উত্যাদক্তর করতেন। তারা আবো বর্গোছিলেন যে, তোমাদের যোগারীত কর্ণনার এসেছে, হজাবত ইয়ানে আকানে বাসেনেন, তোমরা বিঝার করো নারাবা সর্বেছিয়া ও মহাস্থানীত রুগুল বিবাহ করেছেন। তাঁর সংখানিনীত হিচ্চান আক্রন। আর এবিক গ্রী নাখা সত্ত্বেও তাঁর কোনো সংখানার্যনি হানি। আছা ইত্যোপ্তের্ব বিশিত হয়েছে যে, রুগুল স, অবিবাহিত থাকতে কঠোজভাবে নিয়েষ করেছেন।

আমার মতে প্রকৃত কথা এই যে, যে ব্যক্তি বিবাহ করা ও পরিবার-পরিজনেব সঙ্গে সম্পর্ক রাখা সত্ত্বেও নিজের ইবালত ও ভিক্তির আজকারকে নিরবঞ্জিন্ত্র রাখতে পারে, তার জন্য বিবাহ করাই উত্তম। রসুল স., অধিকাংশ নবী, সাহারী ও পুণ্যবান আলেম এই আদর্শের উপরেই জীবনযাপন করেছেন শত বাধাবিপত্তি সত্ত্বেও তাঁলের সাধনা ছিলো নিরবচিছনু ও সফল। সমুচ্চ মর্যাদার অধিকারী ছিলেন তাঁরা। ভ্যান-গবেষণার দিক থেকেও তাঁরা ছিলেন অগ্রণী। কিন্তু যারা সাংসারিক জীবলে এমতো দঢ়তা অবলম্বন করতে পারবে না খলে আশংকা করে, সাংসারিক দায়িত্ব পালন করতে গিয়ে দুনিয়ার দিকে বুঁকে পড়ার সম্ভাবনা বাদের রয়েছে, তাদের জন্য বিবাহবদ্ধ না হওয়াই উত্তম। তবে এই উত্তমতা গ্রাহ্য হবে তখন, যখন তাদের ব্যক্তিচারলিগু হওয়ার আশংকা থাকবে না। আল্লাহ্র সঙ্গে সম্পর্ক ষটেট রাখা, জিকির-জেহাদে ভীবনাঙিপাত করা--- এ সকল কিছুই হচেছ আল্রাহপাক প্রদত্ত শিক্ষা। যেমন তিনি এরশাদ করেন- ১. হে বিশ্বাসীগণ। তোমাদেরকে তোমাদের সম্পদ ও সম্ভান-সম্ভতি যেনো আল্লাহর স্মরণ থেকে উদাসীন না করে দেয়। যারা এরকম করবে তারা নিপতিত হবে ক্ষতির মধ্যে। ২. হে নবী! আপনি বলে দিন, তোমাদের পিতা, তোমাদের প্রসন্তান, তোমাদের ক্রাতা, তোমাদের স্ত্রী এবং তোমাদের স্বজনগণ এবং তোমাদের সম্পদ, যা তেমনা অর্চাণ করেছে। এবং তোমানের বাকনায়, যা নিবাট বয়ে বাওয়ার আগবংক তেমানের হয় এবং তোমানের লক্ষ্যনীয় হান, যা তোমানের আবাবাহান কলক কিছু দানি আয়ানির কার্নার করে কিছারে কয়ে বাছারে কারে বাছার তোমানের নিবাট অধিক প্রিয় হয়, তবং অশেকায় বাবে, আহার তীর নির্দেশনার আদান করবেন। ৩, বে বিধানীস্থান। তোমানের কিছু বী ও সরানের তোমানের শক্ষ্য-তানের জহ'বেন করে বাছার

ৰকুল স. একথাও হলেছেন হে, পুলিবীন সাম্মানী কথে। দাবী ও সুপাতত আমান বিলা কৰে। লগা হোছে। আন নামান আমান চোকংৰ বাপলি। গানাই, তিবলাই। বাংকি কাৰ্যান কেন্দ্ৰৰ আন্তৰ্ভাৱ কৰিছিল। কৰিছিল কৰিছিল কৰিছিল হ'ছ হে, পাইতিক বিষয়ে কৰা সুপত্তি এবা নাৰবাহেন মতো একটি আহিছিল অনুমানিত কৰা হৈ কছত আৰু হছে, বিলাহেন মানা তে উপকল লাভ হয় এবং টোকিক ও আধিক কৰিছিল কৰিছে এবা নামান কৰিছে কৰিছে আহিছিল কৰা মানা হ'ছ আহিছিল কৰিছে অনুমানিত কৰি বাংকিক প্ৰত্যালীক কৰিছে বিশাহ অনুমানিত কৰিছে কৰা মানা হ'ছল আমিলিকভাৱে বিশাহ অনুমানিত বিশাহ কৰা কৰেছে আছিল কৰিছে অনুমানিত কৰিছে অনুমানিত কৰিছে আন্তৰ্জা কৰিছে আনুমানিত কৰিছে আনুমানিত

বৰুলা স, বিবাহৰাছ হেপা। ও সুৰ্বতি ৰাব্যাবকে দৰীগাবোৰ সুমুক্ত সাধাৰত কংহােছন। কিন্তু এব উডেশা। এবকম নাম বে, এমাতো কৰ্ম হেনায়েতেৰ অস্তৰ্কুতা বাং এ হেচেৰ সুমূহতে দহােলা যা অভিবিক্ত সুমুক্ত। সুনালন ছালা বা হেলাবেকে তো বাসা এই সকল কৰ্মাহে, বা মুখুলা স, সূৰ্বনা ইবালত হিসেবে এতিকলাল কৰ্মহেন। বা এমাটি সম্ভাজত বিশ্বল সাধান্তৰ যে এই ক্ষত্ৰ পৰিবাৰ্থন কৰাৰ বা

একটি সন্দেহঃ বিবাহ আমার সুনুত। যে এই সুনুত পরিত্যাগ করবে সে আমার সঙ্গে সম্পৃক্ত নয়— এই হাদিস প্রমাণ করে যে, বিবাহ সুনুতে হুদা। সম্পেছৰ বিষদমঃ না, এ যাদিণ ধাৰা একথা বিছতেই বাৰ্যাণিত হয় না বিৰাধী আনাল এককান হ'ব বাং বাংল বিৰাধী আনাল এককান থাকে লুবে বাৰা এবং আচত হ'ব মানে কৰা অৱশাই শাৱিবেল্যা অধান । কিছু ক'ব মানে না আহা আহিছা কৰণোই শাৱিবেল্যা অব্যাহ না ছালিল হ'বছা কিছু ক'ব মানে কৰা আহিছা কৰণোই শাৱিবেল্যা আনা আহা আহা আহিছা কৰা কিছু কুলে কৰা আহিছা কৰা বিৰাধী কৰা মানে বাংলা বিষয়ে কৰা। কিছু কুলে কৰা পৰিভাগে কৰাই শাৰিবেল্যা আনাৰ। আই বাংলাৰ কৰা

একটি হব্দ ঃ হাদিস শরীকে এসেছে, দুনিয়ার তিনটি বিষয় আমার প্রিয়—
পুশবু, আঙরত ও নামাজ। আর নামান্ত আমার নয়ন শান্তি এই হাদিস ঘারা
নামান্তও তো পার্থিব বিষয় বলে প্রতীয়মান হয়।

ছাৰান্তেক উৰৱ । হাতেক ইংল এজন এই আলিকে বাংলুবাল্বলালো লোন মেনে লোকি। বাংলাংশ, গণালুকে আবানের নিকটি বিন্যীক কথা গৌহেদি। বাং পুশক্তিপত কুত্র হৰুত্তত আৰাই ইংল আন থেকে মুগলিন কর্কৃত বার্গিত ময়েছে, কুলা স. বাংলাংশ, দুনিয়ার প্রত্যেজনীয় সাম্মীসমূহের মধ্যে শুগালতী নামী যেকে সার্বাহিন। এই প্রতিসার ধারা প্রমাণিত হয় যে, বিশ্বাহ জাগতিক কাবোৰ অক্তর্কাত।

প্রকৃত কথা হচেছ, কোরআন ও হাদিনে বিবাহের যে সকল নির্দেশ দেয়া হয়েছে, সেগুলো আনুমোদনমূলক অথবা মোস্তাহাব সম্বন্ধীয়, আদেশসূচক দয়।

হাঁলো উকাক সম্পর্কিত হালিন। গ্রী ও ঐতিকাদী কোনোটাই ছিলো না যদে ভিনি স্, তাকে পারোকে সংক্রমণ বলেছিলে। হালুল স, এর রামানে কার্যাল সম্পূজ হিলো এবটি প্রবিশ্ব কটারা সাল, হাহোতা বিজ্ঞা মহা নামানে কার্যাল ঘাতিকারণিত্ব হতারা আশাকা বিদায়ন হিলো। তাই তিনি ন, তাঁকে ওরকম মরে বাসাহিলো। তাই সুখতে হবে উক্ত মতো অবস্থা যদি কারো হয়, তবে বিবাহ করা অবস্থাই অবস্থা করারী কলা বাবেনিত হবে।

রসূল স, বলেছেন, আল্লাহ্ কর্ড়ক নির্বারিত ফরজ দায়িত্ব পালনের পর গুলোল উপার্জন অবেশ্বপথ ফরজ। তিবরানী ও বায়হাকী হাদিসটি বর্ণনা করেছেন হজরত ইবলে মাসউদ থেকে। হজরত আনসে ইবনে মালেক থেকে তিবরানী হাদিসটি वर्गमा करताइन कलारा--- शानान जीविका जनुमन्तान मकन सुमनप्रात्मव करा ওয়াজিব। প্রজন্মপরম্পরা প্রবহ্মান রাখা যেমন করতে কেফায়া, তেমনি জীবনধারণ পরিমাণ পানাহার করজে আইন। ক্ষিকর্ম, ব্যবসা-বাণিজ্য ও অন্যান্য হালাল পেশা অবলঘনও করজে কেফায়া। সকল মসলমান যদি উপার্জনবিমখ হয়ে পড়ে তবে ধর্মকর্ম সবকিছু হয়ে পড়বে বিপর্যন্ত। তখন সকলেই হয়ে যাবে (भामादशात । तजुल ज. नटलएइन, जर बावजासीता प्रधानिवातिमनदल थाकदन मनी, সিঙ্কীক ও শহীদগণের সঙ্গে। তিরমিলি হাদিসটি বর্ণনা করেছেন হজরত আবু সাঈদ খুদরী থেকে এবং বলেছেন, হাদিসটি উত্তম সূত্রসম্বলিত। সার ইবনে মাজা হাদিসটি বর্ণনা করেছেন হজরত ইবনে ওমর থেকে। বাগবী তার 'শরহে সুরাহ'র হত্তরত আমাস থেকেও অনুরূপ হাদিস কর্ণনা করেছেন। এতদসত্তেও মনে রাখতে ছবে, পার্থিব প্রয়োজন পুরপের মাধ্যমগুলো উত্তম নিয়তের কারণে ইবাদভারপে পরিগণিত হলেও কিন্তু সন্তাগতভাবে এগুলো ইবাদত নয়। কিন্তু সকল কিছুর সঙ্গে সম্পর্কছেদ করে কেবল আল্লাহর শরণে ও ধ্যানে নিমন্ন থাকা সন্তাগতভাবেই ইবালন্ড।

নাৰী ইয়াইখাত অধিবাহিত আভিনয়াপন সম্পূৰ্তে একগাও ৰাজ্য যা যে তেওঁ কৰিবলৈ একগাও বাজ্য যা যা তেওঁ আনাদেৱৰ পাছিবতে হেছেত্ বৈবাগা অধ্যতিপ্ৰতে, এইই আমাদেৱৰ ভালা কিবাৰ উবাধ্যতা। তাৰ ওস্থান সং চায়টি বিষয়েক নাৰীখাৰে বৈশিয়া কৰা নিহিছত কৰিবলৈ। তাৰ ওস্থান সং তা চায়টি বিষয়েক নাৰীখাৰে বৈশিয়া কৰা নিহিছত কৰিবলৈ। উহাৰুও, ইউৰুও, মুনা, হাৰুন, অনুৰুপ্ত কৰিবলৈ, কৰিবলৈ, কৰিবলৈ, কৰিবলৈ, কৰিবলৈ, আনি বিষয়া কৰিবলৈ, আনাদ্ধিত নাৰীখাৰ কৰিবলৈ কৰিবলৈ। আন বিষয়া

ভাষ্ণনীয়ে মাৰহাৰী/৪০৮

জ্ঞাতব্যঃ ইমাম শাক্ষেয়ীর অভিমতের অনুকূলে বাগবী লিখেছেন, আলোচ্য আয়াতে বিধবাদের পৃষ্ঠপোষকদের প্রতিও তাদের অধীনশ্ব বিধবাদেবকে বিবাহ দেয়ার নির্দেশনা দেয়া হয়েছে। মালিককেও দেয়া হয়েছে তার **ক্রীতদা**স-ক্রীতদাসীকে বিবাহ দেয়ার অধিকার। এতে করে প্রতীয়মান হয় যে, এ সকল ক্ষেত্রে অভিভাবকদের ভূমিকা অত্যন্ত ওরুত্বপূর্ণ। তাই বুঝতে হবে অভিভাবকের অনুমতি ব্যতিরেকে স্বাধীনা, জ্ঞানসম্পন্না ও প্রাপ্তবয়ন্ধা মুসলিম রমণীর বিবাহ সিদ্ধ নম্ন। সুরা বাকারার তাফসীরের যথাছানে আমি আলেমগণের মতগ্রভেদসমূহে এ সম্পর্কে বিশদ বিবরণ লিপিবদ্ধ করেছি। সুতরাং বাগবীর বন্ধমান ব্যাখ্যা ভূল। কেননা এখানে 'আয়ামা' ভর্ম কেবল বিধবা নয়। 'আইয়িম' বলে পত্নী বিবর্জিত

নিয়ে যায় নির্জন পাহাড়ের চূড়ায় এবং তার ধর্মাচরণকে রক্ষা করে কেৎনা থেকে। সুতরাং বৈরাণ্য কর্ব এই সকল জায়েয় কাজ, যেওলো পরিত্যাণ করার মধ্যে কোনো সওয়াব নেই। যেমন অবিবাহিত থাকা, শদ্যগ্রহণ না করা, গোশত ভক্ষণ পরিত্যাগ করা ইত্যাদি, যেমন করে থাকে খৃষ্টান পুরোহিতেরা আল্লাহতায়ালা এরশাদ করেন 'কুল মান হাররামা যীনাতাললাহিল লাভি আখরজা লিইবাদিহী ওয়াতৃত্বয়্যিবতি মিররিব্হি' (আপনি বলুন, কে নিষিদ্ধ করেছে ওই শোডন বস্তু যা আল্লাহ্ উদ্ভাবন করে দিয়েছেন তার বান্দাদের জন্য, আর পবিত্র উপজীবিকা। সুতরাং বুঝতে হবে শরিয়তে এবকম স্বকপোলকল্পিত বৈরাগ্য নিষিদ্ধ। সাহাবীগণের প্রশংসায় হাদিস শরীফে উল্লেখিত হয়েছে— তারা রাতে রাহেব (সংসারবিরাগী) দিলে বাছানুর (বীর)

নির্দেশনা এসেছে, সে বৈরাণ্য হচেছ খৃষ্টীর বৈরাণ্য। কিন্তু আল্লাহর স্মরণে-ধ্যানে নির্জনতা অবলখন, সৃষ্টির সঙ্গে সম্পর্কছিন্ন করে আল্লাহুর উপাসনামপ্ল হওয়াকে निषिक कता इग्रमि । রসুল স. বলেছেন, মুসলমানদের জন্য উত্তম সম্পদ ওই ছাগল যা সে হাঁকিয়ে

তাঁর এমতো আশংকা ছিলো যে, এতে করে বিদ্নিত হবে তাঁর গুৰুত্বপূর্ণ অনেক কাজ। আবার একথা বলাও ঠিক হবে না যে, হজরত ঈদা এবং হজরত ইয়াহইয়ার শরিয়তে বৈরাণ্য ছিলে৷ উত্তম এবং ইসলামী শরিয়তে তা তিরোহিত করা হয়েছে। প্রকৃত কথা এই যে, খৃষ্টালেরা যে বৈরাগ্যকে উত্তম বলে জেলেছে, তা বেনাত। আল্লাহ্পাক এরশাদ করেছেন 'ওয়া রহবানিয়া তাকুনাউ'..... (আর বৈরাণ্য তাদের নব আবিষ্কার)। আর হাদিস শরীক্তে যে বৈরাণ্য পরিত্যাপের

ইয়াহ্ইরা সন্তবতঃ বিবাহ করাকে নিজের জন্য সমীচীন মদে করেননি। হয়তো

সকলেই ছিলেন নবী ইয়াহইয়া অপেক্ষা উন্তম। সুতরাং বলা যেতে পারে যে, নবী

ও পতিৰিবাৰ্জিতাদেৱকে, অধিবাহিত-অধিবাহিতা,তালাকেল মাধ্যমে বিবাৰ্যবিচিন্ত্ৰ-বিচ্ছিন্না, মৃত্যুৱ কাৰণে বিপদ্ধীক ও বিধবা— যে কোলো অবস্থান হোকনা কেলো। শদটি বাবস্কৃত বক্তে পারে প্রাক্তবান্ধ-গ্রত্বান্ধন, যুকক,সুকরী, প্রেট্ট প্রেটান, বৃদ্ধ-কুনা সকলের ক্ষেত্র। অন্তএব 'আঘাম' খারা এখানে তথু নারী অধবা তথু বিধারা অর্থ প্রথম্ম করার বিদ্যাটি নির্ম্জন পার।

একসত হতে পারে যে, এবংন 'বিবাহ সম্পাদন করাে' করাটির আর্থ হৈ। বিবাহবান লিয়াে না'। এতারে এবানে হেনো এইসর্মে শিক্ষা লোা যাকে যে, বিভালন এটিকালী দি তার মনিকতে এক ছবিনা বাংলী তারে অভিভাবকে মনি বিবাহ সম্পন্ন করার আবেদন জানায়, তবে মানিক ও অভিভাবকের উপরে তানেক বিবাহ সম্পন্ন করা হবে ওজান্তিব। আর এমতো অর্থ ইয়াম পাফেনীর অভিনত্ত করাক্তান

হজ্বত আৰু হোৱাৰতা থেকে তিবামিজ কৰ্তৃক বণিত হাছেছে, বসুল স. আজা করেছেল, তোহাদোৰা নিকটে সদি এমদ লোক বিবাহের প্রস্তাৰ উদ্বাদন করে, যাত্র ধর্মপর্যায়নতা ও চরিমায়াখ্যা তোহাদের বিহা, কবে তান সন্দে তোমনা তোমাদের বান্দ্র, কন্যা অথবা রিজালদের বিবাহ দিয়ে দিয়ো। এবকম না কবলে পৃথিবীতে সৃষ্টি হবে বিশ্বকাৰ। ত বিহান্তি।

হজ্যত ইখনে খান্তাৰ ও হজনত আনাস ইখনে মানেক কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, দ্রসুগ স, মানেছেন, গুওরাভ কিছানে বিশ্বিত রায়েছে, যান্তা খংসর হয়েসে পদার্থন করান পর কোনো কন্যাকে যদি তার অভিভাবক বিবাহ দা গেয়, খার বে সক্রা পি কোনো পাশকর্ম করে তেন্তা, তবে সে অভিভাবক বিয়া হা পাশাবাদার।

হজনত আৰু নামিন পুৰাৱী ও হয়বাত ইবনে আজান কৰ্তৃত্ব নামিত হৈছেছে, কল্প স. আজা কংলেছেন, পুৱ সন্তান জন্মাহণ কৰালে তাৰ তালো নাম বোৰো, গাড়ে ছুলো ভিত্তিবাদনালে, আৰু বিখাহ দিয়ো বুবক হলো। যুবক হন্তায়ৰ পত্ত অধিবাহিত অবস্থায় দি লৈ গাইতকৰ্ম করে বানে, তবে তার পাপ পতিত হবে দিতার উপাৰ।

তেওঁ কেওঁ বালাহল, 'ওখানে অভান্য্যুক কৰেলে' কথাটিন আৰ্থ হবে--- দল কৰেলে এছে প্ৰট হত্যায় সংন্যানদিকতা। আগান কেওঁ কেউ বালাহেল, কে অৰ্থ--- দাল কৰেলে সাছলাত, নিজিক তখন হতা মাৰে ভিক্ পুৰ্বা । এইছ প্ৰথমেক বাধানটিই অধিক মৃতিসকত। আলোচা অন্যাতে বিবাহকাৰীৰ জন্য আন্তাহণাৰ এই প্ৰতিশ্ৰুতিক যোগধা দিয়াহেল যে, বিজে কৰাৰ পৰ তিন্দী ভিত্ৰেত্তিক কৰেলে তথানৰ ভালাহ

বাগদী দিবেছেন, হজরত ওমব বলেছেন, এই ব্যক্তির আচরণ বিস্ফাবন্ধ, যে বিবাং না করেই প্রাচুক্তির প্রত্যাদী হয়। অথাত সারোহত্যামালা জানিচেছেল 'তারা জ্ঞাবায়ান্ত হলে আল্লাহু নিজ অনুযাহে তালেরক জ্ঞাবমুক্ত করে দিবেন'। 'ইইয়াকুণ ফুলাবানা ইউপুনি হস্মুলাছ নিল ফার্লাহিছি'।

বাদ্যাত, গতিব ও দারাকুজনী জনদী আদেশা ধ্যেক কর্বনা করেছেন, বসুল স, আজা করেছেন, তোমরা নাগীদেন সঙ্গে বিবাহবছনে আগবং হও। ডারাই সপল নিয়ে জাসেবে (তাদের মাধ্যমেই বিবাহরে পর আন্নান্ত ভোমাদের বাঙি উলুক করে দিকেনা পরিবর্ধনা মুয়ার)। পরিগত সূত্রে আরু দাউদ গ্রাকিসটি লিপিবছ করেছেল কর্বনা মার্লালিশ গুরুতে। সা'লাবী, এবং 'মসলাদুল ফির্নাউস' রচয়িতা দায়লামীর বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবনে আকাস বলেছেন, তোমরা বিবাহের মাধ্যমে রিজিক অংশ্বরণ করে।

আমি ঘণ্টা, — সন্থবতঃ এ প্রতিশ্রুতি ওই সকল লোকের জন্য যারা শালীনতা রক্ষার্থে বিয়ে করে। তাদের একমাত্র দক্ষ্য হ্বা পরিগুছতা অর্জন। তিজিকের জন্য তারা নির্ভরশীল হয় একমাত্র আল্লাহ্ব উপর।

স্রা দ্র ঃ আয়াত ৩৩

وَلَيْسَتَمْفِهِ الْمُ يَمْنَالَا يَبِحِ دَنُونَ يَحَاشَاتُ يُمْفِيَهُمُ اللَّهُونَ تَضْلِيهِ وَالْفِيْنَ يَبْفِعُونَ الْفِنْ مِنَا مَاكِمَتْ الْبِينَاكُولَا كَلَيْهُمُ اللَّهُ وَمَنْ عَلَىٰ تَمْفِيهُمُ مَنِينًا وَالْتُوصُمُ فِنْ قَبلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ تَصْلِيمُ حَصْمًا عَظَ الْمِعْلَى النَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُوالِلَ

প্রথমে কলা হয়েছে— 'ঘটনা বিবাহের সামর্থ্য নেই, অন্তার তানেরকে নিজ অনুমহে অভাবমুক্ত না করা পর্যন্ত গুলা যেনো গহেমা অকলদে করে। একথার ৩৩— যানের ঘোহরানা পরিশোধ, গ্রীন ভরস-পোশাং, নিরহের কাম জনাকদারীয় উপকরণ ইত্যাদির ব্যাকার নির্দাহের কামতা বেই, ভারা যেনে বোলা প্রতিপাদ্যবের মাধ্যমে কামভান থবনমনের চের্মী করে, জীবনবাপন করে সংখ্যাতে সন্দে, যতক্ষণ লা আগ্রাহ ভাদেবকে ঠার আগদ অনুফ্রে আর্থিক সক্ষেপতা দান করেন। উল্লেখা, স্বায়াবোর ও রোজা কামোতেজনান্দাক। রসুল স, বোলাছেন, যারা বিবৃত্তীন, তারা থেনো কামতাভুনা দমনার্থে বাজা বাখে। বোজা কামভান্তনান্দাক।

"ইউগ্নি হুমুন্ত মিন ফার্ছনিই।" অর্থ মতকণ আল্লার্ ডারে ব-অনুগ্রহে দান করেন বিভঞ্জাচুর্য। এখানে "ফছল" অর্থ প্রাচুর্য। আর "ইউগ্নিহুম" অর্থ— উপজীবিকার প্রাচর্য।

ইখনে গাঞ্চল থাঁচ "মাবেগাতুল গাহার্যা এছে আন্মুদ্ধাই ইয়নে নাথীৰ এই পিতার উচ্চিত্রশে বর্ণনা করেন, ওঁতে পিতা বলেন, আমি ছিলাম হয়াইভিত ইথনে আবদুণ উজ্ঞান ঐতিকাদ। একবিন আমি উচ্চেত্র বলামা, আমাকে মুকাবাত (ছার্ব প্রদানের মাধ্যমে ফুন্তির জান্য চুক্তিবছা) প্রাথিকে দিন। তিনি আমার আনেনন আমান্ত ক্রমেন। খনৰ অবল্পতী ক্রমান ব্যালায় ক্ষায়েকে বনবানী ক্রমান।

ৰাগৰী নিৰেছেল, আলোচা আমাত অকটাৰ হওৱাত্ত পৰ হৰকত হুমেইডিব একশত দিনাৰ পৰিশোধেৰ পৰ্তে তাঁৱ ঐতিভাগতে মুক্তাভিব ৰাখিছে দেশ ব বাৰমা কৰাত্ত চলা কৰেনে বিশ দিনাত্ত। এই ঐতিভাগত এই কৰি বাৰমা-বৰ্গিতা কৰে একশত দিনাৰ পৰিশোধ কৰে দিনে মুক্ত হবে যান। মুক্তিনাতেৰ পাতি দিখী কৰি হুক্তাহেলেৰ যুক্তে।

ভাতত কথা হয়েছে— এবং কোনায়েৰ অধিকান্ত্ৰক দাস-নাথীলে মানে কিছিল কালে কৰিছে কিছিল কালে কৰিছে কালে কৰে কৰে কৰিছে কালে কৰে কৰে কৰিছে কালে কৰে কৰে কৰিছে কৰিছে

এখানে মোনায় বা বৈধকার শর্কের বর্ণনা এনেছে জ্বজানগততবে। নিয়ম হলো মালিক তার ক্রীডালানকে এই সময় মুক্তভাব বালাবে বৰল তার মধ্যে পাওয়া মাবে মুক্তভাব হওয়ার বোগাতা। এটাকেই আয়াতে পর্ত হিসেবে উল্লেখ করা হয়েছে। বলা হয়েছে নিবিশু চুক্তি করতে চাইলোঁ। কোলো কোনো প্রাচীনপান্ধি ভাবেন্দ্র বাবাছেন, এখাকো 'কাতিকু' চুক্তিতে আৰক্ষ হত্য চিন্দানিট গ্রাচ্চিত। আতা এবং থেনাই ইবার দীলোৱা অভিনয়ত একারণ ন কথ নপিন্দান্তাই মান আহাবেন্দ্র ভাতিতেও একার। কিন্তু একারিকার দার্ভত বাবাছেন আহাবিকার ভাবেন্দ্র ভাতিতেও একার। কার্ত্বত প্রকাশ করেন্দ্র চুক্তিকার হারে আহাবাল ভাবেন্দ্র ভাবিতার করেন্দ্র বাবাছারণ্ড অনুসারা অভিন ভারতী হার্ত্ত ভারতীর দিখেনেক, ইবার নির্মীন ঘাঁত প্রস্কু হজার আনান ইবার মালোকের নিকট নিবেন্দ্র করালেন, আমানে প্রপাতার নানিব্রে দিন। হজারত আনান হাত্তেপিওভাবে ভিত্ করালেন না। আন ইবান নির্মিন ভারতেশে প্রকাশ করালেন অব্যাবর বাব্রে হজাত ওকার ছিটি হাতে হজারত আনানোর ভাবেন্দ্র এনে বাবালেন, একে মুকারাল বার্মায়ন ৮০ একোর আনানা ভাবিক ব্যাহান

মালিক ও ক্রীতলাস উত্যা পক চুক্তিবন্ধ হলে, তাকে বলা হয় মুকাতার। অর্থাৎ এমতোক্ষেত্রে ইলাব ও কবুল (প্রস্তাব ও সম্মতি) উভয়টিই প্রয়োজন। ইলাব হবে মনিবের পক্ষ থেকে এবং ক্রীতদাসের পক্ষ থেকে হবে কবুল।

"মুক্তাবাক" ধানুলে নানামুক্তি সম্পন্ন ধানালের পর্ত সাংলক্ষ্ণ নয়। তাই কমেন্তাক্ষেত্র জীতনাসের পক্ষ থেকে কর্প আবদারীয় দত্ত। সুক্তাং বে আগ্রহণায় এতিলাস ক্রয়-বিক্রেবে আন হাবে, ০০-০ চুক্তিশ্বর বহুপ করতে সক্ষম বিস্তু সে যাঁচ পুবাই অচনাক্ষ হয়, যে ক্রম নিক্রবের আন হাবে পা অধনা হয় পাণাল, যেব চক কনুলেব বাবা চুক্তি ইন্ত্রিক হবে কর

মাসমাপ্রা ই নির্বাহিত নির্বাহন মতি ভাৎক্ষতিকভাবে পরিপোধের পর্ত করা হয়, তবুও তা হবে সঠিত। ইমান শাংদেটী, ও ইমান আহমন বাংদা, কিসতি হওয়া দক্ষকার ক্রমপতে দুর্যটি। আর ক্রিমান্তি নির্বাহনত হয়ত হবে আদায়েরে একটে পর্ত ভাৎক্ষতিক আদায়েরে কোলে। কর্ব নেই । কারন ক্রীতদান তাৎক্ষণিকভাবে কর্বই বা পাবে কোলান

ইয়াৰ আৰু হানিকা বাসন, মুকাভিবের চুক্তিই বিনিয়য় চুক্তি, বেহন চুক্তি করা হয় বিক্রয়ে। আরু মুকাভিবের বিনিয়য় ধবে মুন্যসুদ্দা মুকাগ্র বেটিক উত্তবিত্ব করেব কছাত্র কাল প্রথাই একেটা মুন্য লাগায়ে সন্দাম করা চুক্তি কর বাসক আলা আনন্দাম করা একজন অভাবান্ত লোকত হাজান টাকা সম্পন্দা করেবে চুক্তি কতাত্ত লাবার একক বছাতান করেবে চুক্তি ক্রাক্তির করা একজন অভাবান্ত করাকে করা একজন করাকে করাকে করাকে করাকেবে করাকেবে সক্ষেম বালন করাকে পারে, কথবা মিকে পারে অব্য কোরোকারম আলাক্তান করাকেবিক করাকিক করা

মানজালা ঃ মুখাবাবে চুক্তি হুওয়াল পর এটিখানের উপর মানিকের কোনো আন বাবে কার্যার কার্যার কার্যার কার্যার কার্যার করা করা করা করা করা করা মেকেক মতেনুটা ও সকরের ভাবিকতা। খবলা ভাবে দীবার করতে হয়ে মানিকের অধীনস্থতা। আলেমগণের ঐকমত্তা এই যে, এযাতবাহায় সে সম্পূর্বিশে মানিকের অধিনারহুত হতে পারবে না যাতবাশ না কার্যায় পার্যায়

শাসআপা ঃ মুকাতাব বেহেছু পুরোপুরি মুক্ত দায়, তাই নিষিত চুক্তির পরে মালিক ইচ্ছা করলে চুক্তির অর্থ না নিয়েই তাকে মুক্তি দিতে পারে। আর দাসও নিশ্চয় এতে করে সম্লুই থাকবে। মাগপালা। মালিছ হ্বাবাৰতে নিজনত কাতে গাতে। একজ কাতে গাতে। কি আছিল হল পুৰিক আন্তিতৰ ছালিছিল, অনাকাৰ্য্য দানত, ঠুলিত ফল্প কাৰিছে হল পুৰিক আন্তিতৰ ছালিছিল, অনাকাৰ্য্য দানত ঠুলিত ফল্প দান্তিলৈ কাতে কাতে কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ দান্তিল কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ দান্তিল কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ কাত্ৰ মালক কাত্ৰ পালে কাত্ৰ কাত্

ইয়ায় আৰু হনিকা বলেন, চুকিলছ ধণাৱাৰ পাৰ মুখ্যবাৰ মুক্ত হথায়ে থাবিকাৰ গাভ বহা মানিক তাৰ এ অধিকাৰ খৰ্ব কানে পাৰে না এ মানবাৰণ খনে কেই অনে কয়া কৰালে নিয়ালেহে তাৰ আধিকাৰ কুনু হয়। এ সম্পৰ্কে বলা হেছে গাত্ৰে যে, ক্ৰম্ভেৰ পাৰ্বৰ কৰ্ম্মন্ত অপদাই ক্ষেতাৰ, ফেৰাদ কৰ্ম্মন্ত হিলো ক্ৰমেন পূৰ্বে বিক্ৰোভাৰ। কিন্তু ক্ৰমন-ক্ৰিকা সম্পন্ন হলেও কোনো অবস্থাতেই মুকাজাকে অধিকাৰ বৰ্ম হৈছে পাৰে না।

ইয়ায় আহমে বাঁর মধ্যের পরিসোধনতার উপস্থাপন করেন জন্মী আমোনা কর্তৃত বর্গিত একটি হালিস যেখানে করা হয়েছে, একদিন বনুনা স. সকালো বর্গরান্ত উপস্থিত হয়ে নবলো, আমি মুকাভান। চুকিত এক পরিলোধ করার বাাগারের আমাসে সাহায়া ককলা। এই সময় পর্যন্ত সে চুকিত রোলো কিন্সতিই পরিলোধ করেনি। হুসুল স. আমাকে যাজা করকেন, আমোনা। একে ক্রম করে আমাসা করে কান করে আমাসা করে কান। আমাসা করে কান। বাংলা করিনিয়া পাবে সো, যো আকে মুক্ত করেছে আম্বাহনা।

মূদ হাবিদাটি বোগাটী ও বুলচিবের কাবির এনাহে একাকে— একটান বিবীরর কুনাই আন্দান সভাবে নির্দিষ্ট হয়ে কাবেল, আমি মা ঠিলা ফর্ব প্রধানক কিন্দ্রের ব্রাহিক্ত হয়েছা এতি বছল গাঁবেগের করেন কারি হয়, থবে আমি এক সতে তোমার সম্পূর্ণ কুলা দরিবার করেন কারিক হার কারে বর্বার শাহার আরি এরিরার তার মন্তিক্তরে নিরে একবা জানাযোগ। কির কারে করিব প্রভাব সম্পন্ত হালা বা নারিরার পুরুষ্ঠার এবাই কার্নী আন্দানক কনবান, আহার মানিক অপনার প্রভাবে সম্পন্ত পার। সে বাল্, যানের বিনিয়ম সিতে হয়ে আহার মানিক অপনার প্রভাবে সম্পন্ত পার। সে বাল, যানের বিনিয়ম সিতে হয়ে আহার মানিক অপনার প্রভাবে সম্পন্ত পার। সে বাল, যানের বিনিয়ম সিতে হয়ে মানার কারেরা ক্রমনী আহাবান কার্যান স্বাক্তর পার সিত্তা স, কারেল, কী বানারক কারেরা ক্রমনী আহাবান কার্যান সকলা প্রিমি স, কারেল, কুরী বানারক কারেরা ক্রমনী আহাবান কার্যান সকলা প্রস্তিম সাংলাকের কিনিয়ার কারের ক্রমনা লোকেরা স্থানী সংগালিক কারের ক্রমনা করেন স্থান করেন। হরকর বর্বারিয়ার বেকে সামানিক

উল্লেখ্য, এই হাদিসে কিন্তু ইমাম আধ্মদের অভিমতের কোনো প্রমাণ নেই। কেননা ইমামপণের মতানৈক্য ঘটেছে তো মকাতাবকে তার স্বীকৃতি ছাড়াই বিক্রয় কৰা নং কৰাৰ বৈধতা প্ৰসঙ্গে। আৰু ইমাম আৰু হানিফার মত হচ্ছে, মকাতাবের সম্মতি ছাড়া তাকে ডার মালিক বিক্রম করতে পারবে না। কিন্তু এথানে দেখা ছাহা বাহিনার নিজেই বিক্রিড হতে সম্মত। একাবণেই বোগারী হাদিসটি লিপিবদ্ধ করেছেল ভিন্ন একটি অধ্যায়ে, যার শিরোনাম 'বাবে বায়উল মুকাতাবি ইজা রম্বা'। মাসজালা ঃ চ্ছিন অর্থ পুরোপুরি পরিশোধ করার পরেই কেবল মুকাতাব সম্পর্ণরূপে মুক্তিলাভ করতে পাবে। আমর ইবনে শোরাইবের পিতামহ বর্ণনা ক্তবেন বসল স বলেন লিখিত চতিনা অর্থের এক নিরহাম বাকী থাকলেও মুকাতাব ক্রীতদাসই থাকবে। আবু দাউদ, হাকেম ও নাসাই হাদিসটি বর্ণনা করেছেন বিভিন্ন পদ্ধতিতে ভিন্নসূত্রে ইবনে মাজা ও নাসাঈ আবার আতার মাধ্যমে হজ্ঞত আবদস্তাহ উবলে আমর থেকে হাদিসটি বর্ণনা করেছেন এডাবে--- বসল স. বলেছেন, যে গোলাম একশত উকিয়া পরিশোধের লিখিত চক্তি করেছে: সে এক উকিয়া বাকি থাকলেও গোলামই থাকরে। নাসাই বলেছেন, কর্ণনাটি পরিত্যাক্তা। ইবনৈ হাজাম বলেছেন, আডা খোরাসানী হক্তরত আবদুল্লাহ ইবনে আমতের নিকট থেকে কোনো হালিস শ্রবণ করেননি।

তিয়নিছি, আৰু দাউদ ও ইবনে মাজা আমন ইবনে পোলাইবন পিতামহ থেকে কৰিনা করেছেন, রচুল স. জাদিয়েছেন, যে মালিক ভার ঠেকিলাসকে একপছ উবিচ্ছা পরিপোধেন বিশিন্তয়ে মুক্তাতাৰ বানিয়েছে, ভাব ওই একিভাস সকাই উদিয়া পরিপোধের পর বার দশ উদ্ভিয়া যদি রাখনেও তার ক্রীতদাসই বারবা।

ইখান মানেক তাঁর মুখ্যাল্যা দানেকের মাধায়ে বর্ণনা করেছেন, হজকত ইবনে তাহন বানেদেন, পরিশোধা আর্থন এক দিবহাম কানী থাকা সাত্ত্বে এউপলাল এউপদাসই ধককে। তপর পদ্ধতিতে ইখানে কানোং হলাক ইখানে তাহন সূত্রে বর্ণনাটিকে সুপরিশতভাগে উদ্ভেশ করেছেন। কিন্তু কানেদ্যা বর্ণনাটিব সুপরিশত কথ্যাক্র করেছেন অধীয়াক।

হেলায়া বঙদিত। লিখেছেল, বর্ণিত মাসজালা প্রসাদ সন্মাধীগণের মধ্যে মতপুথকতা বিদামান হিলো। 'কেখালা' এছে বজাছে, ছকরত জায়োন ইবলে সাথেকতা বিদামান হিলো। 'কেখালা' এছে বজাছে, ছকরত জায়ান কার্যানের জাতিকা জানুক্ত। এককত আলী কার্যান্ত্র জাতিকা কার্যান

পরিশোধ করে, তবে কে মুক্ত। যদি মালিকেব পক্ষ থেকে এর অতিরিক্ত কিছু ধার্য করা থাকে, তবে অন্য অধদাতার মতো মালিকও হয়ে যাবে এক প্রকাব ঋণদাতা। আর ওই পরিমাণ ঋণগ্রস্ত হওয়া সত্ত্বেও মুকাভাব তবন মুক্ত হয়ে যাবে।

হঙ্কত ইবনে আববাস বলেছেন, নিখিত চুকি সম্পাদিত হলেই মুকাতাৰ মুক্ত হয়ে গাগ। এব স্বাধীনতা নিশ্লিময়েন উপন্তে নিৰ্ভাগীল নয়। থবে মালিত হয়ে বাহ তাকে উপদাল, ব্যেমন অধ্যান্য উপনাতারা হয়। অবশা আমবা এবাগাহে ভালেদ ইবনে সাবেতের উচ্চিত্রেই গ্রহণ করেছি। কাবণ এর তির্বি সুপানিগতনুত্রসংগিত হাদিসের উপরে।

তিরমিজি, আনু দাউদ ও ইবনে মাজা জনদী উপে সালখা থেকে বর্ণনা করেছেন, বসুদ স: নির্দেশ করেছেন, মুকাভাবের দিকট বাদি ভোমাদের কোনো নিনিমর নিদ্যান থাকে, তবেও ওই মুকাভাবের নিকট ভোমাদের পর্দা করা বাছনীয়।

মাসবাদা । বুখাবাং মহি (কানে জিনার গরিনাধে করতে সক্ষম বা ছেন করে বিষয়ক জিনার বনে ধেনের নোকার বাহন্দ্র ধান্যকালার করে, করেনার করে করিবলৈ করেন করেনার করেনার করেনার করেনার করেনার করেনার করেনার করেনার কেন্দ্রের করেনার করেনার করেনার করেনার করেনার করেনার করেনার করেনার কেন্দ্রের করেনার করেনার

মাগৰদাৰা ই বুলাকা যদি কালো কাছ থেকে জানাজৰ দশাদ দাত কৰে। এই দশাদ কাল মালিককে দেয়া, বিশ্ব থাকে কৰে যদি ভাৱ চুকিল ফৰ্প পূৰ্বাৰণ পৰিলোকিক বা হয়, এখনভাৱন্তা বিভাগৰ কৰি ভাৱক কৰিবলালৈ আৰু সদায়ত কৰে, তথা পৰিলোকিত আৰু মালিকে কাল হালাল বলে, মালিক সম্পাদনাৰী কৰাৰ হিন্দাৰ হালাক বাৰু বিশ্ব বিশ্

মাদৰাদান 3 / তিন অৰ্থ পাতিশো কৰার পূৰ্বেই যাই মুকজাৰ মুক্তাবল মুক্তাবল করে. তবে বার পরিতান সম্প্রক আৰু না বান চলিত / প্রিক্তা আন্দাননি বারিক হতে বাবে, কালণ দে মানা দিয়েছে তীবলান আৰক্ষা। এককল মাদেনে ই বাবে আন্দানী বার কালেনি করে কালিব করে কালেনি করে বাবিলাধান করে পত্রত বলি অতিয়াক কালেনি করে কালেনি করে বাবিলাধান করাল পত্রত বলি অতিয়াক কালেনি করে কালেনি করে বাবিলাধান করা কালেনি করে কালেনি করা কালেনিক কালেনি

এবণৰ বলা হয়েছে— 'ইন আ'দিনতুম জীৱিং ৰ'ই।' (ছিদি ফোমা জানে আনৰ মুক্তিমানে কৰা।। আছে)। হজনত ইবনে গুৰুষ, ইয়াম মালেক গুলুইফান গওৱীৰ মতে এখানে 'খইন' (ৰুমান্) অৰ্থ উপাৰ্যন্তনে ৰুমাতা। হানান, জুযুক ও মুজাহিন বলেন, এবানে শহুনিত অৰ্থ সম্পান। ঘেৰন অসৈচতেৰ আগানে আগুৱাই ক্ষমান্য কল্পেন্তন্ত শক্তিনা কৰা। বলুক বৰ্ণনায় এলেছে, ইকাত সালমানের এক জীওদাস তাঁর নিকট মুকাতাব করে দেয়ার নিকোন করলো। তিনি বলনেন, তোমার নিকট কি সম্পদ আছে? সে বলনো, না। বজরত সালমান তাকে মুকাতাব করলেন না। বলদেন, তুমি কি আমাকে মহলা (সালকা) বাওয়াতে মালং

মুক্তাহিদ প্ৰমুখের ব্যাখ্যা ভূল। কারণ ক্রীতদালের নিকট সম্পদ থাকার কথা ভাবাই যায় না। ক্রীতদালের যা কিছু অর্জন গ্রাতো তার মানিকের । জুলায বংলছেন, এখানে 'বইর' অর্থ বিদি সম্পদ হতো, তবে 'ফীছিম' শব্দটির ছলে বসতো 'বাছ্রা'।

ইরাহিম ইবনে জায়োদ ও ওবাংদে 'বইব' এর অর্থ করেছেন সভ্যবাদিতা ও আমানতদারিতা। আব বাংঘালীর বর্থনাত এসেছে, হছারত ইবনে আবাংস শব্দটিত কর্থ করেছেন সভতা ও প্রতিশ্রুতিপূরণ। ইমাম শাক্ষেয়ী বলেন, শব্দটির সর্বোৎকৃট অর্থ হচ্ছে উপার্জন ও আমানতদারী

হোগার বার্যারে গিনেছেন, বলাটির থার দুসন্দান্দাণর ভাগান্ত নিয়ো না।
ক্রিক্তান্য সত্তবহু হয়, আরু তর বার্যার কুনান্দান্দান্দা বছিল কথান্তর বার্যার করা
ক্রবারে হয় তাহেলবারে নাহারক, বার্বার একার প্রীকালারক মুকারার করা
মাকার । বিক্রা তার্বার তারে বুকারার করা
মাকার । বিক্রা তার্বার বার্যার করা
মাকার । বিক্রা তার্বার বার্যার বার

মানবালা । ইমান আৰু ব্যক্তিগ, ইমান মানেক, ইমান শতেই এ ইমান আনহান বালে, যে ঠিডানা অকৰ্মনা, উপাৰ্ধনের অবাদান, তাৰেও মুক্তাৰ বলালো জায়েয় এক কৰিলুলাৱে ইমান আহমানে বাম একটি উঠি এই ব্য ব্যেক্তে এবানে 'বইন' উদ্যান কৰিছে, তাই বলতে হয়, যে ঐটভানক উপাৰ্কাক্ষম না, তাকে মুক্তাৰ বাদানো মানকৰ। আমি বলি, ইজিটি অবাৰ্ধাৰ কৰা 'বইন' কৰি উপাৰ্কাল্য ক্ষমত—একখা মোন বিলেও পৰ্ত অবাৰ্ধান্তি ভাষা অবস্থায় মুকাতাৰ কী ৰূপে মাকত্ৰত্ব হতে পারে। বৃব বেশী বললে ৰুলা যেতে পারে, এমতাবস্থায় বিষয়টি ওয়ান্ত্ৰিব অথবা মোন্তাহান অবস্থায় থাকে না। কেননা উপাৰ্জন ছাড়াও সে ছাড়াত, সদক্ষ ইত্যানি লাভ করতে পারে।

মাসআলা ঃ যে ত্রিতনাসী বুদ্ধিমতি কিন্তু উপার্জনকম নয়, আলেখগবের ঐকমান্তাদুদারে আলে মুক্তাতার বালালে মাককছ। কারণ অকর্মপাতার কারণে একমাত্র ব্যক্তিচার ছাড়া তার পক্ষে চুক্তির অর্থ পরিশোধ করা সম্ভব নয়। আর পারীনতা পাতের আলায় তার এই দুগা থাবে পা বাড়ালোর সন্তাবনা প্রায়ুব।

এরপর বলা হয়েছে— 'আল্লাহ্ তোমাদেবকে যে সম্পদ দিয়েছেন তা থেকে তোমরা তাদেরকে দান করবে'। সাধারণভাবে সকল মুসলমানকে লক্ষ্য করে দেয়া হয়েছে আলোচ্য নির্দেশনাটি। এভাবে সকলকে উৎসাহিত করা হয়েছে দাসমূক্তির মতো কল্যাণজনক কাজে। দান করতে বলা হয়েছে জাকাত, খয়রাত অথবা অন্য কোনো ওয়াজিব সদকা থেকে। কোনো কোনো তাফসীরকার বলেন, এখানে দান করতে বলা হয়েছে ফরত জাকাতের ওই অংশ, যা আল্লাছ তাদের জন্য নির্ধারণ ফরেছেন 'ফিরবিস্কব'--- (ক্রীতদাস) এই আয়াতে। অনুরূপ মন্তব্য করেছেন হাসান বসরী ও জায়েদে ইবনে আসলাম। কিন্তু এই আয়াতে শব্দটির সম্পর্ক সাধারণভাবে ছাক্রাতের সঙ্গে বিশেষায়িত করা ঠিক নয়। কেল্লা দাসমুভির জন্য জাকাতের একটি অংশ প্রদান করা তো করছাই আর এখানে দান করার কথা ৰলা হয়েছে মোন্তাহাৰ হিসেবে, ওয়াজিব হিসেবে নয়। বরং মুকাতাব বানানোব निर्मिन्नगरित का उग्रावित स्ता, प्राखाश्व । कारना कारना चारनप्र नरान, এখাদে সম্বোধন করা হয়েছে মালিকদেরকে। অর্থাৎ মালিকদের জন্য তার ক্ৰীতদাসকে মুকাতাৰ বানানো মোদ্বাহাৰ। আৰার কোনো কোনো আলেম বলেন, মালিকদের প্রতি ভকুমটি ওয়াজিব। অর্থাৎ মালিকদেরকে চুক্তিবদ্ধ অর্থের কিছু অংশ ছেড়ে দিতেই হবে হজরত ওসমান, হজবত আলী, হজবত যোৰায়ের প্রমুখ সাহাবী ও তাবেয়ীগণের একটি দল এরকমই বলেন। ইমাম শাক্ষেয়ীও এই অভিমতের প্রবক্তা।

কতাসূদ্ধ থাল হৈছে দিছে ধৰে, নে সম্পৰ্কে প্ৰয়েছে আফন্যদান বিশ্বৰ থকবালে। হাজত আদী ধনে, বে নিদিয়া নিৰ্বাল কৰা হবে, বেছে লিতে হবে তার এক ছতুৰ্বালে। আত্মৰ আঞ্চাক, সাদিন ইবলে মন্যনুত্ৰ, আনক ইবলে হুমাইন, ইবলে আইটা, ইবলে মুন্দাৰত, ইবলে সান্দাৰিআ এবং বাৰহাকী ইবলে আত্মনু কথান স্কাৰ্যনি সূত্ৰে অনুধান কৰিল কৰেকে। কেউ কেউ আনকা বাৰহাক আদী সূত্ৰে সঞ্চান্তিক সুন্দাৰিক সূত্ৰে সাহাজ কৰেকে ইকুল স. এব নিৰ্দিশক্ষেপ্ৰ। হন্তবত ইখনে আখ্যাস বাসাহেল, যেন্তে লিয়ো এক ডাডীয়াপো। কেউ কেউ বাসাহেল, এক্ষেত্রে দিনিষ্ট বোলান নিয়ম কেই। যতে। ধুলী কেন্তে দিতে পারে। ইমান শানকোঁও এককম বাননা নাগোন্তের কানাভা এবান্তে, ছনকাত আনমুন্নাট্র ইবানা ওমবা তাঁর এক মাসকে পাঁচন্ত্রিশ হাজার নিরহামের চুক্তিতে মুখ্যাতার করেছেল সে নিলা হাজার নিরহাম পরিশোধ করার পরা ভিন্নী মাফ করে দিন্তেহিল্য বান্তি কিচ হাজার বিহুহাম।

সালন ইবনে নোবায়ের বাংলান্ত্র, হালান্তর ইবনে বাংলা কলে নোবাসারে ফুলান্তর বানাতেন, তথন পরিপেরে বা যাক করার প্রয়োলন বাংলা, বা মাক করে দিকো। তথা ভিনি প্রাপ্তত্র যাক করেকে না, যাক করেকে পোনের দিকে। কেন্দ্রা ভিনি প্রাপ্তত্র স্থাক করেকে না, যাক করেকে পানের দিকে। কেন্দ্রা ভালি প্রাপ্তান্তর করেকে করেকে করেকে বাংলাক করেকে কার্যান্তর করেকে বাংলাক করেকে করেকে বাংলাক করেকে কার্যান্তর করেকে বাংলাক করেকে করেকে কার্যান্তর করেকে বাংলাক করেকে করেকে কার্যান্তর করেকে বাংলাক করেকে কার্যান্তর করেকে বাংলাক করেকে করেকে করেকে করেকে করেকে বাংলাক করেকে বাংলাক করেকে করেকে বাংলাক করেকে করেকে বাংলাক করেকে করেকে বাংলাক করেকে বাংলাক করেকে করেকে করেকে বাংলাক করেকে করেকে করেকে বাংলাক করেকে

এরপর বলা হয়েছে— 'ভোমাদের দাসীপণ সক্তর্যা রক্ষা করতে চাইলে পার্থিব ছীবনের ধন লালসায় ডাদেরকে ব্যক্তিগতী হতে বাধ্য কোরো না'।

যান্ত জানের ইবলে আপদুয়ার থেকে মুদলিম বর্ণনা সররেছন, আপদুয়ার ইবলে উবাই ইবলে সূতুল তার দাসীদের ছারা বাকিচরেরর মাধ্যমে অর্থ উপাক্ষা করতো তার দুখিল দাসীর মার হিলো মুলায়ন। ও উমায়মা। তারা ব্যতিভাররবণা হিলো দা বলে কুলে স. এর মহান সান্ত্রীয়ে উপস্থিত হলে এই মর্মে অভিযোগ উল্লোপন করলো। কথন অবর্তীক প্রোজ্ঞান্ত বাক্ষা হজরত জাবের থেকে আরু যোবারেরের পদ্ধতিতে হাকেম ধর্ণনা করেন, মুসারকা ছিলো ভদৈক আনসাবের দাসী। সে অভিযোগ করেছিলো, আমার মালিক আমাকে ব্যক্তিচারের মাধ্যমে উপার্জন করতে থাগ্য করে। তথন অবতীর্গ হয় আবোচা আঘাতাশে।

বাব্যার ও তি বরাই বিকছসুরসহযোগে কথিন করেন, হজার ই বির আবাদা মানেনে, তারগুলাই ইবনে বর্বারিকে এক ঠাঁকলানী মুর্থকার বুলা বাজিচন করেনে। ইলালার দার্থিকার নির্দিষ্ট নার্থিক হার্লেনে পথ করালা, সে পার করকেন ব্যাহিকার করেনে না আকে পার্পা করেই অবক্রীর হার আলোচা আহাকের উক্তর আকাট্য এ একটি বিশিলসুরস্করেলে। বাহ্যাকার তার্থিকার বিজ্ঞান ইবন আবাদার বাহুল সম্পুক্ত করেনে। এই কর্ণারা এরাছে, এই প্রতিজ্ঞানীর নাম বিলে মুয়াজা। নার্কি হারনে মানুর্যার কর্তিন। এবার, করিনা বার্যার করেন। এবার কর্তার এবার, করিনা বার্যার করেন। এবার করালে। বার্যার করেন। বার্যার করেন। বার্যার করেন। বার্যার করালে। বার্যার করালে বার্যার করালে। বার্যার করালে। বার্যার করালে। বার্যার করালে। বার্যার করালে বার্যার করালে। বার্যার করালে। বার্যার করালে বার্যার করালে বার্যার করালে বার্যার করালে। বার্যার করালে বার্যার বার্যার করালে বার্যার করালে বার্যার বার্যার করালে বার্যার করালে বার্যার করালে বার্যার করালে বার্যার বার্যার করালে বার্যার বার্যার

ৰাপানী গিৰেছেন, একপনত বৰ্গিত হয়েছে হে, একদিন আনহায়াই ইয়ান কাইছেন এৰ কাগী আলগো এবটি চালৰ এই পদৰ কৰা আনহানা দিনাৰ। সে কাহলে, মান, আবো কিছু উপাৰ্থন কৰে আবো দাসীলৈ কলগো, আহাইৰ কন্য এবং বাইছে একল কৰা আবো কাহাৰো লা কৰা, বাই কাহাৰো কৰিবলৈ ঘাইছে। আন এই ধাৰ্ম নাজিচানকে কৰা বাহাছে নিশ্ছিত। আক্ৰয়াই বাৰ্ম নাজিচানক কৰিবলৈ ঘাইছে। আন এই ধাৰ্ম নাজিচানক কৰা বাহাছে নিশ্ছিত। আক্ৰয়াই কাহাৰা কৰা কৰা কৰা, এক সাম্বাচন সাজকাৰী কৰিছিল এই নাজিচানক অবিভাগত আগানে আগতে, পুৰ্বাচিনা কল্যেছেন, আগত্মাই ইয়াল উন্ধাই আৰু হাজলা দাইছিল অভিনেত্তন নিয়ালিছে কৰাইছিল। বাহাৰা কৰা কৰাকাৰণে কৰিবলৈ কৰাকী বাহ বিভাগতে নিয়ালিছে কৰাইছিল। বাহাৰা কৰাকাৰণে কৰাকাৰণে কৰিবলৈ কৰাকী বাহ কোনোনক নাজীগন সভাগত কথা এককে চাইলে শাৰ্মিক জীবনোৰ ওঞ্জালালাক

'দ্বৈ আরদনা ভারাসূদ্য' কর্থ যদি তার সক্তর বাঞ্চা করতে চাং। নাজবারী দিবেছেন, এখানে 'ইন' গর্তস্থাক। আর এ শর্ত দাসীর ইঞ্জা-অনিঞ্জাকে দিনিষ্ট করে না। যেন শাকেনীগোগের মতানুদারে কথাটির বিপত্নীত কর্ম এরকম— যদি ভারা সতভা বা সারীব্দ রক্ষা না করতে চায় তবে ভারের জন্য ব্যক্তিসর বৈদ কিঞ্জ এ বরসের কর্ম ভূল। ভারণ এতে করে আপনাআদনি ব্যক্তিসর বিদ কঞ্জ এ বরসের কর্ম ভূল। ভারণ এতে করে আপনাআদনি ব্যক্তিসর বিদ্

হোসাইন ও সুজাইল বালে, বক্তব্যে ঘটেছে কিছু অধ্যপকাং। কথাটি হবে একেছক... দি বিধাৰা তার সজীত্ব কাল্য কৰতে চায়, এবে ভাব বিহায় দিয়ে দাও এবং কাৰ্য্য কাল্য কৰিছে চায়, এবে ভাব বিহায় দিয়ে দাও আংশ কৰালা দালিকালিনী হত। বাল্য দিয়া দানা দাৰ্গাৰীৰ জীৱনেক ঋন-লোমুগগতক। এমতো আকাংশা কোনো লা নে, ভালেকতে দিয়ে আভিচাৰ কৰিছে উপাৰ্চাল করবে এবং ভালেৰ সভাবাদী বিক্ৰয় কৰে লাভ কৰবে অৰ্থ-সম্পন্ন।

শেষে বলা হয়েছে— 'তবে কেউ যদি তাদেরকে বাধ্য করে, তবে দেকেত্রে ভাদের উপর জবতদন্তির পর, অল্লাহ তো তাদের প্রতি ক্ষমাশীল, পরম দয়াপু'। একধার অর্থ--- মালিকেরা যদি তাদের দাসীদেরকে ব্যক্তিচার করতে বাধ্য করে, তবে আলাচপাক তাদেবকে ব্যক্তিচাবিণীক্রপে গণ্য কববেন না, ক্ষমা কবে দিবেন। হাসান যথন এই আয়াত পাঠ করতেন, তথন বলতেন 'লাহনুনা ওয়াহুছে গাহনুনা' (আল্রাহর কসম আল্রাহাই ওই দাসীদেরকে ক্ষমা করে দিবেন)। এই উদ্দেশ্যের উপরে ভিত্তি করে 'মাঁই ইউকরিং হলা' (তবে কেউ যদি তাদেরকে বাধ্য করে) কথাটি ছবে উদ্দেশ্য এবং বিধেয় গাৰুবে লগু , যেহেত পৰবৰ্তী বাক্যে কোনো যোজক সর্বনাম নেই, যার পরিগ্রেক্ষিতে পরবর্তী বাক্য বিধেয় হবে না। অর্থ দাঁজ্যৰ— ৰাজিচাৰেৰ পাপ ও শান্তি পতিত হবে তাৰ উপৰ যে ৰাভিচাৰিণী হতে বাধ্য করবে। আর এমতাবস্তায় বাতিচারে বাধ্য দাসীকে আরাহপাক ক্ষমা করে দিবেন। কথাটির উদ্দেশ্য এরকমও হতে পারে বে, যে ব্যক্তিচারিণী হতে বাধ্য কৰে তাকেই আলাহপাক ক্ষমা কৰে দিবেন যদি সে আৰু এককম কৰবে মা বংগ আন্তরিক তওবা করে দেয়। কিন্তু এমতো তর্থ বাক্যের ধরন ও উদ্দেশ্যের পরিপদ্রী কেননা এখানে ফনরদন্তি যে করনে, তাকে শান্তির ভয় দেখানোই উদ্দেশ্য। তাকে ক্ষমা করে দেয়া হবে, এরকম উদ্দেশ্য এখানে নেই। তদুপরি দাসীর যদিক আবদুরাই ইয়নে উবাইকে দক্ষা তরেই অবতীর্ণ হয়েছে তালোচা আয়াতা(শ। সে ছিলো মুনাফিকপ্রেষ্ঠ। আর মুনাফিকদের সম্পর্কে একদান করা হয়েছে— হে আয়ার কসুল! আদনি তয়েদ্য জনা কমা এর্থনাকরন আর না করুন, আরাত্ত কবোই তাদোরকে কমা করনেন না।

একটি সন্দেহ ঃ যে দাদীকে ব্যতিচারিণী হতে বাধ্য করা হয় দে যখন গোনাহগারই ময়, তথন তাকে কমা করার প্রয়োজনই বা কী?

সন্দেহের অপনোদন ঃ জববদত্তি করার পর দায়িত্ববাধ ও জ্ঞানের বিগুঙ্জি ঘটে না। কর্মক্ষমতাও রহিত হয় না। তাই যে বাধ্য, তাকে সম্পূর্ণরূপে দায়মূকও বলা যায় না। সে কারণেই কাউকে হতাং করতে যে বাক্তিকে বাধ্য করা হয়েছে এবং যাকে বাধ্য করা হয়েছে ব্যক্তিচার করতে, ভার জন্যও হত্যা করা অপ্রবা ব্যতিচার করা হারাম। ইমাম জোফারের নিকট তো এরকম হত্ত্য কিসালের যোগ্যও নয়। তাঁদের অভিমত ব ব স্থানে সঠিক। তবে আল্লাহ্পাক কোনো কোনো ক্ষেত্রে বাধাণত ব্যক্তির উপর থেকে পাপের দায় অপসারণ করে দেন আবার কোনো কোনো ক্ষেত্রে হারাম কাজেরও অনুমোদন দেয়া হয়েছে। যেমন কক্ষরী কালাম উচ্চারণ, নামাজ-রোজা পরিত্যাণ, হজের ইহরাম ভঙ্গ বাধ্যগত অবস্থায় সিদ্ধ। তবে শর্ত হচ্ছে এরকম কাজ করতে বাধা হলেও কাজগুলোর প্রতি ধাকতে হবে আন্তরিক ঘূণা। অভএব বুঝতে হবে, এমভাবস্থায় পাপী বলে সাব্যস্ত মা করা অবশ্যই আল্লাহ্তায়ালার অপার দয়া ও ক্ষমার নিদর্শন। লক্ষণীয়, আল্লাহপাক এবশাদ করেন— 'ফামানিছতবরা গয়রা বাণিট ওয়ালা আ'দিন ফালা ইছমা আলারহি ইন্নাল্লহা গফুকর রহীয়'। এরকমণ্ড বলা যেতে পারে যে, গোনাহগার সাব্যস্ত করা হবে না তখন, যখন বলপ্রয়োগ ছাড়িয়ে যায় তার সীমানা, অৰ্থাৎ যথন দেখা যায় বলপ্ৰয়োগকাবীর কথা না মানলে জীবন দিতে হবে, অথবা কাটা পড়বে কোনো অল। এরকম আশংকা না দেখা দেয়া পর্যন্ত পাপ অবশ্যই বর্তাবে। আবদুরাহ ইবনে উবাই কিন্তু তার দাসীদেরকে এরকম চরম পর্যায়ের বলপ্রয়োগ করেনি। একথা বলেনি যে, ব্যক্তিচার না করলে তালেয়কে হত্যা করা হবে, অথবা ছেদন করা হবে শরীরের কোনো অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সূতরাং তার দাসীরা এমতাবস্থায় ব্যভিচার করলে অবশ্যই হবে পাপীয়সী।

স্রা দ্র ঃ আয়াত ৩৪

وَلَقَدُ ٱخْلِصَ اللِّكُو اللَّهِ شُهِيِّلْتٍ وَمَثَلًا قِنَ الَّذِينَ خَلُوا مِنْ تَبْلِكُمْ وَمُوعِظُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُنِيانٍ ত্রামি তেমাদিশের দিকট অবতীর্ণ করিয়াছি সুস্পষ্ট আয়াত এবং শৃষ্টান্ত উপস্থিত করিমাছি তোমাদিশের পূর্ববর্তীদিশের ও সাবধানীদিশের জন্য দিয়াছি উপদেশ।

নাম্মন কথা হয়েছে— 'বানি হোলাগেছ দিবট অবাউৰ্ণ কাছি সুন্দৰ্শ আছাও'। একবাৰ বৰ্ষ— হে আমাৰ নিয়া মূল, আমি আগনাও উপাৰে অবাউৰ্ণ কাছে মহামাৰ অসাকোৰোবালেও এই কাইণ কামুন্দুৰ্প চুবা এক মান সূত্ৰা মূহ এক মধ্যে কাছেছে পৰিয়াক্তৰ কবিও সামুন্দুৰ্গ হিৰালাগনিক আছাত। অথবা— এই সুনা আমি কবাৰি বাকৰি থাকে। সুন্দুৰ্শ আছাকসমূহ, আৰু অনুষ্ঠান আ সম্মান হয়েছে মুঁতোপুৰ্বে অবাউৰ্ণ আগনানী ভিতৰ সমূৰ্বেও। আৰ সুন্ধু ও পৰিজ্ঞান মিতাৰত কেন্দ্ৰোমান অনুষ্ঠান কৰিব

এবগৰ কৰা হয়েছে— বংশ দৃষ্টা ভ নিছিত কৰিছি বেষয়েগৰ পূৰ্ব-বৃত্তিশো । বৰুৱাৰ অৰ্ক— এই মহামাছ আমি এবনে টপছাপদ কৰেছি কোমানক পূৰ্বসূত্তীয়েক বিশ্বিপ্ত ঘটনা। বােষন কৰি ইউসুক্তৰ অভ্যানক কাহিনী, হস্তানত মহিন্তমন বিশ্বাস্থন জীৱনকা কাহিনী, আছাজ্য কৰিছেল কাহিনী, হস্তানত মহিনাৰ নিয়ন্ত্ৰপত পৰিপ্ৰচাৰ সম্পন্ন কাহ্যানকাহৰুত্ব বােমা আনহাৰিক কা পূৰ্বকটী মুখ্যত অপান্তাহিনক বিভিন্ন আনন্তান কাহ্যানকাহৰ কাহ্যানকাহন সামী বিশ্বাস্থা অভ্যানৰ কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন ৰাজি আপনান আন্তাহন কাহ্যান হােমানকাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন আন্তাহন আন্তাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন কাহ্যানকাহন

পেৰে কলা হয়েছে— 'ও সাৰধানীদের জন্ম দিয়েছি উপদেশ'। একথার অৰ্থ---- সুশাই আয়েছেল মাধ্যমে জনত এই যে নাৰধানাবাদী, তাহ ছবা উপন্ধার লাভ করতে কেবল সাৰধানী আ মুক্তকীয়াই, অবোনা হা৷ তাই কলা বেছে পারে যে, প্রত্যাসেশিত এই উপদেশ কেবল মুবাজীদের জন্মই, অবোনা জন্ম ন

কোনো কোনো বোবআন খালোতা বালকেন, আলোচা আবাকের বকনাট প্রযোজ্য হবে সমান্র কোআনেন উপর। করন 'শুশান্ট আচেত' 'দৃষ্টভ' ও 'উপসেশ' ভিনাট করাই বিশ্বত হায়েহে সমা্র কোন্তানে। অর্থাৎ সমান্র কোরআনই একাথারে সুশান্ত আয়োকের সমাহত, সভাপ্রভাগানানানীনের প্রতি উতিহাদ ঘটনার সমান্তের নথাই উপক্রবেশায়তে উপসেশ স্কৃত্তবিদ্যাক জন্ম। آللهُ تُوْرُ التَّمَاوِتِ وَالأَنْفِي . مَثَلُ تُوْرِهِ كُوشَكُوْ المَنْهَا مُسَاتِحُ الْمُسْتَاحُ الْمُسْتَحَ فِي رُجَّائِتِهِ الزَّيْحَاتِيةُ كَانْهَا لَوَيْكَ كَرْقُ أَنْهُ كَانِهَا كَانْ مَنْ مُتَجَوَّقٍ الْمُلِحَدِّ يَتَعْفَرُتُ لَا لَمَنْ يَعْبُو وَلا طَرْيَتِهِ ، يَكَادَ لَوَلَّمَا يَعْبُكُونُ لَوْلَامِ المَّسَمَةُ فَالْه فَرْشُ عَلَى فَرَى مَنْهِ فِي اللَّهُ يَعْمُ وَلِي مَنْ يَشَاءً وَكَلْمُ مِنْ اللَّهُ لِمُنْ وَلِهُ مَنْ يَشَاءً لِذَى عِنْ وَلِهُ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ المَّالِمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ المُؤْمِّدُ وَمِنْ المَّلِمُ اللَّهُ المِنْ المَالِمُ اللَّهُ المِنْ المَالِمُ اللَّهُ المَالِحَةُ الْمُؤْمِّدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِّدُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِّدُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِّدُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْعُلِيلُولُ اللَّ

প্ৰথম কৰা হয়েছে— 'আছাল নৃষ্ঠান সামান্তর্গানি ওয়ালা বাবাং' (আছাল দ্বাৰণা নামান্তর্কান করা বাবাং দাবাংশবালী করা বাবং দাবা মাধ্যাহে নামান্তর্কান করা বাবাং দাবা মাধ্যাহে নামান্তর্কান করা বাবাং দাবা মাধ্যাহে নামান্তর্কান করা বাবাং দাবাং নামান্তর্কান করা বাবাং করা আছাল করা বাবাং করা বাবাং করা আছাল করা বাবাং করা বাবং করা বাবাং করা বাবাং করা বাবাং করা বাবাং করা বাবাং করা বাবং করা ব

প্রদাদক। এতাবে অর্থ সাঁজ্যাকে— আরাহত্যারালা চন্দ্র-সূর্ব-এছ-নক্ষত্র ছারা, তেবেলপ্রচাননী ছারা, নধী-রস্থলপ্রের ছারা এবং বিশ্বাসীগণের ঘারা আরাদাশৃথিবীকে আনোকিত করেছেন। এরতম অর্থ করেছেন ছারাক। এরকমও কলা বেতে গাারে দে— আরারে পৃথিবীকে ক্যোতির্যা করেছেন সবুল বুঞ্চ ও ভূগবাজির মাধানে

কেউ কেউ কথাটিও অর্থ করেছেন— আকাশ-পৃথিবীসহ অন্য সকল কিছুর দূর তার নিকট থেকেই। যেমন বলা হয় 'অধুক ব্যক্তি আমাদের জন্য বহমত'। অর্থাৎ আমরা রহমত লাভ করেছি তারাই মাধ্যমে।

কথনো কথনো আবার 'নৃত' শব্দটি ব্যবহার করা হয় প্রশংসা প্রকাশার্থে বেমন অদৈক কবিদ কবিতার হয়েছে— বৰন আবদুয়ার কোন হাতে মরো ত্যাগ করে, তথন হারিয়ে যায় মরোর বেয়াতি ও সৌন্দর্য।

কেউ কেউ আধার বলেছেন, এখানে 'দূর' অর্থ গবেষক, গরিচালক। যেমন বলা হয় অযুক্ত ব্যক্তি 'কওমের নূর' (সম্প্রদায়ের ধ্যোতি)।

আবাৰ কারো কাৰো মত একজ্ঞ— নুৱ হয়েছ এই অন্তিছু, যা দিছে দিছে বিকশিত হয়। এবং বিকশিত করে অন্যকেও। আরো দেখা যায়, দুশামানতার মূলে আছে অন্তিছু আব অলুশামানতার মূলে অনন্তিছু। 'মুক্সদামান্তায়ত' অর্থ আকাশ-পৃথিবীয় অন্তিছু । আয়োছণাক্ষর অন্তিছু সারাগত। তিনি স্বাহ্ম অন্তিছু এবং তিনি নাজীত সকল ভিক্তই তিনি অন্তিহকাগত।

এবংৰ কৰা হয়েছ— আঁৱ জ্যোতিক ইণৰা কুল্টা, পৰা মান্য আছে, কত কলি। এবংল এবংলাটাক কিংমা কুল্টা আ বঁবা প্ৰয়োচিত হামে বঁকা এই খোচিত হৈপিটা যা থোকা খাকে বিশ্বাসীলো কাছে কাই থোনি ভিন্ত একাং প্ৰতি আ এনা পৰুৰ জলপুতে, খোনাও উপটিভ হতে মান্যপতি জন্মা একিছে পাছৰ জলপুতে, খোনাও উপটিভ হতে মান্যপতি জন্মা একিছে পাছৰ আছিল। প্ৰতি স্থানিত হতা কাৰ্যক্ষিত কাৰ্যকাল কোন্ত আগা মুবাৰ বিশ্ব বিশ্বাসী খোকাশ্বন লৈ বিশ্বামান হয় তাব প্ৰতিশাগবেনৰ জ্যোতিক উপচা।

বাণৰী ৷দেখেলে, হুৰুত্বত ইবনে মাদউন আঘোছা বাকাটিকে বাণৰা কংকেন আন্তে— "মাহালু দুবিছী ফী বালদানিল খু'মিন' (কিবানীর অধবণাটে উত্ত জ্যোতিত উপমা)। সাদিদ ইবনে আোহায়েবের বর্গনাত এসেছে, ছয়বত ইবনে আবাস বলোহেন, এ দুর হজে এমন এক হৈশিন্তা, যা বিশেষভাবে আদ্ধান দুনি কবনে মামিনগালে

এরপর বলা হরেছে— 'ব্রদীপটি একটি কাঁচের আবরণের মধ্যে স্থাপিত'।
'মুস্থাক্ত্' অর্থ কাঁচের আবরণ। জুজায বলেছেন, কাঁচের আবরণের মধ্যে আলো
অধিকতর উজ্জল হয়।

এরপর বলা হয়েছে— 'কাঁচের আবরণটি উজ্জ্বল নক্ষত্র সদৃশ'। এখানে 'দুরবিউন' অর্থ মোডি অথবা মোডির মতো পরিচ্ছান্ত দুর্যুতিময় সক্ষত্র।

একটি সন্দেহ ঃ তারকার দ্যুতি ও উজ্জ্বতা তো মোতির দ্যুতি ও উজ্জ্বতা অপেক্ষা অধিক। তাহলে এথানে 'নক্ষত্র' অধবা 'মোতির মতো' এবকম বলা হলো কেনোঃ

একটি প্রশ্নঃ এখানে ঔজ্বান্তর উপনা দেয়া হয়েছে লক্ষরের সঙ্গে । কিন্ত চন্দ্র-সূর্য তো নক্ষত্র অপেকা আরো অধিক উজ্জ্ব। তৎসত্ত্বেও চন্দ্র-সূর্যের উপনা এখানে দেয়া হলো কেলো?

এরপর বলা হয়েছে— 'এটা প্রজ্বলিত হয়, তেল থেকে পুত-পবিত্র জয়তুন

জ্যাতুন বৃক্ষ একটি অতি বৰকতমন্ত্ৰ বৃক্ষ। তাই এখানে তুলনা দোৱা হয়েছে জয়তুন বৃক্ষের। অয়তুন বৃক্ষ থেকে লাভ হয় নিচিন্ন ধরনের উপকার। যেমন কয়তুন হাছে উংকৃষ্ট ও সুখানু বাঞ্জন। আর জয়তুন থেকে তেল বের করার কন্য কোনো মাড্টিকানে প্রায়েক্ত হয় না। প্রত্যেকেই অক্স আয়াসে ভাল্কুল থেকে তেল বের করে নিতে পারে। জগতুন তেল অত্যন্ত স্বান্থ ও দৃষ্টিস্থতিকর। বাগবী লিখেছেন, হালিস শরীফে এসেঙে শ্রহতুন তেলের ছারা অনারোগ্যক্ষত নিরাময় হয়। আর জয়তুন বৃক্ষের আগা-গোড়া তথু তেল আর তেল।

আবু দাদিম ওার 'আবৃতিকা' এছে হজরত আবু হোরারারা থেকে বর্ণনা করেছেন, বসুল স. দির্দেশ করেছেন, তেমারা জয়ত্বন তেল থেয়ো ও শরীরে বেখা। কারণ এতে রয়েছে সতর প্রকার রোগের নিরামন্ত কুষ্ঠ রোগও তার মধ্যে একটি।

বাগৰী কথাটিকে ন্যাখ্যা করেছেন এডাকে— জগ্নন্থন কলো নয়, শানাও নয়। আবার মিটি যেমন দয়, তেমনি নয় টকও অর্থাৎ স্থান্থন দয়ম ধরণের নাঙ ও স্যামিনিষ্টি। ইকরায়ার বর্গনায় এদেন্তে, হজরত ইবনে আকাসও এবকম খানেন্ত্রন ভাগানী এবং অধিভাগেশ ভাকণীকোরের মত এককম।

কেউ কেউ বলেছেন, জয়তুন পৃথিবীর পূর্ব অথবা পশ্চিমের কোনো অংশের বৃক্ষ নয়। বরং জন্মতুন জন্ম নেয় পৃথিবীর মধ্যক্ষরে। অর্থাৎ সিবিযায়। সিরিযার জন্মতুনই সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট। হাসান প্রসাহক, কাচা অথবা প্রতীচ্য কেনে অঞ্চলে মারে না, এমন কেনো কুম্ম দূলিয়া বেই। তাই বুজতে হবে, এমবে শা প্রাহার দার্গ প্রতীয়ন্তার কাপ কেন্দ্র মারের কিন্তা করা কর্ম কর্ম আয়ুরে মূল কিন্তা পরিতার পর্কিয় কোনো দিবল নক্ষেই সূর্বনিষ্টিরপে সম্পূচ নহ। বহং তাঁর মূল বিকের অন্তীত। আমি বিলি, নারেরতা এবানো করা বাহেছে বেলুসভার কেন্দ্রমা অনানাগানাকা চাম্পুল-বুক্তর কলা, নার খালানে আরার হিনাবের কাল বুলির ক্রম

এবপর বলা হয়েছে— " অগ্নিসংযোগ না করপেও মনে হয় তার তেল উজ্জ্বন, যেনো আলো দিছে"। উল্লেখ্য, এই বাক্যটিব মাধ্যমে জয়তুন তেলের স্বচ্ছতা ও মুন্তবুন তেল দ্বানা প্রজ্জ্বলিত প্রদীপের "উজ্জ্বতার পরিপূর্ণ প্রকাশ ঘটেছে।

এবণৰ কৰা হয়েছে— 'হোৱাকৈ উপৰে হোৱাক। আনাহ নাতে ইছা পৰিচৰ্টেশ কৰেন বাঁৱ চ্যোভিন দিকে। একধান্ত অৰ্থ— একেচো বৃহ ফোনিবাৰ্টিক হুবানা সন্তেও জ্যোতিখা। ভান্ত উপন্তে পথ্যী আন্দ্ৰদেশক কাৰুণে তা হয় আলে অধিক আলো বিকিবনবারী। এভাবে কথানে উল্লেখিক আলো হয়ে উল্লেখিক আলো বিকিবনবারী। এভাবে কথানে উল্লেখিক আলো হয়ে উল্লেখিক আলো বিকিবনবারী। এভাবে কথানে উল্লেখিক আলো হয়ে

तामंत्री निरुद्धान, 'मृत्य डेम्स शून' क्योंकिट खारामांच्या वादाख्य स्ति ह्या रहते विदेश करते (विदेश करते (विदेश करते (विदेश करते रहते स्ति स्वार्थ करते करते स्वार्थ करता स्वार्य करता स्वार्थ करता स्वार्थ करता स्वार्थ करता स्वार्थ करता स्व

 আকালের দিকে। যাথেকা ইবলে হাজার নিখেছেল, বসুল স. যথম ভূমিন্ঠ হলেন, তথন তাঁর বহামর্থাদাশালিন্সী জনমিত্রির নামন সম্পুলে উত্তালিও হয়ে উঠলো নিরিয়ার অগ্রীলিকালমূহ। বর্ণনাটিকে বিভদ্ধ আখ্যা লিচেছেল ইবলে হাকাল ও হাকেম।

আৰু দানীৰ থাঁচ দালায়েলা "স্বতকে দিখেছে। বুলগ ল, এৰ দুণ্ড-দিজ্জীয় মাজ্য কৰ্ণনা করেছেন, যথন মোহাম্মন জন্মৱধ্য কালো, কৰা কেনেকোজানা তাকে জিলাকঃ কুবালে দানিতে। এডাংগৰ একটি কেনিম থালিব মখ্য থেকে একটি হোছেন ক্ষেত্ৰ মত্ত্ব ছালৰ কৰলো ভাৰ ক্ষমেলে। ছালিক বোৰাইটি ছিলা ভিমানৃতিৰ এবং ভানুতি নিৰিপ্তৰ কহলে লাগালে বাজ্যেনা তানাৰা মতে।।

মায়বাকী ইবান আভিন্যুলয়া এবং হবনে সাকল কাল কৰেন, হয়া সা, এব কাৰ্যুলভাতিত অবশিল হাছেলৈ। শাৰসায়াৰোৰ প্ৰাসানসমূহ। টেম্পটি প্ৰাণ্ড ধন্দ গড়েছিলো তই কন্দতে। শাৰসায়াৰাৰ প্ৰাসানসমূহ। কাভ ভিত্ৰ । নিতে শিলেছিলো তার হাজার বহুতের অনিনান অন্ত্ৰিশিখা আর ককিয়ে গিয়েছিলো ভাগের সাচল নাচন বিশানক।

'মাওয়াহেৰে লালুক্লিয়া প্ৰছে বয়েছে, আদীসা নামক এক পৃষ্টান সন্মানী কুলাবেদনেধকে বগতে, যে মন্ত্ৰায়ানী' অনাতিবিলাকে কোমাদের মধ্যে আবিস্কৃতি মধ্যে এক মহান পয়পদ্ম । সকল আনহবানী হয়ে যাবে তাঁন্ন অধীল কনাববহাও হবে তাঁৰ অনুসানী। একাই তাঁৰ জন্মাহয়েশ্যে সময়।

হণনত আৰুনা ইবনে আবদুন মুন্তালিন বৰ্ণনা করেন, হে আল্লাহ্ব কসুক। আপনান পিত অবস্থান অলৌধিক দৃদ্যানবীয় কথা "হল হিলো অনেই আমি আপনাঃ ধর্মকত এহণ করেছি। আপনি তখন লোলনায় তামে চাঁলের সতে কথা ৰুপতেন। আসুৰ ধানা ইপান্না করতেন তান দিকে চন্দ্ৰ তথান সরে যেতোঁ এক পালে , রনুল স, বলতেন, আমি তথন তার সাধে কথা বলতাম। সে-ও কথা বলতো আমার সঙ্গে। আমি কাদলে সে আমাকে সান্ত্রনা দিতে।। আর সে যথন আর্মের নিচে সেবলারনত হতো, তখন আমি খনতে পেতাম তার আওয়ান্ত।

স্কৃল স. এর অলৌকিক বৈশিষ্ট্যসমূহের মধ্যে এটাও একটি বৈশিষ্ট্য যে, তাঁর সোলনাকে ফেরেশভারা দোলাতো। আর এরকমও বর্ণিত হয়েছে যে, পৃথিবীতে ভূমিষ্ট হয়েই ভিনি কথা বলেছেন।

হজরত আবদুরাহ ইবনে জাফর থেকে আবু ইয়ালী ও ইবনে হাবরান বর্ণনা করেছেন, রসুল স, এর দুধমাতা হজরত হালিমা বলেন, তাঁকে কোলে নেয়ার সঙ্গে সঙ্গে দুধে পরিপূর্ণ হয়ে গেলো আমার গুন। দুখের স্বল্পভার কারণে আমার সন্তান স্বামুবা তালোমতো দুধ পেতোলা, তাই লে মুমাতে চাইতো না। রসুব স. 💠 পাওয়ার পর ডিনি ও আমার সন্তান দুজনেই পেটপুরে দুধ পান করতো ও যথাসময়ে ঘুমিয়ে পড়তো। আমার উটনীটির স্তনও ছিলো দুধহীন। রসুল স. কে পাওয়ার পর তার ওলানও ভরে গেলো দুখে। আমার স্বামী তা দেখতে পেয়ে সবিস্ময়ে বলে উঠলেন, একি! উটনীর স্তদে এতো দৃধ এলো কি করে! তিনি উটনীটি দোহণ করলেন। ওই দুধ পরিতৃত্তির সঙ্গে পান করলাম আমরা দুজনেই। বই রাত অতিবাহিত হলো নির্বিয়ে। মোহাম্মনকে লাথে নিয়ে আমরা যাত্রা করলাম বাড়ীর দিকে গাধার উপরে আরোহণ করলাম, শীর্ণ গাধাটি চলতে লাগলো দ্রুতগতিতে । সঙ্গী-সাধীদের গাধাখলো পড়ে রইলো পেছনে । সঙ্গী সাধীরা বলতে লাগলো, ওগো আৰী ভুওয়াইব পুরী। এটা কি তোমার সেই গাধা, বার উপরে সওয়াত হয়ে ভূমি এখানে এসেছিলে? আমি বনগাম, হাা। তারপর তাবলাম, সঙ্গী-সাথীরা তো এরকম বলবেই। আসার সময় আমি বার বার পেছনে পড়ে যাজিলাম, সঙ্গী-সাবীদেরকেও থেমে যেতে হচ্ছিলো বারবার। আর আজ সকলেই আমার পেছনে পড়ে রয়েছে। হজরত ইবনে আকাস বর্ণনা করেন, হজরত হালিম। বলেছেন, আমি যখন রসুল সাএর দুখপান বন্ধ করালাম, তখন তিনি বলে উঠলেন 'আল্পান্ড আকৰার কাবীরাম ওয়াল হামদুলিল্লাহি কাছীরান ওয়া সুবহানাল্লহি বুকরাতাঁও ওয়া আসিলা'। এটাই ছিলো তাঁর প্রথম কথা।

হাজত ইয়াল আধানা প্ৰয়ো বৰ্ণনা বানে, হাজত আদিনা থাঁকে কছা ছাঞ্চ কৰেলে দা। কৰু একদিন থিনি থাঁৱা দুখা দেশ দীয়াল ল'লে চানা গৈলোক চাকা কুলিছে। যা থাৱা দুখানা ছিবে আলে জন্মনী কালদান, এই কৰা বােলে কোমনা বাহিছে যাব কোনো দিনা বালালে, আমাৰ এই কাটটি সক্ষে হিলো বালা আমানোৰ গাছে কান্তি নালালৈ কাল্যান ক

শামানেকে বাফলিয়া উল্লেখ করা মন্ত্রেছ, হজনত হাদিয়া ফলিন করেন, যধন করেন আমি তাকে আমানেক যাবে দিয়ে আদি, তথন বেকেই ফুলিয়ে যাবে আমানেক প্রদীপের প্রয়োজন। তার পানিক মুখানায়নেক জ্যোতি ছিলো প্রাপ্তান করাকেন করাকেন

এবকমও থর্ণিত হয়েছে বে, হজরত হালিয়া তাঁকে নিজে প্রতিমার সামনে পেলে হবলা ও অদ্যান্য প্রতিষা তাঁর সম্পানার্থে শৃস্থানে দাঁড়িয়ে থেকেও মন্তক অবনত করে বিশাত করতো। আর হালরে আগবায়েদের কাছে গেলে ওই কৃত্যাধর্মেটিই এসে মিশিত হতো তাঁক মুস্কে গলে।

ইবাল আন্যাক্তবের কর্মান্ন এবাছে, একনার নেলা নিগো আনানুষ্টি । আনু লিব বুলুন দ কে দানে নিবে কুলিবার্থনর জন্য উপস্থিত হলেন আনু শানীকের চতুরে। অবানুষ্থের সামেনে হেলান দিয়ে ভিনি গরগেন কুলু দ , এর একটি আধুনা। ভাকলা হিলা ভাকন নির্মাণ্ড। হঠান কান হলো যেমেরে আন্যালানা। আক্ষাপর কথানী কর্মাণ্ড কুলা ভূমাণ্ড কুলা পুরুষ্থি । প্রাথিক হলে গোলো সক্ষম কিনকালা। এই খটনার কথাই আৰু ভিনিব যোগেয়ে তার সর্বাচিত ক্রমিন ক

তোলো কেন্দ্ৰনা কৰিছাৰ এনেন্দ্ৰে, মাইবালা কৰন কৰিছিল, কৰন বিৰুদ্ধি কৰি বাই বাইছে কৰিছিল। কৰা বিশ্ববিদ্ধান কৰিবলা আনতাৰ নামৰিবলাল কৰে জানা নিজে পোৰ কামানাৰ নামিত আৰু ভিন্নি পৰা অভিন্তম কৰনেন্দ্ৰ নিজি কৰা আনতাৰ নামিত আৰু ভিন্নি পৰা অভিন্তম কৰনেন্দ্ৰ নিজি কৰা কৰিবলাল এই অভান কামানাৰ নামৰিবলাল এই অভান কামানাৰ নামৰিবলাল এই অভান কামানাৰ নামৰিবলাল এই আনতাই ভীনে অভানে তোগে উঠেছিলো বাসুল স এব সাপে বিনাহনক কৰাৰ আকাৰাৰ।

भूग्रहींने प्रशासन, 'पंती कात्रा वह गुण्यन मिद्र तर के वेपारणन परदर्शने— प्रभा मञ्जानीत न तथा कर्या हुए, वह मात्रा मित्र भूकक्षामा करियों, तिकी ध्यनमां स्त्री । वंत्र ध्याद्या नाथादन वाव्यनपायहें याता (पाछ नाद्या नार्यन नायन नार्यन হওৱা একটি জগৌতিকত্ব। আন আলাহ কর্তৃক এমতো আগৌতিকতার প্রতিষ্ঠা আনহার বিছু নয়। মুম্বাইনির বাধায়টি থেতে ৫০বল একটুর প্রচন করা হেতে দারে বে, এই স্কৃতির বাকান কাল্যতা তলা বের্চাইলো দান, দিন লা পাঞ্চান বাহন আন এই সময় পর্যন্ত এই বৃক্ততাে উপনেশন কর্মোইলেন কেনল বসুল স.। তওলাহত পর্যন্তি হারেছে এই বৃক্ততাে উপনেশন কর্মানে কেনল আলাহার কুসুল। আলাহানজানালী উপান্ধ পরিজ্ঞতা

আগোড় আগাড়েও নাথা। নাশনেশ নাগেবেত কৰিলা এনেছে, ছক্তাত ইছৰে কৰে ব্যৱহাৰ, কৰিব নাই কৰিব নাই

মোহাম্মদ ইবনে কা'ব কারাজী বলেছেন, এখানে 'মিশকাত' অর্থ হন্ধরত ইব্রাহিম; 'যুদ্ধাঞ্জ' অর্থ হজরত ইসমাইল এবং 'মিসবাহ' অর্থ রসুল স.। অন্য আয়াতে রসুল স. কে বলা হয়েছে 'সিরাছ্মম মুনীরা' (সমুজ্জ্ব প্রদীপ)। এখানেও 'প্রদীপটি প্রজ্ঞালিত হয় তেল থেকে' অর্থ 'সমুজ্জুল প্রদীপ' হজরত ইব্রাহিমের সন্তা, যা ছিলো জ্যোতির্ময়। আর হজরত ইব্রাহিম তো অবশ্যই ছিলেন কল্যাণময় ও জ্যোতির্ময়। অধিকাংশ নবী ছিলেন তাঁর বংশোয়ুত। একারণে তিনি ছিলেন এমন বৃক্ষ সদৃশ, যা প্রাচ্যের যেমন নর, তেমনি নর প্রতীচ্যেরও। অর্গাৎ তিনি যেমন ইছদী নন, তেমনি নন খৃষ্টানও। ইছদীরা ইবাদত করে পতিমমুখী হয়ে। তাই তাদেরকে বলা হয়েছে 'প্রতীচ্য'। আর খৃষ্টালেরা অভিহিত হয়েছে 'প্রাচ্য' বলে। আর এখানকার 'অগ্নিসংযোগ না করলেও মনে হয় তার তেল উজ্জ্ব, থেনো আলো দিছে' কথাটির অর্থ— প্রত্যাদেশপ্রাপ্তির পূর্বেই পূর্ণরূপে বিরুদিত হয়ে উঠেছিলো রসুল স. এর কামালিয়ত ও খন্ত বৈশিষ্ট্যাবলী। অগ্নিসংযোগের পর, অর্থাৎ প্রত্যাদেশপ্রান্তির পর ডা হয়ে উঠেছে আরো অধিক প্রোচ্ছল ও জ্যোতির্ময়। 'নূরের উপরে নূর' অর্থ বংশগতভাবে তিনি হজরত ইব্রাইমের নূরের উত্তরাধিকারী। তদপরি তাঁর রয়েছে নিজন্ম নর--- নরে মোহাম্মদী। সূতরাং অবশ্যই তিনি নূরের উপরে নূর বা জ্যোতির উপরে জ্যোতি।

আবুল আলীয়ার বর্ণনায় এসেছে, হজরত উবাই ইবনে কা'ব আলোচ্য আয়াতের ব্যাখ্যা করেছেন এভাবে— এখানে উপসা উপস্থাপন করা হয়েছে বিশ্বাসীগণত। তালের সারা বেশে একটি দীশাখার খাঁচের আবন্ধর হার তালের বন্ধ, দীনা হাছে তালের অন্ধ্যকরণ। দীশালোক হোছে হারদা ক রোজানোর করে, দীনা হাছে তালের অন্ধ্যকরণ। দীশালোক হোছে হারদা ক রোজানোর করে, দীলার দিনত তালের আবানার করা, দীলার করে করা, দীলার করা, দিলার করা, দিলার করা, দীলার করা, দিলার করা, দি

হুৰাতত ইবলে আকোন কলেনেন, আন্তাহক দুক্তৰ দৃষ্টিছ ওই দৃত, যা বিদ্যানাৰ থাকে মুখিনাগলে অন্তৰে। ডাই ডাৱা শতাৰণাকভাবেই প্ৰতিষ্ঠিত থাকে সংক্ৰান্ত উপৰ লাখিচত প্ৰতিলাদেশ্যৰ মাধ্যমে ঘৰন তালেন জানাৰ্যনে পৰিপূৰ্ণতা আলে, তথ্য তালেন সৰ্বাহশেষ্ণা অধিক সম্পৃতি মটে হেলায়েন্ডেল সম্যে। তথ্য আলে ক্ষেত্ৰিক হোৱাছা । যোলা ক্ষেত্ৰিক উপনে হোৱাছি ।

আমি বাদি, বাদুক্ত কথা এই যে, বিগতে বিশাস ও বাধাৰ্য্য আমানের কালোঁ কৰিছিল হয় যা বুলিয়ান কোৰাৰে জনপানা 'কৰে আমানিকা' কৰা পৰিছে কৰিছিল কৰিছিল

হাসান ও ইবনে জায়েদ বলেছেন, আলোচ্য আয়াতে দেয়া হয়েছে কোরআনের উপমা। প্রদীপ থেকে বেমন আলো লাভ হয়, তেমনি কোরআন নামক প্রদীপ থেকে লাভ হয় হেদায়েতের আলো। 'যুজার্জ' বা কাঁচের আনরণ হচ্ছে মুদিনের কৰণ আৰু পাৰ মুখ ও দলনা হাজে কালীপাৰে। কলাগোমা বুক্ত হাজে প্ৰকালেকেৰ সুখ। জালুক হাজে কোৰোনাৰ বাবাগপানী। কেল বাৰা ক্ৰিকুল হাজ গোলোক বি কোৰোনাৰ বাবাগপানী খালা সুস্পী হয়ে পালো, যুগিত তা গাঠ সা কৰা হা। কথিং কোৰোনা কোৰোনাৰ বিশ্ব খালাগোলালা লাভিন্ন বাবিলিক কৰা হা। কথিং কোৰোনা কোৰোনাৰ কৰাৰ খনৰ কোৰোনাৰ কাৰীৰ কোনা কাৰাক বাবাগোলাকা কৰাৰ কৰাৰ খনৰ কোৰোনাৰ কাৰীৰ কোনা কথানা প্ৰহেম কোনা বোহাগিনা উপাৱে কোনালি। স্বভাবনা দুবেন সাম্প নিৰ্দিত হলো কৰোনিত কোনাৰ কোনা কৰাৰ কিন্তা কোনালি। স্বভাবনা দুবেন সাম্প নিৰ্দিত হলো

- জনুভূতি শক্তি। এই শক্তি ধাবণ করে মন্তিক্ষ মন্তিক্ষ যা অনুভব করে,
 ডা-ই দে একাশ করে উপলব্ধির পাঁচটি পদ্ধতিতে।
- ধারণা শক্তি। এই শক্তি অনুভূতি শক্তির সন্ধিত আতব্যসমূহের ভাষার। অনুভূতি শক্তিব মাধ্যমেই এই শক্তি লাভ করে পরিপুটি এবং ডা লাগেলনগতঃ উপস্থাপন করে বোধশক্তির কাছে।
- ত, বোধ শক্তি। এই শক্তির মধ্যে সমন্বয়িত থাকে অনেক একক উপলদ্ধি। এতাথে এই শক্তি হয় অনেক একক অর্জনের সমন্বয়ন।
- চিডা শক্তি। এই শক্তি জাত বিষয়ের উপরে ভিত্তি করে দাঁড়য়া এবং এভাবে শ্র্পপ করতে চেটা করে অজানা ও অনাবিষ্কৃত বিষয়াবশীকে। প্রমাণসমূহের বাসুক্তিও বিনয়াস সাধনাই এই শক্তির কাজ।
- ৫. শবিধন্ধি শক্তি। এই শক্তি নাত কৰেন কেবল আছিল। ও আইবিছালা। এই শক্তিবাই মধ্যেতিক কছন। ও অনুশোন জ্যোতিক উল্লেখ কট এই বাই। এই শক্তিবাই ইপিও করা হাবেছে এক আয়াহে একাবেছে— 'ওয়ালাকিন জাবালক নৃষ্যান মার্কানিকী বাদন শালটি দিন ইবাদিনা' শিক্ষা আমি গোটাকে করেছি একটি লোটাক, বছালা আইবাছে বিহাৰেত কটি আৰাত বাদলাগোহেক, যাবে ইক্ষা)। আগোচাত আঘাতে এই পাঁচিটি পর্কিবাই উল্লেখ্য কোনা কোনা কাবেছে নীপাপান, কাব্রিক আবরণা, নীপা, কত ভাষ্যান্ত্রেক মার্বারণ, নীপা, কত ভাষ্যান্ত্রকে মার্বারণ, নীপা, কত ভাষ্যান্ত্রকে মার্বারণ।

অনুভৃত্তি শক্তি প্রদীপ তুল্য। যেমন এটা একটি বাতয়েন অথবা আলোকাধার যা বহির্মুখী এবং বা কেবল উপলব্ধি করে বাইরের অনুভধযোগ্য বিষয়াবলীকে। ভিতরের দিকে এ শক্তির কোনো গমনাগমন নেই। আর সে আলোকপ্রাপ্ত হয়েছে বৃদ্ধিগত ভাবে, সরাগতভাবে নয়।

ধারণা শক্তি হতের কাঁচের আবরণের মতো, যা বৃদ্ধির আলোককে রাখে সুরক্ষিত এবং আলোকময় হয় বোধশক্তির আলোয়।

বোণান্দ্ৰ হয়েছে এক একার প্রদীশ, যা সামীর জ্ঞান ও আয়ুন-পর্চার্টকের আগোন ধানা সংস্কৃত্য আর চিঙাপানি একি প্রদায়ের বৃদ্ধ স্থাক লগত কথন আপানিশা। তা একটি জ্যাসুন কৃত্ব, যা থেকে নির্ণাত হয় কেনা, সামান কর্মান সুম্বান্ধার হার কিনা পূর্বান্ধার ক্রান্তান্ধারীয়ে প্রবাহন অভ্যান্ধার করা ক্রান্ধার ক্রান

পনিওছি পতি বাতে জন্মতুদ তেলের মতো স্বান্ধ ও পরিচন্দ্রা, যা চিন্তা-ভাবনা ও অলোর বাছ থেকে শিক্ষাইয়া ব্যতিব্যক্তে আপনাআপনি পরিচিড্যুলক জ্ঞানেন আনোকের রাজে উপনীত হয়। এভাবে লাভ করে জানালোকের সভত সংঘাদ। এরকম ২৫গাও সম্ভব যে, আলোচ্য আয়াতে দেয়া হয়েছে বোধপন্ডিন উপন্য।

প্রাথমিক অবস্থার প্রত্যেকের বোধশক্তি ও জ্ঞানশক্তি থাকে সকল প্রকার আকৃতি শূন্য। কিন্তু তাদের মধ্যে থাকে জানধারণের প্রভূত যোগ্যতা এই অবস্থাকৈই আলোচা আথাতে বলা হয়েছে 'মিশকাড' (প্রদীপ)। প্রাচীন দার্শনিকগণ ও শায়েখ ইবনে দিনা উপলব্ধির এই অবস্থাকে চিহ্নিত করেছে মৌল জ্ঞানরূপে। এই অবস্থা থেকে বোধের স্তরান্তর ঘটে। তথন লাভ হয় প্রমাণাতীত বা প্রত্যক্ষ জ্ঞান। তথন জ্ঞান গাও হয় চিন্তা-ভাবনা ও গবেষণা ব্যতিরেকেই। কিন্তু অনুমিত বিষয়ের জ্ঞান এমতাবস্থায় কার্যকর হয় না। তবে এমডোক্ষেক্টেও সচল থাকে নিকটের ও দূরের জ্ঞানগ্রহণের যোগ্যতা। প্রতিভাস বিদ্যমান থাকে সামগ্রিক অথবা আংশিক অর্জিত জানের। শ্রমসাধ্য বিষয়াবলীর জ্ঞানও সে তখন অর্জন করতে পারে। জ্ঞানের পথের অভিযাত্রিক এমতো স্থানে পৌছে নিজেই হয়ে যায় আয়না সদৃশ। এখানে त्वाथ-छिन्ना-गरवधना ও अर्किङ कान भिरमिश्रित इग्न कन्तानमञ्ज वृत्कत मरठा, যেনো তা একটি জয়তুন বৃক্ষ। এখান থেকে যদি সে পুনরাগমন করে ভবে ভা হবে আহরিত জন্মতুন তেল ভূল্য। আর তার অর্জিত গ্রন্ধা যদি হয় পরিশোধিত, তাহলে তার অবস্থা হবে স্বচ্ছ ও পরিচ্ছন্ন তেল ব্যতীতই এমন প্রকল্পোল-সম্ভাবনা, যা অপেক্ষার থাকে কেবল অগ্নি-স্পর্শের (এহী অথবা ইলহামের)। ভার পরিতন্ধি শক্তি তখন এমন হয় যে, প্রক্তাদেশ, প্রক্ষেপণ অথবা ফেরেশতাগণের স্পর্শ ছাড়াই সম্মুখে সমৃদ্রাসিত হয় আলোর বিকাশ। এরপর আরো অগ্রসর হলে তার

হজ্ঞত মোলাদেদে জালফে সানি তাঁর বিতত্ব কাশফ ও ইণহামের মাধ্যমে আরো দু'টো ব্যাখ্যা উপস্থাপন করেছেন। যেমন----

'আন্নাত্ নৃত্রুস সাধাওয়াতি ওয়াল আরম' অর্থ আরাত্ আন্দাশমকলী ও পৃথিবীর অস্তিকুপ্রদাতা। তিনিই এতদুভয়কে নিয়ে এসেছেন অনস্তিত্বে আড়াল থেকে কয়েছেন তাঁব নাম-কণাবলীর হাচা-প্রতিজ্ঞায়।

'ফার্মিশকাতিন' অর্থ প্রদীণাধারের জ্যোতি। মোলাফ (সম্বর্গন) এখানে উত্তঃ।

'ফীতা মিসবাহ্ম' অর্থ প্রদীপাধানের উপরে বয়েছে প্রজ্বলিত প্রদীপ, যার আলোয় আলোকিত হলে আছে প্রদীপাধান। এতাবেই আন্নাহতাচালার নৌন্দর্যায় নাম ও গুলবতার দুরের ছারা প্রতিষ্কারা থেকে সমগ্র সৃত্তির মূল অর্জন করে অন্তিমৃত্যত পুর ।

প্রতিয়ালে কোনা ব্যবদ, সম্মা সৃষ্টি প্রায় আন্তর্গান্তব্যালাক নাম-কাৰ্বাকীৰ নামিবলৈ বাজিবলৈ । বাই তেওঁ কৰা স্থা 'আন্ত্রিয়াকৰ নামেব'' বা ব্যবদ্ধ কৰিবলৈ কালিবলৈ কালিবলৈ কালিবলৈ কালিবলৈ কালিবলৈ কালিবলৈ বা ব্যবদ্ধ কৰিবলৈ । বা বিজ্ঞানিবলৈ কালিবলৈ ক

হলাক আৰু দুশা আদান্তী থেকে দুশলীৰ কৰ্তৃক নদিও এক হাছিল। প্ৰচেশ্ন সংস্কৃত্যৰ, কৰা এই পাৰ্বিক ক্ষান্ত আহাত আহাত্ত্ব লাভিক ক্ষান্ত বাৰ 10 বই পাৰ্বি উটিয়া দিলে একস্মুন্তৰ্ভি লিকিক হয়ে যাবে সময়া সৃষ্টি। সাৰকাৰ এই যাবিলে উচ্চাৰ ক্ষান্ত কৰা এই বাহিলে কৃষ্ট আৰু কৰা এইতে, অন্তিত্বৰ অন্যায়াকাৰ ভাৰতে মূক হয়েছ তিনি চিন্তান কৰা কৰিবিবাৰ মাধ্যম ছায়া সুষ্টি সাম্পান্ত কৰা এইতে, অন্তিত্বৰ অন্যায়াকাৰ ভাৰতে দিলাকো বাহিলিবাৰ মাধ্যম ছায়া সুষ্টি সাম্পান্ত কৰা এইতে, অন্তিত্বৰ অন্যায়াকাৰ ভাৰতে কৰা আহিলিবাৰ আই আইনিবাৰ কৰা আইনিবাৰ কৰা আইনিবাৰ ক্ষান্ত কৰা ক্ষান্ত কৰা ক্ষান্ত কৰা আইনিবাৰ কৰা আইনিবাৰ ক্ষান্ত কৰা ক্ষান্ত কৰা ক্ষান্ত কৰা আইনিবাৰ ক্ষান্ত কৰা ক্ষান্ত

আম্মুজাজাত কাজানুনাহাও কাওকাবুন দুরিয়াুনা অর্থ প্রদীপের জ্যোভিতে কাঁচের আবরণ জ্যোতিষ্টা । একারণেই কাঁচের আবরণাকে কেউ কেউ মনে করে প্রদীণ। তারা প্রদীণ ও তার চিমনির মধ্যে পার্থকা নির্ণয় করতে পারে না। এ প্রসায়কে তাঁনক কবি প্রকাশ করেছেন কভাবে— রকুক্যে যুজাজু ওয়া রকুক্তিল খমক ফাডাশবাহা ওয়া তাশাকালল আমক

ফা কাআন্নায়া খমকন ওয়ালা যুজ্বজুন ওয়া কাআন্নামা যুজ্বজুন ওয়ালা খমক।

অর্থঃ কাঁচ শচ্ছ, শরাবও শচ্ছ । দু'টোই দেখতে একরকম। তাই দেখলে মনে হয় শরাবই আছে, কাঁচপার নেই। অধবা আছে কেবল কাঁচপার, শরাব নেই।

লা মূলকা সুলায়মানা ওয়ালা বিলকীসা ওয়ালা আদামিন ফীল কাওনী ওয়ালা

অর্থ: জগতের অন্তিত্বে না আছে সুদারমানের সাদ্রাজ্য, না নিলনিদের, না আদমের, না ইবলিসের।

জারো বলেছেন---

ওয়াল কুললু সুয়াক্তন ওয়া আনতাল মা'না ইয়া মান ব্য়া লিল কুলুবি মিকুনাতীস।

অর্থ: হে ওই সন্তা যে অন্তরকে দিজের দিকের আকর্ষণ করার 'মিকুনাতীস' (চুম্বকপাথর বিশেষ, যা প্রবর্গওকে নিজের দিকে টানে) সদৃশ, তুমিই প্রকৃত অন্তিত্ব, অন্য সকল কিছু কেবলই প্রতিচ্ছবি, প্রতিকৃতি।

উল্লেখ্য, এধরনের বাক্যাবদী হচ্ছে প্রেমোনুস্ততাজাত উচ্চারণ। এধ্যনের বক্তব্যপ্রদাতারা মূব্যাহীতা ও মূরদাতার মধ্যে অন্তিত্বণত পার্থক্য নিরূপণে সক্ষম হানি।

'ইউকাদু মিন শাজারাতিন মুবাররকাতিন যাইজুনাতিন' অর্থ ওই প্রদীপ কন্যাণময় কয়জুন বৃদ্ধের তৈলের সাহাযো প্রজ্বলিত। বিশেষ দ্বাইবা ঃ অন্যাহার নিয়াত বা কানেনীর নির মহাছে দু'টি— এনচট বাঞাল দুলি ক্রা এনটা অন্তলালা না বালেনা না না বালেনা না নালেনা নালেন

ইয়াৰ আৰু বৃদান আগৰাই বন্দেহন, দিগত ত'ত না, ভাগৰ আত বৰ্ণক পুৰুৰ না। দালিকতা ও হোৱাৰিকাৰা অভিনিত্তমান দিলাহত অহিছু দীবাই কৰে না। ভাতকেই তারা নিগতে বলে পালে । আবো বলে, দিগাতক তার বেংল পুৰুৰ কাই যেনা ছাই দা পুনুৰ দিয়াহত বুংনাপদী। বাবা একফ করা অগায়ৰ (কেলা একাছিক নিগাতের বংলা ভাগৰ দেলা দিলে বন্ধ। সুকরাং নিগাতে কথলো আত বেংল পুৰুত অথবা অভিনিত বাতে পালে সা। ইয়ানে কালাকে আহোমান এই অহানে বাবাক, আনল ওবাত এইই সুয়োগ্যকী ও নিভিন্নীৰ বল্লা অগায়ৰ ও অপাধানকাৰত কিছু দায়। অখনার মুখাংশন্দিতাই কেলা অগায়ৰ ও নিজিলা

 জন্তভূস বৃক্ষের' বাকাটির বাাবা।। অতএন বুখতে হবে, গুণাগুলীর অবিনামানালাও সকল কার্যের সম্পূর্তি সন্তার সঙ্গে সুনিভিত আর জারাহর প্রতিটি গুণাই প্রান্তির অন্ন চুন্দ্র। আর জয়ভূন যুক্ষ হচ্ছে আরাহর সন্তার শক্তিন উপায়।

'ফুল্ন আগা দুর্ব তর্ধ--- এবখনত এদীনের দূব, যা আলোভিড করে বাবে দুবা ও নীপাধারক। ছিনীয়াত দূব আত্মন বুকের তেবের । অর্থাং এক দূর দিক্যতের, আরেন্ড দূব আতেঃ। এতারে নিপাতের মাধানে এই দুই পুর আলোভিক করে রেকেক্সে সম্মা সৃষ্টিকে সুতরাং এ অবস্থারই নাম দূরন আগা দূর (জ্যোতিক উল্বারে জ্যোতি)।

এবশ্য যায়া হরেছে— ইরাহদিল্লাছ দিন্দ্রিয়ী এইরানা। (ঝার ও্ থ কে ইঞ্ছ) পর্থনিকলি করেল তাঁব জ্যোতির দিকে)। একধার অর্থ— আল্লাছ খাকে ইঞ্ছা তাকেই দান করেন তাঁর মারেকাতের নূব। আর এ নূব যারা লাভ করেন তাঁরাই আবেন্ড (আল্লাহ্ব পরিচান্তাঙ্গ)

'মাছালু মূরিহী ঝামিশকাতিন ফীহা মিসবাছন' অর্থ বিশ্বাসীর ফলরে তাঁর নূর এরকম, যেমন দীপাধাকের জ্যোতি, যার মধ্যে প্রকল্পতি গাকে প্রদীপ। সুতরং নিশাদীর অন্তর যেনো দীপাধার, যার মধ্যে বিভিন্নিত হয় আল্লাহর গুণাবনীর জ্যোতিছটো। আর আন্তাহুর গুণাবদী প্রদীপের আলোর মতেল। ওই প্রদীপ তৃলে পুতপরিও জান্তুন বৃক্ষ সদৃশ আহাত্বর সরোর তেল ঘার। মে বৃক্ষ আবার প্রাচ্চ-ক্ষরীচা কোনোথানেই মেই। অর্থাৎ তা স্থানাতীত। ওই স্থানাতীত স্থান থেকেই প্রদীন প্রহণ করে তার আলো ও প্রজ্বেদন শক্তি।

অধিলাদের মাধ্যমের নিবেকী মাধ্যম হাছে নিবিধিয়াকেও মাধ্যম মামনিবাদের মধ্যে বার নিবিধি, প্রাক্রে সন্ধান্ত কর্মান্ত বিশ্বর মধ্যের নার হেছে মুখ্যানুহর বিনাল আইরানিন (বুৰবিধিকা মধ্যে আবি সংখ্যান করা হারেছে করা হা

মাপুথ তিন ধরনেও— ১, খারা লাভ করেছেন অক্যা বিশ্বাস। লাভ করেছেন পরিত্রাপ, দুনিয়ায় পাপ থেকে এবং আবোচে দোলব থেকে। ২, যারা লাভ করে বিশ্বাসের ফুল তকু— এ কর আবার বহু গুরবিনিষ্ট। ৩, যারা বিশ্বাসবিচ্ছাভ, এরাই পথারা, গোমবাহ।

হজ্যত আৰু আমবালা কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, রসুদ স, মধ্যেছেন, পৃথিবীনার্থীদের কেউ কেউ আল্লাহ্র নূরের আধার । অর্থাৎ পুণারানদালের ক্রমহা অল্লাহ্র দূরে পরিপূর্ণ। তাই তারা হশ বিদ্যাবদণ্ড ও মন্ত্র। তারাই আল্লাহ্র বিশ্বতাজন।

'কা ইয়াবিপুরুজন আমহলা দিন্দান' (জারা মানুবের জন) কথানা বিবে বাকন)। একথার আরু মুর্বানি বিদ্যাবাধীকে বেশানা করার জনা ইক্রী উন্দার অবচালো করে গোকল। আবোচা বাবের তর্ম করে বিছরের ইক্রী উন্দার অবচালো করে গোকল। আবোচা বাবের তর্ম করে বিছরাকর রাইজ্ঞারি দানী করান, বার্ম্বর কাকের বার কাকে এই সকল বিছয়াবাধীর রাইজ্ঞারি দানী করান, বার্ম্বর কাকের বার বেশানা সামান্য করি। এটাকে সভ্যাবনিক বালা বাবের ভারের বার্মানার বার্মানার করার এই সকলোন করার করার বাবের বাবিদ্যাবাধীক বার্মানার বার্মানার করার এই সিল্যোমি করার পরিক্রানার বার্মানার বার্মান (ইলমে হুসূলী-ইলমে হুজুরী) কোলে জানের সঙ্গে ওই নৈকট্যবোধের কোনো সম্পর্ক নেই। বরং ওই জান দান করা হয় সরাসরি আল্লাহর পক্ষ থেকে। এই অবস্থাকেই হাদিসে কুদসীতে পরোক্ষ ইন্সিতে প্রকাশ করা হয়েছে এভাবে---'আমি হই তার কর্ণ ও শ্রবণ, বার দ্বারা সে পোনে ও দেখে'। সত্তাসম্পূক সরাসরি এই প্রাপ্তি অন্য একটি মাধ্যমেও হওয়া সম্ভব। তা হচ্ছে উপমার জগত। ওই জগতে এমন আকৃতি প্রতিশ্রাসিত হয়, বাস্তব লগতে যার কোনো আকৃতি নেই। যেমন--- শক্ৰতা, ভালোৱাসা, সত্যবাদিতা, জ্ঞান, বিশ্বাস, অবিশ্বাস, অজ্ঞতা ইজ্যাদি। অৰশ্য ৰান্তৰ জগতে বা পৃথিবীতে এগুলোৰ প্ৰকাশস্থল বিদ্যমান। সুধী-আউলিয়াগণ উপমার ভাগতে এগুলো দেখে গাকেন প্রতিবিদ্ধের বুরে। তাঁদের দফল ইবাদত যতো বিভদ্ধ হয়, ততোই তাঁদের ৫ই দর্শন লাভ করে অধিকতর নৈকট) পরিশেষে এই বৃত্তের গভীরে হারিয়ে যায় তাঁদের সন্তা। এভাবে তাঁরা স্পর্ল করেন আল্লাহ্র গুণাবলীর সর্বশেষ সীমানা এবং পবিপূর্ণরূপে রঞ্জিত হয়ে যান আল্রাহর গুণাবলীর রঙে। প্রকৃতগক্ষে সেখানে কোনো রঙও নেই। কারণ ওই স্তর রঙের অতীত। ভাষা ওই অবস্থা প্রকাশ করতে অক্ষম 'রঙ' শব্দটি ভাই ব্যবহার করা হয়েছে নিরূপায় হয়ে। এ অবস্থাকে বুঝানো হয়েছে আর একটি আয়তে এভাবে-- 'আমি তাদেরকে তাদের অন্তর্গতে ও বহির্জগতে নিদর্শন পেথিয়ে থাকি, যেলো তালের সামনে এ বিষয়টি সূস্পট হয়ে যায় যে, আন্তাহই সত্য'

প্রেম্ম বলা হয়েছে— 'আল্লাহ্ সর্ববিষয়ে সর্বজ্ঞ'। একথার অর্থ— জল্লাহ্ অংশতিবিহীন কোনো ডথ্য প্রকাশ করেন না, অজতাপ্রসূত কোনো উপমাও দেন না। কারণ তিনি সর্বজ, তাঁর জান সর্বপ্রণামী

সুরা নুর ঃ আয়াত ৩৬

ؿؙؠؙؿؙۅڹ آذِنَ اللهُ آنَ تُرْفَعَ بَيُكَ كَرَفِيْهَا انْمُهُ لِيُسَبِّحُ لَهُ نِيْسِمَا بِالْفُكُرُةِ وَالْأَصَالِ۞

্র অন্তাহ ভাহার নাম স্মান করিবার জন্য যে সব গৃহকে মর্যাদায় উন্নত কবিয়াছেন নেখায় সঞ্চাল ও সন্ধায় ভাহার পবিত্রতা ও মহিমা ঘোষণা করে,

এখানে 'গেই সকল গৃহ' অর্থ সেই সকল মসচিদ। সাইদ ইবনে যোবায়েরের বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবনে আন্ধাস বলেছেন, পৃথিনীর মসচিদসমূহ আল্লাহর গৃহ। পৃথিবীবাসীদেব দৃষ্টিতে আকাশের নক্ষত্রপুঞ্জ যেমন সমুক্ত্বল,আকাশবাসীদের দৃষ্টিতে পৃথিবীর মসজিদসমূহও তেমনি। আর মসজিদসমূহ সমূত্রত করার অর্থ পৃথিবীতে মসজিদসমূহ নির্মাণ করা। এরকম বলেছেন মুজাহিদ।

এখানে 'রঞা' অর্থ সমূত্রত করা বা প্রতিষ্ঠা করা। শব্দটি 'প্রতিষ্ঠা' অর্থে ব্যবহাত হয়েছে অন্য এক আয়াতেও। বেমন— 'ওয়া ইজ ইয়রফাউ' ইবরাহীয় কালয়াইদা মিনাল বাইডি ওয়া ইসমাইল' (যখন ইব্রাহিম ও ইসমাইল আল্লাহর গহের তিত্তি প্রতিষ্ঠা করেছিলো)। রসুল স. বলেছেন, যে আল্লাহর স্পরণ প্রতিষ্ঠার জন্য মসজিদ নির্মাণ করবে, আল্লাহ তার জন্য গৃহ নির্মাণ করবেন জান্লাতে। হাদিসটি বোধারী ও মসলিম বর্ণনা করেছেন হজবত ওসমান থেকে।

হাসান বলেছেন, এখানকার 'আজিনাল্লহ্ আন তুরক্ষায়া' কথাটির অর্থ 'আল্লাহ্ মির্দেশ দিয়েছেন তাঁর গৃহের সম্মান করতে'। অর্থাৎ মসজিলে অশ্লীল ও অনর্থক কথা বলা যাবে না। 'আন তাহহিরা বাইতিয়া' আয়াতটির অর্থও এরকম। অর্থাৎ মসজিলে নির্ম্বক ও অসুন্দর কথা বলা বাবেই না। সালেহ ইবনে হাকান সূত্রে বাগৰী বৰ্ণনা করেন, হজারত বুরাইলা বলেছেন, কেবল চারটি মসজিদ মহাসম্মানিত, যেগুলো নির্মাণ করেছেন পয়গদরগণ। কারা মসজিদ তৈরী করেছেন হজরত ইব্রাহিম ও হজরত ইসমাইল, বাযতুল মাকদিস নির্মাণ করেছেন হজরত দাউদ ও হজরত সুলায়মান। আর মদীনার মস্থলিদ ও মদজিদে কোবা প্রতিষ্ঠা করেছেন রসুল স, স্বাং। এর মধ্যে কোবা মসজিদ সম্পর্কে বলা হয়েছে, এটা ওই মসন্তিদ যা প্রথম দিবস থেকেই তাকওয়ার উপরে প্রতিষ্ঠিত।

আমি বলি, যদিও উল্লেখিত মসজিদ চতুইয় মহাসম্বাদিত, তবুও এরকম ভাবার কোনো কাবণ নেই যে, এখানে বলা হয়েছে কেবল গুই চাবটি মসজিদেব কথা। বরং সকল মসজিদই এখানকার বক্তব্যত্তত। আবার এরকম বলাবও কোনো কারণ নেই যে, পূর্ববর্তী আয়াতে আল্লাহ তাঁর নূরের যে উপমা দিয়েছেন, সেই নূর হচ্ছে মসজিদসমূহে প্রজ্বলিত প্রদীপ বা আলো। আমার কাছে এবকম ব্যাখ্যা দুর্বল। পূর্ববর্তী আয়াতের প্রস্তন এই আয়াতে প্রবহমান নর। আর এমতো ন্যাধ্যাও ভিত্তিহীন যে, মসজিদে ব্যবহৃত কাঁচ নির্মিত কাড়বাতির সঙ্গে রয়েছে পূর্ববর্তী আয়াতের 'দীপাধার' 'প্রদীপ' ইত্যাদির সম্পৃতি। করেণ ঐশ্বর্যশালী ব্যক্তিদের পৃহেও এর চেয়ে সুন্দর ও উজ্জ্ব ঝাড়বাভি ব্যবহৃত হয়। এবকম বলাই বরং সুসঙ্গত হবে যে, পূর্ববর্তী আয়াতের 'আল্লাহ যাকে ইচ্ছা পথপ্রদর্শন করেন তার জ্যোতির দিকে' কথাটির সঙ্গে রয়েছে এই আয়াতের বক্তবাগত সংযোগ। কারণ মসজিদে ইতেকাফকারী ও নামাজ সম্পাদনকারীরাই সাধারণতঃ পথ পেয়ে থাকেন আল্লাহর নুরের দিকে। বসুল স বলেছেন, নামাজ রমিনগণের মেরাজ। আবো আজ্ঞা করেছেন, বান্দা সেজদাবনত অবস্থার গাভ করে ভার প্রভূপাদকের অধিকতর শৈকটা। সুতরাং তোমরা সেজদাবনত অবস্থায় অধিক প্রার্থনা কেরেরা। মুসলিম, আবু দাউদ ও নাসাম হাদিসটি বর্ণনা করেছেন হজরত আবু হোরায়বা বেকে।

এরকম হওয়াও সন্তব যে, এখানকার বক্তব্যটির সম্পর্ক বয়েছে একটি অনুক্ত নির্দেশের সঙ্গে যদি তাই হয়, তবে কথাটি দাঁড়ান— তোমরা আল্লাহর গৃহসমূহে তাঁবই পজিত্রতা কর্ণনা করো

'ওয়া ইউজকারা ফীহাসমূহ' অর্থ— আদ্বার এরক্ষর সির্দেশ নিয়েছেন হে এই গৃহসমূহে হেনো আদ্রাহার দাম "কাল করা হান— দামান্তে হোক, অধবা শাদ্যাক্রের বাইরে। হজ্জতে ইবনে আধানে 'উন্ন নাম "ব্যবধ করবার জন্য' কথাটির অর্থ করেছেন— উন্ন বিকার পাঠ করার জন্য।

"ইউসাবৃবিহু লাহু ফীহা বিল শুদুয়্যি ওয়াল আগল' অর্থ কিছুনংখ্যক লোক ওই গৃহসমূহে সকাল-সন্ধ্যায় আন্তাহর পবিক্রতা ও মহিমা মোঘণা করে।

বাপৰী (পিবেছন, হল্লাক ইবনে ভাসানা বলৈছেন, স বৰ্জানে পৰিপ্ৰতা পৰিন্দ হৈছে চালতের নামান্ত। কাৰণ বলুল স, বলানেন, স বাজি ভাল্ল কৰে নামান্ত পদ্বাত বাব, লে লাভ করে ইহ্যানন্তে হল গালাকারীর সমানা পুখা। আর বে বাজি একবে পৰিন্দ্ৰ হয়। চপৰেন্ত্ৰ নামান্ত পদুজৰ যায়, সে লাভ করে ওদাবা পালাকারীর সমান সভালা । তদুশবি ভাল আন্দেশমান্ত লিখে দেয়া হত পরবাজী ভায়ান্ত্র সমান্ত্র শান্ত করি করে প্রতা পুখা। বাগৰী ও জিবরাদী হজারত আবু উমামা থেকে বর্ণনা করেন, রসুল স. ফলেছেন, যে বাজি পরেরকে ফরজ নামাজ পঠের উচ্চেশ্যে গমন করে, সে যেনে পানন করে একটি হজ। আর যে বাজি গমন করে নকল নামাজ পাঠের উচ্চেশ্যে, সে যেনো পাদন করে একটি নামল প্রারা।

সুরা মুর ঃ আয়াত ৩৭, ৩৮

رِيجَانُ الْاللَّهُ وَيَمْ مَجَانَةً الْالَابَيْمُ عَنْ وَلَّيْ اللَّهِ وَالثَّامِ الصَّلَّةِ وَ إِنِيَّا الرَّبِّ لَوْ الْمِيْنَ الذِن لِرَقْبَاتَتَكَلَّبُ فِيْسِهِ الضَّلَابُ وَاللَّهُ مِنْنَ الْمُولِّمِة الهَمْغِيَّامُ اللَّهُ الصَّلَى مَا عَبِلَوْا وَيَزِيدُكُ هُمْ فِينَ فَضْرِلِهِۥ وَاللَّهُ يَمْنُ وَثُنِ مُنْ يُقْمَاكُمْ إِنْهُ الْمِيصَابِ

া সেই সৰ লোক, খাহানিগতে ব্যবসা-বাণিজা এবং ক্রয়-বিক্রয় আহাহের দরণ ইহতে এবং সালাত কলেন ও জাকাত প্রদান ইহতে বিরত রাখে না, ভাহারা ভা করে সেই দিনকে যেদিন ভাহাদিগের অন্তর ও দৃষ্টি জীকি-বিবরণ ইষ্যা পঢ়িত।

☐ ভাহারা অল্পানের মহিমা ঘোষণা করে খাহাতে ভাহারা বে-সংকর্ম করে তব্ধন্য আল্পান্থ ভাহাদিগকে উত্তম পুরস্কার দেন এবং নিজ অনুয়াহে ভাহাদিগের প্রাপ্যের অধিক দেন। আল্লাহ্ যাহাকে ইচ্ছা অপরিমিত জীবিকা দান করেন।

প্ৰথম কৰা হয়েছে— 'তেই বন গোড়, যানেককে বাননা-নাগিছ। এবং এন-কৈছে আছাত্ৰৰ কথা লেকে বান কালত হোৱা ও ছাবাত কালনে কেতি বিভৱ ৱাবে মা'। এখালে বিব্ৰুল্য 'অৰ্ব সেই সৰ লোক। অৰ্থাই সেই সৰুল পুক্ৰণ কাৰ্মনী, এখালে বিশ্বোভাৱন বানা হয়েছে কোৰা সুক্ৰমনে কথা কথা সেহেলেও ৰাখা নাগৰেলত ছাবালে কালাৰ পাঁত ভুক্তা অখনান্তেও জনা ফাছিলে পাৰন কালা অভাগোদক হ'ব। তথাৰা সেহালা সাধানগত হ'ব অপত্ৰী ও পাৰ্যুক্তিসমন্ত্ৰ। এই ভালন কথা এখাৰে কয়েছে পাৰ্যুক্তিক।

তিজ্বাবাত' অৰ্থ ব্যবসা-বাগিজা, ক্ৰছ-বিক্ৰয়। এবণাৰ বায়াউন (বিক্ৰয়)
শব্দীক উল্লেখ্য কোনো বাহালেন হিছেলা লা। কিন্তু তথ্যস্ত্ৰও বিক্ৰয় 'ক্ৰয়টিন পুনৱাবৃত্তি কৰা হয়েছে একাবাণে যে, ক্ৰয় অংশাখা বিক্ৰয়েৰ কৰণ্ট অধিক। ক্ৰয়েৰ দুনাৰ ক্ৰয়েছে উপক্ৰব্য, কিন্তু বিক্ৰয়েলে যথে মহাছে বাগাদ্য অৰ্থগ্ৰান্তিৰ নিভালতা কেউ কেই আবাৰ বলোন, 'তিজ্বান্তা' এব অৰ্থ এখানে 'ক্ৰয়-বিক্ৰয়' লা হয়ে হবে কেবল 'ক্ৰয়' এবং 'বায়' অৰ্থ বিক্ৰয়। এতাৰে শব্দ দু'টোর সন্মিলিত অৰ্থ পাঁড়াবে ক্ৰয় বিক্ৰয়। অথবা 'চিজাৱাড' অৰ্থ ব্যবসা বাণিজ্ঞা এবং 'বায়' কৰ্ম ক্ৰয়-বিক্ৰয়। উল্লেখ্য ক্ৰয় হাচ্ছ ব্যবসা বাণিজ্ঞার বাসম্মিল।

তোনো কোনো আলেম বলেন, 'ভিজ্ববাত' এব উদ্দেশ্য এখানে আদান-ধানানে উপভাবিতা। একপার 'বায়' উল্লেখ করে প্রকাশ করা ব্যাহে বিকল্পের গুরুত্বনে। ফাররা বলেন, 'ভিজ্বাতা' এর সম্পর্ক আমদানীকারকদের সঙ্গে আর ক্ষমীরাকারজ্যানত সম্পর্ক 'বায়' এব।

জিজজিলাই (অন্ত্যান্ত্ৰ স্থান) অৰ্থ নামাজ লাঠের উচ্চেল্ড নামাজিলে নামাল সালেম সূত্র বাগারী নিশ্বেছন, হজারত ইবনে ওথন বংলাইল, একবার জামি হিলাম বাজারে। একল নামাজান্ত্র অকারত তথ্য হতো। যাজানেত্র বালাফাল লোকাল পাট বন্ধ করে পার্টিল ছুলো নামাজের জামাজে। তালের সম্পর্কেই করেনীর হেলা আলাভা আলাভ।

অধনা এবাদে বিজয়িবালু তথা আহারত সংক্রিকার কিছিল। এতালে তিনিতা । পানী হবে বাদাক অবঁনোতে। এই কলন যানিত এই অবর্কুক হবে বাহার সর্বকাণ থাকে আহারত ইবিদারে হানু অবর্কুক হবে এই সকা নোগত, যারা যানিতিক কাচকার্য পাহিচার করে না তেনুঁ, বিদ্ধা আচনা তার্ত্তর আহাক সকত স্ববন্ধান্তর অহানা-মানিতা লাক্তির মানিত্র যানিত্র মানিত করে অবাহার সংক্রান্তর করে পারে না। অর্থানে প্রচামন করে করিছে।

"ইব্যিস্ সালাত" অর্থ নামাজ প্রতিষ্ঠা। বাগঝী নিবেছেন, নামাজ প্রতিষ্ঠার অর্থ মধ্যসমত্রে নামাজ পাঠ। যথাসমত্বে যারা নামাজ পাঠ করে না, তারা নামাজ প্রতিষ্ঠাকারী নয়।

'ওয়া দিলাইগ্যাতাত' অৰ্থ জাকাত প্ৰধান। হজবত ইবনে আকাল বলেছেন, প্ৰধানে কথানিক অৰ্থ যথালিকেনে, বৰাসনতে ও যথাপাতে যানা জাকাত প্ৰদান কৰা থেকে বিত্ত থাকে না। কোনো কোনো আলেম বলেছেন, এখানে 'জাকাত' অৰ্থ সকল প্ৰকাৰ প্ৰধানৰ্থ ।

এরপর বলা হতেছে— 'তারা ভয় করে সেই দিমকে। যেদিন তাদের অন্তর ও দৃষ্টি স্তীতিবিহলে হয়ে গড়বে'।

ু এখানে 'ভাতাক্ষাদ্লানু' অৰ্থ জীৱিবিহল হয়ে পড়বে বা উদটপালট হয়ে যাবে কেট কেট কৰ্প ব্যৱহান— সেনিন অধিবাদীদের অৱর অবস্থান এছন করুবে অধিবান ও অংশীবাদিতাল বিপনীতে। ভাসের দৃষ্টি থেকে যারে যাবে অন্তব্যর পদী। ভালেনকে দেখালা হবে এমন দৃশ্যবাদী, বা ভাবা কথনো দেখেনি এবং যা তারা ইজেপূর্বে কন্ধনাও করতে পারেনি , বিশ্বাসীগণের অবস্থা হবে অন্যারকম। তারা বা পূর্ব ধেকেই অনুপত ও তুই ছিলো আগ্রাহর বিধানবর্তার মতি। তাই সেদিন তানের অবস্তা ও দৃষ্টি হরে বাবে পবিবর্তিত। তারা তথন তালের প্রভাগনককে দেখনে চক্যদিশিত চন্দ্র অধবা চকুর্ব প্রবেরন সূর্বের মতো।

তেওঁ তে তেখেলং , সৈনিশ সাহিত্ত হাত বৃত্তিক আপায়া হিচাপে হাত কৰিছে । তথা কৰে পাছল বাব কৰিছে । তথা কৰে পাছলি হয় কৰিছে কৰিছে । তথা কৰে কৰিছে । তথা কৰিছে কৰিছে কৰিছে কৰিছে । তথা কৰিছে কৰ

'ওয়া ইয়াখীদাত্ম মিন ফার্মনিটা' বর্ধ 'এবং নিজ অনুপ্রাহে তাদের প্রাশ্যেক অধিক দেন'। অর্থাৎ আক্রেনের প্রতিদান প্রদানের যে প্রতিশ্রুতি অনুয়ার দিয়াছেন, দান করে তার চেয়ে বেলী, যা আলের প্রণান্ত নয়, যা তাদের প্রতি প্রদন্ত দয়া এবং যা চিলো তাদের ধারণার অর্তীত ।

শেষে বলা হয়েছে— 'আগ্নাহ যাকে ইচ্ছা অপরিমিত জীবিকা দান করেন। একধার ঘর্ব আরাহ বালে ইচ্ছা করেন তারে দান করেন অগবদ জীবনোপকল। তার অভিন্নায়কে রোধ করার সাধ্য করে। নেই। করেণ তিনি বে তাঁর অভিধ্যয় প্রয়োগের স্বাধ্যারে সতত সাধীন, চিমাক। وَالْكِينَ كَفُرُ وَالْمَالُومُ ثَمَّرَاهِم فِيهَ عَنْ يَتَسَبُهُ الظَّلَّانُ مَا الَّهُ حَفَّى إذا جَنَّهُ وَلَمْ يَصِفُ وَصَيْعًا وُحِكُما اللهُ عِنْدَهُ فَوْلَهُ الْحِسَاتِهُ وَاللهُ مَونِهُ الْحِسَابِ الْأَطْلَانِينَ يَنْ الْحِيلُ فِي يَقْضُ مُرَّجُ فِنْ فَوْ هِمِ مَوْمٌ فَنْ فَوْهِم مَسَابُ وَطُلْفُ يُعْمَيْهَ فَوْقَ يَعْمِى إِذَا الْمُؤْمِدُ يَدَهُ لِسَمْ يَكُنْ عَرْبَهُ وَمَنْ لَمُرْجِعِهِمِ اللّهُ لَكُونُ الْمُؤْمِدُ فَوْرًا الْمَالَّةُ فِي لُونِ اللّهِ عَلَيْهُ يَكُنْ عَرْبَا وَمَنْ لَمُرْجَعِهِمِ اللّهُ لَكُونُ الْمُرْالُونِ النّهِ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لِمُعْلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لِمُعْلِمُونَا لِمُؤْمِدُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِدُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِلُونُ اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلِلْمُواللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ

া যাহারা সভ্য প্রভ্যাব্যান করে তাহানিশের কর্ম মক্রভূমির মন্ত্রীচিকানর, শিপাসার্ড ঘাহাকে পানি মনে করিয়া থাকে নিস্কু যে উহার নিক্ট উপস্থিত হইকে পেরিনে উত্তা নিছুই মহে এবং সে পাইলে সেধায় অন্তাহ্যক অভ্যান্তর তিনি ভাহার কর্মকণ পূর্ণ মাত্রাহ্ব দিনে। আন্তাহ হিসাব বহুলে তথপা।

ু অথবা উত্থানিশের কর্মের উপমা অন্ধকার জ্বনা সমুদ্রের, যাহাকে উমেদিত করে জরগের পর তরণা, হাহার উর্দ্ধ দেশে ফথেমে, এক অন্ধকারের উপর থার এক অন্ধকার, হাত বাহিল করিলে তাহা একেবারেই শেখিতে পাইবে মা। আন্নাদ্ যাহাকে জ্যোতি দান করেন মা তাহার জন্ম কোনক কোমিবিই মাই।

অবিশাসীদের কর্মসমূহ সোদন হবে নিক্ষন। মনীচিকার মতো। মনীচিকা বলে চাকচিকামম বালুরাপিকে যা দৃষ্টিগোচর হয় মকভূমিতে। বেলা দ্বিপ্তহরের সময় রৌপ্রভাগে দূর থেকে ওই বালুকারাশী শ্রম হয় পাদি বলে। 'ক্টানাহ' এবং 'ব্যা' আৰু একটি সংক্তন প্ৰান্তব। এন বছকেদবোধক সৰ্বদান হাছে 'ক্টানা' আন 'কুনাইইল' হেছে গোলগৈৱে (নুলকাতৃত্বক আনু এপৰৱণ। কেন্ত্ৰ কৈই বাবদেনে, 'ক্টিনাছল' হৈছে 'বৃটিন' এন ব্যৱসান। মালুকান প্ৰান্তবন্ধক দ্বা বাবে দৰ্শনীয় মনীতিকাকে মান বা পানি। সেই মনীতিকাকেই এবানে উপান কৰা হয়েছে কাগছদোক কৰ্মসূহক পানিশামন। একাৰে পুনিয়ে লোমা ব্ৰেছে যে বাৰ্কিটা কালৰ কৰাৰে পৰিবাম।

একটি সন্দেশ্ব 1 'সে সেয়ার পথে আলোহকে' করাটিন অর্থ এখাদে— সে মহাতিসহার দিবলে খবন তার হিসাব নাহদের ছাতে উপস্থিত হয়ে, ওখন পাবে তার জনার প্রবাহ্ব ক্রান্ত্রের পারিব সিংলার কথবা পারিবে । তাহলে নীভাবে বাদার বাদার বিভাগত থাবা পারিবে । তাহলে নীভাবে বাদার বা

সম্পোহৰ বিষয়দা। আদাৰ যাতে উথাপিত প্ৰাচ্চীত টাত দো যেছে গাতে বিষয়ানে এই পৰিয়ানে কিন্তুন কৰিব কাৰতে কৰিব কৰেবে বাৰু বাৰু ভুজাৰ্ড ডক্সন্দিত আৰৱে আৰু কৰিবে কিন্তুন কৰিবে আদান । দুৰ্গি মাৰ । কিন্তু কাৰ্যতিক পৰিন কৰেবে কেবে আন্তৰ্ভ আৰৱে আৰু কৰিব কৰেবে কেবে কৰিবে কৰ

এরপর বলা হয়েছে — 'আর অন্তোহপাক দ্রুত হিসাব এহণকারী। অর্থাৎ একেব হিসাব এহণের বেলায় বিলচ্চিত হবে না আরেকজনের হিসাব এহণ। পৃথিবীর অর্থ দিবস পরিমাণ সময়ের মধ্যে সাফ হবে হিসাব নিকাশ

পাৰে অন্যাতে (৪০) কাা হয়েছে— 'অথবা তাদেন কৰ্মের উপায় গছকার অতন সমুদ্রের, যাকে উন্দেশিক বহুত গুরুত্বর প্রত তরঙা । এথানেকার আছকার' কাল্পিক কে কে বানি সান্ধর্কক কে বি মার্কিক কাল্পিক ক্রিক ক্রান্ত কর্মারিকিকার মতে। এথানে বালা হোলে, তালের কর্মানুর মার্কীচিকার মতো অবল যদ অছকারের মতো, যে অছকার ক্রমাট বিধি পাকে অতনা সমুদ্র সম্ব জন্মানুর ব্যবজ্ঞানিক ক্রমানুর ব্যবজ্ঞানীয়েকে ও তাদের কর্মানুর হবে অবলা সমুদ্র সম্ব জন্মানুর ব্যবজ্ঞানীয়েকে ও তাদের কর্মানুর হবে অবলা সমুদ্র সম্ব

'লুঞ্জুনীয়ান' কথাটির মাধামে মুকালো হবেছে এই আধারকে যা কিলামান থাকে অধ্যৈসমুদ্রের অভ্যন্তরহাগে। 'লুঞ্জুন' কর্ব এই মুল বা জলালা, মেধামে লানি আবন্ধ থাকে নাহাতী বেলামে, 'লুঞ্জুনীয়ান' অনুষ্ঠাত এই অন্ধান এই অন্ধান এই মোনে বাকে অঞ্চল সলিল। 'নেহায়া' ও 'কামুম' গ্রহে বলা হরেছে, শব্দটির অর্থ অনেক লানি। কেই কেই বেলামে, শব্দটির অর্থ ভক্তমন্ত্রিক্ত সমুদ্র, 'মাওঞ্জুন' অর্থ ভরমের করেছ করা, মিতঞ্জুন' ক্ষিক বাজ্যমেন প্রথমিক।

এগপর পদা হয়েছে— "দার উর্ছদেশে হন্দায়ন, এক অন্ধকরের উপরে আবেক অন্ধন্ধন্য, এত ব্যক্ত করনে আবেক অন্ধন্ধন্য, এত বাং করনে তা একেগারে ব্যক্ত অসমাই কেন্দ্রন করা করিব রাজের হল এই প্রক্তিক হন্দ্রন করা করিব রাজের হন্দ্রন করা এক অন্ধন্ধন্য এক মান্ধন্য এক অন্ধন্ধন্য এক মান্ধন্য করা অন্ধন্ধন্য এক অন্ধন্ধন্য এক মান্ধন্য করা অন্ধন্ধন্য এক মান্ধন্য করা অন্ধন্ধন্য এক মান্ধন্য অন্ধন্ধন্য এক মান্ধন্য মান্ধন্য এক মান্ধন্য এক মান্ধন্য এক মান্ধন্য মান্ধন্য মান্ধন্য মান্ধন্য এক মান্ধন্য মান্

উল্লেখ্য, এখানে সভ্যপ্রভ্যাখ্যানকারীদেরকে তুলনা করা হয়েছে ভরঙ্গসংক্ষুদ্ধ খোর অঞ্চকার সমূদ্রের ও খনকালো জমাট মেঘমালার নিচে আটকে পড়া পর্থহারা এক নাবিকের সঙ্গে, যদিও এখানে সে নাবিকের স্পাই উল্লেখ নেই।

মুক্তিক গুৱে বাপনী নিপাছেন, আলোচ্চ আয়াতক্য অবন্তনী হয়েছে উকৰা ইবনে ববীয়া সম্পৰ্টে। মূৰ্বভাৱ যুগে লৈ ছিয়ো সভাঃ ধর্মই কৰেছৰ ভাৱা শ্বভাবে ও পোণাক পৰিচ্ছেমে এবলা পেতে। গৃথিবীৰ প্ৰতি অলাসন্তি চটেন পোণাক পৰিধান ক্ষত্ৰতা দে। কিন্তু বৰন ইসলামের আনিন্তাৰ ঘটলো, তৰন সে ভাকে কৰলো প্ৰত্যাহান।

স্রা ন্র ঃ জায়াত ৪১, ৪২

لَّلْمَ تَوَكَّ اللَّهُ يُسْتَهِّ كَنْ مَن فِ التَّمْلُوتِ وَالْأَرْضِ وَالظَّهُ صِلْفَتِ . كُلُّ قَدْنَ عَلَمْصَلَّكَتْ وَشَنِيفِ هَ وَاللَّهُ عَلِيْتَ الْإِنْسَالِيَّةَ عَلَوْنَ وَاللَّهُ عَلِيْتَ الْ التَّمْلُوتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَّى اللَّمَالْصِيدُ فِي ্রিছ কি দেব দা বে, জন্যানথকী ও পৃথিবীতে যাহারা আছে তাহারা এবং উজ্জীয়নান বিহণোকৃল আধ্যাবের পারিত্রতা ও মহিমা ঘোষণা করে? সকলেই তাহাদিগের প্রশাসা এবং পরিত্রতা ও মহিমা ঘোষণার গদ্ধতি ভালে। এবং উহারা যাহা করে সে বিশায়ে আন্নান্ত সমাত অবলাত।

্র আঞ্চাশমক্ষ্মী ও পৃথিবীর সার্বভৌমত্ব আল্লাহেরই এবং তাঁহারই দিকে প্রত্যাবর্তন।

প্রধ্যন্ত অন্তর্গের মার্গ হৈছে— যে আমার বিহনত বলুলা প্রচানের দ্বি, আমির বিজ্ঞান্ত ও অন্তর্গীর নাথার একথা বে আমার্শ করণাই মর্বান্তির হে, আনারণের স্বেকান্তর, পৃথিবীর মাধার, হিন্তু ও সমায়ের সৃষ্টি এবং উত্কর বিহন্তেশ পান সকলেই অধান্ত নিক নিজ এবং ও অভিনাদ্ধিক মাধার্য্য করিব করিবল বিশ্বান্তর সিক্তর্জন সিক্তর্জন করিবল কর্মান্তর কর্মান্তর্গ করিবল বিশ্বান্তর্গ করিবল কর্মান্তর্গ করিবল বিশ্বান্তর্গ করিবল কর্মান্তর্গ করিবল কর্মান্তর্গ করিবল কর্মান্তর্গ কর্মান্তর্শ কর্মান্তর্গ কর্মান্তর্শ কর্মান্তর্গ কর্মান্তর্শ কর্মান্তর্গ কর্মান্তর্মান্তর্ম কর্মান্তর্গ কর্মান্তর্গ কর্মান্তর্গ কর্মান্তর্ম কর্মান্

মানা পদায়ি ব্যবহৃত হয় সৰুল বিবেৰসম্পন্ন সৃষ্টির ক্ষেত্র। কালা তালের সাকা তাবিকতার অংশাযোগ্য তাই বৃধ্যতে হবে এবালে মানা ব্যবহৃত করে আবাদামকারী বুপিনা বিবেনসা বৃধ্যতে বালানা নোনা ব্যবহৃত করের হবেছে 'ওচ্চতভূইক' সাক্ষাতিন' (এবং উঞ্জীনমান বিহুসকুল)। পানিয়ের কথা এতাবে আপানা করে উল্লেখ কলান্ত করেব হৈছে, পানি থালাবেশে এড্লাইটি করানেও তার অথানা পরিস্থিতি। ভাই পানিত্র বিশ্ব এন্টোরে এবাধে আন্যালাভাবে।

'কুললু কুল আলিয়া সলাতত্বে ওয়া তানবীহছে' অর্থ এবং সকলে তানের প্রশংসা এবং পরিভাগু ব বহিমা খোমলার কথা ভালে। এখানে 'সলাত' তর্থ দোয়া বা প্রার্থনা। এভাবে এখানকার পের বাকাটির কর্ম স্থান্তাকে— আল্লায়ু তানের পরিপ্রতা এ মহিমা ক্থান। ও প্রার্থনাসমূহ সম্পর্কে সমাক্র অবশত।

পরের আয়াতে (৪২) বলা হয়েছে— "আকাশমধনী ও পৃথিবীর সার্বভৌমত্ত্ব আন্তার্হাই"। একধার অর্থ— আন্তার্ছই সকলেরও সকলভিছ্কর একক অধিকার্চ। সকলের সকল ভিছুর অর্ত্তিত্ব, ছান্তিত্ব, ওগাংলী ও কার্থকলাপেরও একক সৃত্যিতা ও আন্তার প্রতিপাদনকারীও চিনিটি।

লোগে বলা হয়েছে— 'উন্ধা নিকেই প্রয়োগর্কা'। একগার অধি — সংকার ও সংলাকিছুও অধ্যেশ প্রতাধার্কন যে তেকল তাঁর নিতে, সে কথা সূর্নিভিত্ত । তথন সংলাকে তিনিক লাল করকে যথাবিনিয়ে— পুরস্কার অথবা তিলক্ষাও এবনকি পৃতিবীতে শিশ্রবিটন ছালল যদি শিশ্রবিশিষ্টি ছাপেনের বারে অভ্যানারিক হয়, তথা সংরাজিকেরে নিশ্বনা কভায়াকিত জালাকত কিনেল প্রতিশাধা বহুগোর সুযোগ। آلَهُ بَرَانَ اللَّهُ يُؤِي سَعَا بَا أَنْهِ يُؤَلِّفُ بَيْنَدُ لُمُ يَبَعَدُهُ وَكَالَ تَكَنَّى اللَّهِ وَلَ الرَّدَى يَحْرَقُ مِنْ حَلْهِ وَيُؤَلِّلُ مِنَ الشَّكَةِ مِنْ جِنَالٍ فِيَّا مِنْ بَيْنِ يَفْصِيفُ بِ مِنْ فَيْكَ اللَّهُ لِلَّذَى وَيَعْرِفُهُ عَنْ فَنْ يَشِكَاهُ يَكُاوُكُ لِمَا يَعْنَا وَيَعْمَلُك بِالْأَنْمِينَا إِنْ فَلِلْهِ اللَّهُ لِلْكَنْ وَلَيْعُولُكُ وَقَلْ فِيلِنَّا مِنْ فَالْفَالِي لَلْفَاكُ لِمَ

্ৰাষ্ট্ৰ কি দেশনা আহাত্ৰ শৰ্মান্টান্ত কৰেল নেমান্সাহক, অভ্ৰুপন আদিশকে একবিত কৰেল এবং পৰে পুঞ্জীকুত কৰেল, চুবি পেনিতে পাও, অভ্ৰুপন উঠা ইউৰ নিৰ্দিত হব বাহিলবাৰ, আকাশস্থিত দিল্পন্থ ইইকে তিনি নাৰ্যান্ত কৰেল প্ৰদান এবং ইয়া হাৰা চিকি যাতাকে ইয়া আহাক কৰেল এবং যাবাকে ইয়া আহাক ইংক ইইকে ইইকে ইইকে ইইকে কৰিছ নিকে কিবাহিলা লেখন। বেফের বিশ্বাসভাষণক দৃটি-পৰ্টি আই কাহিলা কৰিছ

☐ আল্লাহ্ দিবস ও রাত্রির পরিবর্তন ঘটান, ইহাতে শিকা রহিয়াছে অন্তর্দৃষ্টিসম্পন্নদিশের জন্য।

হজবত ইবনে আব্বাস বলেছেন, আল্লাহ্ এই আয়াতের মাধ্যমে জনিয়ে দিয়েছেন বে, আকাশে রয়েছে শিলাস্তুপ বা বরকের পাহাড়। অর্থাৎ আল্লাহ্ বরকের বড় বড় পাহাড়সদৃশ টিলা থেকে ঘটাব শিলাবৃষ্টি। শংরর আয়াতে (৪৪) বাদা হাছেছ— "আচার দিবদ ও হাতির পরিবর্তন পরিকর্তন এতে দিবদা বাহেচ্চ অব্যক্তিসন্দানের রুদা। এবাদে "চিক্রন ও রাহিত পরিবর্তন ঘটদা অর্থ দিনের পরে আদেন রুদ্ধি এবং বাহিত শারে দিন অবলা রুদ্ধি হাছে— ভ্রাস্কৃত্তি ঘটদা দিবদ ও বাহানীত সাহার্যের পরিসরের। তাই শীতে ও রীহ্নে দিন ও আন্ত সাহার্যের ক্ষেম্বি অবলা বাহ

হজনত আৰু হোৱায়না থেকে ৰোখানী ও মুমলিম কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, নমুল ন, বলেছেল, আপ্তাহ এগণাদ করেল, আদম-সন্তান আমাজে দুখো দেয়। তাবা দুর্নাম করে কালের। অথক কালের বিবর্তন ঘটাই আমিই। আমাইই নির্দেশে থাবর্তিত হয় দিবস ও বামিনী।

'আনালনানা' কৰি অনুষ্ঠি কৰুঁক কথ্যেনিকও ও উপদ্ধা হুপথ কৰি।
'উলিল আনাৰা' কৰি অনুষ্ঠিন সদ্ধা । এতাৰে 'পদতা বয়েছে অনুষ্ঠি সম্পন্ধানে
আন্' কথাটিৰ অব নিষ্টিয়েছে হোমুখা, খুনি, নিযুম্বানান, নিবাদ-বিভাগনীত্র
নিয়াছিত আবর্তন ইউয়ালি হুছে এক অবায়, অতার, শাসত ও আনুক্রনাহিনীক
নিয়াছিত আবর্তন ইউয়ালি হুছে এক অবায়, অতার, শাসত ও আনুক্রনাহিনীক
অভিজ্ঞানিকিও ও কালাকিও লাকাকিত আবিহন কৰাকিইছে তথা
অভিজ্ঞানিকিও তথাতাব্য নাকালে ও সকলাকিছুতে পরিবেটিক অব বেখেছে
বিভাগনাকিও তথাতাব্য নাকালে ও সকলাকিছুতে কালিবেটিক কৰাকি কিছু বেকে
ভিত্তবুখানোপী এই মনাক্রান্তনাৰ বিভাগন, ভিত্তাত ও তার্ন নালাক কয়তে পাত্রক
কোলা বার্লিই, যাবা অন্তর্গালি ও অন্তর্গালসম্পন্ন।
বন্ধান বার্লিই, যাবা অন্তর্গালি ও অন্তর্গালসম্পন্ন।
বন্ধান বার্লিই, যাবা অন্তর্গালি ও অন্তর্গালসম্পন্ন।
বন্ধান বার্লিই আবিহন বিভাগন বিভাগন

وَاللَّهُ صَلَقُ كُلُّ ذَا لَهُ وَقِنْ لَمَا فِينَاهُمُ مِّن يَكُنْفِي عَلَى يَطَلِيهُ اللَّهُ مَا مُنْ مَن يَنْسُونَ عَلَى رِيضَانِهِ وَمِنْسَعُمْ مَن يَنْسُونَ عَلَى آزَيَعٍ ، فِعَلَّى اللَّهُ مَا لَكُونُ مَن يَن يَمُعُونَ مَن يُقِطَاءُ لِلَّى مِنَا وَالْمَسْمَةِ قِيْنِهِ لَكُونَ آفَزُلِنَا النِّي التَّبِيلَتِ ، وَاللَّس يَعَوِي مَن يُغِيلًا مُولِى مِنَا وِالْمُسْمَقِقِينِ

্র আরাহ সমস্ত জীব সৃষ্টি করিয়াছেদ পানি হইতে, উহাদিশের কতক বুকে ভর দিয়া চলে, কতক দুই পায়ে চলে এবং কতক চলে চারি পায়ে, আরাহ যাহা ইচছা সৃষ্টি করেন, আরাহ সর্ববিষয়ে সর্বাশকিমান।

্র আমি তো সুস্পষ্ট নিদর্শন অবতীর্ণ করিয়াছি, আল্লাহ্ যাহাকে ইচ্ছা সরল পথ প্রদর্শন করেন। ধাগম বনা হয়েছে— ''জান্তাহ সমজ জীব সৃষ্টি অন্তরেল পানি বেছে'। একথান্ত কর্তা— আন্নায় অধিকালে নাগাঁকৈ আছিবুটিকৈ বনায়েল পানি বেছে। একথান্ত কর্তা— আন্নায় অধিকালে নাগাঁকৈ ক্ষাত্রেল ক্যাত্রেল ক্ষাত্রেল ক্যাত্রেল ক্ষাত্রেল ক্ষাত

জাকবা ঃ এানিন্টটিল ও তাঁর অনুসরীশণ বলেছেন, প্রাণীনসূহের অন্তিত্বের মূল ভিত্ত চারাটি— পানি, বাতান, খাটি ও আছন ইবনে দিনা এওলোর দাম দিয়েছেন 'উন্পায়ুকুলার পানি চতুষ্টা।) তাঙোনো কেনো এটা পানিন্দের মতে সুটবারসমূহের মূন উন্দান্ত দুটা। কেউ তেউ তেসেছেন, তেখন বাতান ব্যক্ত দুট বন্ধর মূদ। দানি, খাটি ও আচল হচ্ছে বাতানেকই পরিবর্তিকরেশ।

তোনো কোনো আলেম বলেছেন, সৃষ্টির মূল হচ্ছে পানি। পানিই ক্রমাখনে জনাট বেঁবে পরিণত হচেছে গাখনে। এই গালিই আবার রুপান্তরিত হত্তে গরিগত হচ্চেছে বাতচগ ও আওনে। আই বুঝতে হবে প্রতিটি প্রাণীর অভিত্ত্বের মূল ভিত্তি হচ্ছে পানি।

বাগান্ত নিজেকেন, আহাছে এখনে সৃষ্টি কাবেকেন গানি। তাৰণণৰ ওই শানিক বিশ্ব জংশকে বালিয়েকেন বাজান। ওই বালাগে ছারা তৈরী করেকেন কেবেলকাগুলীকো আবার কিছু অংশকে দানিয়েকেন ভারতন, বার ছাবা সুক্ত করেকেন ছিল। আবার ওার কিছু অংশকে পবিশত করেকেন মৃতিকায়, বার ছারা সৃষ্টি কর্মেন্দ্রা ইক্তান আবার অবশিষ্ট মৃতিকা ছারা সৃষ্টি করেকেন আবান ক্ষাবীকে।

এবাধৰ বাৰা হয়েছে— 'উচাৰে কডক বুল্কে ভাৰ বিষয়ে হলা, কডক দুই পাছে কিব এই থক চাকা চাকা পানে।' একধাৰ থকা আহাত্ব ফুৰ্কুত কৃষিক বিশীক্ষা বিশিক্ষা বৈশিক্ষাপৰ্য। ভালেৰ কেউ কেউ বিশা বিশিক্ষা— যেমা, মানুৰ, পৰ্যায়ীক্ষাপ্ৰ । ভালেৰ কেউ কেউ বিশা বিশিক্ষা— যেমা, মানুৰ, পৰ্যায়ীক্ষাপ্ৰ কিব আবাৰা হাৰাহীন। ভালা পাখ চাকা বুক্তে কা দিয়ে। যোৱা পাখ চাকা বুক্তি কেউ কড়াৰ্পনা। ভালাৰ ভালেৰ মহেনু কেউ কেউ চতুপূৰ্ণন। ভালা পাখ চাকা কড়াৰ পাছে জ কড়ো এখনৰ মানীত ভালেৰে মহেনু কেউ কেউ চতুপূৰ্ণন। ভালা পাখ চাকা চাকা পাছে জ কড়ো এখনৰ মানীত ভালেৰে সংখ্যা চাকাৰ পাছেল কংলা

চারের অধিক। কিন্তু তাদের বিচরণপ্ত চতুস্পদদের মতো। অর্থাৎ ভারাও পথ চলবার সময়ে চতুস্পাদ জন্তদের মতো মন্তক ও মুৰ উপরের দিকে ওঠাতে পারে না।

এবণর বলা হরেছে— 'অন্তাহ যা ইচ্ছা সৃষ্টি করেন, অন্তাহ সর্ববিবরে।
সর্বাপতিমান' একথার অর্থ কার্যাকুল্ডানালা সৃষ্টি করেন উরস্থ চিরবাধীন অভিয়ারের অনুস্থল, তেথেড় তিনি উঠার সভা, গোলাভী, নর্বাধনী— সকন বিষয়ে চিনবাবুনাপেন্টী। তিনিই উার ইচ্ছা মতে। 'মৌদিক' ও 'মৌদিক' সকল সৃষ্টিকে দিয়েছেন বিভিন্ন আকার, প্রভাব ও বৈশিক্টা। জানগ ভিনি সর্ববিবরে

জ্ঞান্তবা হ একৈ দাৰ্শনিকদের পৰিভাগ। 'বানিছ' বাল ঘাই সকল অধ্যবকে, হালেন্দ্ৰ বাভিটি অংশের নাম ও পরিছত হল পরিছার হিছা বিশ্বত । যেনা পানি। পানির ক্রান্তী নিশ্বই লানি নামে অভিছিত ও পরিচিত। আরা খোনাবালে কানে বাই সকল মন্ত্র, যান্ত ভারাপের নাম ও পরিচার যাত্র কলেন। খেমব মানুবের ও জন্যান্য প্রাণীর পরিচের মুগ্য উপাদান পানি, মাটি, বাভাগ ও আঙ্কন। ক্রিব্র চারাটি পানাবাই ভিন্ন বিশ্ব নামে অভিছিত্ত ও পানিছিত।

ণবেল আয়াতে (৬৬) বাণা ক্রমেছে— 'আমি বেলা সুপার্ট দিন্দন্দি আববঁটি । কর্মেছি । একথার অর্থন — আমি বেলা আবহঁটি করেছি হয়খার স্থানসংক্রমণ, মা সুপার্টি নিন্দার্শন্তিকে ভরপুর অবলো অর্থ হলে— এই মহাসূচী বে আহাকেচালার আকুলাহটিন মান-ক্রমান্তিন হারানার্বিক্রমণ, তার সুপার্যী সম্মান্ত্রী আমি মান্ত্রীক্রমিক কর্মেছি বি, ক্রমেছারে । মান্ত স্থান পার্শী হয়ে ঠিঠার যে, এই মহাসূহিই আহাক্ত অর্থিকের ও ওাঁর অন্তুলনীয় সৃত্যাপনীক্ষতার অইন্তেলণা এক্রমেছে বি তারি মিন্তর্কার কর্মান্ত্রী সর্বাক্রমণ

পেতে লগা হাবলে "আাদ্রা হাবে ইফ্রা সরল পৰ বাদর্শন করেন"। এককার কর্মন অধ্যাহ বাকে ইফ্রা ভাবে পরিচালিত করেন ইললয়েন শাব্দত-মুদ্দা ও সংলা পরে। হপেনে পরিচাল বাক করেন টারাক্তা, নার ভালান্ত, নেই সাবে আাদ্রাহ নৈকটা ও সরেন্সা হাইছোগ, অধ্যানেও এই কার্তার কান্তপুর্ব জানান্ত করেন্স করে বাবে, বি. ইমান সম্পর্ক ইফ্রাল্ডর কান্তব্যবিভাগ বুলি এববা করেন্সা করা করেনে, বে, ইমান সম্পর্ক ইফ্রাল্ডর কান্তব্যবিভাগ বুলি এববা ক্রিডা-ভালনা সাহাব্যে কর্মনো ইমান গাব্দত করা যায় যা। করবে আাদ্রাহ বেমন আন-ব্রেম্ক। আন-ভালান্ত ক্রাইল, বেমনি করে কিনি দিমার বিশ্বার বিশ্বার

বাগবী পিথেছেন, এক ইহুদী ও এক সুনাফিকের মধ্যে ছিলো জমাজমি সংক্রান্ত বিবাদ। ইহুদীর ভাবনা ছিলো, বিবাদ-মীমাংসার জন্য রসুল স. এর শরণাপন্ন হওয়াই উল্লয়। কারণ, দে জানতো তিমি স. ন্যায়পরায়ণ। কিঞ্চ মূনাফিত লোকটি বলে বসলো, চলো, আমরা কা'ব ইবলে আলবাকের কাছে গিয়ে আমানের বিবাদটা মিটিলে ফেলি। মোহাম্যানের কছে যাওয়া ঠিক নত্ত। তিনি আমানের অধিকার ব বিকাশেন। তার একধার পরিয়েকিতে অবতীর্থ হলো পরবাতী আগাত। বলা হলো—

সুরা নুর ঃ আয়াত ৪৭, ৪৮, ৪৯, ৫০

وَيَقُوْلُونَ الْمَتَّا بِالْمُو وَبِالرَّسُولِ وَافْعَنَا ثَنَوَيَّوْلُ وَيَقُ وَمُهُمَّ فَنَ بَعْمِدِ ذَلِكَ ، وَقَالَوْلِبُّكَ بِالْمُؤْمِنَةِ مِنْ وَوَقَا وَعُوْلِكَ الْمُؤْمِنَّ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِل يُتَّمَّكُنَيْنَا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَمْنِي أَمْنُهُمْ أَمْنِي مُثَوْنَ وَوَانَ وَكُنْ الْمُؤْمِنِّونَ ا يُومَّنَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَمَرْسُؤْلُهُمْ ، فِنْ أَوْلِيكُ عَلَيْهُمْ فَرَقُنَّ أَمْنِيلُونَ وَالْمُؤْمِنَ وَمُنْ أَمُولُونُونَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُؤْمِنَ اللَّهِ الْمُؤْمِنِينَ وَ

উহারা বনে, 'আমরা অন্নাহে ও অসুলে বিশ্বাসী এবং আমরা আনুগত্য
করি;' কিন্ত ইহার পর উহানিপের একদল মুখ ফিরাইয়া লয়; বন্ধতঃ উহারা
বিশ্বাসী নহে।

উহাদিপকে উহাদিপের মধ্যে কামদালা করিয়া দিবার কল্য আল্লাছ্ এবং
 জাঁহার রসুলের দিকে আব্লান করিলে উহাদিপের একলন মূব ফিরাইয়া লয়।

☐ নিছান্ত উহানিগের বপক্ষে হইবে মনে করিলে উহারা বিনীতভাবে রসুলের নিকট ছুটিয়া আসে।

্রী উহাদিশের অন্তরে কি ব্যাধি আছে, না, উহারা সংশহ পোষণ করে? না উহারা তর করে নে, আল্লাহ্ ও তাঁহার বসুন উহাদিশের প্রতি ছুলুম করিকে? বরং উহারাই তো সীমা দাংঘনকারী।

এখানে 'আল মু'মিনীন' এর অনিক লাম দীমিত অর্থে ইনিত করা হয়েছে এই কাকা বিশ্ববিদ্ধার এটি যানের অন্ধান্তিত। এ একমিটিভা সালপ্তে আয়াই অবলা । একমিটিভা সালপ্তে আয়াই অবলা । একমিটিভা সালপ্তে আয়াকা এবাকে কাকুল এই কালকা এবাই ভালতে। লাজাকা আয়াকে লাকিছে কিছিল করেই বলে দেয়া হয়েছে যে 'বছত ভারা কিশ্বানী না' অর্থান যার তেনা মুখে মুখে ভাগাই ইমানার বিশ্ববিদ্ধান বিশ্ব

ৰলা হয়েছে— 'তাদেৰকে জাদের মধ্যে ফয়নালা করে দিবার জন্য আল্লার ও তাঁব বসুকের দিকে আহানা কবলে তাদের এক দল মুখ ফিলিয়ে দেব'। এখাদে বিত্ত ও তাঁর রুগুলের দিকে' অর্থ আল্লাহুর বিধান ও দেই বিধাননুসারে রসুলের সিদ্ধান্তের নিক্রে।

এবপরের আয়াতে (৪৯) বলা হারছে— 'দিছান্ত তানের বপকে হবে মনে করেল তার বিনীতভাবে বসুলের নিবট ছুটে আসে'। একথার অর্থ— দি তারা বুকটে পারে যে দিছান্ত তানের অনুকূল হবে, তবে তারা হযে যায় বিনয়ের অবতার। তথ্যকাশ অবনত মন্ত্রক ছুটে মা। বসুলের কাছে।

শেয়াক আয়াতে (৮০) কৰা হাহেছে— খাদৰ অবহা কি বাহিৰ আছে, মা তাৰা দৰ্যাৱ পোনা বহা লা, আজা কা কাৰে, বে, আছাৰ ৩ কি প্ৰকৃষ তালে তাৰা দৰ্যাৱ পোনা বহা লা, আজা কা কাৰে, বে, আছাৰ ৩ কি প্ৰকৃষ তালে একে বংশাৱাৰণ ভালে কোনা বিবাহি আদা গৰাং ভালে ৰুপনা কাৰ্যাৰ না সংল্যায়ন্ত্ৰদূৰ কিবলৈ যে আমাৰ বহুলা আলখার এছি ভালা এমতো অবহা হ্বাপনা কৰালো তাৰে কী থানা এই ভাল কীত যে, আছাৰ ও অন্যান্ত্ৰ এইছা আছাৰ কৰালো তাৰে কী থানা এই ভাল কীত যে, আছাৰ ও অন্যান্ত্ৰ এইছা বহুলা কৰালো কৰা কাৰ্যাৰ আন্তান্ত্ৰ কৰা কিছিল কোনা কৰা কিছিল বংলাৰ কৰালা কৰা নাছা। কৰাৰ্যেই নায়। বহুং পুথাও হবে, ভাৰাই ভালেৰ, স্বীন্যান্ত্ৰণকৰালী কৰা কাৰ্যাৰ অবহুলা কৰাৰ আয়াহ ও তার বসুলের দিখ্যাতব রতি অশীর রাবণণ কবার তিনটি কাবণ বর্গতি হয়েছে আলোয়ে আয়তে— ১, তালে অব্যবন বাগিরাহার ১, বিকার নাম্যার ক্ষাপ্রকার করে ১, বাব কুলি বিষয়েকে বিশ্বনালয়কালর এবং বর্মিকার বরাগে । উর্জেখা, বলী পুরুষাপুনে বিশ্বনালয়কালা ও অধিকার বর্গত বর্মকার বরাগে । উর্জেখা, বলী পুরুষাপুনিক বর্ধা বৈক্যা আর্থার খায়েকে নিবাৰণ করা হয়েছে। নিশিক কমা হয়েছে রাখায় কাবলীতে । বর্গথ বলা হয়েছে, বর্মকার বর্মকার বর্মকারা বর্মকার বাহানে বাহানিক বেছা স্থানাারীত ও বাহানিক কর্মকার বুলা করার রাখায়ে বাহানিক বিশ্বনার বিশ্বনার বিশ্বনার বিশ্বনার বিশ্বনার বাহানিক বাহানিক বিশ্বনার বিশ্বনার বিশ্বনার বাহানিক বাহানিক বিশ্বনার বাহানিক বাহানিক বিশ্বনার বিশ্বনার বাহানিক বাহানিক বিশ্বনার বিশ্বনার বাহানিক বাহানিক

عِمْ بَوَ وَاللَّهُ وَالْمُوْرِسَ فِذَا لَا تُعْوَلُنَ الْمُؤْوِلُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّلْمُ الللِّهُ الللِهُ الللِهُ الللْمُولِ الللْمُلِيلِيلِيْلِيْمُ الللِيلِيلِيلِي الْمُؤْلِلْمُ الْمُؤْلِلْمُ اللَّهُ

্রা ঘখন বিশ্বাসীদিগকে তাহাদিগের মধ্যে ফঘসালা কবিয়া দিবার জন্য আরাহ এবং ওাঁহার রসুলের দিকে আহলম করা হয় তথম তাহারা তো কেবল এই কথাই বলে 'আহলা দাবদ কবিলাম ও মানা কবিলাম' উচালাট সফলকাম।

্রী যাহারা আল্লাহ ও তাঁহার বসূলের আনুগত্য করে, অল্লাহ্কে ভয় করে ও তাঁহার শান্তি হাইতে সাবধান থাকে ভাহারাই সফলকাম

 উহারা দৃঢ়ভাবে আল্লাহের শণথ করিবা বলে বে, তুমি উহালিগকে অন্দেশ করিলে উহারা জিহাদের জন্য বাহির ছইবেই; তুমি বল, 'শণথ করিও না, কোমানিশের আনুগত্য তো জানাই আছে। তেমারা যাহা কর আল্লাহ লে বিষয়ে সন্দিশেষ অবহিত।'

কথাটিকে ব্যাখ্যা করেছেন এভাবে— ভোমাদের নিকট খেকে আন্তবিক আনুগত্য

মুর্জাহিদ বলেছেন, এখানকার 'ডোমাদের আনুগত্য তো ধানাই আছে' কথাটির অর্থ--- তোমাদের আনুগত্য বাহ্যিক, আন্তরিক নয়। অর্থাৎ মুখে মুখে আন্দাতোর ব্যাপারে কসম করলে কী হতে, অস্তরে তোমরা কলাচ অনুগত মও। এ বিষয়টি আল্লাহ্ উত্তমন্ধপে অবগত। কারণ তিনি অন্তর্থামী। কোনো কোনো তাফসীরকার কথাটির অর্থ করেছেন— তোমাদের এ মৌথিক আনুগত্য যে কপটতাময় ও আন্তবিক বিশ্বাসবিবর্জিত, সেকথা আল্লাহ্র অজ্ঞানা নয়। মুকাডিল

এরপর বলা হয়েছে— 'কুমি বলো, শপথ কোরো না, ভোমাদের অনুগত্য তো জানাই আছে'। একগার অর্থ- হে আমার রসুল। আপনি ওই সকল মুনাফিককে জানিয়ে দিন, সাৰধান। এভাবে মিথ্যা শপথ উচ্চারণ কোরো না। তোমাদের আদুগত্যের কণ্টতা সম্পর্কে আরুহেতাযালা ভালো করেই জানেন।

এরপরের আয়াতে (৫৩) বলা হয়েছে— 'তারা দৃঢ়ভাবে আল্লাহুর শপথ করে বলে যে, তুমি তাদের আদেশ করলে তারা জেহাদের জন্য বের হবেই'। বাগবী লিখেছেন, এখানে উক্ত হয়েছে মুনাফিকদের বক্তব্য। তারা রসুল স. এর সম্মুখে শপথ করে বলতো, আল্লাহ্ব কসম। আমরা সব সময় আপনার সঙ্গে থাকবো। মুদ্ধযাত্রা করতে বললেও পিছপা হবো না।

অবস্থায় অনুগত থাকে আত্মাহ ও তাঁব রসুলের প্রতি। 'তাঁৰ শাস্তি থেকে সাৰধান থাকে' অৰ্থ আপ্লাহুর আযাবের ভয়ে বধাযথকণে পালন করে তাঁর নির্দেশাদি ও বিরত থাকে তাঁর নিষেধাজ্ঞাসমূহ থেকে।

পরের আয়াতে (৫২) বলা হয়েছে— 'বারা আল্লাহ ও তাঁর রসুলের আনুগত্য করে, আল্লাহ্কে ভয় করে ও তাঁর শান্তি থেকে সাবধান থাকে তারাই সঞ্চলকাম'। একধার অর্থ— যারা সুখে দুঃখে সর্বাবস্থায় দৃঢ়ভাবে আশ্রয় করে আল্লাছ্ ও তাঁর রসুলের আদুগত্যকে, পাপের অভিযোগে অভিযুক্ত হওয়ার আশংকায় ভয় করে আল্লাহকে এবং সাবধান থাকে আল্লাহর নির্দেশের পরিপাছী কর্মকাও থেকে, তারাই লাভ করে সাক্ষল্য--- দুনিয়া ও অথেরাত উভর স্থানে। হথনক ইবনে আব্বাস বলেছেন, এখানে 'আল্লাহ্ ও তাঁর রসুলের আনুগত্য করে' অর্থ সুখ ও শোক উভয়

প্রথমেক্ত আয়াতের মর্মার্থ ২চেছ--- কিন্ত নিখক্ষচিত বিশ্বাসীরা আয়াহ ও তাঁর রসুলের সতত অনুগত তাই তাদেরকে যখন আল্লাহ্ ও তার রসুলের সিদ্ধান্তের দিকে ভাকা হয়, তখন তাঁরা স্বভঃস্মূর্তভাবে উচ্চারণ করেন 'আমরা ধনশাম ও মেনে নিলাম' এধরনের কাপট্যহীন সরলচিত বিশ্বাসীরাই সকলকাম হবে, পৃথিবী ও পরবর্তী পৃথিবী উভয় স্থানে।

প্রকাশিত হওয়াই ছিলো বাঞ্নীয়। ফিব্র তোমরা তা করতে গারো না। কারণ তোমরা মুনাফিক, মুমিন নও। কেউ কেউ বলেছেন, কথাটির অর্থ— তোমাদের এমতো কপট আনুশতোর প্রত্যাশী আরাহ নন, প্রত্যাশী উত্তম আনুগত্যের।

শেঘে বলা হাহছে— 'তোমনা যা করে, সে বিষয়ে আহাছ সবিশেষ অবহিত' এ কথার অর্থ— হে মানুষ! তোমাদের প্রকাশ্য-অর্থকাশ্য সকল বিষয় সম্পান্তি তিনি সমাক পরিজ্ঞাত। সূতরাং কাপটা ও ছল-চাতুরী তাঁর কাছে

সূরা নূর ঃ আয়াত ৫৪

عُسُلُ اَفِيئِهُ وَاللَّهُ وَالْفِينِهُ وَالرَّمِنِينَ وَلَان تَوَلَّوْا قِلْهُمَا عَلَى اسَاعِيّهِ وَ وَعَلَيْكُمْ مَنَّا حَصِّلْتُمْ وَإِنْ تَوْلِينُهُوهَ تَعَمَّدُهُ وَالْ وَمَاعَلُ الرَّهُولِ إِلَّا الْمِنْعُ الْمُهِمِينُ عَنْ

া কল, 'আছাহেও আনুগতে দৰা এখা বসুলেও আনুগত। কৰা ' 'অবংগৰ যদি তোমনা মুখ ফিনাইয়া লও, তাৰে তাহোৰ উপাৰ অপিত দায়িত্বের জন্য সে দায়ী এবং জোমানিশের উপৰ অপিত দাহিত্বের জন্য ডোমারা দায়ী, এবং তোমারা ভাষাও আনুগত ভারিলে সংশ্ব শাইবে, অনুলোর কান্ধ তো কেবল স্পষ্টিভাবে জনাইয়া দেশবা।

আলোচ্চ আয়াতের ফার্যার হাছে— হে আনার বুল্লা 'অন্ধনী মানুযাক কলে।

দি, বোমারা আনুশাতা করো আহারের ৩ বঁজ বুলুলার হামি যা নাকরে, খবন
ক্রমারা ক্ষতিজ্ঞার হবে, বুলুলার কোনো আনিই হবে না। কারব বঁজা দানিত্র ছিলো
শানীয়ারে জন্মানুর বিধান কর্মনা করা, আরু তোমানাক দানিত্র ছিলো ঘর্মানীয়ার
গানিল করা। সুক্রমান হামানার করা, বুলার ভালারা করানার করিছে নামানার করা,
গানিল করা। সুক্রমান হামানার করা, বুলারা অনুশানার করা,
গানিল করা, বুলারা করা,
বিধান শানীয়ার ক্রমান্তির লাহা মানার করা আক্রমানার করা,
বিধান শানীয়ার ক্রমানির বোলা হামান্ত বাবলার আক্রমানার করা,
বিধান শানীয়ার ক্রমানির বোলা হামান্ত বাবলার আক্রমানার বিধান বাবলার করা,
বিধান শানীয়ার ক্রমানির বোলা হামান্ত বাবলার আক্রমানার বিধান বাবলার করা,
বিধান শানীয়ার ক্রমানির বাহা হামান্ত বাবলার আক্রমানার বিধান বাবলার করা,
বিধান শানীয়ার করা,
বিধান শানীয়ার বাবলার করা,
বিধান শানীয়ার বাবলার করা,
বিধান শানীয়ার বাবলার বা

এখানে 'আল বালাগ' অৰ্থ জানিত্তে দেয়া বা পৌছে দেয়া। আৰু 'আল মুখিন' অৰ্থ স্পষ্টভাবে। এজাৰে আলোচ্য আয়াতেঙ্ক পেখাংলে এই শাখুভ তথাটি জানিয়ে দেয়া হয়েছে যে, আল্লাহ্ব বাৰ্তাবাহকপদের মূল দায়িত্ব হক্তে অল্লাহ্বই নির্দেশ ও নিযোগজা সমূহত্বে সুস্পন্ট প্রচার।

হজবত উবাই ইবনে কা'ব থেকে তিবরানী ও হাকেম কর্তৃক বর্ণিত এবং কেবল হাকেম কর্তৃক বিভন্ন আখ্যায়িত এক হাদিসে এসেছে, রসুল স. হথন

সুবা নুর ঃ আঘাত ৫৫

وَعَدَا لِلهُ اللّهِ شِنَا اَسَلَوْالِمَنْ الْمَرْصَالِ الصَّلِيفَ لِلْمَسْتَطِلِمَنَّ الْمَرْضَ لَنَّنَا اسْتَخَلَقَ اللّهِ عَنَى مِنْ تَعَلِيمَ وَكُمِنَّ اللّهِمَ وَيَكُمُ اللّهِ يَا الصَّلَّى الْصَلَّى لَهُمْ وَلَيْكِ ذَا لِنَّهُمْ مِنْ مِنْ لِمَنِي مَنْ فَيَهِمْ الشَّا يَقِيْسُ وَوَلَيْنَ كُلُّ مِنْ لِمُنْكِرَ فِي مُسَيِنًا * وَمَنْ كُثَرَ اللّهِ عَلَى الْمِنْ فَلِكَ وَكُولِكُ عَمْمُ الْفُلِيسَ قُونَ ٥

্রা হোমাদিশের মধ্যে দায়বার বিদ্যান থবে ও সংবর্ধণ বাহে আয়ান্ত ভারতিশহন বিদ্যান বিদ্যান বাহে ও সংবর্ধন বিশ্বনি বাহিনিব সামান্ত বিশ্বনি বাহিনিব বাহানিব বাহা

এখনে পালা হয়েছে— তোলায়েল মধ্যে থালা বিশ্বাস করে ও নাংকর্ব করে, ক্রান্ত্র ভাসেকের করিছে বিশ্বাস করে ও নাংকর বিশ্বাস করে ও নাংকর বিশ্বাস করে তার ক্রান্ত্রিক সামান্ত্র ভাসেকের পৃথিবীত প্রতিনির্ভিত্ত মাধ্যার ভাষান্ত্রিক করে বিশ্বাস করে ও সংকর্ম করে বাবা বাধ্যা হয়েছে, এই সকলা সাহার্কীশালাক মধ্যে ভাইকে ভাইকে ভাইকে ভাইকে ভাইকের ভাই

হাৰত তাবু বৰুৰ তথাকী দুয়াবাদানৰ বাবিনীকৈ পান্ত কৰাছিলে। বুক কৰাছিলেল বুকাৰনাৰ বিভাগে ভাৰোৰ সম্যা আৰম্ভনিক কৰাছিলেন নিৰ্দাদণ আৰু ছাৰতে কৰা ছাল কৰাছিলেন নিৰ্দান ও ইয়াব ছাৰিছালে, বুলাই ভিনি কৰম আনানা সাহালীকলাৰ সন্দে পৰামাণ বিনিমা কৰাছিলেন, তথাক হাৰত আলী আনোচা আনতেক আনদা হিলেবে উপত্তিত কাহিন্দুটি নিৰ্দানৰ কৰা কৰাছা। বাহলে দুৱাল আনা আনতে বাহল কাহিন্দুটি কাহিনেৰ কৰা আনাহানৰ বিভাগ কুলিছিল। তাৰত আনাহানিক বিভাগে কাহিন্দুটি নিৰ্দানৰ কৰা আহমে। শিলালেক কুলাই আনা আনাহানিক বাহলাক কৰা আহিন্দুটি নিৰ্দানৰ কৰা আহমে। শিলালেক কুলাই আনাহানিক বাহলাক কৰা আনি কুলাই আহমে। শিলালেক কুলাই কুলাই শাহৰুল কালানা কোন আনিক আন্ত আহমে। শিলালেক কুলাই কুলাই শাহৰুল কালানা কোন আনিক আন্ত আহমে। শিলালেক কুলাই কিন্দুটি নিৰ্দান কৰা সকল আহমে। আনাহানিক নিৰ্দান কৰা কৰা কিন্দুটি নিৰ্দান কৰা কিন্দুটিল কৰা আহমে ভালাকনা কৰা কিন্দুটিল কৰা কিন্দুটিল কৰা কিন্দুটিল কৰা বাহিন্দিটিল নাল কৰাকোঁ। সুকলাই কেনাৰ নিৰ্দান কৰা ও সকল বাহিন্দিটিল নাল কৰাকোঁ। সুকলাই কেনাৰ নিৰ্দানৰ কুলাই কৰাক বাহিন্দিটিল নাল কৰাকোঁ। সুকলাই কেনাৰ নিৰ্দানৰ কুলাই কৰাক কলোনাকোঁ

এবগৰ হলা হয়েছে— 'এবং তিনি অবদাই সূদৃদ্ করনেন দীনকে যা তিনি তাদের হন্য মনোনীত করেছেন'। হজনত ইবনে আবাদা আলোচা বাকের বাখা। ধবেছেন এডানে— এবং আল্লাহ অবদাই ইয়ানানা ও সংকর্মনীলানে সাম্রাজ্য সম্প্রমান্তিক করে দিনেন। এডানে সুমুডিন্টিও করবেন তাঁর মনোনীও ধর্ম ইসলামকে। এবৰণৰ কৰা হয়েছে— 'এবং তাদেৰ তল-ভীতিৰ পৰিবৰ্ধে আচনৱাহক দিয়াপতা দান কাৰ্যকেই'। একধাৰ অৰ্থ— ইমালগাৱসাৰ বৰ্তমাল নিনাপাবাহীক নিবাদৰ কৰানা খানেই' বাগিল ধাৰ্যমত ও বাগিলস্বাহিন্দেৰ উপত্ৰ প্ৰতিকৃত বিজৱ কাৰ্যকত কৰে চিনি ভাগেৰ নিবাদতা বিখাল কৰাকোই। অথবা আলোচা বাগাটি সম্পূৰ্ণ ভিত্ৰ একটি বাজ, দাৱ মথো কৰ্ণনা কৰা হয়েছে এতিনিনিয়েছ্ব অধিকাৰ পাতে কাৰণা ৰাজীলা। আমাত হাজে কাৰ্যমত নিবাদতা।

ইবলে আধী হাজেখনে বর্ণদার ওাসেছে, হঞ্জত বানা ইবলে আজীব বলেছেদ, এই আছাত অবর্তীর্থ হাজেছে আমানেত্রক লক্ষ্য করে, য'বন আমানা আজিবকৈ করতানা নিরাপার্জীনা বিশ্বস ও বজনী। অভাগের আগায়ে তাঁর প্রতিশ্রুতি পূর্ব করেন। তাঃ-জীচি করেন নিরাপার্জীন বিশ্বস ও বজনী। অভাগের আগায়ে তাঁর প্রতিশ্রুতি করেন নিরাপার্জী । বিশ্বসীর্থ করেন নিরাপার্জীত করেন নিরাপার্জ। বিশ্বসীর্থ করিবল করানার্জীক করেন নিরাপার্জ। বিশ্বসীর্থ করানার্জীক বিশ্বসীর্জীক করানার্জীক করানার্জী

আলোচ্য আরাত বসুল স. এর বেসালতের সভ্যতার একটি প্রকৃষ্ট প্রমাণ প্রমাণ খনিকো চতুইরের সভ্যতারও। কারণ ভাঁদের শাসনামলেই প্রভিষ্ঠিত হয়েছিলা প্রকৃত ইমানদার ও বংকর্মনীনালের সুদানন। দিকে দিকে ছড়িত
পট্টেইটো ইন্সায়ের আলো। বিশান ভূজনা আুড়ে সম্প্রদানিত হার্নিছেলা ফুননিদানান করে সুকানালা হারেটিখেন পুলিনাপা। একবাও বারেটার বারেটার
হার্নিছিলা বে, ইপানাম্ট আচারে বারেটার পর্না। করি আছেল সুন্তুত ওালে
ভাগতের অভিনত । এক বারেটার বারেটার পরি, এটাই আছেল সুন্তুত ওালে
ভাগতের অভিনত। এক বার বারেটার বারেটার বারেটার বারেটার
ভাগতের অভিনত। এক বার বারেটার বারেটার বারেটার বারেটার
ভাগতের করিছাল ।
ভাগর বারেটার বারেটার বারেটার বারেটার বারেটার
ভাগতের
ভাগতের বারেটার
ভাগতের

ভাগতের
ভাগতের
ভাগতের

অবাদে বিশক্ষা (ভাগজন) খনা খুডায়ে বল্লেয়ে নাথানাগনেও । পুজনা দিবাদের আহালে উল্লেখিক নিবাদের ক্ষান্ত উল্লেখিক নিবাদের ক্ষান্ত ক্ষান্

রস্থা , কর্তৃত মুক্ত জীতদাশ হরণত সামিনা কর্ণনা করেন, আমি স্থাং করণ সূতে নালতে কর্মেছি, ভিনি সা রালেছেন, আররে পারে শোলাত ভারুরে তিরিক ধর্মর। তালগার আগদন গাটবে থালাগাহীয়া। তিনি তারে কর্ণনা করেন, আরু বন্ধরের পেলায়ত দুই বছর, তররের দশ বছর, তসমানের বারে বছর এবং আনীর ছা বছর— এভারে থেলায়তের মেটি সমান্সীমা গাঁড়ায় তিরিকা বছর। ব হপ্তাত তালী ইক্সন হাত্রম বানেছেন, আমি একবার বসুগা সা, আ শারীর

সাহতাৰ কিপ্তিত ছিলাঃ এদান সাথা এক বেলাৰ এনে লগতো আমি কুখার। গাৰ্ক একৰা এছে কৰলে, পৰে আখাৰ সাথাবাল পুটিত হাছেন হিলি ম, আমাৰে লাক্য বাবে কাৰলে, আদী। বুলি কি হী হা বেশেবেংক আমি বলানা, মা। তাৰ আমি এ কাপপেৰ্ক আনহত বাদানা বাদি। চিন্দি স, সকালে, মুনি মনি আৰু কিছুল কাৰলে কুছাৰ কৰিছে কাৰলে কৰিছে কৰিছে কাৰলে কৰিছে কৰিছে কাৰলে কৰিছে কাৰলে কৰিছিছ কৰিছে কাৰলে কৰিছে কাৰলে কুটা কৰিছি

সেন্দৰণা নিয়ে প্ৰবিভাগে পুঁলে বেড়াৰে। কিন্তু কোনো ৰাইটাৰ পুঁলে গাবে না।
খানাৰৰ দ্বিনিয়াৰ বীৰন সাম হলে ভোনাৰা সকলে হাৰ্টাৰৰ হৈব ভোনালোক অনুহিনিয়ানকৈ সকলে। তথা কোনো কোনো বাছৰ হাৰ্টাৰ হৈব ভোনালোক অনুহিনিয়ানকৈ সকলে। তথা কোনো কোন ত তীৰ মহাৰ ভোনালা পৰান্ত্ৰকালাকী গাবেই না। আহাৰ ভাগ এক ৰাম্যাকে বাবেন, তোনালাহাৰ নিজমিট কি স্থানাত্ৰ কুলা তেনিত ভালি কে নামান্ত কোনাৰ বাছিল দানা কাৰ্যাকীল লোকা কোনো কোনালা কোনা

এবপৰ কৰা হৈছে— 'তাৰা আনাই বিষাক কৰেছে, আমাৰ ছেছেল পাইছ কৰেছে না, অতংগৰ বাৰা অকৃতজ্ঞ হৰে, তাৰা তেচ সত্যতালী', একখাৰ অৰ্থ— প্ৰকৃত বিন্ধানী ও পুণাকৰ্মনীলোৰা যথক পূৰ্ব নিৰাপ্ত ভাষক, বিন্ধানা ভূকাণ কৃত্যে, প্ৰতিষ্ঠিত হবে অন্তাহ্ত কথানতি ধৰ্ম ইন্দানা, অবন্ধ কৃতজ্ঞান্তি বিশালীন আমানবোৰতে সম্পাদিনত হৈ আমাৰত উপন্যান আমাৰ সম্প্ৰক আৰ্থতিক থবা কোনোকিছুকে অংশীনাৰ নাপাৰে না। কিন্তু আমাৰ পৰবাহিদৰে মধ্যে তেই কেই অকৃতজ্ঞাত বাৰ্পান কৰাৰে আহাৰে বাং বিশ্বৰ আমানবাহৰী (তাৰা যাহাত বিশ্বানী হবলে প্ৰস্তুক্তগোল স্থান-গতিনালী)

বাগানী নিবেছেন, আফনীবকালপা বলেন, সর্বাধান আহাছেও এই দানেও প্রতি কক্তজ্ঞতা প্রদর্শন করেছিলো ওই নকল লোক, থারা সহীন করেছিলো ভূজীয় বহিন্দা হজাত ওসামানেক। তিনি শাহাদত বলণ করানে আহাছে উন্ধি এই বিশেষ দান প্রতাহার করে দোনা হলেন তালেই উপরে প্রভাব বিভাৱ করে অবিশ্বাস ও শংসা হাজা তথ্য প্রতিষ্ঠিত করিছিল বিশ্বাস বিশ্বাস ও

ছুমাইল ইবনে হেলল সূত্রে বাগারী বর্ধনা করেছেন, বজবত আকদুল্লাই ইবনে কাল্যাল তথন বিশ্রোহীদেরতে বলেছিলেন, যখন রমুগল স, এই মানীনার তভাগমন কাল্যান, তথন বেংকে ক্ষেষ্টি কেবেলভারা এই শহরকে বেষ্টন করে রাহেছে। ঘলি তোমরা আমিঞ্চল মুম্মিনীনতে হত্যা করো, তবে এই ফেরেলভারা ছালত্যাথ করে চলে বাবে থাব কথনো তাবা কিরে আনবে দা। আরো পোনো, থাঁদাকার হুকালবাঁ অরাচু সকাশে উপছিত হলে হরকর্মিত আবস্থাত আন্তাহক তোনাার কথনো কেনেকা দান উদ্ধান হয়, তেনে কিনামত পর্বাধ তাকেনছুক বাকনে আরাচুর শপথ। কেনো নবীকে যখন হত্যা করা হত, তথন তার বনদারশে ধ্যানহয়ের করা হো সরে ছোলার পোনবলে। আরা থণিকার হুত্যাব কনলা নোৱা হণ পাঁলিব হাসার লোকাহক হত্যা করা

ज्वा नृत : जागांच *৫*७, *৫*९

وَلَقِهُوا الصَّاوُةَ وَالْوَالنَّرَكُوَّةَ وَلَطِيمُوا النَّهُوُنَ لَعَلَّكُمُ تُرْتَحُونَ ٥ لَاتَحْسَابَنَ اللَّهِ مِنْ كَفَرٌ كُومُعُونِيْنَ مِفَالأَرْضِ وَمَالُومُمُ النِّسَارُ، وَ لِبَضَى الْمَصِدُدُ ٥

্ৰ সালাত তায়েম কৰ, জাকাত দাও এবং বসুলের আনুগত্য কর, যাহাতে কোমরা অসম্ভ্রহভালন ইইডে পার।

্রী ভোগার সভা প্রভাগরানকারীদিগকে পৃথিবীতে প্রবদ মনে করিও না উত্যাদিগের অপ্রোয়স্থল অগ্নি; কত নিক্ট এই পরিণাম।

প্রথমোক আহাতে সালাত প্রতিষ্ঠা এবং কাকাত প্রদানের নির্দেশের সাথে সাথে পুন্দরনির্দেশ দেয়া হয়েছে বসুল স. এর আনুগরতার। এনতো পুন্দনির্দেশের প্রবর্তন ঘটানো হয়েছে বসুলানসন্তাবর বিষয়টিকে অধিকতর কর্কত প্রদানের জন্য। একথাটিও জানিয়ে দেয়া হয়েছে যে, আপ্তাহর বহমত প্রান্তির বিষয়টিও তাঁর বসুলের আনুগত্যের সঙ্গে ওতপ্রোতভাবে জড়িত। সেকারগেই শেষে বলা হয়েছে 'যাতে তোমরা অনুগ্রহভালন হতে পারো'।

মুক্তিন ইবনে যালান সূত্ৰে ইবনে আহি হাতে বৰ্ণনা করেছে, হত্তত কামান নিশ্যেই বৃহহানে এক ঠিকানা নদ্ধা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰিবলৈ কৰেছে নামান নিশ্যেই বৃহহানে এক ঠিকানা নদ্ধা কৰা কৰা কৰিবলৈ কৈছেল কৰা কৰিবলৈ কৰিবলৈ শক্ষ্য হোৱা না কৰিবলৈ ক

সুরা নুর ঃ আয়াত ৫৮

آب الذين الدين المركز المستناد في شخة الدين مكتف المستناد الما المستناد المن المستناد المن مكتف المستناد المن المتناز الذين المتناز المن مكتب المن المتناز المن مكتب المن المتناز المن المناز المن المتناز المناز المناز

া হে বিশ্বাসীগণ! তোমাদিগের অধিকারকুক দাস-দাসীগণ এবং তোমাদিগের মধ্যে যাহারা বরোপ্তান্ত হয় নাই ভাহারা যেন তোমাদিগের কক্ষে প্রবেশ করিকে তিন সময়ে অনুমতি গ্রহণ করে, ফলরের সাগতের পূর্বে, বিপ্রহবে বর্ধন তোমরা বিপ্রানের উন্দেশ্যে মন্ত্র শিথিল কর তথন এবং এগার সান্যচের গার, এই তিন সময় তোমার্টিগের গোদিনীয়তা অবদায়নের সময়। এই বিন সময় বাইটাত অন্য সময়ে বিনা অনুষ্ঠাত গ্রহণ করিকে তোমার্টিগের কনা এম গোলিশের কনা কেন গোষ দাই। তোমান্টিগের এককে অগারের নিকট তো যাতায়াত করিতেই হয়। এইতাবে আছায়, তোমান্টিগের নিকট তাহার নির্ফেশ সুস্পন্টভাবে বিবৃত্ত কবেব। আহার করিন্ত্র প্রসামা।

এক আনদারী ঐতকাসকে হজনত ওমনকে তেকে আদার জন্য তাঁন পূবে গ্রেছণ কবলেন। এই ঐতিকাস হলনত কামরে পূবে দিয়ে সোজাসূচী চুকে পদ্ধানা উর্বে কামরে পূবে কিছে কামর কামরে প্রস্কৃতি কামরে দুল্ল কিছার। ফলে দু'ডানেই হলেন অক্সত। এ ঘটনার পরিক্লেকিতেই খনতীর্থ হয়েরে আমোচা আলে।

এখানে 'যারা বয়োঃপ্রাপ্ত হয়নি' অর্থ বারা এখানো যৌবনে পদার্পন করেনি উল্লেখ্য, যৌবনকালের নিকটবর্তীবাও প্রাপ্তবয়ক্ষদের অন্তর্ভক

ভাভাৱে নামানের পূর্বে অনুষ্ঠিত বাহিরেকে বারে গরে বাবে বাবে প্রবেশ নিয়েপ্ত কারেনে যে, তথ্য নামুর গরোমান করে এবং নিজেনের পিরিল কেনের ঠিক করে নাম। নিম্নারিক বিশ্বাসের সমাত অনুষ্ঠিত ছারা ভাবের কেকেটে চুকে পঢ়া অনুষ্ঠিত। ভাজার প্রিয়াক্তরানের মানুর খাতে অনুষ্ঠানু এবছার। এবকম অবস্থাতের সোহাত অনুষ্ঠত ক্রীপ্তি বিশ্বকতর। খারা প্রবাদ নামানারেল পারন স্থাতির বিশ্বক গোলাক আশাক পুরো বেদের সামান্তর করে। অন্যের অনুমারিকীয় উপন্তি ভাই এমতো বাবাস্থাত করিছের।

কোনো কোনো আলোন বালছেন 'এই চিন সময় তোমাদের গোপনীয়তা অকান্যানত সময়' কথাটির অর্থ হাকে— এই চিন সময় তোমাদের আবেগীয় অকসমূহ উল্লোচনের ময়। উল্লেখ্য, আবেগীয় অকস্থাই অকান্য উলোচন মন্দ কর্ম। বায়ুবাবী কথাটির অর্থ করেছেন— এই চিন সময় তোমাদের মন চায় থেলাছেল। অবস্থার থাকরে। কেই কেই বলেছেন, এখানজর 'আওবর্ড' (প্রোপনিত্র) শব্দটি পরিপটির হয়েছে 'আ'র' ফেন, কিইট বেলে। হত্তমার কুবতে হবে মানুহের বা সকা জফ উল্লেখ কা মুখ্যীয়া বলে নিটেছ বচ, লে কবন আই আওবেত। আবার 'আওবর্ড' বলা হয় মন্দ কথাকে, কাপাক্রে দর্গাকে এবং প্রেম বার্কিক বার্কিক।

'কাযুদ' গ্ৰন্থে ব্যৱহে, 'আওকও' অৰ্থ দীমারেৰা। এরক্য নিভৃত্ত সময় ডিনটি— ফজরের পূর্ব সময়, স্কিয়েরের সময় ও এদার পরে শয়চাহেদের সময়। মানুদ্ধ এই তিল সময় বাইরের লোকের উপস্থিতি পছন্দ করে মা। আবার 'অথকা' সার যা পারাজের কচাকের।

উছেখা, উছেখিক তিন সন্মা বাচীত খল। সমা দাস-নানী ও ছিলোন বালত-বালে অনুষ্ঠি ছাষ্ট্ৰ গৈছে মাদিক ও অভিভাবকে শৃহে একেল করতে পারবে। কারণ দাস-নানী ও নাদক-এাদিনা গৃহবাদীনেই অস্কর্তুক সাত্যবিক ভাজকর্ম ছাড়াও প্রে তাদের উপস্থিতি হয় সার্বন্ধনিক। তাদের খাতায়ত বাজাকিত ও শত্তপুর্জ। এই বার নার অনুষ্ঠি এহন ভাসের জন্য কেটি অবায়র কথাকিক প্রাণাদ্য।

'অভাবে আন্তাব্ধ তেমানেক নিকট আন বিধান সুস্পাইজাবে বৰ্ধনা করেল আন্তাব্ধ কৰিছ, প্রজামহা' অব্ধ অন্তাত্ত্বাভানা তোমানের প্রকাশন-গোগদ সকদ অবস্থা সম্পর্কে সময়ত অবস্পত। তাই তো তোমানের প্রকি প্রবর্ধিক উন্নি নির্দেশ ও নিক্ষোজানামূহ বক্তে পারে এতো নাক্তবন্ধী ও সুস্পাই। আরু নির্দেশেকে প্রভাব পরিস্কৃত্তর বিধান বিক্রীয় বিষ্কৃতি কর্মান্ত অভ্যুক্তনী ও স্ক্রামন পরিস্কৃতন

বাগবী লিখেছেন, আলোচ্য জায়াতের বিধান রহিত হয়েছে, না এখনো কার্যকর আছে, সে সম্পর্কে বিষক্ষন বিভিন্ন রকম মন্তব্য করেছেন। হওরত ইবনে আকাস ক্ষমান্ত্ৰণ, এই সময় পৰ্যন্তি প্ৰচলপ হিলো দা। ছালক-বালিকা ও পৰিচালক-পৰিবাৰিকাল তাই অধানে প্ৰদেশ কান্তে পৰালো কান্তে সংলোক কান্তৰ মূৰ পৰিবাৰিকাল কান্তৰ পৰালোক কান্তৰ কান

কোনো কোনো পালেৰ বলকাৰে, পালেনাত পাণালেক বিশ্বনাক বাছিক কৰা হল্লি। বৃহিচ্চনা কৰাৰ কৰাৰ পালেক, মুনা ইবান পালেৰা বেলেনে কোন একৰাৰ পা'বীকে বিজ্ঞাস কৰাৰান, এই আৱাতেৰ বিধান কি ৱহিওঃ তিনি বলকোন, না আছাহ্বৰ কাৰাৰ আমি বলানাৰ, মাহুৰ কো এৱ উপাৱে আমাল করে লা। তিনি বলকোৰ, প্যয়াইই সাহ্যালয়কী।

সাসীদ ইবনে যোবায়ের বলেছেন, লোকে বলে, এই আয়াত মনসুৰ (রহিভ) অন্মার্র কসম, এই আয়াত মনসুৰ নয়। ববং মানুষ এই আয়াতের উপরে আমল করাকে তরুত্বপূর্ণ বলে মনেই করে না।

ধ্যকৃত আ হয়ে, দর্থনাত বাহা সকল গৃহেই দবলা ০ পদাঁব লয়েন্দ্ব হয়ে। কৰি বুলি কৰিছে না কৰি বুলি কৰিছে না কৰি বুলি কৰিছে না কৰিছে কৰিছে না কৰিছে কৰিছে না কৰিছে কৰি

সূরা দূর ঃ আয়াত ৫৯, ৬০

كَاذَا بَكَةَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الصَّلْمَ فَلْسَنْسَا وْنُوَّاكِمَا اسْسَادَنَ الَّذِيْتِ مِنْ قَبْلِهِمْ مُنْلِكَ يَشِينِ اللهُ لَحَكُمُ الْيِسِهِ وَاللهُ وَلِيْسَاءً

وَالْقَوَاعِلُ مِنَ النِّسَاءَ الَّٰتِيُّ لَا يَرُمُّونَ يِكَامَّا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَ جُسَامٌّ اَنْ يَعَدُعُنَ ثِبَابَهُنَّ عَيْوَمُسَنَتِعِجْسِ بِيزِنَسَةُ أَنْ يَسْتَعْفِفْضَ خَيْرُ

لَهُنَّى وَاللهُ سَمِيْحُ عَلِيْتُمُ

☐ এবং তোমাণিপের সন্তান-সম্বৃতি বয়োপ্রাপ্ত হইলে ভায়ারাও হেন

ভায়িদের বয়োজায়্টদিশের মত অনুমতি প্রার্থনা করে। এইভাবে আল্লায়

তোমাদিশের জন্য ভায়ার দির্মেন সুস্পন্টভাবে বিবৃত করেন, আল্লায় রর্বজ্ঞা,
প্রজাময়।

্ৰ কৃষ্ণা নাৰী, মাহাবা বিবাহের আশা এখে না, আহাদিশের জন্য অপরাধ নাই যদি আহারা অহাদিশের দৌশর্ম প্রদর্শন না করিবা আহাদিশের বহিবাদ পুশিয়া রাখে; তবে ইহা ইইতে আহাদিশের বিবত থাকাই তাহাদিশের জন্য উল্লয়। আহাহে সর্বশ্রোতা, সর্বজ্ঞ।

अधरम बला इरस्टाइ...... '.ea+ (फाम्राम्मव जन्मम..जन्मफ बाराधाक इरन जातात থেলো তাদের বয়োজ্যেষ্ঠদের মতো অনুমতি প্রার্থনা করে'। একথার অর্থ---তোমাদের সম্ভান সম্ভতিরা থৌবনে পদার্পন করলে অথবা থৌবনপ্রাপ্ত হঞে তাদেবকেও তাদেব ব্যোগোষ্ঠদের মতো বন্ধ করে দিতে হবে ঘরের অবাধ যাতায়াত। উপ্রেখ্য, আলোচ্য নির্দেশটি সার্বজনীন। অর্থাৎ সকল মুহরিম ও পারের মুহরিম পুরুষ ও রমণীর ক্ষেত্রেই এ বিধনে প্রয়োজ্য। হজরত আরু সাইন পুদরী কর্তক বর্ণিত এক হালিস দ্বারা একধাই প্রমাণিত হয়। তিনি বলেছেন, একবার আমার কাছে আৰু মুসা এলে বললেন, থলিকা ওমর এক লোকের মাধামে আমাকে ডেকে পাঠিয়েছিলেন। আমি যথাবীতি তাঁর বাডীতে গিয়ে বাইরে থেকে তিনবার বললাম 'সালামন আলাইকম'। কিন্তু কোনো জবাব পেলাম না। তাই ফিরে এলাম। প্ররায় ভেকে পাঠালেন তিনি। জিজেস করলেন, ফিরে গোলেন কেনো? আমি বললায়, বসল সা এব নির্দেশ এবকুয়াই। তিনি বললেন, সাক্ষ্য পেশ কৰো। আৰু মসা আমাকে বললেন, তে আৰু সাটনং আপনিও তো বসল সং এব ab मिर्लिण सामाफ्रम रथः कारता मराम प्राप्ताध करारा रापाल जाव राजीत ताहरत (धाक किन वाव मालाइ फिर्फ इरव । कवाव मा (शाक फिरव चामर इरव विमा वाकावाद्या । १ शास्त्रमनि । आपि वललाय, हो। । किसि वलरूनम, काहरून छल्नम, খলিকার সরবারে উপস্থিত হরে সাক্ষা প্রদান করুন। আমি উঠে দাঁভালাম। এ বিষয়ে সাক্ষ্যদান করলাম খলিফা ওমর সকাশে। বোখারী, মসলিম।

আহা ইংগে ইয়াসারের কর্ণনায় এসেছে, রনুলা সা, এয় মহান দাবারা উসায়িত হয়ে এক গোৰ লগানো, হে আছার সনুলাগা আমার মধ্যের মার এবের এবেল করতের কি অনুষ্ঠার ইয়াবা হিলা কর্মান ক্রায়ে মার ক্রায়ে করের ক্রিক করাই যার বাছিল। ছিলি সা, বনালো, অত্তর চারাইটি কালা, আমি হো আরার হার ক্রিক বাছানা কর্মান করাই হোর বাছানা ক্রিক সা, বনালো, অত্তর ১৯ ক্রিক হয়। ভিলি সা, বনালো, অত্তর সার বাছার অবহায়ে নেবাকে চারণ লোলান্টি ক্রায়েন ক্রায়

ৰাগৰী লিখেছেন, সাঈন ইবলে মুসাইয়্যের বলেছেন, মাকু-প্রক্রেষ্টে প্রবেশর শূর্বেও অধুমতি গ্রহণ প্রয়োজন এমতো অধুমতি গ্রহণের বিধান জানাগোর জন্যই অবজীর্ব হয়েছে আলোচ্য জায়াত।

অধি এদি, সঞ্জবত আলোচ আগতে প্ৰদণ্ড অদৃতি প্ৰাৰ্থনা বিদ্যাপতি বেলাইন বৃদ্ধিতি, অভালগত কড়িক লা । যেই কেই মাৰ্ট শগুৰে বাবেশ কৰতে চায় এবং গোৰাতে যতি এমন নাৰীও উপস্থিত আকে, যাহ সত্ৰ দৰ্শন কথাকে চায় এবং গোৰাতে যতি এমন নাৰীও উপস্থিত আকে, যাহ সত্ৰ দৰ্শন কথাকালে কুন্তুত লোকী বিলা অনুষ্ঠিত গোলাইল পূবে বিশ্ব হুঙাটা সম্ভাৱন আনহালেকে দেই, বিলাই স্থানা মান কৰাৰ অলোচ পূবে বিশ্ব হুঙাটা সম্ভাৱন আনহালেকে দেই, বিলাইল কালা আছেলোক কৰালেক নাৰীক অলোচন কৰে কৰালেক নাৰীক আন্তাহিকত আকে নাৰীকলা আছেলোক কৰালেক নাৰীকলা কৰালেক কলালা না নিয়ে প্ৰকেশ কৰালে মান্ট বুলি কৰালেক কলালা না নিয়ে প্ৰকেশ কৰালেক মান্ট বুলি কৰালেক কলালা না নিয়ে প্ৰকেশ কৰালেক মান্ট বুলি কৰালেক কলালা না নিয়ে প্ৰকেশ কৰালেক কলালা নাৰী বুলি কৰালেক কলালা কৰালেক কলালাক কলাল

ধাৰণানী নিৰ্দেশ্যন, ধাৰা বাংলা, গ্ৰাপ্তায়ৰ জীকলা দলি কাৰ প্ৰকৃত্যি হৈছে চাধ্য বাৰ বাংলা কৰিবলৈ কোঁবা নাৰ কৰে বাৰ বাংলা কৰিবলৈ কোঁবা কৰিবলৈ কৰা বাংলা কৰিবলৈ কৰিবলৈ কৰিবলৈ কৰা বাংলা কৰিবলৈ কৰা কৰিবলৈ কৰিব

মুহরিম হয়, এবে প্রভূপন্তীর কক্ষে প্রবেশের জন্য তার অনুমতি প্রার্থনা হবে ঘোডাহাব ধ্যমন মোজাহাব জন্যান্য মুহরিম নারীদের বেলায়। আর যদি মুহরিম না হয়, তবে অনুমতি প্রার্থনা হবে ওয়াজিব।

এঃগর কণা হয়েছে— 'এভাবে আল্লাহ্ তোমাদের জন্য এর নির্দেশ সুস্পষ্টভাবে বিবৃত করেন, আল্লাহ্ সর্বজ্ঞ, প্রজাময়'।

পৰেল ৰাধ্যাতে (৮০) পৰা নহাছে— 'কুৰা নাই যায়া নিবাৰের আগা হাছে

, ভাগেৰ কাথা অপৰাধ ধেই, যদি ধাবা নাতেৰ বৌশ্বৰ্য প্ৰদৰ্শন দা কৰে বুলে
বাবে ভাগেৰ বিহিন্তা' । একখাৰ আৰু — যে কৰা কুৰা নাবী স্বান্ধ্যাৰ ।
গাৰ্থনাৰ পৰা আছিল কৰাছে বাহিব্য দেশায়ে কুৰুছে আকৃষ্ট কৰাৰ
কথাৰ একে বিব্যাহ্যৰ ভাগি যোৰে আগা আখনাৰ আগোন আগা পৰি ভাগেৰ
বিশ্বৰ প্ৰপৰ্শনাৰ উচ্চেল্য ছোল আকে বহিন্তা না আন্তৰ্গিক আৰক্ষা ইত্যাহ্যৰ
কোন, তাবে একে বাত আগা পৰিবাৰেন গৃহিত আধানি স্থাহ্যৰ কাৰে
কোন, কাৰে এক কৰা হাছে এই লিখন টোলাৰ ক্ষমীৰ কৰা, পুনুষহোৰ বাবা একি
আহা হাছিলে দেশা। ভাগেৰ বাসৰ হাছাৰ কাৰা স্থানৰ
কাৰ্যাহ্য বাহিলে দেশা। ভাগেৰ বাসৰ হাছাৰ কাৰা ক্ষমীৰ
কাৰা হাছাৰ
কোন কৰা বাহাৰেন কৰা বাহাৰেন তাই লিখন বিশ্বৰা
ক্ষমীৰ বাহিলে দেশা। ভাগেৰ বাসৰ হাছাৰ কাৰা
ক্ষমীৰ বাহিলে দেশা। ভাগেৰ বাসৰ হাছাৰ কাৰা
ক্ষমীৰ বাহিলে দেশা। ভাগেৰ বাসৰ হাছাৰ
ক্ষমীৰ বাহাৰেন বাইলাৰ
ক্ষমীৰ কাৰা বিশ্বৰা
ক্ষমীৰ বাহাৰেন বাইলাৰ
ক্ষমীৰ বাহাৰৰ
ক্ষমীৰ
ক্ষমীৰ

হুলতে ইবনে মদাউদ এবং হতাতে উবাই ইছলে কা'ব এখালকার ইয়াবাঞ্চলনা কথাটিকে উচ্চাবল করণে শিলা হিচ্চাবিহিত্যলা 'বাত্ত 'মিনা' আর্থলিক অর্থনোথক। এবকম উচ্চাবল করণে বতবাটি পাই হয়ে যাত্ত। সুত্বাই, কেনেনা যাখীনা লিখতনৌবানা নাত্ৰীত গণ্ডপুত্তের সামৃত্য নাথা ও সুস্থমকা হাত্তা পর্যীরের কন্যান্য থাকা উল্লোক করণ্ডে পার্যান্ত দা।

'পঠিল ভূথবান্তবিজ্ঞানি' কৰি গৌশাৰ্থ কাৰণী বা মহবা 'বৰাল' বা পাৰিক পূৰ্ব পূৰ্ব প্ৰাকৃতি কৰিব। আনহালে কাৰণাক সামালেকে কৰাৰ কৰাৰ কৰিব। বুলি জানাকল' কৰি লোক কৰিব। 'বালিকাৰে বা কৰাৰ কৰিব। 'বালিকাৰে বা কৰিব। কৰিব। কৰিব। বা নামালেক বাকিন হোৱাৰ কৰিব কৰাৰ কৰিব। কৰিব ভাৰতে বা নামালেক বাকিন হোৱাৰ কৰিব কৰাৰ কৰিব। কৰিব ভাৰতে বা বুলি ভাৰতে আৰু কৰিব। কৰিব। কৰিব ভাৰতে বুলি কৰিব। কৰিব ভাৰতে বুলি কৰিব। কৰিব ভাৰতে বুলি কৰিব। কৰিব ভাৰতে বুলি কৰিব। কৰিব

এখাদে 'সৌন্দর্য প্রকাশ না করে' বলা হয়েছে এই আর্থ যে, বিলক্তবীবন্যাগের বহিনীন উল্লোচন এই সমন দুখণীয় হবে না, ফল তানের সৌন্দর্শবাদানের উদ্দেশ্য না থাকুৰে। যদি সৌন্দর্শবাদানের জন্য তারা এরপ কবে তারে অবলাট তা রবে লাণ।

এবণর বলা হয়েছে— "তবে এ থেকে তাদের বিরত থাকাই তাদের জন্য উন্ধা"। এখাদে "ইয়াসতা তিকা"। অধি বিরত থাকা। "ইয়াসতা তবি বিশিষ্ক কর্ম থেকে কংকা হওলা। এরকাম নলা হারেছে "কমুন্র এবছে, এখাদের বকরাটি দিছিরছে— দুবাদীয় না হওয়া সংস্কৃত শারপুকাদার সামনে বহিবাস থোলা অপেক্ষা না থোলাই বিশিক্তানীনন্দাগের জন্য উল্লেম। কারণা এতে প্রয়েছে শালাক্ষরে প্রতি বিশিক্ষালার। শালাক্ষরে প্রত্যা করিবাশ দিয়াসার।

শেষে ৰবা হয়েছে— 'আল্লাহ সৰ্বপ্ৰোক, দৰ্বজ'। একধাৰ এৰ্থ— ৱয়নীরা পুক্ষদেন সম্পার্কে যে সকল কথা নাবালিক বের ভা তিনি উত্তরভাবে অবিহিত এ কথাৰ তিন সকলোতা। আন্ত ভাষেল বাহিলা কলোচনক দেশবো ভাষেল মনে যে সকল চিন্তান উপার উপার হত, সে সকল ভাষনা সম্পার্কেত তিনি ওয়াফিকহাল। কারণ কিমি সর্বজ্ঞ।

স্রা দ্র ঃ আয়াত ৬১

ليس عدّ الأعلى عدّرة وقلا عدّ الأغرب عدّة وقلا على الريفين عدّرة وقلا عدّ الأغرب عدّرة وقلا على الريفين عدّرة وقلا عدّ المؤرب الآنا المؤرب المناسكة المؤرب المناسكة المؤرب المناسكة المؤرب المناسكة المؤرب المناسكة المؤرب عندا المؤرب المناسكة المؤرب عندا المؤرب المناسكة المؤرب عدد المؤرب المناسكة المؤرب المناسكة المؤرب المناسكة المؤرب المناسكة المؤرب ا

্র অঙ্কের জন্য, খঞ্জের জন্য, কণ্ণের জন্য এবং তোমাদিগের নিজনিগের জন্যও দৃষ্ণীয় নহে আহার করা তোমাদিগের সর্জানিদের গৃহে, অধবা তোমাদিশের পিতৃগণের গৃহে, মাতৃগণের গৃহে, জারুগণের গৃহে, তান্নিগণের গৃহে, শিকুবানিখন পুত্র, ফুর্ছানিখন বৃত্তে, মাকুলনিখন পুত্র, কলাবিখন বৃত্তে কলা কল্প কৰু পুত্র মাধ্যা চারী ভাছে কোনালিখনে হাত অথবা ভোমানিখনে বৃত্তি কলা পুত্র, জোহার একটা আহলে কলা অবলা গৃহক পুক্তকাবে আহলে কারত কারতে জোনালিখনে জালা কোন কারতে আহলে কারতে বৃত্তি কলাক বৃত্তি কলাক কারতে কারতে

বাগালী দিখনেলে, নাগিন ইবানে নাগেলে, ব্যহান প্রধান বলেছেন, জন, ঋত লু বানিকা সৃষ্ট গোলাগাল গালে একথাবান থেকে বিভাল গালকো। নালাগা সৃষ্ট গোলাগালে সালা একথাবান থেকে বিভাল গালকো। নালাগালু ক্রান্তনাল সালাগালিক। বালাগালিক। বাল

বাপাৰী আলো নিম্মেল, ইংশে কানীকোর কানিয়া এসেয়ে, ছক্ষাত ইংশে কানীকোর কানিয়া এসেয়ে, ছক্ষাত ইংশে কানানা নামানা ন

সাউদ ইংলে বুসাইয়োৰ বলেছেন, সাহাবীগণ যথন জোৱালে যেতেন, তথন কোনো কোনো বিৰুপাঞ্চলককে হেছে যেতেন ভানেব দ্ববাৰী দেশাখনাৱ থানা। পূৰেৱ চাবিক কিয়ে নিচনে ভালেৰকে । বলা যেতেন, যোৱ বাঞ্চল আহাৰ্যক্স ভক্ষণেৰ ব্যাপাৰে ভোমৱা ভলুমভিগ্ৰাপ্ত। কিন্তু বিকলাঙ্গরা এতে ককেও একথা ভেবে সংকোচবোধ করতেন যে, গৃহকতার অনুপদ্মিতিতে ভালের গৃহাভ্যন্তরে প্রবেশ কি আমাদের পক্ষে শোভনঃ তথম আলোচ্য আয়াতের মাধ্যমে তাদের এমতো সংকোচকে দুর করা হয়।

হাসান বলেছেন, আপোচ্য জায়াতের প্রথম বাক্যের মাধ্যমে বিকলান্তদের ধর্মায়ুদ্ধে অংশ গ্রহণ না করার অনুমতি দেয়া হয়েছে। পরবতী ব্যক্ত্যের সঙ্গে এ প্রসংসর কোনো সম্পর্ক নেই।

ধাবাদে 'দিন বুয়াভিক্ত' অৰ্থ কোমাদেন বৃহৎ কৰবা কোমাদেন সঞ্জনদেন গৃহ। সজ্জাবন গৃহও দিয়েন গৃহ। বৃহণ্ স. বেদেনে, তুৰি ও চোমার সম্পদ কোমান গিছল। বানিস্টাই বুছিত বৃহহে আগবাদুস দিতৃতাহ' গ্ৰহণত রচিখিত কর্পুত। আব ইবনে মাজা ও হাকেম হানিসটি বর্গনা করেছেন জনমী আয়োশা বেদে

ঝননী আনোপা থেকে আৰু দাউদ, দারেমী, ভিরমিন্ধি, নাসাদ ও ইবনে মাজা ধর্ণনা করেছেন, হসুল স. বলেছেন, পরিক্রাণ্ড জীবিকা হাজে বছর উপার্থিকি জীবিকা থেরকম সন্তাদাশনেও উপার্জন। গ্রীগণেরও। তাই প্রীও সন্তালেন সম্পদ্ধ ভাগে কোনো নোদ নেই। এইকম বর্ণনা করেছেন ইবনে কৃতাইবার।

মা মাৰাকৃত্ৰৰ মান্যতিবাঢ় থা প্ৰতি গাঁহ সৰ পূবে বাব চাৰি আহে জোনাকে । আহি যে নাকৰ পূবে আছে তোমানাক একজ্ঞ অধিক্ৰান্ত হুপাইনিউক, প্ৰতিক্ৰিতি ও বাবাহুপাইন্তান বুলু যাবা নিবায়িকিত আহে সম্পাদ অথবা পত্নাল কাল্যকিত পাইল আহেল হ'বা উপাৰ্তিত ও উৎপাৰ্টিক কৰাত্ৰ কৰা আহিল ভাতনৰ মানিকতালে আৰু যাবালা নুক্তিৰ বাবাহুকা, কৰাবিক আৰু বাবাহুকা দাসীৰ পুন। ভাতনৰ সকল কিন্তুই তো তথ্যৰ আনিকতাৰ । মান্যতিত্বি পূবে কৰাত্ৰৰ (সামান্যতিক্ৰান্ত একসা কৰাক্ৰান্ত — তাই ইনামা মুক্তান্তিকা পূবিবি লা ইমান্যান্ত্ৰ ইয়ালাগ্ৰাণ কৰাক্ষ্য কৰাক্ত্ৰৰ প্ৰতিক্ৰান্ত তাৰ্জক, যা তিনি পাইলিক আহ কেই কালো না মান্যতিহিবলৈ আহেল কৰাক্ষ্যিকাৰ্যন্ত কৰাক্ষ্যিকাৰ্যন্ত্ৰ

ইবনামা বলেন্ডেন, চাবির অধিকারীই হচ্ছে স্বর্ত্তাধিকারী। আর স্বত্তাধিকৃত সম্পাদজ্ঞানে দোঘের কিছু নেই। সুকী বালান্ডেন, কেই যদি কোনো লোককে তার সম্পাদের স্বত্ত্বাধিকার কিছু নায়, তবে স্বত্ত্বাধিকারী তার আওতাচ্নত সম্পদ তক্ষদ করতে পারবে এতে করে যে অধ্যরণী বলে সাধ্যন্ত হবে না।

বায্যার কর্তৃক ঘণাসূত্রসহযোগে যর্গিত হয়েছে, জনদী আফ্রেশা বলেছেন, মুসলমানেরা রসূল স এর সঙ্গে যুদ্ধযাত্রা করার ব্যাপারে খুবই অগ্রহায়িত ছিলো। মুদ্ধয়নের সময় তারা তাদের গৃহৈর চাবিগুলি বিকলাসনেরকে দিয়ে বলতো, ভোমরা যত ইচ্ছা আমাদের গৃহ থেকে আহার করতে পারবে। কিন্তু এমতো কনুমতি পাওয়া সত্ত্বেও বিকলাদদের হিধাসংকো কটিতো মা। তারা মনে করতো, একেন্স অনুষ্ঠি নিয়েছে ওারা নিরূপায় হয়ে। সুভরাং ভাদের সম্পদ কক্ষণ আন্দের ক্রান্ বৈধ না। ভাদের এমতো মনোভাবের প্রেক্ষিতে অবর্তীর্ণ হয়েছে অলোচ্য আগোত।

কোনো কোনো আলেন বলেছেন, 'খা মলাকতুম মাফাভিয়াহ' অৰ্থ— যে সকল সম্পদ ভোষনা অধা কৰে বাবেন, আ ডক্ষপ কৰতে পাৰো। মূজাধিন ও জাভানা কথাকি অৰ্থ কৰেছেন— ভোষনা ফোমানের মালিকনামূভ আপন প্ৰের সম্পদ্ম ডক্ষপ করতে পারো। এটা ভোষাদের জ্ঞান নিষিদ্ধ নয়।

'আগুসানিশ্বিকুম' অর্থ— অথবা তোমাদের বন্ধুদের গৃহে। অর্থাৎ প্রকৃত বন্ধুগৃহে তাদের অনুপত্নিভিতেও পানাহার করা যায়। কারণ বন্ধু কথনো বন্ধুর অসুবিধা পছদ করে না।

ৰাপাৰী চিৰেছেন, হৰতক ইংগে আলোন বংগেনেন, এংকছ ইংগে আহল
সম্পর্ক কর্মনীৰ হৈছেন এই বাবাটি। বিশ্ব কুছবামাৰ নাৰাপাণ তীৰা সুংবৰ
কল্পাবেকগৰে নামিন্ত দিয়ে বাদ মালেক ইবল আহলেকে। ছুক্ত থাবে
কাতাবৰ্তকৈ পা হাতেক কেবলেক লগা তীৰ বন্ধ মালেক কয় ও দুৰ্মলা। এক কালা
কিন্তোম কথালে তিনি এখনে, খোনাৰ অনুপৰিভিত্তত ওচনাৰ অনুসাহি আহিককে
কোনা পাছতা আহলেক আন্তৰ্ভ কৰিছে আহি হিলা মাল নামিনি তীৰ এককৰ
বিশ্বমান্তিক অৰুপতি হুলা আন্তৰ্জ্যতা আহলা। সামানী ভাল কালানিত্ৰ হুলাকক
ইবলে আমানা পোনা কৰিল কালানিত কৰিছেক। কলানিত্ৰ হুলাকক
ইবলে আমানা পোনা কৰিল কালানিত কৰিল কলানিত কৰানিত
ইবলে আমানা পোনা কৰিল কালানিত কৰিল কলানিত কৰানি
ইবলে আমানা পোনা কৰিল কলানিত কৰানি
কলালোক হুলা আনুসাহ কালানী ইবল জনানোৰ কাল।

ৰাণৰী লিখেছেন, হাস্তান ও কাডাদা এই আয়াতের ভিত্তিতে অভিমত প্রকাশ করেছেন, বন্ধুর গৃহে তার বিনা অনুমতিতে পানাহার করা বৈধ। কিন্তু কোলেকিছু নিয়ে যাওয়া বা জমা করে রাখা অনুমতি ছাড়া বৈধ নয়।

মান্দৰ্শন । এই আগত এনাগ করে যে, মূর্বনিত এ নিকালীয়াবেন বাহিতে নামান্তে থাকে নুকৰিব সনান্দ সংবাদ । কাই হানালীগণ সংকা, একেন্ত নিকটানীবের বাহিতে কোঁচ টুবি করলে তার হাও কাটা যাবে না। কিন্ত যদি এ এনা বাবো নাগা চুবি করে, গানান্দ করা মুখি কিন্তানীয়াবাই তাবে তার কিন্ত বাহালা ছার্ক করে করে করে করে করে করে বাহালা ছার্ক করে করে বাহালা ছার্ক করে করে করে করে করে করে বাহালা ছার্ক করে বাহালা ছার্ক করে করে বাহালা ছার্ক করে হালা ছার্ক করে বাহালা ছার্ক করে বাহালা ছার্ক করে হালা ছার্ক করে হালা ছার্ক করে বাহালা ছার্ক করে বাহালা ছার্ক করে হালা ছার্ক করে হা

একটি সন্দেহ

া যদি তাই হয়, তবে একথাও তো বলা যেতে পারে যে, বন্ধুর
গৃহের কিছু চুদ্দি করনেও হাত কটা যাবে না।

সন্দেহজন ঃ আখীয়তার মতে। বৃদ্ধত্বে সম্পর্ক স্থায়ী নয়। চুরি করলেও চোরের আখীয়তার সম্পর্ক ছিন্ন হয়ে যায় না। কিন্তু বন্ধুগৃহে চুরি করলে, তখন সে আরু বন্ধুগৃহে মা কারণ অপহরণ বন্ধুত্ববিরোধী

নাগৰি নিখেছে। ছঙ, খঙ ও ধূৰ ও দুৰ্গক লোকনা গৃহত গৃহত আহুৰ দাহক কৰে। গৃহকাৰি নিকটে পানাহাত করালেন হাতা কিছু ল থাকলে ওৱা যাক্তমাত কিলেক কৰা কৰিছ ল থাকলে ওৱা যাক্তমাত নিটেক কৰা কৰাকে গৃহত ৷ এবাবে প্ৰাপ্ত কৰাকে কৰাকে হাত্তমান্ত উল্লেখিত আপকালেন পূবে। এবাবে প্ৰাপ্ত কৰাকে কৰাকে কৰাকে আন্তৰ্ভাৱন কৰাকে কৰা

না যদি তোমনা একাঞ্চী অথবা ভালের সঙ্গে একরাহার করে। তোমাদের সভান, পিকা, মাতা, ন্যাতা, ভগ্নি, পিতৃতা, ক্ষুত্ব, বালা ও কর্মচারীদের গৃহে, স্বপৃহে অথবা বন্ধবর্গের গৃহে।

আতা ধোৱাসানিত বৰাত দিয়ে বাগালী নিশ্ৰেছে, ছক্তকে ইবনে আধান্ত্ৰ কোনেছে, বোলা নোলা পদাত গাতি কথা আছল কিছি আছিলকাৰেৰ আন্তা গান্ধৰ কৰলে, তথৰ কলেক আহীবেখানেৰা পানবাৰেৰে সাম্মী উপস্থিত কৰাতে অভিনিয়েক সামলে। ধনসভাৰ কাৰতে, অন্তাৰ্থৰ পদাশ আমাৰা এবাছল পাশ কৰাত পানি বা ভোলোভাৰ ভাৰতে ৰোহাৰৰ কৰিব আন্তাৰ প্ৰশাস কৰাত আৰু বোলাৰা তো ৰাগাল। ভালেৰ এখাতো কথাৰ পৰিপ্ৰাৰ্থিত অৰ্থকীৰ হোছাছে আনতা আমাৰ।

ইবাৰ জানীৰ ও নাগৰীক বৰ্গনাত এলেছে, ইকলাৰ ও খাৰ সাংগৰ্ভ কলেছেন, কালসার সাধানীকলৈকে অভাসা হিলে তাঁলেক গৃহত কোনো অভিনি ধাকলে অনের সাসে ছাড়া তাঁলে একা একা পালাহার কবকেন দা। অলোচ্চা আবাতের মাধ্যক্ত কোনা একা কলাহাক কবলে কাল কিবলিক সাকে অকা একা আবাত কাল্যকিকে সামান হৈছেছে, বিবা হৈছেছে, তাঁলা অভিনিধ সাকে অধানা একা একা আবাত কাল্যক কলো কালে হকলে যান একাৰ কালা নাহাকেছে— 'তবে খাৰন কোনা গুলুহ কলো কালে হকলে একাল কোনা নাহাকেছে— 'তবে খাৰন কোনা গুলুহ কলো কৰালে কালা নাহাকেছে—

কোনো কোনো আলেম কথাটিব অর্থ করেছেন— যদি তোমবা তোমাদের বা অন্যের গৃহে থবেন করে সেখানে কাইকে উপস্থিত না পাও তবে নিজেকে সালাম বোলো, আস্সালাঘু আ'লাইনা ওয়া আ'লা ই'বানিদ্ধাহিসগদিন্তীন। এবকম সালামের প্রস্তাবন দিয়ে থাকে ফেরেপডামা

এরপর বলা হরেছে— 'এটা আন্তাহর নিকট হবে কলাপময় ও পবিত্র অভিবাদন'। এখানে 'ভাহিয়াভ' কর্থ পবিত্রতা

"মিন ইনদিরার" (এটা আন্তার্র নিকট থেকে) অর্থ এই সালাম শুরু হয়েছে আরার্ব নিকট থেকে। একেমও হতে পারে যে, এখানে মিন ইনদিয়ার কথাটির সম্পর্যকুত "তাইয়ায়তান" এর সঙ্গে। "তাহিয়াতান" অর্থ জীবনের ভক্তবামনা বা যে জীবনকাল লাভ হয় আরার্ব গন্ধ থেকে।

"মূৰাৱাৰ্ডাৰ" অৰ্থ কল্যাপমত্ত, যে কল্যাপমতাতা সম্পূচ নামেছে অভিবালনের প্রস্থান্তবের সঙ্গে ৷ সেবারণেই অভিনালনের প্রস্থান্তবের কলা হত "ওয়া আনইকুম্পালনা ওয়া বহুমান্তবার্ছ (তোমার বা তোমানের উপরো বর্ধিত হোক অসংখ্যা সাথি ও মুধ্যুত্ত কল্যাণ্ড)। কেয়েনা কোনো আলেন বলেনের, প্রতিঅভিবালনাক কল্যাপমত্ত'কলাব কাবন এই যে, এতে প্রয়েছে অসংখ্যা মঞ্চল ও

"কৃষ্টিয়নাতান" অর্থ পবিত্র। অর্থাৎ অপরিচ্ছনুতা ও অহংকার পেকে পবিত্র, বিডদ্ধ অন্তরোৎসারিত। কেউ কেউ বলেছেন, এখানে "বৃয়্যিবা" অর্থ এই উচ্চারণ, যা ক্রান্তিস্থাবন ও অন্তরানন্দকনক।

হান্ততে ইবলে আন্মান বেলাহেন, 'মুখ্যাবাদা দ্বান্তিবাতান' কৰ্ব নিশ্বক সুম্পত্ন হন্তৰ আনান বৰ্থনা কৰে, কুলন সং আন্ধান কৰেহেন, বৰণ না কোনে কৰিছে কৰে কৰে কিছিল হাবে, কুলন কৰিছে নাম বৰণে এতে কৰে কেনে কৰাৰ পাৰে দীৰ্ঘ হান্তাভ। আৰু স্বপূহে কাৰেল কৰলে সালাম বলবে প্ৰাম্থীতাল্বত। এতে কৰে তালাম কৰাৰ সালাম বলবে প্ৰাম্থীতাল্বত। এতে কাৰে তালানাল্বত পূহে বৰ্ষিক হবে কন্যানা পাৰ তোমবা। চালকেন নামানৰ পাঠে কোনো না মানাহৰ সোন্তান্ত্ৰ ৰাজি ধানিত হুকাৰে

(আউয়াবীকেং) নামাজ। হাদিসটি বায়হাকী বর্ণনা করেছেদ তাঁর 'শো'বুল ইম্নদ' গ্রন্থে এবং সা'লারী ও হাম্যা ইবনে ইউসুফ কুরজানী 'ভারিখে জুরঞান' পুস্তকে। অবশ্য হাদিসটির সূত্রশৃঞ্চল শিঞ্চিল।

নাগানী নিপেন্দে। আন্টোচা আন্টেড এই নির্বাপ কোনা হারেছে নে দুর্ববেশনাল পৃথিনিব্যক্তিক সাম্পান করতে হব। হবতার ভালে, ভাইন, ছাত্রী, বাতলা এবং আরা ইবলে দীশারও এরকম বাবাহল। কাতনা বাবাহল, মোনা বৃথ্যবেশকারে গৃহবাদীনারকে সালার বেলানা আরা কোনালের সামারের আরা আনি আন্টান্ন আনুষ্ঠান করতার করতার বাবাহল করতার বিশ্ব বিশ্ব

বায়হাকী জঁত 'শো'বুল ইমানে' কাতাদার একটি অপরিবত সূত্রে বর্ণনা করেন, গৃহ থেকে নিক্রান্ত হওয়ার সময় গৃহবাসীদের সঙ্গে অভিবাদন বিনিময়ের মাধ্যমে বিদায় গ্রহণ কোরো।

তিরমিন্নির বর্ণনায় এসেছে হজরত আনাল বর্ণনা করেন, রপুল স. আমাকে নির্দেশ করেছেন, কথা। গৃহগুজন্তবে প্রবেশন সময় গৃহবানীগেরকে অভিযামন জানিয়া। এর মধ্যে রয়েছে তোমার ও তোমার পরিবান পরিবান পরিকলের জন্য কল্যাব। হজরত ইবনে আতাান বচেছেন, গৃহে করিছেন। দেখলে কাল্যে আসুসালামু

व्यानाहरू ति व विभाग, वाण्यानाहरू वाणाहरू तथा व्याना है दर्गान्याहरू नाहिन्द्रण, वाण्यानाहरू वाणा वाण्यानाहरू विशाण व्याना व्याहेण व्याहरू विशाण वि

হজনত আবদুয়াই ইবলে ওখন বলেছেন, একবাৰ এক গোক ন্নসুন স.তে বিজ্ঞোন করনো, হে আয়াহুব নসুন। ইগলাথে কোন আমন সর্বোরমা তিনি স, মনালেন, সুখার্তকে খাদ্যানা এবং পরিচিত অপনিচিত নির্মিশেযে সকলকে সালাম ধানা। বোখারী, মুনলিয়।

হজনত আবু বেরারারা কর্মনা করেন, ত্রন্থন স, আজা করেছেন, মুনগমানদের পারশ্যরিক অধিকার হয়টি— ১. নীড়িতকে দেবতে যাওয়া ২, দেবত রামধায়া উপস্থিত হওয়া ৩. নিয়ন্ত্র হারবে করা ৪. সাজাতে সমায়া প্রদান ৫. ইটিন লকাবে ইয়াবয়ন্ত্রদায়ার্থ এবং ৬. উপস্থিত অনুপস্থিত সকলের জন্য কন্যাপকারনা। নামায়্ট্ট, কিমাজিক হন্দরত আবু হোরাররা আরো বর্ণনা করেন, রয়ুনা স. জানিরেছেনা, তোমবা মুফিন না হওয়া পর্যন্ত জারোতে প্রবেশ করতে পারবে না। আরা পারস্পারিক জালোরাসার বন্ধনে আবদ্ধ না হলে মুখিনও হতে পারবে না। আমি কি বনবে, পারকি মহরাত মৃথ হওয়ার মাধ্যম কোনাটি? তা হচ্ছে, সানামের আগক ধাচদা।

ছজ্জবত আনু হোরামনার একটি সুপরিণত শ্রেণীর বর্গদার এসেছে, বাহলারোহী ব্যক্তি সালাম প্রদান করবে পদব্রজে সমনবারী পরিককে। পদব্রজে গমনকারী সালাম দিব উপবিষ্ট ব্যক্তিক। আর অক্লসংগ্রক ব্যক্তি সালাম দিবে অধিক সংখ্যক ব্যক্তিক। বোধারী, মুসলিম।

বোগারী কর্তৃক হুজরও আনু হোরায়রার অপর এক বর্ণনায় এস্চেহ, বয়োকনিষ্ঠরা সালাম করবে বয়োজ্যোষ্ঠদেরকে।

হাজক ইবানা ইবানে হোনাইন কথা কাবেছেল, এক গোল বৰ্ণক স, এই পৰিনা নাৰ্থনৈ কৰিব কৰে কৰা কৰিব স, পানাৰ কৰিব নাৰ্থন কৰিব কৰিব নাৰ্থনি কৰে কৰিব নাৰ্থনা নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা নাৰ্থনা নাৰ্থনা নাৰ্থনা কৰিব নাৰ্থনা নাৰ্থনা

হুজরত আরু উমামান একটি সুপরিণতসূত্রবিশিষ্ট হাদিলে এসেছে, রসুল স. বলেন, এই ব্যক্তি আল্লাহর সর্বাধিক নৈকটাভাজন যে সর্বাধ্যে সালাম দেয়।

সুপরিপাঙসূত্রে ইন্ধরত আবু হোরায়রার বর্ণনায় এসেছে, রসুল স. বনেন, কোনো সমাবেশে উপস্থিত হলে প্রথমে সাগাম বগবে আগস্তুক ব্যক্তি। তারণর মন যদি চার, তারে সে সেখানে বনে গড়তে পারে। তারণর প্রত্যাবর্তনকালেও সাগাম

তাফগীৰে মাবহাৰী/৪৯০

আয়াত।

क्रिट्ममा । ব্যাহাকী তার 'দালারেল' গ্রন্থে ইবনে ইসহাক এবং মোহাম্মদ ইবনে কা'ব কারাজীর বরাত দিয়ে লিখেছেন, আহ্যাব যুদ্ধের সময় মদীনা আক্রমণ করে বলে করায়েশ, পাকফান ও অন্যান্য গোত্রের লোকেরা। তারা সেনাসমাবেশ ঘটার মনীনার রুমাহ কুপের মন্তমাউল আসইয়াল নামক স্থানে। ওই বুচ্চে তাদের সেনাধিনায়ক ছিলো আবু সফিয়ান। আর গাতফান গোতের সৈনারা তখন অবস্থান গ্রহণ করেচিলো উত্তদ পাহাডের একপাশে নকিবাইন নামক স্থানে। রুপুল স. তাদেরকে প্রতিহত করবার জন্য মদীনার চারপাশে পরিখা খনন করান। তিনি স, নিজেও খনন কার্যে অংশগ্রহণ করেন। সাহাবীগণের সঙ্গে মুলাফিকেরাও বাধ্য হয়ে খননকার্যে অংশ নিয়েছিলো। কিন্তু ভারা ছিলো অমনোযোগী। রমূল স.এর অনুপস্থিতিতে তারা চলে যেতো নিজ নিজ বাড়ীতে। সাহাবীগণের মধ্যে কারে। কারো অপরিহার্য প্রয়োজন দেখা দিলে রস্ত স, এর অনুমতি সাপেকে তাঁবাও কথনো কথনো অপারণ হয়ে স্থান ত্যাগ করতেন। কিন্ত প্রয়োজন শেষে তৎক্ষণাৎ জারা আরার এসে ক্রাক্টে যোগ দিকেন। এমজো পরিপ্রিক্তিকে অবভীর্ণ চয় পরবর্তী

অন্যান্যদের জন্যও, বাগবী বর্ণিত উক্তিটিকে সাব্যক্ত করেছেন হজরত আলীর উক্তিরূপে এবং বায়হাকী তাঁব শো'বুল ইমানে নিখেছেন বাণীটি স্বয়ং বসুল স এই। শেষে বলা হয়েছে--- 'এভাবে আল্লাহ তোমাদের জন্য তাঁর নির্দেশ বিশদভাবে বিৰত কৰেন যাতে তোমবা ব্ৰথতে পাৱো'। এই কথাটি উচ্চাৱিত হয়েছে

তৃতীরথারের মতো (প্রথম ও দিতীর উল্লেখ এসেছে ৫৮ ও ৫৯ সংখ্যক আয়াতে)। এভাবে আলোচা আয়াতের শেষে এমতো উচ্চারণের মাধ্যমে প্রকাশ করা হয়েছে বক্তব্যের দঢ়তা, ওরুত্ব ও মর্যাদা। প্রথম ও দিতীয় বারের পেখে উল্লেখ कता इटराह्म- 'आलाङ সर्वक, श्रकामस'। यात এখানে क्ला इटराह्म 'पाटक তোমৰা বঝতে পাবো'। প্ৰথম ও দিতীয় বন্ধবোৰ উদ্দেশ্য ছিলো একথা বলা যে জ্ঞান ও প্রজার দাবি এরকমই। আর এখানের বক্তব্যটির উদ্দেশ্য হচ্ছে একথা বলা যে--- সত্যোপদক্ষি ও উত্তম বিধানাবলী ছ্যাত করানোই আলোচ্য আগ্রাতের

বলবে দপ্তারমান হয়ে। মনে রাখতে হবে, এমতোক্ষেত্রে প্রথম সালাম অপেকা দিতীয় সালাম অধিক পণ্যার্চ্চাক নয়। তিরমিছি, আব দাউদ। হজরত আলী বলেছেন, পথচারীদের একজনের সালাম তাদের সকলের পক্ষ থেকে মথেষ্ট এবং উপবিষ্ট ব্যক্তিদের একজনের সালামের প্রতাম্ভর মথেষ্ট উপবিষ্ট رائيدا المؤوشة ون الدين المستزايدا لموتر مشوله ما واذا الاواصعة على آخد جاميم المريت هيئزا ستاق بيتنا و فؤده اراق الدين تدى تستاد فؤد الدين الدين يؤمث مفهم واستخد فيه المؤاد المستاد والدين المستفدر المريت و المستبد المؤدم المؤدم المستفدة المؤدم المستفدة المؤدم المستفدة المنافقة المؤدم المستفدم ال

□ থাবাহাই বিদাসী ঘারালা আনুষ্য এবং ওঁছাঙ্ক হনুলে বিশ্বনা করে এবং
কুলের সংগ্যা সাথীপত বাগানেে একটিত বহঁলে ভাষার অনুষ্ঠিত বাটাত সরিলা
পত্নে নুঃ ঘারার তোমার জনুষ্ঠিত প্রার্থনি কংবা ঘোরাই অনুষ্ঠাই এই কাল
কুলা বিশ্বনী। তাতএক ভাষারা আহাবিশেল কেন কাছে প্রাইহনে ধাইবার কলা
কুলাই কিন্তানি। তাতএক ভাষারা আহাবিশেল কেন কাছে আহিবার কলা
কর্মান আহাবিশেল আহাবিশের মান্ত্রনিক্তি আহাবিশ্বনিক্তি ইয়া ইয়া কনুষ্ঠাই কিন্তানিক্তা
বাংম আহাবিশেল ভাষা আহাবেকে নিকটা ক্ষমা প্রার্থনা কবিক
আহাব্য ক্ষমানীক,
কাম স্বায়াল

্র রস্থানের আহরাদকে তোমরা তোমাদিশের একৈ অপারের প্রতি আহ্বাদের মঙ্গ পথা কবিও না; তোমাদিশের মধ্যে যাহারা চুপি চুপি সবিয়া পড়ে আল্লার্ড আহ্বাদিশকে জানেন। সুভবাং যাহারা ভাঁবাৰ আন্যোপের বিকল্পারুপা করে তাহারা সভর্ক ৪৯৯ যে, বিপর্যন্ত অধ্যা কঠিন শান্তি আহ্যাদিশকে আন্য কঠিব।

্র জানিয়া রাখ, আকাশমণলী ও পৃথিবীতে যাহা কিছু আছে তাহা আন্নাহেরই, তোমবা যাহা কিছু কর আছাছে তাহা জানেন। থেদিন তাহারা তাঁহার নিভাট বজ্যাবর্তিত হাঁহেব সেদিন তিনি তাহানিগকে জানাইয়া নিবেন তাহারা যাহা কবিত। অস্তাহ্য কর্ব বিষয়ে কর্বজ্ঞ। প্রথমে কণা হয়েছে— 'জনাই বিদ্যালী যারা জারাছ এবং জার করুলে বিদ্যাল করে এবং কুলেন সংশ সরাজিত এলাশারে একত্রিক হলে অনুমানি বাজীত সারে পেতৃ লা 'এবাংল ভারমিন জারিটাল' তার সালিত একত্রি— বেলাক পরিত বর্নন, শ্রেছাল, ভূম্মভার নামান্ত, ইলার নামান্ত ইন্তানি। একতার এবংলাকার কেবালিল মার্মান নামান্ত, ইলার নামান্ত ইন্তান। ছার্মান লিয়ানে করেন করেন সংযালিল যাবন সকলে নামিত্রক করেনে জন্ম পরিকা অন্যান্ত মহানা করেন করেন্দ্রপুলি রাহে হত, তথক আদাসার অনুমানি ভূম্মভার নামান্ত নামান্ত বিশ্ব হার্মান করেন করেন্দ্রপুলি বাহে হত, তথক আদাসার অনুমানি ভূম্মভার নামান্ত বাহার করেন করেন্দ্রপুলি করেন সংযালিল করেন করেন্দ্রপুলি করেন আদাসার করেন্দ্রপুলি করেন আদাসার করেন্দ্রপুলি করেন সংযালিল করেন করেন্দ্রপুলি করেন স্বাহার করেন্দ্রপুলি করেন করেন্দ্রপুলি করেন স্বাহার করেন্দ্রপুলি করেন স্বাহার স্বাহার করেন করেন্দ্রপুলি করেন করেন্দ্রপুলি করেন করেন্দ্রপুলি করেন্দ্রপুলি করেন করেন্দ্রপুলি করেন্দ্রপূল স্বাহার স্বাহার স্বাহার করেন্দ্রপুলি করেন্দ্রপুল

কেউ কেউ বলেছেন, অনুমতি দেয়া না দেয়ার ব্যাপারটি রসুল স. এর অতিপ্রায়নির্তর নর। বরং তা তাঁর বিবেচনানির্তর। অর্থাং রসুল স. যদি দেবেন, অনুমতিপ্রাধী সভি্য সভি্যই ছানান্তরে গমন করার ব্যাপারে অপারগ, তবে তিনি স. ওঁকে অনুমতি দিবেন। আর যদি দেবেন তার প্রয়োজন পূরণের ব্যাপারটি অপরিহার্য নয়, শৌণ এবং তার অনুপস্থিতিতে বড় কোনো ক্ষতি হবে, তা হলে তিনি স. তাকে অনুমতি দিবেন না।

ৰাণৰী নিৰেন্ত্ৰক, কোৰজান বাাখাজাগৰ আলোক্ত আচেকে ধৰকলনেৰ ক্ৰেক্ষিত সম্পৰ্কে উপস্থাপন কৰেছেল এই গুৱাটি— বঞ্চল স. তাঁৰ মিধকে আলোহাৰ বৰুৱে ঘখন জাবা নিতেন, তখন কাৱো মাইবি যাখালা কডান্ত প্ৰযোজন দেখা দিয়ে নিৰ্দিন সাথে সাকে বেনিয়ে যোকে লা। বৰং দিন্তিকে কলুল স. এব দুবি কাৰ্য্যকৰি কৰেকে। মুখল স. ইম্পান্তৰ কৰি কৰিছেল অনুষ্ঠিতি প্ৰদান কৰকে।

মুখ্যানিক বাবেছেন, ছোপানা বিদ্যু বুলনা পাঠকাৰে ইকান কৰাছ ৰাজনী বাহেলাৰ পৰিবিদ্যালয় কৰিছিল। আক্ৰমণৰ বিদ্যালয় কৰিছিল। আক্ৰমণৰ বাহেলা, ইন্সপাহেলা কৰাৰ সমান্ত্ৰীপত কাৰ্যেক অনুষ্ঠানি কৰা হাৰে এই বিধানটো কৰেছে। তাই ফুলসাহালাৰ কৰাৰটো তোনো সমাৰোপ বেছে আধিনায়তেক আহতা আন্ত্ৰীয়া তাই কৰাৰ কাৰ্য্যনি কৰাৰ কৰাৰটো বাহিলা কৰাৰ বাহেলা কৰাৰটো বাহিলা কৰাৰটো বাহেলা কৰাৰটো বাহিলা কৰাৰটো বাহেলা কৰাৰটো বাহেলা

পত্ৰক আঘাতে (৩০) বাদা হোৱা— "বনুগাক আৰুলাকে বোৰাৰা (জনায়কৰ একে কপত্ৰৱ এটি আনহাকে বাহাত গাল পেৱলে দাঁ। একখাত পত্ৰি— কথক কোনো সামান্ত্ৰিক সাথেঁ অনুন কোনোয়কাকে ভাকেন, তথ্ৰৰ ভাষকাৰিকভাবে সাতৃ দাও। এটা ভাৰতে কথা আৰু ভাকতৰ সাতে পুনা তথ্ৰে লা। একখন বাহাত কোনো না, অনুনাৰ ভাকত কেনে কীয়া কৰাল সাক্ষা লোৱা মান, অথবা না ও কোৱা মান, অনুনাৰ আহানো নাই এক কুলিক মান, কথনোই সেককথ মান। উল্লেখ্য কুলা মান,— বনুগাক আহানো নাই এক কুলিক মান, কথনোই সেককথ মান। উল্লেখ্য এবং তাঁব সমাবেশ থেকে বিনা অনুমতিতে চলে আসা হারার। দেমদ অনা আয়াটেও কলা হয়েছে— ইয়া আইয়েছালগালীনা আদাসূত্র তাঙীবুঁ দিল্লাই ওয়া নিব বসুলি ইলা দায়াকুম নিয়া ইউব্ভিছুম (হে বিশ্বামীগণা তোমবা আল্লাহ ও তাঁৰ বসুলোৱ ভাকে সাড়া দাও, খখন তিনি তাক নিবেদ তোমাফেরকে)।

মূজাহিল বলেছেল, এখানে 'দুয়া'আর বসুল' কথাটি সম্পর্কযুক্ত কর্মপনের সম্পে। এতাবে কথাটি দাঁড়ায়— ভলা লোককে ভোমারা বেভাবে সম্পোধন করে। আরুর মূলকে কথনোই সেভাবে সম্পোধন কোরো না ভাঁকে কথনো নাম ধরে ছেকো না আধানার কার্যনা কার্যনা প্রমাণ কথানা সাম ধরে

বাগকী নিখেছেন, হয়বত ইখনে আকাস কথাটিব অর্থ করেছেন এভাবে— ভোষার কবনো আরাহার রসুলকে অগ্রসমু কোরো না। বেঁতে থেকো ভার অর্থসমূতা ও অপপ্রার্থনা থেতে। কাবন ভার অর্থসমূতা ও অপপ্রার্থনা অন্য কারো মতো নায়।

জন্মনী আমোনা থেকে নেগাকী বিশেষকে, একবাৰ ক্ষমুণ স. এর মধ্যন সানুবিধে কৰিবলা ইবাটী কৰিবলা হৈবল তিনা কৰিবলা কৰিবলা

তারা কী বললো? ডিনি স. বললোন, ডুমি কি ঘলতে পাওনি আমি কী বললান? জমোৰ জন্য তাদের প্রার্থনা গৃহীত হবে না। কিন্তু তাদের জন্য আমার প্রার্থনা গৃহীত হবে।

এবগৰ বলা হয়েছে— 'তেনাটোগৰ মধ্যে যাবা চুলি চুলি লবে পড়ে ভাতাহ তালেককে জানেল', এখানো 'নালন্দ' অৰ্থ চুলি চুলি। অপৰৱৰ্তাৰ কা খোলনীয়ভাৱ সঙ্গে এয়েছে পৰাটিৰ সম্পৃতি হেমন 'নালনাল বাহিক ফী জাওফিল লাইনি' অৰ্থ বাতে উটটি চুলিনাত্ত হলে দিয়েছে 'ইনসাল্লা' ইসভাচা' 'পদ খুটাল সাৰ্বাধানৰ এতিকাৰ লাইছে 'বাস্থা' নামক অভিযানে

'কামুন' গ্রন্থে বনেছে, 'লিওয়ান্ত্র' শশনটি 'লিওয়ান্ত্র' এর মডোই। শব্দ দু'টোর অর্থ জোনো কিছুর আড়ালে পোপন হওয়া বা আহাগোপন করা। উল্লেখ্য, আহাযাব সুছের পরিখা খননকালে মুনাক্তিকেরা এভাবেই আহাগোপন করে চূপিসারে সরে পড়তো।

হত্তরত ইবনে আবাস বলেছেন, জুমআর দিন মসজিদে অবস্থান করা এবং পুতরা প্রবল করা ছিলো মুনাফিকদের জন্য বড়ই অস্বস্তিকর। তাই তারা সাহাবীগণাকে আড়াল করে চুপি চুপি সারে গড়তো।

'কুদ ইয়া'লামুব্রহ' অৰ্থ আল্লাহ্ তাদেরকে জানেল। অর্থাৎ ডারা যে শাপ্তিযোগ্য তা আল্লাহ্ ভালো করেই জানেল। আর যথাসময়ে তাঁর এই শাপ্তি কর্যকরত হবে। এরপর বলা হয়েছে— 'সুতরাং যারা তাঁর আদেশেব বিকল্পাচরণ করে ভারা

এক পাৰ কৰা হয়েছে— পুতৰাং মাৰা তেওঁ আংশেৰ বিক্ৰভাৱনা ৰহন আৰু কৰে। সভৰ্ক হোক বে, বিশ্বৰ্য অধাৰ বাইন গান্তি ভাগেনাক আগত কৰাই ৷ এবালে আন আমহিনি (ভান আনেশেন) কৰাটিন 'আন' অভিবিক্তরণে সন্মিনশিভ। কেন্ট কেন্ট্ৰ এবকম বলেছেন। এভাবে অৰ্থ গাঁড়ায়— যানা ভাঁৱ আদেশেন চন্দ্ৰম কিক্তান্ত্ৰকৰ বেন্দ্ৰ

তোলা লোনা অন্যন্ধ বল্লেন, বল্লেনকা মুন্দিন্ত্ৰ্যুল কথাকি মধ্যে বাজে কৰাইছিল কৰাইছিল কথাকি মধ্যে বাজে কৰাইছিল কৰাইছিল

সুজাহিদ বলেছেন, এখানকাব 'ফিৎনাতুন' (বিপর্যয়) অর্থ জাগতিক বিপদ বা শান্তি। আর 'আ'রাবুন আ'র্থীয়' (কঠিন শান্তি) কর্ব আখেরাতের আঘাব।

বোলো কোনো আন্তাম অন্যৱন, যাঁক আমাৰ বা আন্তানে বা আমিব হোৱাছৰ কোনোটোই কথাৰ কালন বা লাহত এবং বা উনাল আন আন আন্তান এবং বা বাংলা আন বাংলা সুনিনিই অৰ্থ প্ৰকাশ বা পাছ, তবং মূল শাংলা গানিকে তা আনলাটি ভাষিত্ৰৰ প্ৰেণীটাই হাত বাতে লাহালা মানা কালনা কালনা

এবপরের আয়াতে (৬৪) বলা হয়েছে— 'লেনে রেখে; আঞ্চাশ্মওলী ও পৃথিবীতে যা বিদ্ধু আছে, তা আক্লাহুরই। একথার অর্থ— আঞ্চাশ পৃথিবীসহ সমগ্র সৃষ্টির একক অধিকর্তা কেবলাই আল্লাহ।

এবগৰ না হয়েছে— 'হোমা বা কিছু হলো আহাত্ব তা ছালেন'। একছন কৰ্ম— হে মৃত্যু সাম্বাহা। তেমাণের ফলা যে বিধানাবলী অমি প্রবর্গন করেছি, ক্ষেমতা তা মাল্য করে। কি করে মা, নে সম্পর্কে আহাত্ব পরিস্কৃতিবেশ পরিজ্ঞাত্ব। একছনৰ হয়ত পারে যে, এখালে নাবা হয়েছে কেন্দা মুলানিকলেন ক্ষা। তান বন সম্পর্ক পুরবর্গন বাহাত্ব সাল্য করিছেনা, একলে বন্ধ করেছি নিয়াকৈছে— যে মহাস্থালিত আহাত্ব সম্মা সুবিত্ত একল অধীনত, তিনি তো সকলেন প্রকাশন-লোগস নকন্ধ করেছা সুসর্বোজনিক ক্ষানিক ক্ষানিক তিনি তো সকলেন প্রকাশন-

এবপৰা বলা হয়োছে— 'পেদিন জাবা ঠাৰ নিকট প্ৰায়াবৰ্তিক ছবে, পেদিন ভিনি ভালেয়ক জানিয়ে দিবলৈ ভাৱা যা কৰতো?। একথাৰ অৰ্থ— মহাবিচাবেক দিবলৈ ঘৰণা সকলতে একতা কৰা হবে, তথল পাল্লাৰ এই মৰ্ফে চুড়ায় নিজন্ত দাদ কৰকেন যে, কে পুৰক্ষাকেৰ খোপা এবং কে যোগা ভিনান্তাবেক। আন্ত সেই মতে ভিনি ভা পুলোপি কাৰ্যকৰক কাৰ্যকল

এখনে 'শা ইউনাকিউছে'। (তানিনে চিনেন) এর 'শা' অভিনিত্তমন্তে সমিবেলিত। আবা 'ইনাওমা উউবছাউনা' (বেদিন প্রভাবর্তিত হবে) 'ইউনাকিউছে' এন কর্মবারক। মেনে এক সুবার কো হবেছে— 'নি ইয়াওমা ক্রিকেনিটাই ক্রিয়ারিকিটাই নিয়ারিকিটাই ক্রিয়ারিকিটাই ক্রিয়ারিকটাই ক্রিয়ারিকটাই ক্রিয়ারিকটাই ক্রিয়ারিকটাই ক্রিয়ারিকটাই ক্রিয়ারিকটাই ক্রমারিকটাই ক্

শেষে বলা হয়েছে— 'আল্লাহ্ সর্ববিষয়ে সর্বঞ'। একথার অর্থ— আপ্তাহ্র দিকট কোনো কিছুই অজ্ঞান্ত বা গোগন নয়।

কননী আমাণা থেকে বাগৰী লিখেছেন, রসুল স, আজা করেছেন, নারীদেরকে বালাখানার বোখো না এবং তাদেরকে নিপিরিদ্যা শিক্ষা দিয়ো মা। বরং তাদেরকে শিক্ষা নিয়ো নারস্তুনন কর্ম ও সুরা সুর। অন্তাহ, আন্তাহব রসুল ও ওঁরা সহচরবৃদ্দ সভা কথাই রন্দেছেন।

আলহামদূলিলাই। সুরা নৃরের ভাফসীর শেষ হলো আল ২৯ শে বমজান, ১৩০৪ বিজবী সনে।

সুরা ফুরকুনি

সুবা ছুরবানের জায়াত-সংখ্যা ৭৭ এবং ক্লকুর সংখ্যা ৬, সুরাটি অবতীর্ণ হবেছে মন্নার কেবল ৬৯ ও ৭০ সংখ্যক আয়াত অবতীর্ণ হয়েছে মনীনায়। এই সুবা অবতীর্ণ হয়েছে সুরা ইয়াসিনের পরে

ইমায মালেক, ইমাম বোধারী ও ইমাম মুসলিমের বর্ণনায় এসেছে, হজরত ধুমুর টবনে থাবার বলেছেন আমি একবার চিশাম টবনে চাকিমকে নামাজের भारत भवा करकान भारे कवाक दनलाम । तन्द्रलाम तम जवाहि भारे कवाफ किछ অতিরিক্ত শব্দ সংযোজন। সহকারে। মনে হচ্চিলো নামাজের মধ্যেই তাকে সতর্ক করে দিই। কিন্তু তা না করে নামাজের শেঘ পর্যন্ত অপেক্ষা করলাম। নামাজ শেঘ হতেই তার কাঁধে থাকুনি দিয়ে বললাম, কোমাকে এভাবে সুরা পাঠ করতে কে শিখিয়েছে? সে বললো, স্বয়ং রসুল স.। আমি বললাম, তুমি তুল বললে তিনি স. তো আমাকে এই সবা শিখিয়েছেন অনাভাবে। একথা বলেই আমি তাকে সঙ্গে निरंप शक्तिक श्लाम करना स. এव महान सानिध्या । कालाम . व्ह खाद्याहन तसन १ আপনি যেভাবে সরা ফরকান শিখিয়েছেন, হিশাম সেভাবে পাঠ করে না। বসল স. হিশামকে খনলেন, পডতো দেখি। হিশাম পাঠ করলো। রসল স. বললেন, ঠিকই আছে। স্থাটি এভাবেই অবতীর্ণ হয়েছে। ভারপর আমাকে লক্ষ্য করে বললেন, এবার তমি পাঠ করে। আমি নির্দেশ পালন করলাম পাঠ শেখ হলে তিনি স বললেন. ঠিকই আছে এভাবেই অবভীর্ণ হয়েছে সুৱা ফুবকুনে। আসলে কোরআন অবতীর্ণ হয়েছে সাতটি উচ্চারণরীতিতে। যে রীতির পাঠ তোমাদের জন্য সহজ হয় ভোমলা সেই বীজিকেই পাঠ কোবো "উলেখা, হৰকে কাড়ীৰ অৰ্থ ধানিমাত্ৰিক বর্ণ। আমার মতে শব্দটির অর্থ হবে তির পাঠরীতি। আলাহই সমধিক ভাত।

সূরা ফুরক্বন : আয়াত ১, ২

مِسْسِما الله الرَّجْعِلَى الرَّجِيعِيَّةِ: تَسَهُلُونَ الرَّهُ فَلَوْلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَنْدِيهِ وِلِيكُونَ الْفَلَيْوَنَ تَلَوْعُ؟. إِلَّهُ فَالهُ ثَمَالُكُ الطَّمْلِيِّ وَالْأَمْنِي وَلَمْ يَتَّقِيلُ فَلَكُرُ وَلَكُونَ الْفَلْمِينَ لَسَفُّهُ تَشَرِيْكُ فِي فِاللَّمُلِيِّ وَعَلَى مُؤْفَقُولُ فَقَدَّى وَلَا مَثْوَانَ فَقَدَّى مُثَوَّانَ فَقَدَّى مُثَوَا কও মহান তিনি যিনি তাঁহার নাসের প্রতি ফুবকুনে অবতীর্ণ করিয়াছেন যারতে সে বিশ্বকারের জন্ম সতর্ককারী ইইতে পারে।

্র আকালমবলী ও পৃথিবীর সার্বভৌমত্ব তাঁহারই; তিনি কোন সন্তান গ্রহণ করেন নাই; সার্বভৌমিকত্বে তাঁহার কোন অংশী নাই। তিনি সমত্ত কিছু সৃষ্টি করিয়াভেন এবং প্রভোককে যথোচিত প্রকৃতি দান করিয়াভেন

প্ৰথম কৰা হয়েছে— "আবাৰকপলাকী নাবাদান সুবকুলা আছা আছি কটা কেতো মহাদ ডিনি, মিনি তাঁৱ দানেৰ বিভি মুকুছান অবটাৰ্গ কৰেছেল), এনাৰকা তানকে "হেনে) শৰ্মান্ত নীৰ্বাচীক হেনেহে ৰাকভাত থেকে। নগাটক যানকাৰ পাত প্ৰপাৰত হয় যা একং শৰ্মান্ত নিনিই কেলা আন্তাহৰ আয়া। বাকভাত আ অনুমানী কৰামান আক্ৰমন্ত কৰামান দান হয়তা ইয়ান আন্তামন কৰেছেন পৰাচীত আই পৰালা প্ৰকাৰ কৰামান যাত্ৰ নিক কেছে সমানাত হয়। আমান কৰেছেন সোনোক হোলা কোনো আনানে বাকভাত, "পাতীয়া আই পাত বিছু আংশাল উদ্বাধা সকলা নিবাহে নাইবাহি, আমান শৰ্মানীক অধান কাহেছে অনুমানীক আবিকোন কৰা আই জানা কৰামান কৰিছেই, আমান শৰ্মানীক অধান কাহেছে অনুমানীক আবিকোন কৰা আই জানা কৰামান কৰিছেই, আমান শৰ্মানীক অধান কাহেছে অনুমানীক আবিকোন কৰা আই জানা কৰামান কৰিছেই, আমান শৰ্মানীক আবাহে অনুমানীক আবিকোন কৰা আই জানা কৰামান কৰিছেই। আমান শৰ্মানীক বাবাহাৰ কৰামান কৰিছেই।

তাবা তাত বুল্পান্ধ আৰু প্ৰচাৰ কৰিবলৈ নিৰ্দেশ কৰিবলৈ নিৰ্দেশক হৈছে পুৰুষ কৰে কৰিবলৈ হৈছে পুৰুষ কৰে কিবলৈ কৰিবলৈ ক

এনপর বলা হাহেছে— "বাতে সে বিশ্বকণাতের জন্য সক্তর্কতারী হতে পথে" একথার থার্ক— বাতে এই কোবখান মাত উপার অবার্টীন হারেছে আয়াহাতার্যানর বাবেই মহান সন্থান মাতুন ভিত্তানক ভাক করতে পারেলে আরারের অবারাছ অবারা পার্টির সম্পর্কের (আরানে "বিশ্বকাত" আর্থ মাতুন ও আ্লিন সম্পর্কার। কোননা উঠা রোম্বানাক্ত সমার্থ মান্ব পরি বাস সম্বার্টার জন্ম।

'নাজীরা' অর্থ সতর্ককারী শৃষ্টি 'মূনজীর' (জীতিপ্রদর্শনকারী) এর কর্থ প্রদায়ক। যেমন 'নাকীর' ও 'মূনকীর' সমার্থনোধক।

গরের আয়াতে (২) বলা হয়েছে— 'আকাশমণ্ডণী ও পৃথিবীর সার্বভৌমত্ব ভারই, তিনি কোনো সপ্তাম গ্রহণ করেলনি। উল্লেখ্য, পৃষ্টানেরা বলে 'মদীথ্ আয়াহত্ব সুত্র'। তাদেন অংশতা অপবিধাসকে এখানে নিখ্যা প্রমাণ করা হয়েছে একধা বলে যে, 'তিনি কোনো সন্ধান গ্রহণ করেলনি' এবগন্ন বলা হচেছে— "ফার্বিন্তীন্দিকত্বে উনি কোনো অংশী নেই"। একবা বচন বিধ্যা সাবাজ করা হেবাছে অগ্নিটিনাসক ও মুর্ভিকুক্তনাং আপনিত্র বিশ্বাসত। উক্তব্যান, অগ্নিটি কালেকা বাবদ, ইটা 'মুন্তান কালালেকা বন্ধ অপন্যকল অকল্যানেক। অবা মুর্ভিকুজাকনা চো বহু প্রচাম বিধ্যাসী। তানেন এমাডো অপন্যালালা অপ্যানানা করা হচেছে পরবাতী বাবেল আরো শশক্তী করে। বলা হবাছে—

তিনিই সম্বাতিত্ব সৃষ্টি বরেছেন এবং প্রত্যেককে ঘার্যান্তির প্রকৃতি দাল ক্ষমেনে । একথার অর্থ কেকা থাঁর অভিনাতে সৃষ্ঠান আনিছে কেকে সমৃদ্ধ্র ক্ষমেনে সমান্ত্রী । কাকেনে এবং ককা ভিত্তার সমান্ত ছবলত প্রিকৃত্তি কা দান হেলে মানুষকে নিয়েকে। অনুষ্ঠানতা, বিকেন্ধ্র বুলি, ভালনাবানা অর্থান সৃষ্টির অর্থান্ত্র, কিন্তিরাক্ত্রী সকলা চিনিত্র প্রটী তাক, এক, অন্ত্রনীহিন আনুষ্ঠানিক কিন্তু প্রটী তাক আনুষ্ঠানিক করে নিয়েকে আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক করিছে ক্ষান্ত্র করিছেন করিছেন অবহা দাল করেলে অনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক করিছেন স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক করিছেন স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক করিছেন স্থানিক করেলে আনুষ্ঠানিক করিছেন স্থানিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক করিছেন স্থানিক করিছেন স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক করিছেন স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক করিছেন স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক করিছিল স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক করিছিল স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক আনুষ্ঠানিক করিছিল স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক করিছিল স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক করিছিল স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক করিছিল স্থানিক প্রকৃত্তিক আনুষ্ঠানিক করিছিল স্থানিক স্থানি

কোনো কোনো আলেম এখানকার 'প্রত্যেকের খংগাঁচিত প্রকৃতি দান করেছেন' কথাটির অর্থ করেছেন—আরাহে সকলের ও সকলফিছুত্র আয়ু, কর্মপরিমি ও জীবনোশকরণ নির্ধায়ণ করেছেন তালের অঞ্চিত্তপ্রান্তির আগেই। সেই নির্ধাবণাসুনারেই ব্যবনায়িত হুবে চলেছে ভাসের উত্থান, অর্জন ও বিদয়

তথদকার মন্ধাবাদীরা ছিলো আধ্রাহর একবন্দ্র ও তাঁর প্রেবিত বার্তাবাহরুগপের প্রতি অবিশাসী। পরবতী আরাজন্মে তাই খবন করা হয়েছে তাদের অবিশ্বাস ও অপবিশ্বাসকে এভাবে—

সূরা ফুরকান ঃ আয়াত ৩, ৪, ৫

ۅٙڷؘخَنَّ وَامِنْ دُونِيَهُ اللِّهُ لَا يَخْلُقُونَ ثَمْيَكَ وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلاَ يَسْكُونَ لَانْفُيهُمْ مَثَرًّا وَلاَنْفَهُ اتَوْلَيْنَ كُونَ مَوْتًا وَلَاحَيْوةً ۚ وَ لاَنْفُورًا * وَكَانَ الْذِيْنَ كَفْرُواْنُ لِحَدَّالِلْاَ الْحَدِيْةِ الْمَالِقُولُ عَلَيْهِ لَا لَكُولُوا ف

عَلَيْتِ قَوْمُ اخْرُونَ وَقَقَلَ جَآءُوا ظُلُمَّا قَرُولًا وَقَالُوَّا اَسَاطِيبَ بُرُ الأَوْلِ ثِنَا لُفَتَ ثَنَّهَا فَهِي تُشُلُ عَلَيْهِ رُحُتُ قَا قَاصِبْلًا

া ৬বুও তাহারা তাঁহার পরিবর্তে ইলাহদ্ধণে এইণ করিয়াছে অপরকে যাহারা ভিছুই পৃষ্টি করে না, বরং উত্রারা নিজেরাই পৃষ্ট এবং উত্যারা নিজনিপের জন্সও করিছে পৃষ্টি এবং না, বরং উত্রারা নিজেরাই পৃষ্ট এবং উত্যারা নিজনিপের জন্সও করিছে পারে না, ঘন্দও করিছে পারে না এবং জীবন, মৃত্যু ও পুনক্ষয়ানের উপরও জেনা ক্ষমতা বাহাও শা।

্র সভ্যপ্রভাগানকারীরা বলে, 'ইহা মিখ্যা ন্যাডীত কিছুই দহে, মুহন্দদ ইহা উত্তাবন কবিয়াছে এবং ভিন্ন সম্প্রদায়ের লোক তাহাকে এ ব্যাপারে সাহায্য কবিয়াছে'। উহাতা তো অবশাই সীমালংখন করে ও মিখ্যা বলে।

উহারা বলে, 'এইওলি তো সে কালের উপকথা, ঘাহা সে লিখাইয়া
লইয়াছে: এইওলি সকাল-সন্ধা ভাষার নিকট পাঠ তবা হয়।'

ধাৰ্থবাৰে আমাজে মাৰ্বাৰ বাছে— 'আয়াহেঁ নৰণকিছুৰ অভিযুগাতা ও ৰাব্যাহাৰ মৰোচিত মাৰ্কুডিবাশাতা হল্যা সন্তেও অহুশীৰাদীয়া উগাসভাৱনে মাৰত কৰেছে আদেন সংকাদিকৈ অভিযাসমূহত, কেন্তাৰ তালাক মাৰ্কুটা গুটি এই কেন্তাৰা সম্পূৰ্বিহনে আৰু ও ছুবিত, মালে অবলা মান কোনোকিছুই কৰাই ক্ষাত্ৰত খেলোৱা কৰি, জীবন মুন্তা-মূলুগাৰকটী উভাল কোনোকিছুই উপাৰ্থই, খেলোৱাৰ কোনো বাৰতা অপূৰ্ত ও চিয়াহাল কোঁই।

কনুন, আমার নিজের জন্য আমি কোন কল্যাণ অকল্যাণের অধিকারী নই। তবে হাঁয়া যা আল্লাহুর অভিপ্রায় হয়। আমি যদি জানতাম অদুশাকে তবে অবপ্যই প্রভৃত কল্যাণ সাধন করতাম আমি। আর আমাকে সম্পর্শন্ত করতোনা কোনো অনিষ্ট)।

'জীবন-মৃত্যু ও পুনকথাদের উপকেও কোনো ক্ষমতা রাধে পাঁ কথাটির অর্থ জাফে হিথার উপায়সমূহ জীবন হেমন দিতে পারে না, তেমনি রচিতত করতে লাকে না মৃত্যুক্তত পুতৃত্ব পতে পুনকাৰ মাউলে বা জানো আনকে দৃত্যুক্ত আপান। এ সমস্ত কান্ধ ঘটতে পারেন কেবল এক, অবিভাজ্য ও আনুক্ত সাবিধীন উপায়া আহাহ। মৃত্যু-গরবান্ধী জীবানে অলভ শব্তি অববা শান্তি নির্পরদের বিষয়িতি কোনা বিক্তা স্থানালয় কান্ধী

হারত ইক্সে আম্বাস থেতে বোধারী ও ফুগনিয় ফুর্তৃত বর্গিত আখুল ক্রামের প্রতিনিধিনদের এক ঘটনায় এসেছে, রসুল ম. একবার ভাগেরতে ক্যাসের, তোমবা কি জানো এক আন্নাহর প্রতি বিশ্বাস মুগদেন অর্থ কী তারা ক্যাসে, তামবা কি জানা এক আন্নাহর প্রতি বিশ্বাস মুগদেন অর্থ কী তারা ক্যাসে, তামবাহ বিশ্বাস্থ ক্যাস্থান্য রস্পুরাই।

এখানে 'হালা' অর্থ এই কোকআদ, বা অবস্তীর্ণ হথেছে মোহাম্মন মোন্তকা স, এর উপর। "ইফ্কুন' অর্থ অসত্য, যা ফিরিয়ে দের সঠিক পথ থেকে। অর্থাৎ এটা আল্লাব্র কলোম দয়, মোহাম্মদের নিজস্ব রচনা।

'কুওমুন আধারন' অর্থ ভিন্ন সম্প্রকারের লোক। অর্থাৎ ইহুদীদের একটি দল, বলেছেন মুজাহিদ। হাসান বলেছেন, এর অর্থ ওবারোদ ইবনুন হসর নামক এক আবিসীনিয় জীতদাস। সে ছিলো গণত। কেউ কেউ বলেছেন, কথাটির হারা কুথানো হয়েছে মঞ্চার কয়েকজন জীওদাসেকে, যাদের নাম জবর, ইয়াসার ও জানাস। তারা ছিলো আবলে কিতার সম্প্রদায়তত।

এবণর বলা হচ্চাছ— 'ভারা কে অৰপাই দীয়ানাংখন করে ও দিখ্যা রাজ্য একথার অর্থ রনুদ্দ স., ও ঠার প্রতি অর্থনীর্ধ কোলেনেতে যারা বিধা প্রতিপা-করে, তারাই বিন্যানিত দীয়ানাংখনভাই এলাখে 'ভূম্বা' আনি দায়ানাংখন এবং 'ছুব' কর্থ দিয়া। বাহুযারী নিথেছেন, এখানভাই 'ভূমিমা' দলটি 'আভা' (করেছে বা করেও অর্থেপ্ত ব্যবহুত। এবছম হলে শক্ষটি হবে ফেনে মুভাআদি (সকর্মক ক্রিয়া)।

একগতে আয়াতে (৫) ধৰা হাহাছে— 'চাৰা বাদ, একটি তো ল ফাকে ইপালনা, যা লি নিয়া নিয়াতো ।এবাদা সমাৰ সম্বান্ধ আৰু নিউই 'দাঁচ কৰা হাঁ'। নাৰত ইবনে হাহাৰ কথাতে, তোকোৰা বাহাৰা কুঠক প্ৰেটিক মাৰ । বা হয়ে আছিল যুগৰে কছবাহিনী যা কৰিব ও প্ৰক হয় কান্ধপুতিৰ মাৰ্থায়ে । তাৰ কটি ইতিকেই ছিত্ত কৰা হাহাছে আহাসত মাৰাহে । তাৰ গলাকা পৰায়া ভাষা নিকটি গাঁচ কথা হয়' কৰাটিয় আৰু বাহাছে— কটি নিয়াবাদীয়াৰ বাদ, হোহাম্পত তো কান্ধ পাটিকালীয়া কাৰ্যা বাহাছে কান্ধ্য কৰা কৰা কৰিব গাঁচ কৰা কোনা আৰক্ষ, ইয়াসাৰ, আমান বাহুৰ ইছালী গছকাহাৰা, যাতে নেকলোকে নে পাটাৰ কথাতে বাবাৰ

সূরা ফুরঝুন ঃ আয়াত ৬, ৭, ৮, ৯

ڞڵٵؙۼٛڵۿ؆ڷؽؽ يَضَاكُون يَضَاكُون يَضَاعُونِ فِالأَنْفِينَ إِنَّكُ كَانَ عَلَيْنًا كَتِيجُهُا وَقَالُوا صَالِ لَهَ النَّهُمُولِ حَاكُون الفَّلَامُ وَقَسْفِينَ فِي الْاَسْكِينَ لَوَكَانَةُ لِلَهِ النَّهِ مَلَكُ كِبُكُونَ مَعَهُ فَي مِينَاهَ النِّمَا فِي اللَّهِ فَيَالَكُونَ مَعْدُ فَيَ لَلْجَنَّةُ فِي كُلُّى مَفْهَا وَقَالَ الْعَلِيمُون لَنَّ تَشْهِمُونَ الْآرَكُونَ الْفُلْرِيَّيْنَ عَمَّلِياً لَكَ الْأَمْمَالِ فَيْسَلُوا كَلَادِينَ عَلِيمُونَ مَعْدِيدًا

্র বল, ইহা তিনিই অবতীর্ণ করিয়াছেন যিনি আক্রশেমগুলী ও পৃথিবীর সমুদর রহস্য অবণত আছেন; তিনি ক্রমাশীল, পরম দয়ালু। ☐ উহারা বলে, 'এ কেমন বস্প যে আহার করে এবং হাটে-বাজারে চলান্দিরা
করে; ডাহার নিকট কেন কোন ফেরেশ্তা অবতীর্ণ করা হইল না যে তাহার সঙ্গে
থাকিড সতর্কজাবীরাপে?

্রী ভাষাকে ধন-ভারার দেওয়া হয় না কেন অথবা ভাষার একটি বাগান নাই কেন? যাহা হুইডে সে আহার সংগ্রহ করিতে পারে; সীয়ালংঘনকারীরা আরও বলে, 'ভোমরা তো এক যাদুলাভ ব্যক্তিরাই অনুসরণ করিতেছ।'

শ্রে দেখ, উহারা তোমার কি উপমা দেয়, উহারা পথত্রট ইইয়াছে এবং উহারা পথ পাইবে না।

এবগৰ বলা হয়েছে— 'ভিনি কমালীল, পৰম দলাপু'। একথাৰ কৰ'— হে আমাৰ বিহা আৰ্চনাহক। আদদি ভাগেৰকে আবো 'বৰণ কৰিছে দিশ, হে সভায়ভাগাৰানকটিল! আগ্নাহৰ ভাগাৰকে বিধান নাৰাৰ কলাই কাৰণে তোহবা অবলাই দান্তিৰ মোদ্য। ভবুত হেলাবা সাম্যতিকভাবে হলেও দাব্তি থেকে বেহাই পেয়ে যাছেন্তা একবাৰে, আগ্নাহৰ ভাগীৰত গৰাম কালাকবাশ।

পরের আয়তে (৭) ক্যা ব্যাহে— 'তাবা বলে, এ কেমন করুন যে অহার করে এবং হাটটাবারে চলাছিলা করে'। একধার অর্থ—সভ্যবাভাবানকালীন করে, হে হোফেশা চুর্ছ আদি কুলুবাই তেতে কোনার জীবনার ও সাবারণ মানুষের জীবনবারার মধ্যে তবশাই পর্যবাদ পরিনাধিত হতো। শানহার, হাটে-বাারেরে ক্যামিলা এসর ডোমার মধ্যে কিছুতেই বাবহুতে মা। এ সকল কিছু তো সামারবা মানুষ্যের আহার

ষাপৰী লিখেছেল, ক্ষুক্ত স.কে চম্ফা করে মন্তার মুশরিকেরা খনতো, তুনিতো ফেনেশতাত নথ। যদি হতে তবে তো দিকছা আমাদের মতো গান-ভোজন করছে ম। আবার সন্ত্রাটিত তো নও তুনি। হলে দিকছা আমাদের মতো হাটে-আরার চলাফেরা করতে ন। সুকরাং ডেমানেক রসুক্ত বলে মানা করি জীভাবে। অৰ্থি বৰ্ধন, কথাটি এমন লা কাৰৰ মুখ্য ল, কৰণোই নিকেতে কেংলোতা বা সম্ভাবিত্ৰশ কাৰিক কথাকি কথাকি কথাকি কথাকি বিকেত কথাকি কথাকি

এবপর ধলা হেছেছে— 'তার নিকট কেলে কোনো ফেরেশতর অবজীব করা হলো মা, যে তার কলে পাকতো নকর্তককবিছেশ। একথার তর্ব— তরা রাজ্ বল, রণুন হওারা মানিলার এই ব্যক্তি নিজে তো ফেরেশতা সারই, তনুপরি তার কোনাতের সাক্ষ্যানতারণে তার সঙ্গে কোনো হেরেশতাও নেই, যার সাক্ষ্য তনে আমারা তার রোসান্তর রাজ্যার সভাগেও কোনে বিজ্ঞান

এবগণের বাদ্যায়ে (৮) বাদ্যা হ্রাছে— "বাদ্যা কার্যাধার দায় যা ।। বরুল, বৰ্ষণ আর একটি বাদ্যা কর্ম বাদ্যা করি ক্রান্ত বাদ্যা করি ক্রান্ত বাদ্যা কর্ম— হায় বাদ্যা বাদ্যা বাদ্যা হার্যা বাদ্যা ব

পূৰ্বনতী আয়াত ও এই আয়াত দুৱা প্ৰতীয়ান্ত্ৰা হয়, সভ্যবভাগান কৰীদেৱ আপতি হিলো তিনটি— ১, রনুল ফেবেলতা নথ কেনে ম, বাদি নিজে নে ফেবেলতা না হয় তথে ডাঙ্গ গড়েন সাক্ষ্যাভাৱনে কেনে ফেবেলথই খা থাকলো না কেনে ও, যদি এগুলো না-ই হয় তবে পাৰ্বিব প্ৰয়োজন পূরণের জন্য তার পোশন ধন-ভাগার অথবা খাণানই বা খাকলো না কেনো, বেছন ধাকে কিব্যালীকের।

এরপর বলা হয়েছে— 'সীমালংঘনকারীরা আরো বলে, তোমবা তো এক ঘাদুপ্রক ব্যক্তিবই অনুসরণ করছোঁ। একবার অর্থ— সীমালংঘনকারীরা রসুল স. এর প্রিয়া সহচরবৃদ্দকে লক্ষ্য করে আরো বলে, তোমরা তো সতি। সতি।ই নির্বেশ। পেকারণেই বো অনুনানী হয়েছো শহুমান্ত এই তথ্যক্তিক কালেন।
এবানে 'যাসন্থা' অৰ্থ যানুহান্ত বাজি । কোনো নামেন বাংসাহন, এৱ অৰ্থ
ভাবনাৰ ৷ তেওঁ কেই বংগাহন, পদানির অৰ্থ সভাবিত্ব। আবার কেই কেই
ধানোহন, পদানি প্রধানক হলেও কর্তৃকাবকের অর্থপ্রদায়ক। এভাবে শব্দানি
অর্থ ত্রা বালক।

এবপর বলা হতেছে— 'ভারা পথন্তই হয়েছে'। একবার অর্থ- অন্তন্তর একেল অব্যাহর অবদায়ে অবদায় বাহাদিত হয় যে, থারা সভ্য পদ পিছিলাগ করেছে। হয়েছে একেট আবদায় করিছে। বাহাছে একটা আবদা করিছে। বাহাছে একটা আবদায় বাহাদিত করেছে। বাহাছে একটা আবদায় বাহাদিত করে সভ্যা একদা একটালেপন্তার। আর আন্তাহ্বাকর মোজেজাই পার্বিক। নির্দেশ করে সভ্যা একদা এ বিধার রাসুলের দারিদারদের মধ্যে, যেমন করেছে এই আন্তর্ভাকর প্রাম্ন বিভাগর বাহাদিত বাহাদিক বাহা

শেষে বলা হয়েছে— 'এবং তারা পথ পাবে না'। একধার অর্থ— এবং তারা স্বেছ্যান্তই বলেই ছেলায়েতের পথ আর পাবে না। অথবা কথাটির অর্থ ছবে— ডাদের প্রপট্টজিকলো প্রবিরোধী, তাই ডাদের পথগ্রান্তির স্থাবনা আব নেই।

تَتَ لِمُكَ الَّذِي َانِ ثَنَا جَمَعُنَ لَكَ جَيَّا فِينَ فَلِكَ جَنُّوتَ تَجَرِيتُ مِنْ تَعْبِيتُ الْأَفْهُمُ الْمَنْجِمُنَ لَكُ فُصْرًا وَ بَانَ كَذَبُّمُ إِلِيتَا عَلَمَ وَ اَعْتَدَ لَناسَ لَكُمَّ بِالسَّاعَةِ سِيدِينَ الْأَلْتُ مِنْقِقَ الْمُنْفِقِينَ مُوصُّرًا الْهَاتَّذِنُكُ وَتَرْفِينَا إِلَّا الشَّوْلِ مُنْقَالَهُمُ اللَّهِ الْمُنْقَالَةِ مِنْقَالَةً المُن وَسُولُهُ الْهَالْفَلِكُ الْمِنْقِينَا الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَةً الْمُنْفَالِكُولِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُ

কত মহান ভিনি, থিনি ইছে। করিলে তোমাকে দিতে পারেন ইহা অপেকা
উৎকৃষ্টতর যস্ত—উদ্যানসমূহ খাহার নিম্নদেশে নদীনানা প্রবাহিত এবং দিতে
পারেন প্রামানসমূহ।

্র কিব্র উহারা কিয়ামতকে অস্বীকরে করে এবং যাহারা কিয়ামতকে অস্বীকার করে তাহাদিশের জন্ম আমি প্রব্লুত রাখিয়াছি জনস্ত অগ্রি।

্রা দূর হইতে অগ্ন যখন উহাদিগকে দেখিবে তখন উহারা তনিতে পাইবে ইহার ক্রন্দ্র পর্যান ও চিৎকার;

্র এবং যখন উহালিগকে হস্তপদ শৃংখণিত অবস্থায় উহার কোন সংকীর্ণপ্রাদে নিক্ষেপ করা হইবে তথন উহায়া তথ্যে খাংল কামনা করিবে।

প্রথম্বাক্ত অন্নাহতর মর্যার্থ বছেল— দেই অন্তান্ত কংলাই না মহান, বিশি ইছেল করনে, হে আমার হিব কহুল, ভাগদাকে দিতে গাবেল পৃথিবীয় উদ্যানভাৱি অপেন্দা অনেন্ত উত্তম উল্লাল, কেনেনাত্র মধ্যে বারে যাবে প্রোভিধিনীসমূহ, আরো দিতে গাবেল সুরুষ্ম প্রান্দামন্দা। ভিন্ত ভিনি তা ক্ষেত্রনি। আগদার কন্যা সমস্ত কেন্ত্র কামা সত্ত্ব বিশ্বেক্ত আথ্বেরাতে,

ইক্রামা সূত্রে বাগনী নিখেছেন, হন্তবত ইবনে আবান আলোচা আয়াতের বাগরা করেছেন এতাবে— মহানতম আয়াব তো ইচ্ছে করতে আপনাকে অবশাই নিতে পারেলত ৰাবাবৈ চলাধিকা করা এবং উপার্জনক্ষেপ অপেকা অধিকতর উত্তর নেয়ামতসহাব।

এগানে 'কুসুরান' অর্থ সৃদ্দ ভবন। আরববাসীরা 'কুসর' বলেন মন্ত্রক প্রাসাদকে।

জন্দী আমোণার পর্বাদ্য এবেশর, বসুল স, বাবাহেন, তারি ইয়ের ক্রয়ন আমার পশহাত করার বাববাহেন হার করার করার করার বাববাহেন যার বাটনেশ হিলো কারণুরের হাদ বরারর, আমারক এসে বগলো, আশারর প্রপুলনকতর্বা আশানাক অবিকানন জানিবাছেন। বাগলেন, আশার্ন হিলা বলো ইন্দুলনকতর্বা আশানাক অবিকানন জানিবাছেন। বাগলেন, আশার্ন হিলা বলো হিলেবাইলাক মিন্তে কৃত্তিশাক করাম। তিনি আর্থনে ইন্তিত প্রথম করাক বরার ক্রান্তর্বাহার। আন্তর্কার করাম। বিশি আর্থনে ইন্তিত প্রথম করাক বরার বাবেন, বাগলা বাবেন করাম। বাবেন করাম হিলা বাবেন বিশ্বাহার বাবেন, বাগলা বাবেন করাম করাম বাবেন বাব

এরণর বলা হয়েছে— 'যারা কিয়ামতকে অধীকার করে আমি তাদের জন্য প্রস্তুত রেখেছি জুলত অগ্নি' এবানে 'সায়ীরা' অর্থ জুলত অগ্নি। কোনো কোনো আদেম বলেছেন, 'সায়ীর' একটি ছাহাদ্রামের নাম। এবগাবেৰ আগতে (১২) কৰা হয়েছে— 'মূৰ থেকে অগ্নি যথন তালেককে দেবত্তে থকন ভাৱা কয়েছে পাবে কুছ নাৰ্কাৰ ও চিকাৰে। কোনো বোনো অগুৰু লোকে এই কাৰেক এই কাৰেক এই কাৰেক এই কাৰেক এই কাৰেকে এই কাৰেকে আছিল কাৰেকে তালেক কাৰেকে এই কাৰেকে তালেক এই কাৰেকে তালেক এই কাৰেকে আছিল কাৰেকে তালেক এই কোনোক কাৰেকে এই আছিল কাৰেকে তালেক এই কাৰেকে তালেক এই কাৰেকে আছিল কাৰেকে তালেক এই কাৰেকে তালেক এই কাৰেকে তালেকে তালেকে এই কাৰেকে তালেকে তালেকে তালেকে তালেকে তালেকে তালেকে এই কাৰেকে তালেকে তালেকে তালেকে এই কাৰেকে তালেকে তালেকে তালেকে তালেকে এই কাৰেকে তালেকে তালেকে তালেকে তালেকে এই কাৰেকে তালেকে তালেকেকে তালেকে তালেকেকে তালেকে তালেকেকে তালেকে তালেকেকে তালেকে তালেকেকে তালেকে তালে

ইবনে জারীর, ইবনে আবী হতেম, ইবনে আবিল দুন্ইয়া ও বায়হাকীর বর্ণদার এনেছে, হজরত ইবনে মাসউদ বলেছেন, চিরস্থায়ী নোলগবাস যাদের জদা দির্ঘারিত হবে, তাদেরকে প্রথমে আবদ্ধ করা হবে লোহার সিন্দুকে, ভারপর ওই দিশুককে থ্রেশ করানো হবে আর একটি লোহার দিশুকে, তারপর নিক্ষেপ করা হবে দোলাধের তলদেশে। তাই দোলাবীরা দিল্লেকে ছাড়া অব্য করে। শান্তি দেখতে পারে মা। সুবাইন ইবনে পাকলা সূত্রে আবু নাঈম ও বায়হাকীও এরকম বর্ণনা করেছেন।

'মুক্ররানীনা' অর্থ হস্তপদ শৃক্ষলিত অবস্থায় বা থামের সতে হাত পা নীধা অবস্থায় বা শৃঞ্জলিত অবস্থায়। কেউ কেউ বলেছেন, তাদেরকে তথন বেঁধে ফেলা হবে শয়তানের সচ্চে বা শয়তানের দঙ্গনের সচ্চে।

'ছুবুরা' অর্থ ধ্বংস বা ধ্বংস কামনা। এরকম অর্থ করেছেন ভূহাক। ইজরত ইবনে আকাস বলেছেন 'ছুবুরান' অর্থ 'ওয়ালান' (ধ্বংস, বিলয়)।

সূরা ফুরঝান ঃ আয়াত ১৪, ১৫, ১৬

لاَتَّنَ عُواالِمَرَةِ مُشُولًا وَاحِدًا إِذَهُ هُوالِجُولَ كُفَرَاهُ وَلَ الْفَاحِثُ مَا مُؤْلِمُولًا الْحَدَ خَيْرًا مُجِنَّةُ الْخَسَادِ اللَّيْنَ وَعِمَ النَّنَّقُونَ كَانَتُونَ لَهُمْ جَوَّاتًا ۗ وَ مَصِيدًا وَكُمْ مُفِينَةًا مَا يَشَلَّعُ وَمَا لَمِينِينَ وَكَانَ عَلَى مَثِلَ مَهِلِينَ مَكَانَ عَلَى مَثِلَ وَعَلَى مَثَلًا مَقِلِكًا وَقَدَّامُ مَنْ مَثِلًا وَعَلَى مَثَلًا مَثَلِكًا وَقَدَّامُ مَنْ مَثَلًا مُعْلَى مَثَلًا مَا مُنْ مَثَلِكًا مُنْ مَثَلًا مُؤْلِدًا مُنْ مَنْ مَلِيلًا مِنْ مَثَلُمُ وَلِينًا مُؤْلِدًا مُنْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ مُنْ مَنْ اللّهِ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمِ اللّهُ اللّ

 উহাদিগকে কলা হইবে, 'আন্ত তোমরা একবারের জন্য ধ্বংস কামদা করিও না, বহুবার ধ্বংস হইবার কামনা করিতে থাক।'

্ৰী উহালিদকে জিজ্ঞাসা কৰ, ইহাই প্ৰেয়, না স্থায়ী জান্নাত, বাহাৰ প্ৰতিশ্ৰুতি দেওয়া ইইয়াছে সাবধানীনিগকে? ইহাই তে। তাহানিগের পুৰস্কার ও প্ৰত্যাবৰ্তনস্থল।

 সেধান ভাহারা ঘাহা কামনা কবিবে তাহাই পাইবে এবং স্থায়ী হইবে; এই প্রতিশ্রুতি পুরুব তোমার প্রতিপালকেরই দায়িত্ব।

শাক্ষা আন্তাত (২৫) খাশ হুবোৰ— "অলোকাৰ জিলোল পানা, এটাই প্রেয়, স্থানী আন্তান, খান বিবৃত্ত্তি লোম হুবোৰে পাৰবালীলৈককে"; একনাৰ বৰ্ধ— হে আন্তাৰ হুবালুল আন্তান ভালেনকৈ কৰ্মণ, নোমাহাৰ এই আনাৰ আধাৰ অধাৰ প্ৰিবীয় নে-অন্তান ও বাদান আন্তান কি আন্তানকৈ ক্ষিপ্ৰস্থান ক্ষমনাৰ প্ৰেটি আন্তান কৰিছেলকৈ কেনা হুবোৰে বিধানীলৈককে এপ্ৰান্ত্ৰী একাটি পীনুক্তিসূতক বাছাৰে ক্ষেত্ৰিক ক্ষেত্ৰ ইয়োক ক্ষমি ক্সমি ক্ষমি ক্সমি ক্ষমি ক্য

এখানে 'আন মুন্তারুন' অর্থ সকন প্রেণীর বিধানী। কারণ সভারতা।।।নাননানিনে নিনিতে এনেহে 'আমুরবারুন'। সুত্রার দ্বানীতি বিশেষটিত তবা দাম দা। তাই বুখতে হবে পার্যাক আর্থ (সংবাধানী বিভান্তির বিশাসী) পদাটি এখানে প্রয়োগ করা হরনি। আর একারণেও কথাটিকে এখানে সাহালায়ণ করা বেকে খারে বে, জান্নাত তো লাভ হবে পুণারান-পানী মির্বিপারে সকল প্রেণীয় বিধানীর।

'জান্নাতুল পুলদ' (ছায়ী জান্নাত) কথাটির মাধ্যমে এখানে একধাই প্রমাণিত হয় যে, জান্নাতের ছারিতু সাময়িক নয়, চিরকালীন।

'জাযাতান' অর্থ পুরস্কার বা আমলের বিনিময়। আর 'মাসীরান' অর্থ প্রভ্যাবর্তনস্থা। শব্দটিতে 'তালবীন' সংযুক্ত হয়েছে প্রত্যাবর্তনস্থলের মর্যাগা প্রসংশার্থে। এবপরের আঘাতে (১৬) বলা হয়েছে— 'সেখানে তারা যা কামনা করবে তা-ই পাবে এবং ছার্বী হবে'। উচ্চেখা, অপূর্ণ বিশ্বাসীরা এই সকন নেয়ামত গাবে না যা লাভ করবে পদিপূর্ণ বিশ্বাসীরা। আর আলোচা রাক্ষে একবাও প্রকাশ করা হয়েছে যে, মানুদের সকল কামনা-বাসনা চরিতার হবে জান্নাতে, দুনিযাম নাম।

মাসচলা অৰ্থ আন্নাপেল থাকা এক অনুনশীত সন্তা বীত্ৰ সকলে প্ৰাৰ্থনা মাসচলাল আৰু কিন্তু কৰিছে কৰিছ

মোহাম্মদ ইবনে কা'ব কাবাজী বলেছেন, তখন কেরেশভারা প্রার্থনা কবতে ধাক্তবে 'বজালা আদুবিশুল গান্ধীত আদানিনিল লাভী গ্রাহালান্তাছম'(হে আমানের প্রস্থাপানকর্তা। ভাগেরছে ভূমি প্রবেশ করিয়ে দাও ছায়ী জন্মাতে, যার প্রতিশ্রুপি ভাগেরতে নিয়েছে)।

د. در ۱۹ د ۱۹۳۵ ما ایندگ نون من کور الله قبیقی آن تمانخالفایم قبیده که توکیره آم کم منگر الله پیدان و قائل سیند تان ما تون پیدای که توکیره آم کم منگر الله پیدان و قائل سیند تان ما تون پیدای ایندان تیزید فرون کولیات من آن این توان تون وایج آخم منی شدرالل کام توان اندان می اینده این اینده که توکیری ا تقولین تانشده نیدون عبر کاکوانده توان و تین تفایده کاکریر شوانی همین می می اینده که توکیری فیله عدای گیری اینده کار کارون شده اینده کارون اینده کارون که اینده کارون که اینده کارون که در اینده کارون که کارون کارون که کارون کارون که کارون که کارون که کارون که کارون که کارون که کارون کارون که کارون کارون کارون کارون کارون کارون که کارون که کارون کارو

্ৰী উহারা বদিবে, 'পবিত্র ও মহান ভূমি! তোমার পরিবর্তে আমরা অন্যকে অভিযানকরণে এহণ করিছে পারি না; ভূমিই তো ইহানিগকে এবং ইহানিগের পিতৃপুক্ষপিগকে তোগ-সম্ভার দিয়াহিল্য, পরিপামে উহারা তোমাকে বিস্মৃত এইফা ছিল এবং পরিবাত হুইাছিল এক দাংসমার ভাতিতে।'

্ৰান্তাৰ অংশীবাদীদিগকে বলিবেন, 'তোমরা যাহা বলিতে উহাবা ভাহা মিব্যা সাবান্ত করিলাছে। 'সুকরাং কোমরা শান্তি প্রতিব্রোধ করিতে শারিবে না, সাহাযাও পাইবে না। তোমানিগের মধ্যে যে সীমানগংন করিবে আমি ভাহাকে মহাশান্তি আধ্যান করাইব।'

প্ৰথম কৰা মান্তে— 'এবং গেলি ছিলি একতিত কাৰেণে আশীনাটাসভৱে এবং থানা অন্তঃকাৰ পৰিবৰ্তৰ আনৰ উল্লাজ কাৰুবা জানুবাৰ নিৰ্দিষ্ট কৰিব আনৰ উল্লাজ কাৰুবা জানুবাৰ ৷ এবংব শা ইয়া 'মুক্' আৰু আছাত্ব পানিবাৰ্ত আনে উল্লাজনা কৰাবে জানুবাৰ ৷ একাবে বৰুলা, টিলাল— মাহিচাৰে কিন্তু নাৰ কাৰুবাৰ ছিলাল আন্তঃ নিৰ্দাল — মাহিচাৰে কিন্তু নাৰ কাৰুবাৰ ছিলাল আন্তঃ নিৰ্দাল কৰাবি কাৰুবাৰ লগতে আন্তঃ কৰাবে ৷ কুবাৰ কিবল কাৰুবাৰ কাৰুবাৰ কাৰুবাৰ লগতে লগতে ৷ কুবাৰ ৷ কুবাৰ কাৰুবাৰ কাৰুবাৰ কাৰুবাৰ লগতে কাৰুবাৰ ৷ কুবাৰ কাৰুবাৰ কাৰ

পরের আয়াতে (১৮) বলা হয়েছে--- 'ভারা বলবে, পরিত্র ও মহান তুমি। তোমার পরিবর্তে আমর। অন্যকে অভিভাবকরপে গ্রহণ করতে পারি না'। একথার অর্থ--- অংশীবাদীদের উপাস্যসমূহ তথন বিশ্বয়ের সঙ্গে বলে উঠবে, পরিত্রতম ও মহানতম তুমি! তোমার পরিবর্তে আমরা কীতাবে অন্যকে উপসনা করার কথা ভাষতে পারি। আর যা আমাদের চিন্তা ও বিশ্বাসবহির্ভূত তা আমরা অন্যকে শিক্ষা দিতেই বা পারি কীরূপে। এখানকার 'কুলু' শব্দরূপটি অতীতকাদবোধক। তৎসত্ত্বেও এথানে ভবিহাতকালের অর্থ (জিজেন করবেন) নেয়া হরেছে একারণে ছে, নিমন্ত্রটি সুনিধারিত ও সুনিন্দিত। এখানে 'তারা বলবে' বলে যদি হজরত ইসা, হজরত উথায়ের বা ফেরেশতাকে বুঝানো হয়, তবে তালের পক্ষে আল্লাহ্ ছাড়া অন্যের উপাসনা করার ৰুবা তো ভাবাই সম্ভব নয়। কারণ তাঁরা নিম্পাপ। তাই অংশীবাদিতা শিক্ষা দেয়ার মতো এতো গুরু অপবাধ তাঁরা করতেই পারেন না। তাই বিষয়টি তাঁদের কাছে বিস্ময়কর তো হবেই। সেকারণেই বিশায় প্রকাশার্থে তাঁরা তবন বলবেন 'পবিত্র ও মহান তুমি'। আর 'ভারা বলবে' অর্থ যদি এখানে ধরে নেয়া হয় জন্তপ্রতিমাঞ্চলো বলবে, তবে সেগুলোর পক্ষেও 'পবিত্র ও মহান ডুমি' বলে বিম্মান প্রকাশ করা স্বাভাবিক। কারণ তারা পৃথিবীতে ছিলো অচেতন ও শক্তিহীন সুতরাং তারা তাদের পূজারীদেরকে তাদের পূজা করার কথা বলতেই বা পারবে কীডাবে?

অথবা ব্যক্তবিভিয়াতলো ক্রমারণে বিশ্বত বরণা করবে যে, আমারা তো আরাহার প্রশংগ ও মহিবা কর্পনার মতক নিয়েজিত। আমানের সম্পন্ত কর একথা বলাই হরেছে তে— 'ওয়া ইমুমিন লাইয়িন ইল্লা ইউন্সকিছে বিহাসনিট্ট'। সুভয়াং অমরা জীভাবে অন্যতে পথগ্রই করতে পারি, শিক্ষা দিতে পারি অংশীবানিভার।

এবণৰ বৰণা হাহছে— 'কুমিই তো ডাচনাকে এবং ডানেন শিকুপুকামনকে জো-স্মান শিবছিল, পৰিনাহ তাৰা ভোলাকৈ শিকুণ হাৰছিলো এবং প্ৰকিছন আহিলে এক ভালোজান ডাতিতো একৰাৰ ভাল- অংশবালীৰ মানেবকৈ আহাকে কুক্ত-সালা জ্বাল কৰেলে উবাৰ অবৰা মানেবকৈ মনে বৰ্ণৱাৰ আহাক সুবাল পুনালি পালি পিট বিভাগত কৰিব আন্তৰ্ভাৱ কৰিব আহাকৰ কুন্তাসালা চুমিই তো আচাবৰতে দিয়েছিল জীবন-বৌৰন, পানীকিত সুবাল, কিই-কৈত্ব, পাৰিকা-মন্তিৰ্য, সভাল-মন্তিৰ্ভাৱ, একাত-বিভিগতি, জত ভাল গোল পানিকাহাল গা ভালিতে ছবিল হাৰুলা কৰিবলৈ কোনাই কুনালি, কিই ভাল-যানিকাহাল পানিকাহাল কৰিবলৈ কোনাই কুনালিই, বিশেষ ক্ষেত্ৰিকাল কোনাই কৰিবলৈ কোনাই কুনালিই, বিশেষ ক্ষান্তৰ্ভাৱ, কুলা প্ৰশাসনিকাহাল বিধানাকানিক, এভাবে পানিলত হয়েছিলো পানোৱাৰ কৰেন কুলা কোনাই কৰিবলৈ কোনাই কুনালিই, বিশেষ

'গায় কানু ভূওমানু বুৱান' অৰ্থ এবং পৰিগত হয়েছিলো এক ধাংসাম্ৰাপ্ত জাতিতে। অৰ্থাৎ আন্নাৰ্ছৰ শাখত নিজ্ঞানুদাতে এই সভল কংশীবানীৰা পাৰিগত হয়েছিলো এক ধাংসামাৰ জাতিয়াহীতে। একাৰনকা নুৰ্বাদ, (পেনোপ্তা) শুপতি একটী মূল শৰা একবাল বহুমান সকল খেতে শলটি একইবাণে ব্যবহার্থ কালো পানো আৰু সন্দান্তি শাহিকান' এব বহুমান। যোমন উন্ধান বহুমান শাহিকাল' এব

এবাগতের আহতে (১৯) বাদা হাতেহ— আহাত ব্যশ্নীভালীলেকে কালেনে । তথা বাদা হাতি হা সাজ্ঞান কৰে বাদে কৰা তথা হা তথা কৰা হা তথা হা তথা কৰা হা তথা হা তথা কৰা হা তথা হা তথা কৰা হা তথা

কথাটির অর্থ এরকমও হতে পারে যে— দোদিন অন্নার মূপরিকদেরকে কাবেন, তেমর। তাদেরকে উশাস্য দ্বির করেছিলে, এখন আবার বলছো ওরাই জোমানেরকে পথন্তী করেছিলো, দ্যাখো এখন তারাই ভোমানেরকে মিধ্যাবাদী প্রমাণ করেছ।

এবণাৰ পৰা হলে— 'হোমাণার মধ্যে যে দীমানাপো কৰাবে, মানি ভাকে নাম্যাখি আৰাল কাৰলোঁ। এবখাৰ কৰেল যে নিৰ্দিত্য কৰেল, যোক আহি মহাপান্তি কিবলৈ কিব। কাৰালে দীমানাপো (বুলুহা) আৰু আলীবালিজ (পিনিত্ৰ) কৰিছিল কাৰালে প্ৰকল্পত্ন কৰিছিল আমানাপাৰ একখন। কিছু মানুখা মৰ্থ পানি একখন। কাৰালে কাৰে কাৰালে কাৰে কাৰালে কাৰালে

ভূওলাইবীৰ সূত্ৰে ওয়াহিনী, ভূহাত সূত্ৰে কাথবী এবং সাইন ও ইতথামা সূত্ৰে ইয়ান জাইন লিখেছেল, ইজনত ইন্দ্ৰন আন্দাস নাসেকে, যাধন মুশনিকেবা নামূল সাকে অভাগ্ৰয়েকতা ও পাবিস্তান্ত অপবাদ দিয়ো, বলায়ো 'এ ক্ষেমণ বঢ়াদ যে আহাৰ কৰে, হাটে বাজাৰে চলাছিবা কৰে, জনন ভিনি সা, মানাপুত্ৰ হাসেন। তাঁৱ এই বলোপুড়াবাৰ দিয়াভিক্তিত অভাগী হাসো বাৰতী আয়াত।

সূরা কুরকুান ঃ আয়াত ২০

ومَّا ٱرْسُلْمَا تَسْلَكَ مِنَ الْهُرْمِيلِيْنَ الْآلِيَّهُمُ لِكَالْسُكُلُونَ الطَّفَ امْرَ وَ يَشَمُونَ فِي الأَسْوَاقِ . وَجَعَلْنَا بَعْضَاكُولِ عَفِي فِتْنَةً ، أَتَصْبِوُونَ، وَكَانَ تَفِلْكَ بَصِيرًا، ☐ তোমার পূর্বে আমি যে সব রসুল প্রেরণ করিয়াছি ভায়ারা সকলেই তে

আয়ার কলিও ও হাটে-বালারে চলাছিলা করিক। হে মানুষ। আমি তোমালিগের

মধ্যে একতে অপরের জন্য পরীক্ষাগত্বপ করিয়াছি। তোমরা থৈর্ব থারণ করিবে

কিং তোমার প্রতিপালক সমস্ক কিছু দেনে।

ধ্রথমেই রসুল স, কে সাস্কুলা প্রদানার্যে বলা হরেছে— 'তোমার পূর্বে আমি যে সব বসুল প্রেবণ কাষেছি তারা সকলেই তো আহার করতো ও হাটে-বাজারে চলচ্চিরা করতো'।

এবগৰ বলা হয়েছে— 'হে মানুখ। আমি তোমায়েন মধ্যে এক তে অপতের ক্যা পরীক্ষায়রকা করেছি। একবার অধি— হে মানবয়কটা। আমি তোমায়েন একমায়েক প্রশাসকালের কথা করেছি পরিক্ষা সম্পা। যেমে দারিপ্রায়েক জনা পারীক্ষা ধনবানের। দারিব্রায় আই আক্ষেপ করে বলে, 'আমি অমুকের মতো ধনবান হলাম শা কেনোগ একানে পাঁড়িক বান্ডি আম্পেল করে নিবালা একিনতে নেবে। জনভিজাতার গীর্থবিদ্যা হাত্তা অভিজ্ঞাতারে দিকে তালিয়া নেবেই ইন্ডাদি।

হলরত ইবনে আবংগে পূর্বোক্ত বাকা এবং এই বাকোর মর্মার্থ করেছেন এভাবে— হে মানুষণ আমি ডোমাদের একজনকে করেছি অপরজনের জন্য পরীক্ষা। যেলো ভোমরা ভোমাদের বিরুদ্ধবাদীদের শত্রুতা ও অসংযত কথাবার্তা চনেও আন্তপ্রবোধ দিতে পারো। সহিদ্যতার সঙ্গে চলতে পারো সহজ সরল পথে। কোনো কোনো বর্ণনাকারী বলেছেন, আলোচা আছাত অবতীর্ণ হয়েছে সমাজের উচ্চ ও নিম শ্রেণীর মানুষকে লক্ষ্য করে। তখনকার অবস্থাটা ছিলো এরকম--- প্রভাবশালী কোনো লোক হয়তে। ইসলাম প্রহণ করতে মনম্ব করলো। ইতাৰসৰে দেখা গোলো প্ৰভাৰ-প্ৰতিপনিতীন কেউ ইসলাম প্ৰতণ কবলো। এমতাবল্লার প্রভাবশালী বাকি ভাবতো, এখন আমি মসলমান কলে অপ্রণাহীর মর্যাদা তো আর পাবো না। একখা ভেবে সে আর মুসলমান হতে চাইতো না। এটাই ছিলো এক কে অপরের জন্য পরীক্ষাস্বরূপ করার প্রেক্ষিত। কালাবী এরকম বলেছেন। মুকাতিগ বলেছেন, আলোচ্য আয়াত অবতীর্ণ হয়েছে আরু জেহেল, গুলীদ ইবনে উতবা, আ'স ইবনে মধকিল ও নজর ইবনে হারেছ সম্পর্কে। তারা যখন দেখলো হজরত আরু জর, হজরত ইবনে মাসউদ, হজরত আম্মার, হজরত বেলাল, হজবত সহাইব এবং হজবত আমের ইবনে ফুহাইরা মসলমান হয়েছেন, তখন তারা বলতে লাগলো, এখন যদি আমরা মসলমান হট, তবে আমাদের সম্মানহানি হবে, মর্যাদার আমরা হরে যাবো ডাদের সমতুল।

কাতাদা থলেছেন, মুশরিকেরা যখন সাহাবীগণকে উপহাসের পাত্র বানিয়ে বলতে ৩রু করলো, দ্যাখো মোহাখদের অনুচরদের অবস্থা। আমাদের ত্রীতদাস ও আমাদের সমাজের নিমনিতরাই তার সঙ্গী, তখন আল্লাহ্ণাক সাহাবীগণকে লক্ষ্য করে অবতীর্গ করপেদ 'অমি তোমাদের মধ্যে এক কে অপরের জন্য পরীকাশরূপ করেছি'।

এবপর বলা হয়েছে— 'জোমরা হৈর্যগারণ করবে কিং একথার অর্থ হে সভ্যানুসারী বিশ্বাসবাদেরা! থলো, অংশীথানীদের থাকাবাদে জন্তরিত হয়েও ভোসরা কেন্দ্রন আমার পরিত্যেষ পাতের বাসনায় হৈর্যগারণ করবে, না করবে না! ক্রিমারণ করলে পার্কে উত্তর বিদিয়া। আর মা করনে বাড়ুতে থাকবে তোমাদের মর্মারেলা। ও আছেল।

শেষে বলা চাফছে— 'ভোমার প্রতিপালফ সমস্ক কিছু সেখেন'। এফখন থর্ব— হে মানুষ। তোমাদের ধৈর্ব ও ধৈর্বহীনতাসহ তোমাদের প্রকাশ্য-গোপন সকল কিছই আপ্রাহর অবলোকদের আওতায়।

হজনত আৰু হোৱান্তৰ থেকে বোগাৰী, মুনন্দিৰ ও আহমল কৰানা কৰেন, বসুল ম. আভাগ কৰেছেন, সম্পদ ও সাহয়ৰ কেন্ত্ৰে তোমবা তোমান্যৰ দৃষ্টিক উৰ্জানীয় যদি কৰেন, তবে নিৰুদানী কৰেতেও ভূগো না উন্নতনৰ বাবে বা আক্ষেপ আসৰে, তা দৃৱ হবে অনুমুক্তের দেখলে, লাভ হবে কুডজ্ঞৱা ৱাঞ্চলেন সাম্প্রম্পা,

উনবিংশ পারা

সূরা ফুরব্বান ঃ আয়াত ২১, ২২, ২৩

وَعَالَ الْهِ يَنِى كَامِيرُجُونَ لِقَامَانَ لَوَهُ أَنْوِلَ عَلَيْسَا السَّلَوَكَةُ اَوْزَى نَشَّا الْقَدِيا اسْتَكَمَّكُوا فِيَّا الْفَيهِمُ وَصَدِّيًّا حُبِثًا لَيهِ إِنْ وَيَعْمَ تِرُولِتَ الْسَكَوْكَ لَهُ لِنُشْرِى يَوْصَدِيلُ الْمُجْدِمِينَ وَيُطْوَلُونَ وَجَعْرًا تَعْبُولُ وَقَدِي مُشَالِلُ مَاعَدِلُوا مِنْ صَدِيلٍ فَهَتَعَلَىٰ مُعَسَالًا مُعَسَارًةً مَّشَارًا

া যাহারা আমার সাঞ্চাৎ কামনা করে না তাহারা মনে, 'আমানিগের নিকট ক্ষেত্রপতা অবতীর্ণ করা হয় না কেন্য অধনা আমারা আমানিগের প্রতিপালককে প্রত্যক্ষ করি না কেন্য' উহারা উহাসিগের অস্তরে অহংকর পোষণ করে এবং উহারা সীমাখনে পরিয়াহে ভারতজয়গে। ্রা যেদিন উহারা কেরেশৃতাদিগকে প্রত্যক্ষ করিবে যেদিন অপরাধীদিশের জন্য সুসংবাদ থাকিবে না এবং উহারা বলিবে, 'বক্ষা কর, বক্ষা কর।'

্রী আমি উহাদিগের কৃতকর্মওণি বিবেচনা করিব, অতঃপর সেগুলিকে সম্পূর্ণরূপে নিক্ষল করিয়া দিব।

'লিঝা' অর্থ কোনো কিছু পর্যন্ত শৌহানো, কোনো কিছুর সম্মনীন হওয়া বা কারো সাঝে সাঞ্চাৎ করা। এখানে শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে আল্লাব্র শান্তি পর্যন্ত শৌচানো অর্থে।

এবণৰ পৰা হয়েছে— 'আৱা বলে, আমানেন নিকট ফেলেপতা অবস্তীৰ্থ হাবল কেনো' ২ কথার আৰ্থ মন্ধার মূপরিকেরা বাদে, মোহাম্মদের সাসীরূপে কেনেল ফেলেপতা আমানেনের নিকটে উপস্থিত হয় দা কেনো, যে আমানেন সামনে উন্ধ দন্ত্ব্যাহের সভ্যক্তার সাক্ষ্য উর্বে। অধারা আন্তাহ বৃক্তরূপে আমানেন কাছে কোনে ভেলেপতা অবস্তীৰ করোন না কেনো

এরপর বলা হয়েছে— 'ভারা তাদের অন্তরে অহংকার পোষণ করে'। একথার কর্ম— তারা আমার নবীর প্রতি পোষণ করে চহম ঔদ্ধত্য অথবা কোরআন্রে প্রতি প্রদর্শন করে চুড়ান্ত শর্মায়ের অবজা।

কোনো কোনো আলেম বলেছেন, এখানে 'উত্ওয়ান কারীরা' (ওঙ্গুডর গীয়ালংঘন) অর্থ সুস্পষ্ট মোজেন্ডা সচন্দে অবলোকন করেও তারা তা অধীকার করেছে, এমন কিছু দাবি করে বসেছে, যা উচ্চ স্তরের জ্ঞানীদেরও অর্জনার্হ নর।

েওউ বেলছেন, কথাটির অর্থ— মৃত্যুক্তালে অথবা মহাবিচায়ের দিখলে ফেরেশতারা সত্যপ্রত্যাখ্যানকারীদেরকে কোনো সুসংবাদ দিবে না। জাল্লাভের সুসংবাদ দিবে বিশ্বাদীগণকে।

হিল্পায় নাহত্বাৰ্যা অৰ্থ— 'খল অৰ্থা' বিশ্ব কৰো। কৰ্মণ ভাষাবৰ চ্পেনেশভালেকে সেবে অপনাধীয়া তথা বনাতে থাকৰে 'কেল কৰো কৰে কৰো। আহা সুত্ৰে নাগৰী নিৰ্দেশ্য, হঞ্জত ইবাৰে ভাষালো বাসেকে, ক্ষেত্ৰেশভাৱা তথা ভাষাৰেকে সেবে কাৰে— হয়বাৰ, হাৰ্মায়। অৰ্থাৎ যাৱা গাঁহাৰাত ইন্ধান্ত বোহাৰ্যান্ত বসুধুৱাৰ্থ ভাসেয়াৰ বিশ্বামী নাব, ভাষের নাবা কান্ত্ৰিয়া হয়বাৰ।

এর পরের আয়াতে (২৩) ফল হয়েছে— 'আমি তানের কৃতকর্মগুগো বিবেচনা করবো, ততঃপর সেগুলোকে সম্পূর্ণরূপে নিছল করে নিব'। একথার তর্ব— আমি সভ্যপ্রতাগাধাককটীপের সংকর্মসমূর, যেখন অতিথি সকলার পরিবার পরিচেয়ের ভারন্দোলার, বাংকলাগানুকার ক্রামুগ্রের মাত স্বাচার, ইন্যানিকে আছেলার ভাগ করেনে নিধান কর্মপ্রশা। একখনের চল্যা কোনো সভায়ার তারা পাবে লা। রাধার তালের ইমানিই বেই। উল্লেখ্য, ইবাগান্ত ব্য সক্রকান্মুর আয়ার্ক্রন করাবার পুতির কর্মোর বিশ্বন স্বাহার করাবার ক্রাম্যান তার ভাগ্নেকার ক্রাম্যানী করাবার প্রতির ক্রাম্যান বার্ক্তন বার্ক্তন ক্রাম্যান তার

তাতে যে বাংকাল্যালা কাৰ কাৰ্যালয় বাংকাল্যালা বাংকাল্যালা বাংকালয় বাংকাল

হালক ইবনে আলান, কাজনা ও সাইন ইবনে নোবাবোৰ বাবোকে। বিলেশ। হুকলিব নাবনে, গৌংকা নাবন বাবোকে। বাবোকে। বাবোকে বাবোকে। বাবোকে বাবোকে। বাবোকে বাবোকে। বাবোকে বাবোকে। বাবোকা বাবোকালে বাবোকালে বাবোকালে বাবোকালে বাবোকালে। বাবোকালে বাবোকালে বাবোকালে। বাবোকালে বাবোকালে বাবোকালে বাবোকালে বাবোকালিক। বাবোকালিক

যোটকথা, আথোৱাতে কাফেরদের সংকার্যাবদী হবে ধূলিকণার মতো অনুয়েছা, নিখল, ভূচ্চাতিভূচ্ছ। সে কথাকেই আলোচা আহাতে প্রকাশ করা হয়েছে 'হাবাআম মানভূহা' কথাটির মাধ্যমে। অর্থাৎ সেলিল তাদের সংকর্মসূহ হবে বাতাসে উত্তম ধূলিকণার মতো মৃশ্যমিন, কলস্ক্রীন।

সূরা ফুরক্বান ঃ আয়াত ২৪

أَصُلُحِكُ الْجَنَّةِ يَوْمَتِنِ خَيْرٌ مُّسْتَقَرًّا وَّأَحْسَنُ مَقِيلًا

শ্রে সেই দিন জায়াতবাসীদিপের বাসস্থান হাইবে উৎকৃষ্ট এবং বিশ্রামস্থল হাইবে মনোরম।

"মুসতাৰুল্ল' অৰ্থ বাসহান, আবান, মানুহ যেখানে অধিকাংশ সময় অবস্থান কৰে। আমা মাকুনাদা অৰ্থ কৰু গৃহ, শ্লীনান্ধিখের আন্যান্ধ মানুছ শেখনে বাব বাব পিত্ৰ বিদ্যা আনা অৰ্থৰা মাকুণা আন্ত আনাত মুকালে হয়ছে ওই হৃদানক হে স্থানে মানুহ বিশ্রাম গ্রহণ কৰে থাকে। দখাটি এখানে ব্যবহৃত ব্যৱহে ভ্রমণকার্থে। কাষণা জন্মানে প্রান্তি-পবিশ্রান্তি বানে ভিত্ত নেই। সুতন্তাং নেখানে বিশ্রামন্থদেশত কোনো প্রান্ত্রান্ত্রন বিশ্বান্ত্রন বান কিছু নেই। সুতন্তাং নেখানে বিশ্রামন্থদেশত আগ্ৰহারী বলেছেল, ধিগ্রহরিক বিশাসকে বলে 'কুটবুলা' বা 'মাত্বীক' দ্বিল্লিভিচ্নত না হলেও। তাই দিয়ো না থাকলেও জান্নাতে সেবানকার উপযোগী বিশ্রামের ব্যবহা তো থাকাবেই নেকারণেই এবলৈ কণা হয়েছে 'এবং বিশ্রামন্থল হবে মনোরম'।

গোলখান্ত। বাংলী বিবাহন, হজৰত ইবান আন্দান বলেহেন, খই বিচাৰানুষ্ঠান কন হবে বাংলী বিচাৰানুষ্ঠান কন হবে বিধান বিশ্বাস এইবং নৱবে বাংলী বিশ্বাস এইবং নৱবে আন্তাৰবাটীয়া। বাংলী বন্দান্ত ৰাবোৰ তেনেই, বিদ্যান্ত্ৰীয়েক আন্তাৰবাটীয়া। বাংলী বন্দান্ত ৰাবোৰ তেনেই, বিদ্যান্ত্ৰীয়েক আন্তাৰবাটীয়া। বাংলী বন্ধান্ত কৰিব কেন্দ্ৰে বিভাগতিক আন্তাৰবাটীয়া। বাংলী বন্ধান্ত বিভাগতিক বাংলী বিভাগতিক বিভাগতিক বাংলী বিভাগতিক বিভাগতি

সূরা ফুরক্বান ঃ আয়াত ২৫

وَيُوْمَ لَشَقَقُ السَّمَاءُ بِالْفَهَامِ وَثُنِّلُ الْسَلَافِكَةُ تَسْنِيتُ لَاه

 রোদন আকাশ মেযপুঞ্জসহ বিদীর্গ হইবে এবং ফেরেশ্তাদিগকে নামাইয়া দেওয়া হইকে—

এখানে উদ্ধেখিত যেমপুৰোৰ কথা এসেছে সূত্ৰা ৰাকারার ২১০ সংখ্যক থাৱাতে একাৰে— 'তারা তথু এব প্রতীক্ষার হৈছে থে, ডান্তাৰ মেমেৰ ছামায় দেশেলগাসহ তাদাব নিবট উপস্থিত হনেদ ওপার সবাকিছু মীমাংসা হয়ে যাবে'। এবাদা প্রতি এক ধবনেৰ সাখা। কুলাকা যোমায়ান, যা আন্তাহপাক তীব্ প্রায়ে অবস্তীৰ্থ করেছিলেগা কেবল কৰী ইন্যাইলেগাৰ আগ।

প্রথম বলা হয়েছে— 'ওয়া ইয়াওমা তলাকুকুকুল সামাউ বিল পাদামি'
(কেনিন আবাল অন্যপ্রমার কিনীর্ব হবে) । বাদাবী বিগবহেন, 'বিলানামাধির 'বি'
এখানে 'আল' (থেকে) অর্থঞালক। যেমন আত্রবাসীরা ববল 'বাইন্ত্রস্কল সাহমে
কি লওনি' (আমি দলুক বেহে জীর নিজেপ করেছি)। এবানেও জেনি আলোচা
বাক্রের মর্মার্থ হনে— যেদিন মেঘপুশ্র কেটে (থেকে) বের হবে আকল।

এরপর বলা হয়েছে 'এবং ফেরেপতাদেরকে নামিরে দেয়া হবে'। ইবনে আবিদ দুনইয়ার 'কিতাবুল আহওয়ালে' এবং হাকেম, ইবনে আবী হাতেম ও ইবনে জারীরের বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবনে আব্বাস বলেছেন, মহাবিচারের দিবলে আরাহ সকল সৃষ্টিকে একর করবেন। বিন, মানুষ, পণ্ড-পদি ও অন্যান্য সকল গ্রাণীর সমাবেশ ঘটবে সেখানে। সেদিন বিদীর্ণ হবে আকাশ ও পৃথিবী। নিকটভয় আৰাশ থেকে অবভরণ করবে পৃথিবীবাসীদের চেয়েও বেশী আকাশনাসী। পৃথিবীবাসীদেরকে দিরে ফেলবে তারা। পৃথিবীবাসীরা তাদেরকে বলবে, ভোমরা কি আমাদের প্রভূপালনকর্তাকে দেখেছো? ভারা বলবে, না। এরপর অবতীর্ণ হবে বিতীয় আকাশের অধিবাসীরা। তাদের সংখ্যা হবে আগের দুই দল অপেকা বেশী। পৃথিবীবাসী ও প্রথম আকাশবাসী তথন একযোগে তাদেবকে জিজেন করবে, আমাদের প্রভুপাদরিতা কি তোমাদের মধ্যে রয়েছেন? তারা বলবে, লা। এভাবে একে একে নেমে আসবে ততীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ঘষ্ট ও সপ্তম আকাশের অধিবাসীরা। প্রতিটি নবাগত দলের জনসংখ্যা হবে পূর্ববর্তী দল অপেক্ষা অধিক, ভারা পরিবেটন করে রাখবে পূর্ববর্তী দলসমহকে। আর পূৰ্ববতীবা নতুন দলকে একইরূপ প্রশ্ন করে যাবে। পরবতীদের অবাবও হবে একইরকম। অবশেষে মেঘমালার আড়ালে অবভরণ করবেন আল্লাত্ স্বরং। তাঁকে কেন্দ্র করে সমবেত হবে নৈকট্যভাজন ফেরেশঙারা। তাদের সংখ্যা হবে গখিবী ও সাত আকাশের ফেরেশতাদের চেয়েও বেশী। সেখানে আরো উপস্থিত থাকবে আবশবাহী ফেরেশভারা। বর্শাঞ্চলকের মতো ধারালো হবে তাদের শিপ্ত। তাদের দই পায়ের ব্যবধান হবে অনেক...অনেক। তাদের পদতল থেকে পায়ের **এ**টি পর্যন্ত ব্যবধান হবে পাঁচশ' বছরের দূরত্ত্বে সমান। এছি থেকে হাঁটু এবং হাঁটু থেকে কোনত্র শর্মন শর্মন্ত দূরত্ত্বত হবে পাঁচশ বছরের দূরত্ত্বের সমান। কোমর থেকে কন্ঠনালীত্র দূরত্বত অনুস। আবার যাড় থেকে কানের দূরত্ত্বত তেমনি।

এই হলিস ও এতদসম্পর্কিত বিশাদ আলোচনা স্থান প্র্যাহেছ সুরা বাকারার ২১০ সংখ্যক আয়াতের ভাষসীরে। আর বর্ণিক হাদিসটির সূত্রপরম্পান তেরন পরিলালী নয়। কারণ এর সঙ্গে সংযুক্ত মধ্যেছেন কভিপায় অগ্রহণযোগ্য কর্ণনাকারী:

ইবনে জারীর ও ইবনে মোবারকের বর্ণনায় এসেছে, জুহাক বলেছেন, কিয়ামতের সমা: আকাশ তার অধিবাসীদেরকে নিরে বিদীর্ণ হবে। ফেবেশতাবা প্রাকবে আক্রাপের প্রান্তদেশে। তারা অবতরণ করে যিরে ফেলবে পৃথিবীবাসীদেরকে। এভাবে একে একে নেমে আসবে দিতীয়, কৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, যষ্ঠ ও সপ্তম আকাশের ফেরেশডারা এরপর সকলে দাঁড়িয়ে থাবে সারিবদ্ধভাবে এক কভোরের পরে থাকবে আর এক কাতার। এরপর এমন একজন ফেরেশতা আগমন করবে যাব বাম দিকে থাকবে জাহানাম। পৃথিবীবাসীরা ওই জাহানুমে দেখে ভয়ে এদিক ওদিক ছুটাছুটি করতে থাকবে। কিন্তু যেদিকেই তারা যাবে, সেদিকেই দেখবে অটল প্রাচীরের মতো দাঁড়িয়ে আছে ফেরেশতাদের সারি। তাদের এরকম কাতার থাকবে সাতটি। পলাহনপর জনতা তখন বাধ্য হয়ে ফিরে আসবে পূর্বের ছালে এ অবস্থার বর্ণনা এসেছে অন্য আয়াতেও--- বেমন ১, ইন্দি আখাফু আলাইকুম ইয়াওমাত্তানাদ ইয়াওমা তুওয়ালুলুনা মুদ্বিরীনা ২, ওয়া জ্বাআ রক্সুকা ওয়াল মালাকু সফ্ফান সফ্ফা ৩. श्रवा विवा देशाल्यासिक्किय विकासन्त्राया 8. देशा या'माताल खिन्नि लसाल देनिन ইনিস্ তাড়ু'ভূম আনতানকুলু মিন আকুবুরিস্সামাওয়াতি ওয়াল আবঘি ফানকুলু ৫. ওয়াআনশাক্কৃতিদ সামাউ ফাহিয়া ইয়াওমাইজিউ ওয়াহয়য়াড়ৢ৾ও ওয়াল মালাকু আ'লা আরক্বাইহা।

সূরা ফুরব্বান ঃ আয়াত ২৬

ٱلْمُلْكُ يَوْمَثِ لِي الْحَقُّ لِلزَّحْلِي * وَكَانَ يَوْمًا عَلَا الْكُفِيرَيْنَ عَسِيْرًا

 সেইদিন প্রকৃত কর্তৃত্ব হইবে দরামরের এবং সত্য প্রত্যাখ্যানকারীদিপের জন্য সেই দিল হইবে কঠিন।

প্রধাম বলা হয়েছে— 'সেদিন প্রকৃত কর্তৃত্ব হবে দয়ময়েম্ন'। একথার অর্থ সেদিন প্রপকার্থেও অর্তৃত্ব কারো থাকবে না। কর্তৃত্ব থাকবে কেবল আল্লাহ্র। এগণর বাদা হরেছে— 'এবং সভাপ্রভাগানাকারীদের কান্য সেই দিন হবে কাঠন'। হরুতে এবে সাইদ খুলী কানা কাহেছেন, একনার কুলা সংক্ত সাই কিবং সম্পর্কে জিল্লাক কারা হালা, খবন এক নিবনেল পাইক হবে পৃথিবীল পাঞান হাজার বছরের সহান। তিনি স. বলনেল, যার আনুরূপাবিধীন অধিকারে আরার জীবন সেই পদ্দির সরার দাপথ। বিস্থানীদের বাবের এই সময় মনে হবে এক একার অভার সামান্তর খান্ত সহাত কামিশু

বাগৰী লিখেছেন, উকবা ইবনে আৰী মুনীতের অভ্যাস ছিলো, সে কোনো মফর থেকে ফিরে এলে ভোজের আগ্নোজন করতো। নিমন্ত্রণ করতো গোরপতিদেরকে। এই গোরগতিরা প্রায়শঃ রমুল ম, এর মদে বনে থাকতো একবার সে এক সফর থেকে ফিরে এসে গোত্রপতিদের সঙ্গে রসুল স.কেও দাওয়াত করে বসলো। রসুল স, তার নিমশ্রণ গ্রহণ করলেন। তাঁর সামনে আহার্যন্তব্য নিয়ে এলে তিনি স. বলনেন, উক্তবা! তুমি 'লাইলাহ্য ইল্লাক্তছ মোহাম্মাদুর রসুলুপ্লহ' কলেমার সাক্ষা না দেয়া পর্যন্ত আমি আহার করবো না একথা তনে সে কলেয়া গাঠ করলো রমুল স. মইটিতে তার পরিবেশিত আহার্য ভক্ষণ করলেন। এসংবাদ পৌছে গেলো উকবার অন্তরন্ধ বন্ধু উবাই ইবনে থাপফের কাছে। সে তৎক্ষণাৎ এসে উকবাকে বললো, ভূমি বিধর্মী হরে গিয়েছে। উকবা বললো, অপ্লাহর কসম। আমি বিধর্মী হইদি। মেহমানকে সম্ভষ্ট করেছি মাত্র। না হলে তিনি যে আমার গৃহে অনু গ্রহণ করতেন না। উবাই বললো, আমি তোমার একথায় কিছুতেই প্রসন্ন হবো না, যতক্ষণ না তুমি গিয়ে ভার মুখে পুপু নিক্ষেপ করে আসবে। উকবা বসুল স, এর কাছে গিয়ে তাঁর পবিত্র বদনের দিকে থুথু নিজেপ করলো। তিনি স. বললেন, উকবা! মনে রেখো, মন্কার বাইবে যেদিন তোমাকে পাবো সেদিন আমি অবশ্যই ত্যোমার ক্ষকে তরধারীর আঘাত হানবো। এরকমই ঘটেছিলো। পরবর্তীতে বদর যুদ্ধে তাকে বন্দী করা হয়েছিলো। শেষে করা হয়েছিলো হত্ত্য। উকাই ইখনে খালফকেও বদর যুদ্ধের সময় রসুল স. সহজে হত্যা করেছিলেন। ইবনে জাবীরও অপরিণত সূত্রে এই ঘটনাটির উল্লেখ করেছেন। তাঁর বর্ণনায় এসেছে, উবাই তথন উকবাকে বনলো, আমি ততক্ষণ পর্যন্ত তোমার উপরে ভুষ্ট হবো না, যডক্ষণ না তৃমি তাঁব কাঁথে পদাঘাত করেছো এবং তার প্রতি পুথু নিক্ষেপ করেছো। উকবা সেরকমই করলো। নামাজ পাঠকালে তিনি স. যখন সেজদাবনত হলেন মন্ত্রনাগৃহে, তখন সে তার পবিত্র স্কন্ধদেশে করলো পদায়াও। রসুল স, নামাজ শেষে বললেন, শোনো উকবা। মক্কা থেকে দুয়ে তোমাকেও আমি ভাগে গাবো একদিন। তথন আমি তলোয়ারের আঘাত করবো ডোমার মাধায়। তাই হয়েছিলো। বদর যুদ্ধে তাকে বন্দী করা হয়েছিলো। হসুন স.ও ফংগ্রিতি তাকে হত্যা করার নির্দেশ নিরেছিলেন হজরত আদীতে। আর যুদ্ধ চনাকালে তিনি স. উর্বাইরের লিকে ইুড়ে মারেন একটি বরুম। এই বস্তুয়ের জাবার নিয়ে সে মন্তর প্রত্যাবর্তন করে। কিন্তু শেষ রক্ষা করতে পারেনি। অল্ল করেকদিলের মাধারা পতিত হয় সূত্রযুখে। সেই উকবা ও উবাই সম্পর্কে করকীর হন্ত পারবর্তী আয়াত।

সূরা কুরস্থান ঃ আয়াত ২৭, ২৮, ২৯

نَفِعَ يَشَكُّى الظَّلَامُ صَلَّى يَكَ لَبُ يَقُولُ لِهِ لَيُسَكِّى يَكِينَ أَنْ فَأَنَّى مَمَّ التُهُولِ صَبِيعُ لا يَوْصَلَّى لَيْنَدَ بِنَ كُنَّ أَلِيَّةٍ فِي لَكُونُ لَكِيْنَا وَلِيْنَالِانَ لَقَدُ أَنْصَلُونَ عَنِي اللَّيْ كُمْ يَمَّدَ لَا خَسَاءَ فِي وَقَلَ الشِّيطُونُ الْإِنْسَانِ خَـ ذُولُانَ خَـ ذُولُانَ

- সীয়ালংঘনকারী সেই দিন নিজ হওবয় সংখন করিতে করিতে বলিবে, 'হায়, আমি যদি বসুলের সহিত সংপথ অবলহন করিতান'
 - 🗇 'হয়ে, দুর্জোগ আমার, আমি যদি শয়তালকে বন্ধুরূপে এহণ না করিতাম'!
- "আমাকে তো সে বিভান্ত ভরিয়াছিল আমার নিকট কুরঝান পৌছিবার পর।" শয়তান তো মানুখকে বিপদকালে পরিত্যাগই করে।

বাধ্যে কণা হাতেছে— "দীয়ানাংঘাকজী দেই দিন নিজ হয়বায় দংশক করতে করতে। এবাদে। "দীয়ানাংঘাকজী খালে খুনানো হাতেছে উৰুলা ইবনে ভাগতী দুৰ্ঘানো হাতেছে উৰুলা ইবনে ভাগতী দুৰ্ঘানা হাতেছে, ইবনত ইবনে আলানা শালাংঘানা, উল্লেখ্য ইবনে খালাক চনুল স. এব কাছে খানাখাক কবালো। উৰুলা ইবনে স্থানীত আছে কিবলৈ লাখাকে। তাক্ত এয়াকো। গালিত আগকৰ্মী সম্পাৰ্কে অবক্তমীৰ হা আলোকা আগতেজনা

বাগবী নিখেছেন, এখানে হস্তদ্য দংশন কবার অর্থ ক্ষোঙ্কে ও ক্রোধে নিজের হাতের আঙুল কামড়ানো।

ছুহাক বলেহেন, উকৰা বসুল স. এর দিকে যে পুরু নিক্ষেপ করেছিলো, সে পুরু দিরে এসে পতিত হারছিলো তাব নিজেব মুখেই। ফলে পুরুত দিয়েছিলো তার পূর্ব হোয়াল। আর এই শোভার দাপ অবনিট হিলো তার মৃত্য পর্যন্ত। শাপী বর্ণনা করেন, উকৰা ছিলো উমাইয়া ইবনে খাগেকে অন্তর্জ শস্ক। উপন্ত। ইনাই বন্দাম এবন

করলে উমাইখা বললো, তুমি সুনদানন হরেছে। তাই তোমার ও আমার পারশারিক মুখ দর্শন নিদিছ। একথা তার উদলা থা ইবলায় মহণেকে অধীকার করে, হয়ে যায় মর্যভাগী। তার এমতো অগকর্মের প্রেছিতে আয়াতে আয়াতে তাকে আধ্যাতিক করা হয় "সীমানংফলকারী। এই সীমানংফলের কারপেই সে আংস্থাতে করার ও সাম্বেশ্য তার আখন হস্ত মধ্যন করতে থাকবে।

কাতাদা বলেছেন, সে আধেরাতে নিজেব হাত দংশন করতে করতে কনুই পর্যন্ত তবল কুনরা তরে হাত তৈরী করে দেরা হবে। পুনরায় সে হাত দংশন করতে করতে করে ফেনবে। পুনরায় নিউত হবে নতুন হাত। এতাবে পুনঃ পুনং তার স্কুজন্পন চনতেই থাকরে বিরতিটানভাবে।

এরপর বলা হত্তেছে— 'কলতে, হাত্ত, আমি যদি রসুদের সভে সংপথ অবনদ্দদ করজা'। একধার অর্থ— সে তখন হাতে কামড়াতে কামড়াতে বলতে, হার পৃথিবীতে যদি আমি রসুল স. এর অদুশাদদ ভবে শুভপানুসারী হতাম। উবাই ইবনে খাশাদের কথা যদি না ভালাম।

পাবের আয়ারের (২৮) বলা করেছে— 'বার, দুর্কেপা আমার, আমি মদি শানতানকে বন্ধুরূপে এহব না করবাম'। একবার অর্থ— দে কারো বলবে, হায়, আন্ত: কী মুর্বদা ভাষার। মধ্যসময়ে আমি সভ্যাপবের পরিচন্ত পাইছি। তাই শানতান অথবা শান্তাসনের নোসার উবাইকে গ্রহণ করেছিলার অন্তরান্ত বন্ধুরূপে। একক্ষম মিলা নাকতায়।

এরপরের আয়াতে (২৯) বলা হয়েছে— 'আমাকে তো সে বিভ্রান্ত করেছিলো আমাব নিকটে কোরআন পৌছবার পর'। এখানে 'ক্রিক্র' অর্থ কোরআন মজীদ অধবা রহুল স, এর সদুপনেশ কিংবা কলেমায়ে শাহাদাত।

এরপর বলা হরেছে--- 'শন্তভান তো মানুষকে বিপদকালে পরিত্যাগই করে'। এখানে 'শয়তান' অর্থ এষ্ট পঞ্চের দিকে পরিচালনাকারী সুহৃদ, আন্তাহ্ব পথের সর্বপ্রকার অন্তর্নায়, মানুষ অধবা জিন।

'পুজুলান' অর্থ সহায়হীনভাবে পরিত্যাপ করা', প্রয়োজনের সময় সাহায্য না করা। মর্মার্থ হচ্ছে— শয়তন কারো বন্ধু নয়। সে ডার অনুসারীকে ধ্বংসের গহারে ঠেলে চেলে দিয়ে সঙ্গ ভাগে করে

অংক্যাচ্য আয়াক্তরা নির্দিষ্ট ব্যক্তি ও ঘটনাকে লক্ষ্য করে অবজীৰ্গ বুলেও এর বিধান এ ধবনের সকল ব্যক্তির প্রতি সাধারণভাবে প্রযোজা অর্থান শাল-কর্ত্তে ভিত্তিতে যারা পারস্পাধিক সৌহার্গ স্থাপন করে বাদের সকলের ক্ষেত্রে একথা প্রযোজ্য যে "পথতান (মানুষ অথবা জ্বিন) তো মানুষকে বিপদকারে পরিস্তার্গই রূমা" হজারত আৰু দ্বাশ আপারারী বর্ণনা করেছেন, রনুণা স, বালেছেন, পূৰণা ও পাপ ফারেন্সর বেপক ভাষার ও কাগারের প্রথারের মহন্তা। কাহনো ভাছতে প্রস্তাহ কেপেকত স্বিপিছ বলি পাতে করে দুলি আরু বাক্তি হয়েলোজা বিলা মুক্তান্ত প্রতে পারের, অথবা চা নিতে পারো কিনে। ভায়া সঙ্গ লাভ করাণাও ভূমি পোডে পারো মুব্রাণ। আরু প্রাপারের বাছে পারতাল প্রাম্থিত্বালি পুভিয়ে লিত্তে পারে ভোষার পরিবাহা বাছ, বা কমাপান্ত পাতি বালিছিল। বোলাবী।

হজরত আরু সাঈদ খুনরী বর্ণনা করেন, বসুল স, আজা করেছেন, তোমরা প্রকৃত বিশ্বাসী ঘড়া অন্য কারো সান্নিধ্যে বেয়েন ন। আর তোমানের খাল্য যেনে পরহেজনার ব্যক্তি ছাড়া তল্য কেউ না খার (নিমন্ত্রণ কোবো কেবল পূণ্যবদনেরকে) তাহেন্দা, ডিফমিজি, ইবলে হাজালা, হাকেম।

হতারত আবু হোরায়রা বর্ণনা করেন, রসুল স. বলেছেল, মানুষ সাধারণতঃ অনুসরণ করে অন্তরঙ্গ বছুর ধর্ম ও চালচলন। তাই প্রথম থেকেই তার দেখে নেয়া উচিত, নে কার সংসর্গ অবলখন করতে যাছেছ। বাদবী।

হজরত আনাস থেকে বোখারী, মুসলিম, আহমদ ও সুনান রচয়িতাবৃন্দ এবং হজরত ইবনে মাসউদ থেকে বোখারী ও মুসলিম বর্ণনা করেছেন, রসুল স. বলেছেন, যে যাকে ভালোবাসে সে ভার সঙ্গী।

স্রা ফুরকান ঃ আয়াত ৩০, ৩১

ۅٛڲٵڷٵڗؙۺٷڵڮٳۯڝؚٳۮڰٷۑٲڬۮ۠ڟ ڂۮٙٵڶۿ۬ٳؽ؆ۼڿ؊ٷٳۮٷڬڶڮػ جَعَلْت يكُيْ يَبِيّ عَلَوَّا اِجْنَ الْمُجْرِومِيْنَ ؞ٷكفل بِرَبْدِكَ عَلَيْهُ وَتُكُلُوك

রস্ন বলেন, 'বে আমার প্রতিশালক। আমার সম্প্রদায় তো এই কুরজনকে
পরিতান্তা মনে করে।'

 অাল্লাহ প্রনেন, 'এইভাবেই প্রভ্যেক নবীর শত্রা করিয়াছিলাম আমি

জাল্লাভ্ বলেন, 'এইভাবেই প্রভোক মবীর শত্রু কনিয়াছিলাম আমি
অপরাধীনিগকে। ভোমার জন্য ভোমার প্রভিপালকই পঞ্জলর্শক ও
সাহাধানারীরূপে মধ্বেষ্ট।'

প্রথমোক আয়াতের মর্মার্থ হচ্ছে— সম্পর্যাগ্রের সত্তর্যত্যাধানের প্রতি অনুযোগ উত্থাপন করে রমুল স. বলেন, হে আয়ার প্রভূপালক। এরা তো এই কোরবানের প্রতি বিমুখ। তাদের কাছে এর বিধানাবলী পরিত্যান্তা।

কেউ কেউ বলেছেন, এখানকার 'মাহজুর' (পরিড্যাজ্য) শব্দটি এনেছে 'ছজুরুন' থেকে। 'ছজুরুন' অর্থ নিরর্থক উক্তি, বাগাড়্বর , বাচালতা। এভাবে বছলাটি দাঁড়ায়— হে আমার প্রভূপালক। আমার সম্প্রালারের সভাপ্রভাগ্যানালারীয়া তো এই ক্ষেরখানকে যনে করে নিমর্থক বচন। কেউ নলে 'কবিব কছনা', কেউ বলে 'বাদু' কেউ বলে 'প্রাচীনকালের উপকথা'। নাখয়ী ও মুজাহিন এবকমই ব্যাখ্যা করেছেন।

লোনো ৰোনো আলেন কৰাটিত কৰা করেছেন এভাবে— পূৰ্ববিভেই রকুল স. বেসানে, যে আয়াত্ত প্রকুলননবর্তা। আয়াত্ত সমুক্তালা বে এই মহায়াত্ত পানিচালা করেছে। কৰাৰা বৃথকে হয়ে বাজানা আহাতে উচ্ছত ক্রিড মাধ্যান্ত্র কর্মান স. তাঁত সম্প্রমান্তের নিজন্তে আল্লাহ্বভালো সকালে অভিযোগ উথাপন করেছেন। আন এন কাবাৰে অভ্যান্ত্রভালা সান্ধান প্রদান করেছেন তাঁর বিল্লাভ্য

পৰবৰ্তী আবাতে (৩১) সে কথাই বলা হয়েছে এজাৰে— 'অব্যাহ্ বালন, এজাৰেই প্ৰত্যেক নবীত্ৰ শক্ত কৰেছিলাম আমি অপবাধীদেবক'। একথাৰ অৰ্থ— যে আমাৰ বনুপা। সভ্যপ্ৰজাবাধানকাগীদেব আভাবাণ সূমুপ্তিত হবেন দা। সভা-মিখ্যাৰ ছম্ম এজাৰেই তাল এসেছে আভাবানকলা বনেক। আপানা। পূৰ্বসূচীদেৱ কিকাছে আমি সভাৱস্তাবাধানকাগীদেকে কৰে দিয়েছিলাম শক্ত।

এবাৰণ বানা হয়েছে— 'তেমাৰ জলা তেমাৰ প্ৰতিবাদকই পথনাপতি ও সাধাৰণ নীন্তিল সংগ্ৰহী হ'বল আহি যাতে বা ওলাংশে কৰিলা এবা পিছিল 'আনুহুকডা বাছু এসেছে, ইন্ধান্ত উহৰে আবালা বাহেছে, হন্ধান পৌনিকেন কৰাতে, নোহাখন যদি অকাছত নামীই হাহন, তাৰ ভাবে আৱাহ এভাবে বাত্ত বানা কটি কলা কেলে, কেলে এখনাত্ৰ অনুষ্ঠি বাত্ত বা সম্পূৰ্ণ কোৱাল। ভাবেনৰ প্ৰমান্ত ভাৱৰাক পৰিক্ৰান্তিলৈ আন্তৰ্গী ক'বল বা সম্পূৰ্ণ কোৱাল। ভাবেনৰ প্ৰমান্ত ভাৱৰাক প্ৰতিক্ৰান্তিল আন্তৰ্গী ক'বল বা সম্পূৰ্ণ কোৱাল।

স্রা ফুরকান : আয়াত ৩২, ৩৩, ৩৪

وَقَالَ الْهُ بِمِن كَذَهُ وَالْوَلَائِنْ عَنْدِهِ الْقُرُّانِ جُمُدَلَةٌ وَاحِدِهُ ۗ وَالْمِلَةُ ا يُنْتُنِّتُ بِهِ فَوَادَكَ وَرُقَلُنْكُ مَنْ شِدَكَ وَ وَلَايَا الْوَّلِيَّكِ بِيَتُعْ إِلَّهِ جِنْلُكَ بِالْمَثِيِّ وَاحْسَرَ تَطْهِيمُ اللَّهِ بِينَ وَحَسَنَ تَطْهِيمُ } يالْ جَنْلُكَ بِالْمَثِيِّ وَاحْسَرَ تَطْهِيمُ } وَالْمَدِينَ بِينِيةً فِي اللَّهِ عَلَيْهِ فَعِيْرٍ إِلَيْهِ ্ৰা সভা প্ৰত্যাধ্যানকারীরা বলে, 'সমগ্র কুৰআন ভাহার নিকট একবাছে অবর্তীন ইইল না কেনণ ইহা আমি তোমাত নিকট এইভাবেই খনতীর্থ করিবাছি এবং ক্রমে ক্রমে স্পষ্টভাবে আবৃত্তি ধরিয়াছি তোমার হন্যাকে মত্রবুত করিবার করা।'

্রী উহারা তোমার নিকট কোন সমসা। উপস্থিত করিলে আমি তোমাকে উহার সঠিক সমাধান ও সুন্দর ব্যাখ্যা দান করি।

□ যাহাদিগকে মুখে-তর দিয়া চলা অবস্থায় একত্রিত করা ইইবে ও জাহারামের দিকে লইছা য়াওয়া ইইবে, উহাদিগেরই স্থান হ'ইবে অভিনিকৃষ্ট এবং উহাবাই পথক্রট।

অধ্যে বল হয়েছে— 'কভাগ্রভালান্দকারীর বলে, সম্মা কোরজন তার নিকট একবারে অবতীর্দ হলো না কোনো এখানলার 'দুম্বিলা' অর্থ উন্মিলা। অর্থাৎ একবার, ক্রমে ক্রমে না কারণ এর পরেই এসেছে 'জুমলাতীও ব্যাহিনাভাল' কথাটি। অর্থাৎ সম্মা কোরণা।

মাধ্যানী লিবেছেন, কাফোনেৰ এগতো পাতিয়োগা ছিলো নিছিবীন। কাঞা কোষখান পৃথাৰ পৃথভাৱে বা একবাৰে ফোনেই অকটী কৰা হোক মা কেনো, কোনো অবস্থাতেই এন অনবদাস্থ ও থানৌকিকত্ব ক্ষুপ্ন হতো না। বৰ্ষ পৃথক পৃথক ভাৱে অবস্থীৰ্থ হতাৰা মধ্যেই বয়েছে কদ্যাস। পৰবৰ্তীকে সেকথাই বলে সাম হয়েছে।

এবগৰ বাদা হাছে— 'এটা আমি ভোমান নিকট একানেই কাইটী কাইটো এবং কেনে কেন্দ্ৰ কৰিব কাইটাৰ কাইটাৰ

'য়াত্তাননাত্ তারাতীনা' অর্থ স্প্রটিতারে। হজরত ইবলে আব্যাস কথাটির অর্থ করেছে— আমি কোরজনকে সুস্প্রটিতারে বর্গনা করে দিয়েছি। 'তারতীল' বর্থ 'মুবসাল', থেমে থেমে পরিমিত বিরতিসং আবৃত্তি। সুদ্দী অর্থ করেছেন- এও থওবলে, পুথক পৃথক ভাবে। মুজাহিম অর্থ করেছেন— এক আলের উল্লেখ অপর অংশের পকাতে। নাধাী ও হাসান অর্থ করেছেন— আমি একে বন্টন করে দিয়েছি ভিন্ন ভিন্ন তংশে। উভয় দত্তপাটির সুসমঞ্জস একফায়নের মধ্যেই প্রকাশ পায় ভারতীয়ে ই উচ্চায়ুগণত জগ।

পৰেৰ আগাতে (৩৩) বলা আহেছে— "তাৰা ছোমাৰ নিকট কেনো সমস্যা উত্ত কালে কৰি কোনাকৈ ভাগ সঠিক সন্মাধান শুক্ৰৰ হাণাল কৰি। । একৰাৰ অৰ্থ— যে আমাৰ সুস্থা বিক্ৰানালীয়া আদাপাকে বিবৃত্ত কৰাৰা উলোপা বিভিন্ন সময় নিছিন্ন প্ৰকাৰ অসমত প্ৰাপ্তেৰ অবভাৰণা কৰে। সেওগো সঠিক সমাধান ও সুন্ধাৰ বাাধাৰ্য বাধানাল এমতো বাঁও থাতমোপ সময় ও পানিছিত্তিৰ প্ৰয়োজনাস্যাপাকে কোনাকাৰ প্ৰকাশ কাল্ডীৰ আমাৰ বাব এপটি উটাপান

"উদ্দশ দ্বি"মালা বিলয়েক্তি" দৰ্গে সমীক সমধান। "মাহেমানা কাকসীবা" দৰ্গে সুপত্ৰ প্ৰাাধা। এতাৰে কৰাকাটি দাঁড়িয়েছে— যে মামাৰ বসুণা আৰুত অত্তত মুখ্য প্ৰাাধা। এতাৰে কৰাকাটি দাঁড়িয়েছে— যে মামাৰ বসুণা আৰুত অত্তত কৰেই আমাৰ পাছ থেকে তিশোৰ প্ৰাজ, যাৰ মাধ্যমে আপনি সৰস্যাকে যেনে উল্লোচন কৰেকে, ক্ৰেমাৰী বালে সুপনৰ তুলাক্ষণ আগোঁ। মুখ্য প্ৰাৰ্থ কৰাকাটিক হয় সামাৰ প্ৰাৰ্থীকৈ সমাধান বিজনিত হয় আপনাৰ কৰ্ম্মাকে বুলা উল্লোচন কৰেকে ক্ৰিলিক হয় আপনাৰ কৰ্ম্মাকে বুলা ক্ৰিলিক হয় আপনাৰ কৰ্ম্মাকে বুলা উল্লোচন ক্ৰিলিক হয় আপনাৰ কৰ্ম্মাকে বুলা ক্ৰিলিক।

এমপরের আয়াতে (৩৪) বলা হয়েছে— 'पায়দরকে মুখে তব দিয়ে চলা অবস্থায় একত্রিত করা হবে ও জাহাদ্রামের দিকে দিয়ে যাওয়া হবে, তাদেরই স্থান হবে অতি দিকৃষ্ট এবং তারাই পথমন্ত্রী'।

এখনত 'ডারাই পদান্তট' কৰা আৰু পৃথিবীতে কাল স.কে পদান্তট মনে কৰেতে। কিন্তু ডানাই আগতে পদান্তট ৷ কোনো এখানকাৰ কৰাটো গাঁড়িয়েল, এসকল লোক মুনিয়ায়া বনুল ম.কে বানে কৰাত লক্ষ্মই কিন্তু আনুৰাতে ডানা নিছেন্তাই কুখতে পানবে পদান্তট আগনো কো ভাসেৰ ডাৰা মূখে ভান নিছে চলা অবস্থাত একমিক কৰা বনে বাং নিয়ে যাভায় বনে পোন্ধাখের নিকে। 'ভাসেৰ এই বাসন্থান কোনীনি কৰা বনে বাং নিয়ে যাভায় বনে পোন্ধাখের নিকে। 'ভাসেৰ এই বাসন্থান

বোনো কোনো কাকসীরকার বানেদ, আন্যান্ত আমাতে সম্পর্কত্বিত ২৪ সংখ্যক আন্তর্জন কালে কোনো কাল্যন হারে তেন্দ্রি দিন আন্ত্রাক্তবাদীয়ের অনুষ্ঠান হারেছে তেন্দ্রি দিন আন্ত্রাক্তবাদীয়ের কাল্যন হারেছে কর্মান কাল্যন কাল্যনে কাল্যন কাল্যন কাল্যন কাল্যন কাল্য

হজরত তাবু হোরায়রা কর্তৃক বর্গিত এক হাদিসে এসেছে, রসুল স. বলেছেন, হাশর প্রান্তরের মানুষকে চালিত করা হবে তিনভাবে। কাউকে আনা হবে বাহনে চড়িয়ে, কাউকে গায়ে হাঁটিয়ে এবং কাউকে মুখের উপর ভর দিয়ে চলা অবস্থায়। উপস্থিত একনা এই অনুত অবস্থার ব্যাণ্যা জানতে চাইলে তিনি স.বলনেন্ যিনি পা ঘারা মানুহকে চালাতে পারেন, তিনি নিশ্চয় মুখ ভর দেৱা অবস্থায় চালাতেও সক্ষম আরু দাউদ, বাযহাকী।

হজনত আনাস কর্তৃত বর্থিত এক হাদিসে এসেছে, একবার বসুল সাতে প্রস্ন করা হলো, যে আন্তঃত্ব রসুল। বিচারের মফদানে মুখে ভর দিয়ে সাত্ম ভালে স্বীভাবেণ ভিনি স. বলাসেন, যিনি গা দিয়ে মানুষকে চালনা করেন, তিনি নিশ্চয় মুখে ভর সোয়া করন্তাতেও মানুষকে চালান করেবে পার্রেন বোধানী, মুগলিয়।

হজরত মুমাধিয়া ইবলে হিদাত্ব কর্তৃত বর্গিত এক হাদিনে এনেছে, আমি স্বক্তা তর্গেছি কৃত্বদ ল, বলেছেন, মানুষ্যের হাশ্ব হবে তিলভাবে— সওয়ারী হয়ে, পদপ্রকে নধ্য মুখার উপত্রে কর দিয়ে চলা অবস্থার। স্থালিবটি কর্ণনা করেছেন তির্মানি এবং যাতায়েল এক ক্রমাপকার উয়ের স্পান্ধার।

হবারত আৰু হোরানার বর্ধনা ব্যক্তেহন, 'আহারর সভানানী নানী কামকে ধনোহেন, বিচারের মানানানে মানুখ উপস্থিত হবে ভিনভাৱে— একল লাগানা কবে বাহলারোই হবে, একলন পায়ে বেইট এবং আর একদন মুখে তর দিয়ে চলা অবস্থান । আরাহিনা ধাকবে পবিকৃত্ত ও উত্কৃষ্ট পোলাক পরিছিত। আর দেবালারা চালিয়ে নিয়ে যাবে মুখে তর দিয়ে দাঁয়ালোলেয়ত। নালাই, হাকেম, আয়ারারী।

স্রা ফুরকান ঃ আয়াড ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৩৮, ৩৯

وَلَقَدُنَ النِّبِسَاءَ عُمُونِي الدِّيْفِ وَيَعَمَلُنَا مُتَعَاةً الْمُنْهُ وَقَ وَزِيْنَ الظُفًا اذْ عَنَدَا فَى الْفَرَهِ النَّهِ مِنْ كَذَّبِهُ إِلَيْهِ إِلَيْهِ اللَّهِ مِنْ لَكُمْ اللَّهِ مَوْفَعَ اللَّ وَرَّحَمَّلُنَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ الْمُرَاكِنَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا الظَّالِدِينَ مَكَاابًا اللِّهِ سِنَّا وَكُلُّ مَنْ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

া আমি তো মৃসাকে কিতাব নিয়ছিলাম এবং তাহার স্রাতা হারুপকে তাহার সাহায্যকারী কবিবারিলায়

্র এবং বণিয়াছিলাম, 'তোমবা সেই সম্প্রদায়ের নিকট যাও ঘায়ারা আমার নিদর্শনাবর্গীকে প্রত্যাখ্যান করিরাছে।' অতঃপর আমি সেই সম্প্রদায়কে সম্পূর্ণরূপে বিশ্বত করিয়াছিলাম। ্র এবং নৃহের সম্প্রদার যথন রসূদর্গণের প্রতি মিথা। আরোণ করিল তথন আমি উর্যাদপকে নিমজিও করিলাম এবং উত্তবিদর্শকে মানন জার্ডির জনা নিদর্শন্দর্শকে পরিয়া রাখিলাম। সীমালংখনকারীদিগের জন্য আমি মর্মন্তদ শান্তি প্রক্রকে কবিলা বার্গিরস্কি।

 অমি ধ্বংস করিরাছিলাম আদ, সামুদ, রস্বাসী এবং উহাদিগের অন্তরবর্তীকালের বর্ত সম্প্রদায়কেও।

 আমি উহালিগের প্রত্যেককে দৃষ্টান্ত হালা সতর্ক করিয়াছিলাম এবং অবাধ্যভার জন্য উহালিগের সকলকেই আমি সম্পর্ণরূপে ধ্বংস করিয়াছিলাম।

পরের আয়াতে (৩৯) কনা ইয়াছে— 'এবং বার্কাছিলার, কোমার নেই সম্পানারে নিউতা ক, নারা আমার কিলালালীকে বার্কারালা করাই। একখনা কর্ত্ব— আমি এই দুর্বারী আনুহায়কে এই মর্মে নির্দেশ নিরোছিলান যে, তোমনা কর্ত্ব— আমি এই নার্কাছিলান নির্মাইট নার্কাছিলার কর্ত্বই করাইটারাকার ক্রিকাছার এই করাই কামারিকাছার ক্রাম্বারী করাই ক্রাম্বারী করাই ক্রাম্বারী করাই ক্রাম্বারী করাই করাইটারাকার নিরাম্বারী করাইটার নিরাম্বারী করাইটারাকার নিরাম্বারী করাইটারাকার নিরাম্বারী করাইটার নিরাম্বারী করাইটার নিরাম্বারী করাইটারাকার নিরাম্বারী নিরাম্বারী

এককাও হতে পাবে বে, এবানে নিদর্শনাকটি আই জন্মত মুখ্যন (মোকোসাৰ্য) দেও ই হু, মার বৃহত্ত হবু, এপানকাৰ "আন আমার নিদর্শনাকীবে কাভাখান করেছে বিদ্যালয় হাছেছে আনেহতে, মানা কেনাকাৰ কবলিই বাবার সাহার একত মুখার বোজেনাকার্যক্ত শীবার করতে না এবানে 'আনাকার্যক্তিন শীবার করতে না এবানে 'আনাকার্যক্তিন শীবার করতে না এবানে 'আনাকার্যক্তিন শীবার করেছে না এবানে আনাকার না এবানে আনাকার না এবানে আনাকার না এবানে আনাকার করেছেন কর

এবগার বলা হায়েছে— 'অতঃগত্ত আবি সেই সম্প্রনায়তে সম্পূর্ণরাপ বিশ্বপ্ত করেছিলাগ' এলানে বক্তরেত কর্মিন্তরাপে উপস্থাপন করা হরেছে। এতে করেই পরিসুবিক হয়েছে কালের দুয়া উদশো করার বক্তরা বলার এলাক বিশ্বপার, আরাহ্বর বার্চারাহকগতকে বিশ্বাস করা অত্যাবশার । আর প্রত্যাব্যানকারীকের মানে অনিবার্ধা অবশা নবী আতৃদারে আবেলাকরির সাক্ষ সম্পার্কিত প্রয়েছে অকের ঘটনা। বার্ষায়লে কোনোর বিবরণাও দার হয়েছে।

এৰপর বলা ব্যোহে—শীয়াদংখনকারীদের জন্য আমি মার্ক্রদ শান্তি প্রস্তুত করে ব্যেপ্টি। একধার অর্থ এই সকল অবাধ্যকে আমি পৃথিবীতে সনিলাসমাধি জো দির্গ্রেছিই, ভুদপরি আবেনাতে তাদের ঋন্য প্রস্তুত করে রোখছি দোজধের অন্তর্ভীণ ব মার্ক্রদ শান্তি।

এবগারের সামারের (৩৮) কনা হয়েছে— 'আমি গানে করেরিকার বাদ-ছুদ্দ, করারীর এবং আনক রম্বর্জনিকারের বৃষ্ণান্দারেও নু রামা বাফা ক কলাসা বুয়ার অবদ ও মানুব লাজির লাংশুনার করেনির নারিকার হারের রমারারিক কার অবদ্যান্দার বুরারা আমারানি করুল মারার রমারার্কার, তাপ বেন কেনো, বাল করা এন বৃষ্ণান্দ করারা আমারাকারে বিশ্ব রামারার্কার করেনার বিশ্ব রামারাকার বিশ্ব রামারার্কার করারে কারণ করা হা আবার আন্তোহনিয়ালের এবলি গার্কার উপায়ালক মারা অবদার আন্তোহনিয়ালের অবিশ্ব রামারার্কার বিশ্ব রামার্কার বিশ্ব বিশ্ব রামার্কার বিশ্ব রামার্কার বিশ্ব রামার্কার বিশ্ব রাম

বাপবী লিখেছেন, কাতাদা ও কালাবী বংগছেন, 'রস্' ছচ্ছে ইমামা এলাকার একটি কুপ। ওই কুপের পার্থকী লোকেরা তাদের প্রতি প্রেরিত নবীকে শহীদ করে দিয়েছিলো। পরিধামে তাদের প্রতি নেমে এসেছিলো সর্ব্যাসী ধ্বাংস

কোনো কোনো বর্ণনাকারী বলেছেন, ছামুদ সম্প্রদায়ের যে সকল লোক আপ্রাহর গলব থেকে রক্ষা পেয়েছিলো, পরবর্তী সময়ে তারা বসতি স্থাপন করেছিলো উনুক্ত পার্বত্য উপত্যকার একটি কৃপের পাশে। রসবাসী তারাই। এক আয়াতে ভাগের সম্পর্কে বলা হয়েছে— 'ওয়া বি'রিম মুয়া'ততালাভিউ ওয়া কাসরিম মাশীদ'(আর অকেজো কূপ ও সুউচ্চ ভবন)। আবদ ইবনে ছুমাইদ, ইবনে জারীর ও ইবনে আবী হাতেম এই বিবরণটির বর্ণনাকারীরূপে সাব্যক্ত করেছেন আত্যাদাকে: বাগবী লিখেছেন, সাইদ ইবনে যোবায়ের বলেছেন, বসবাসীদেব প্রতি প্রেবিত হয়েছিলেন নবী হানযালা ইবনে সাঞ্চওয়ান। তাবা তাঁকে শ্চীদ করে কেলে। পরিণামে আলাহর রোঘাদলে অংসপ্রাপ্ত হয়। এরকমণ্ড বলা চৰে থাকে যে, আলাহৰ পক্ষ খেকে ডাদের প্রতি পতিত হয়েছিলো অনেক বিপদ-মসিবত। দীর্ঘ গলা বিশিষ্ট একটি বাজপাধি থাকতো সেখানকার পার্থবর্তী এক পাহাতে। দীর্ঘ গলা থাকার কারণে পাখিটিকে বলা হতো সি মোরগ। পাখিটি ওই সম্প্রদায়ের শিশুদেরকে ছোঁ ছোর উঠিয়ে নিয়ে যেতো। চন্দ্রবত চানযালা ওট পাখিটির জন্য বদদোয়া করেন। ফলে একটি বল্লপতের আঘতে পাখিটি অকা পায়। রসবাসী হয়ে যায় নিরাপন। কিন্তু পরবর্তী সময়ে তারাই আবার হলরত হানবালার প্রতি হয়ে ওঠে মারমধী। এক সময় তারা তাঁকে শহীনও করে দেয়। পরিবামে হয় বিনাশপ্রাপ্ত।

বাগবী লিখেছেন, কা'ব, মুক্তাতিস ও সৃদ্ধী বর্ণনা করেছেন, রস হচ্ছে ইন্তালিজ্ঞার একটি কুণ। জনগাণ হাবীন ইবনে নাজারতে হত্যা করে তই কুণে নিচ্ছেপ করেছিলো। হাবীব ইবনে নাজার এবং তার সম্প্রদায়ের জালোচনা এসেছে সুবা ইয়াসিনের ভাষনীবে।

ক্ষেত্ৰ কেই নহোহেন, "আনহাবুল উকুন্দাই "আনহাবুক 'কুনু'। তারা জানের সম্প্রভাবেত ইয়ানাগাহানে নিহানের উদ্বোশা দানা করেছিলো মড়া কড় গার্ত এবং ভার ২থে। জুলিয়ে দিয়েছিলো আন্তঃ। ইকায়াা বলেছেন, তারা ভালের নবীকে কুলে নিজেপ করে মাটি চলা দিয়েছিলো। কেই কেই আবান বলেছেন, এবানকার 'ক্যা' বানে পানিকে।

'ব্ৰুক্ত্বন' দখটি 'ব্ৰুব্যুন' এব বহুণ্ডচন। ব্ৰুব্যুন বংগ সমসাময়িক বুণের লোকদেবাত। 'বুৰ্বুন' এর সংক্ষ যদি কোনো বাজির সঙ্গেদ করা হয়, করে বুক্ততে করে এই বাজি বা এই বাজিত অনুনারীনের অক্ততিসেবাত। হাদিন শারীকে 'কুলনে বহুন' (উতাম হুণ) বলা হয়েছে এই আর্থের পরিপ্রেক্তিতেই।

বসুল স, বলেছেন, নিশ্চয় সর্বোতম যুগ আমার বুগ, তারপর তৎপরবর্তী, তারপর ওৎপরবর্তী। এভাবেই নিশীত হয়েছে সাহাবী, তাবেরী ও তাবে তাবেরীনের যুগ। অর্থাৎ এই যুগ প্রতিটি সমযের পরবর্তী যুগ অপেকা উল্লম।

যেনি কুলা' কে আগোন সান্দৰ্ভিত করা লা হয়, তার কুলাত বাবে এক বাব কোনো বাবেছে সমস্যায়ীতার বুলাৰ কিছে এক বুন কৰেনে। এতাবেই কাবেছ বাবে প্রাল্পান একারাবেই বুন্দারার বুলিই বুলিই কান্দ্রীত কারতে হয় একটী বিশ্বলা কয়য়া পরিবাহের মানে। সে নামা পরিবাহ হাবে পারে লাল, কিন, তিবিল, বিশ্বলা কয়য়া পরিবাহের মানে। সে নামা করাবাই বুলারে পারে করা একণার কিল বছরে হয় এক 'কুলা' নার্বাহিন্দার বিশ্বার হাবে বুলা' করা কালারী। তেলেন পুরুষ , তার কাবেলে কারাহ কুলার বুলার কারা কার্যার বুলিই ক্রেন্স কুলার কার্যার কার্যার কার্যার কার্যার কার্যার কার্যার কার্যার বিশ্বতিহ্বের এক শার্যারীনাল। কার্যার বাবি এখানে 'কুলা' আর্ব সামা। প্রহণ করা হয়, তার কার্যারী কার্যার——আমি কোনো কোনো যুগের সীমালখেকবালিকারক কারা করার করার কার্যার

এর পরের আয়াতে (৩৯) বলা হয়েছে— 'আমি তাদের প্রত্যেককে দৃষ্টান্ত ছারা সন্তর্ক করেছিলাম এবং অবাধ্যতার জন্য তাদের সকলকেই আমি সম্পূর্ণরূপে ধ্বাসে কবে দিয়েছিলাম'।

'ওয়াকুদ্বা দ্বাব্ন' অর্থ সম্পূর্ণরূপ ধ্বংস করে দিয়েছিলাম। আবকাশ কথাটির অর্থ করেছে— আমি তছনছ করে দিয়েছিলাম তাদের স্বাবিছা। ছাত্রুবা বানেছেন, কোনেভিছুকে টুকরো টুকরো বা তা তুলছ করে দেয়াকে বলে ডাকুবীর। শর্প 6 রূপান্ত টুকরাকে ভিনুর বলা হয়। একারসেই। وَلَقَكُ التَّوَا عَلَى الْفَرْنِ لِسَوَّا لَنَّى أَمْفِرَاتُ مَقَالِ النَّوْهِ الْكَلَمْ يَكُولُوا مِن وَلَهَا مِن كَافَا الإينَّهُون لَكُثُورًا وَلِمَا الرَّوْلِيَّ النَّهِيَّةُ وَلَنَكَ إِلَّا مُثَنِّ رَاءَ الْمُذَكِّ الْمُؤْمِنُ فِي مُنْكِا الْمُؤْمِنُولِا وَإِنْ كَالَ لِيَمِنْكَا عَنْ الْهُبُت لَوْلَا أَنْ صَدَيْنَا عَلَيْهَا وَمِسْوَى يَعْلَمُونَ عِنْ تَرْفِق الْمُنْانِعَ مَا الْمُؤْمِنِّةً وَالْمَا

্রী সভ্য প্রভ্যাধানজায়ীনা তো পেই জনগন দিয়াই ঘাতায়াত ঘটন যাহার উপর বর্ষিত ছইয়াছিল শান্তি তবে কি উহারা ইহা প্রভ্যক্ত করে নাঃ বস্তুতঃ উহারা প্রমক্রমানের আশ্বাক্তা করে না।

□ উহারা হখন তোমাকে দেখে তথন উহারা তোমাকে কেবল ঠাইা-বিদ্রুপের পাকরপে গণ্য করে এবং বলে, 'এ-ই কি সে যাহাকে আল্লান্থ রস্পা করিয়া পাঠাইয়াছেল?

্রা 'কে তো আমাদিগকে আমাদিগের দেবতাগণ হ'ইতে দ্বে সরাইয়াই নিত
যদি না আমরা তাহানিগের অনুগত্তে দৃঢ়-প্রতিষ্ঠিত থাকিতাম।' যখন উহারা লাপ্তি
প্রত্যক্ত কবিবে তথন উহারা জানিবে কে সর্বাধিক গধলাই।

প্ৰপ্ৰেয় কৰা হাছে— 'সত্য প্ৰভাগানকৰ্জীৰ তে তা বেই জ্বাপন দিহিছে
কামতে ভব বাং কৰি চনি হাছে নিটা, বাং কি ভাষা আ প্ৰভাক কৰে
কামতে ভব বাং কৰি চনি কৰি হাছে নিটা, বাং কি ভাষা আ প্ৰভাক কৰে
কামত কৰিব কৰি কৰি কৰি কৰিব
কামত
কামত কৰিব
কামত কৰিব

বাগবী লিখেছেন, ছজবত গুতের সম্প্রদায়ের বসতি ছিলো পাঁচটি জনপদে। ভার মধ্যে সবচেয়ে ছোট জনপদটি রক্ষা পেয়েছিলে। আল্লাছ্র গজব থেকে। ওই জনপদগুলো ছিলো সিরিলা গমনাগমনের পধে।

'আফলাম ইয়াকুনু' ইয়ান্তাধনাহা' অৰ্থ তবে কি তারা তা প্রত্যক্ষ করে না? প্রস্থান্তি একটি অধীকৃতিজ্ঞানক প্রস্থা। এব অর্থ— দুশনিকেরা তো ওই সকল ধাংসাধার ক্রলন্তান্ত ধাংলাহিক্ তালের যাতায়াকের পথে প্রায়ণাই লক্ষ্য করে, তবু তারা আধাহাত্যালাকে জাবের এই নিলন্দানি দেখে শিক্ষা গ্রহণ করেনা ক্রেন্যো, সভার্ক বন্ধ লাকেনাই

এরণৰ কণা হয়েছে— 'ক্ষাড' ভাষা পুৰুত্বাদের আগংকা কৰে লা'। একবার অৰ্থ— প্রকৃত কথা হাছে ডানের চোবের দৃষ্টি অন্ত লা। আন্ত ডানের অন্তর্গৃত্তি ভাই খবনের নিদার্শন স্বচ্চক শেষা সম্ভোত ভাষা সাবাবন্দ হালা না। ফিরে আসে না সম্ভোৱন প্রথম মন্তর্জনায়, পুরুত্বাদান, গরকালের সওয়ার ও আমার এসব কিছুত্ব বাহি ভাগেনে বিশ্বাস মাত্র নেই।

পবেব আয়াতে (৪১) বলা হয়েছে— 'তাবা যথন তোমাকে দেখে তখন তাবা তোমাকে কেবল ঠায়-বিদ্ধপের পাত্ররপে গণ্য করে'। এখানে 'হয়ৢঀয়ান' অর্থ বয়য়-বিদ্ধপের পাত্র। পদটি একটি মূল শব্দ এবং কর্মবাচক বিশেষ্য।

বাগবী লিখেছেন, আলোচ্য আয়াত অবতীর্ণ হয়েছে আবু জেহেল ও তার সতীর্থনের সম্পর্কে।

এবাৰৰ বাবা হয়েছে, 'এবং বাবা, এই দি লে, বাবে আন্নান্ন হয়ানা কৰে লানিহৈছেল'। একথাৰ কৰ্ম— আৰু কোহেল ও তাব কটাৰ্থবা বিশ্বয় ও ডজিলোৰ সঙ্গে এবকাৰ বাবা, এই লোকই জি সেই লোক যানে আন্নান্ন হয়ান কৰে পাঠিছেলে। ডাক্ষৰ বাবাৰা তো৷ প্ৰায়ুটি একটি বিশ্বয়বোধক প্ৰশ্ন। তানেক ধাৰণায় বনুল সং ছিলেল কমুল কতাবা অনোগ। তাই তাৱা এবাতো প্ৰশ্নেষ মাধ্যয় বনুল সং ছিলেল কমুল কতাবা অনোগ। তাই তাৱা এবাতো প্ৰশ্নেষ

এগণরের আয়াতে (৪২) বলা হোছে— 'সে তো আনাগেবকে আয়ালের বলকাগণ থেকে দুধ্র সরিয়েই দিতো যদি না আমারা তাদের আমুণতের দৃহপ্রতিষ্ঠিত থাকতার'। একথার বর্ধ— আবু লেহেদেরা বলকো আমালের পূর্বা প্রতিমাতলার এতি আমালের বিশাসা ঘটদা। না হলে যোহাম্ম্যকর অপ্রতিশ্রেধা আহান শিক্ত আমালুরক আমাকর উপামানের ধ্যেক ক্রামান করে বিকেন

আবু জেহেলদের এমতো উক্তি একথাই প্রমাণ করে যে, রসুল স, এর অহ্নোদ ডাদের সামনে বিকলিত হয়েছিলো পরিপূর্ণরূপে। তিনি স, প্রদর্শন করেছিলেন অনেক মোজেজাও। এর ফলে খলে পড়ার উপক্রম হয়েছিলো অপৌরাদিতার দুর্ভেনা রাজীর। কিন্তু চিরবর্জিত ও চিরহেজনাণারা ততুও ছিলো তাদের অপক্রির বিশালে অনত্য। একারণেই তো তারা অংশক্রান্ত কলক দেখে সন্দুপলেশ এহণ কলতে সক্ষম হয় না। এহণ করতে পারে না মহঞ্জ সরব সভারে।

'আওলা আল সংবাৰনা আনাইহ' অৰ্থ বিদি না আনো তাক্যৰ আদুনতা দুৰ্ল্পতিটিত থাকতাৰ। এবানে শালাৰ (বিদি না আন্তঃ) কথাটিত বিদ্যাৰ বাহেছে ইন্তঃ। একানে বকান্ত দীৰ্দ্ধিট্টাইছে— বিদ না আন্তঃ আন্যালহে দেব দেবীয়েক আনুনাতে। অটল থাকতাৰ। একবান মাধায়ে এটাও প্ৰথমিক হ'ব যে, গৌতানিকজা নতুনা স. এবং ওটাৰ সংহাত্তৰ্বদ্ধতে সৰ্বিভাৰতাৰ পাৰতী অনুনা মনে কৰ্মতো। লগতেই নাক্ত কথাৰাই অৰুনা ক্ষেত্ৰৰ ক্ষিত্ৰ স্থানিক ক্ষিত্ৰ ক্ষাৰ্থনা কৰা ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্থক ক্ষাৰ্য ক্ষাৰ্য

আই পোগা বলা। হায়েছে— "ফান আনা দাতি প্ৰত্যক্ষ কৰেৰে তথন ভাৱা প্ৰান্তৰ কে পথন্তই' একখান আৰ্থ— বিষয়তি চিন্তানি এতাৰে হীয়াংগাড়ীত অবস্থায় থাতৰে না। খবাসমধ্যে ভাগেন্ড উপৰে পতিত এবে খান্তাহুও আয়াৰ। তথন ভাৱা ঠিকই মুখ্যতে পাৰ্বাহ কে পথনা ভাগতি কৰে কিছে না। আলোচা থাকেচা মাণ্যৱে একখাও মান্তিক ছা যে, ভাগতে উপৰো আছোৱে পাৰ্কি প্ৰধান্তিত।

সূরা ফুরঝুন ঃ আয়াত ৪৩, ৪৪

أنَّةَ شُقَ مَنِ اتَّخَذَ الِلَهُهُ هَوْمَهُ وَأَثَاثَتَ كُثُونٌ عَلَيْدُو وَكِيلًا ٥ آخَر تَحْسَبُ آنَ ٱلْسُرُّهُمُ يَمَعُونَ ٱ وَيَعْقِلُونَ وَكُ هُمُ إِلَّا كَالأَهْسَاءِ بِلُ هُمُ آصَدُنُّ سَسِيلًا ٥ ٠

তুমি কি দেখ না তাহাকে যে তাহার কামনা-বাসনাকে ইলাহ্রপে গ্রহণ করে? তবুও কি তুমি তাহার কর্মবিধায়ক হইবে?

তুমি কি মনে করে যে, উহানিশের অধিকাংশ খনে ও বুঝে? উহারা তো
পতরই মন্ত; করং উহারা আরও অধান।

প্রথমে কলা হয়েছে— 'তুমি কি দেখো মা তাকে যে তার কামনা-বাদনাকে ইলাছ্মেণে এখন করে'। এককার অর্থ— হে আমার রবুদ! আপনি তামদেবকে ক্ষোহাকে কী ভার। তারা যে তাদের আমধ্যবিত্ত অনুনামী, প্রবৃতিসূত্তক, তাদেব শর্মানার্থ তারেই কামনা-বাসনা নির্ত্তর সতা প্রমাণনির্ত্তর নাম। হন্তনাত ইয়ান শর্মানার্থ তারেই কামনা-বাসনা নির্ত্তর সতা প্রমাণনির্ব্তর নাম। হন্তনাত ইয়ান তারাসা আয়োচা বাকের অর্থ করেছেন এভাবে— যে আমার রসুনা। দেখুন এই পথপ্রটকে, যে তার কামদা-বাসদাব উপাসক। সে তার প্রভূপালকের ইবানত পরিত্যাপ তো করেছেই, তার উপরে নত হরেছে প্রস্তর প্রতিমার কাছে, যে প্রতিমা তার নিজের কামদা-বাসদার প্রতীক।

এরপর বলা হয়েছে— 'তবু কি তুমি তার কর্মবিধায়ক হবে': একধার অর্থ— হে আমার রসুল: স্বপ্রবৃত্তির অনড় অনুসারী হওয়া সত্ত্বেও বলুন, কী করে আপনি তাকে পৌতালিকতা থেকে ফেরানেন:

'ওয়াকিল' অর্থ কর্মবিধায়ক, ক্রিম্মানর। উন্নেখা, আন্দোচ্য আঘাতের প্রথম প্রস্তান্তি বিশ্বান বিশ্বিত শীক্ষাকৈয়ক এবং পরের কার্যন্তি অর্থীকৃতিকৃত্ত। একু'টো বান্দেরর নাথামে কালন নতেও ই দর্মেন পর্বান্ধান চাহামের কোন করেই কালন কালনা কালনা করেই কা

কালাবী বলেছেন, সংগ্রামের আয়াত দাবা এ আয়াত রহিত।

পাবনে আমানে (৪৪) খনা হাবেছে— 'ছিন দি মনে পাবনা দে, আচাল পাবিভাগে লোনে এবাওঁ না প্রাপ্তি কর্মানা হারেছে বাবেছে চনুল স.তে সাঙ্কুলা প্রদাসার্থ একথাই বাবে দেয়া হয়েছে যে, এই অংশীবাসীনের অনুষ্ঠান্ত অবস্থান ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত আমানা ক্ষান্ত ক্ষা

'আকছার' অর্থ অবিভাগে এখানে এই শক্ষরি প্রযোগের খাখনে একথাই বুলিনে দেয়া হরেছে যে, সকলেই না সুযো সভ্য পরিভয়াগ করেনি, কিছু লোক ইমান প্রনেছিলো ভালের মন্ত থেকে। ভারার অনেকে সভ্যের আহানাকে প্রভাগালা পরেছে সুয়ে ভানে। এর গভাতে ছিলো ভালের অর্থমিকা, বিশ্লেষ ও কেন্তু হারানেকা অবাধনা।

এবণৰ কলা হয়েছে— "তাৱা তেনা পথচাই মতেনু বৰং ছাৱা আলো ভাষা"। নকথাৰ অৰ্থ ভাষেকে আছে গণতৰ মতো ভাল ও অৰ্থপিৰ। গণতৰ মতো ভানাও বাবৰাৰ কৰে ভাষাৰ প্ৰস্থাপন্তিয়া ত ভাষিত্বখন্তাৰ অনুস্থাপ্তি। কিন্তু পাধাৰ প্ৰস্থাপন্তিয়া ত ভাষিত্বখন্তাৰ অনুস্থাপন্ত ভাষাৰ তিনৰ্বলালী ভাষাৰ প্ৰস্থাপন্ত ভাষাৰ প্ৰস্থাপন্ত ভাষাৰ তিনৰ্বলালী ভাষাৰ প্ৰস্থাপন্ত ভাষাৰ ভাষাৰ প্ৰস্থাপন্ত ভাষাৰ ভাষাৰ প্ৰস্থাপন্ত ভাষাৰ ভাষাৰ প্ৰস্থাপন্ত ভাষাৰ ভাষাৰ

এরকমও বাগা থেতে পারে থে, পথনা তাদের ব্রইাকে জানে। তারা তাদের আপনাপম অভিব্যক্তিতে ও ভাষায় আব্লাহ্র পবিত্রতাও বর্ণনা করে। কিষ্ট অংশীবাদীরা প্রশংসা করে তাদের দেব-দেবীদের। সুক্তরাং তারা পতন্তও অধম।

হজান্ত আৰু হোৱাৰা লেখে নোৰাকী ও মুকলিন বৰ্তাম- কৰে। কৰা কৰামেন-, ক্ৰেপ না কৰামেন-, ক্ৰেপ না কৰামেন-, ক্ৰেপ না কৰামেন-, ক্ৰেপ না কৰামেন- কৰাম

জ্ঞান্তবা; দেহলেশতালের মধ্যে রয়েছে আন্না ও দিবদেও, আনা জন্তু-নালোচারের মধ্যে আছে কেলল পর্বৃত্তি। আন মানুহের হথো আহে দেহলেশতা ও পত উতারে নৈশিন্ট্য; তাই ভার পাওবাবৃত্তি আয়া ও নিবেকের উপারে এবল হলে দে হয়ে যার পাওর দেয়ে অধ্যা। তার আয়া ও নিবেক যখন তার প্রকা হয়ে যায় পাওবাবৃত্তির উপান, ওকাৰ দে ইয়ে যাল দেবেলাওলা হয়ে উত্তম।

সূরা ফুরকান ঃ আয়াত ৪৫, ৪৬, ৪৭

لَّهُ تُسَرَالِ رَفِكَ كَيْفَ مَكَّ الظِّلَّ وَلَوْضَاءً لَجَسَلَهُ سَلَيْكَ أَفُهُمُّ مِسَّلَكَ القَّمْسَ عَلَيْسِ وَلِيهُ لَا هُ ثُمَّ فَيَضَلْهُ الْإِنَّ تَفِعَى اليَّشِيرُ وَهُولَلْإِنْ جَعَلَ لَكُولُا لِلَّيْلِ لَلِنِسَا وَالتَّوْمُ مَبَاكًا فَجَعَلَ النَّهَ رَلْتُورًا ه ্ৰ ভূমি কি দেখ না কিতাৰে তোমার প্রতিপালক ছায়া বিভাগ করেন। তিনি তো ইচ্ছা করিলে ইহাকে স্থিন রাখিতে পারিতেন; বরং তিনি সূর্যকে করিয়াছেন ইচার নির্দেশক।

অভঃপর তিনি ইহাকে ধীরে ধীরে গুটাইয় আনেন।

্র এবং তিনিই তোমাদিগের জন্য বাত্রিকে করিয়াছেন আবরুগদ্বরূপ, বিশ্রামের জন্য তোমাদিগকে দিয়াছেন নিদ্রা এবং কর্মের জন্য দিয়াছেন দিবস।

প্রথম কথা হজেছ— 'ছুলি কি দেখালা, কীয়ারে রেখানা প্রতিপক্ষ হয়। বিশ্বান্ত কথানে (একারা করানা ক

জিলা (ছায়া) থলা ক্ষম্ৰের সময় থেকে সূর্বেদিয়া পর্বন্ধ সময়কে। সিক্ সময়ক হালা ক্ষিমাকর। একান ওই সম্ভ ছালা থাকে, কিন্তু মূৰ্ব্য বাকে লা। আর্থকৈ তথ্যকার ছালা হয় সূর্বেক উপগ্লিতিহীল। যেম্য ছাল্লাতের ছালা সম্পর্কে এক ভালাতে বলা ইয়েকে ওবা ছিল্লালয় মানুসুলিশ। অবহা পালীত ছালা থাকাল কুবালো হয়েকে, যা দুই বাহ সূৰ্বেক উপন্তিতিকে সোমাল বা কুন্ধান্তিক আন্তালা।

আৰু ক্ৰিয়ালা বলেন, যে ছাল মুৰ্বেজ আলো ছালা খলনানিক ছা, আনত নল লিকা ' খাব যে ছাল মানা বেটাৰ আপন্তানিক ছা, আনত নল পাই'। সুকলা বুকতে হবে সুৰ্বা ফল গড়াৰ পূৰ্বে হয় নিকা' এবং সুৰ্বা ফল পাইৰ আহানি কাছ কৰে। সাই। 'ফাছিনা' কৰি বাজাবৰ্তনা, সুৰ্বা অন্তৰ্গনিক বুকতাল পাৰেন ছালা নিকৃত হয়ে, পাইল 'সন্তুল পিনিক দিনাৰ কেল পুৰ্বি দিনাৰ প্ৰবাসক কৰা যেকে পাৰেনে, 'বিলা' হচ্ছে দেশৰ লাগিব এই আবছালা 'আছনাৰ যা অপনানিক হছ সুৰ্যোগতেল সম্পোধ্য।

এবাৰ বাৰা হতেছে— তিনি তোঁ ইয়া কলে এক দিব বাংতে গাতেক'। এবাৰা কৰ্ম— আন্নাহ ইয়াছ কলে হানাকে অধানিবকৈটিক বাখাকে গাতেন। অধিন সূৰ্বনৈয় বাৰা ঘটকাইন। বিভাগত পৰি একপিক হাতে নাজি। এবকম কৰ্ম কৰা সুৰতে হয়ে, এবালাকা সাহিত্যৰ পৰাচি উপাৰিক হয়েছে, সাকলা। বাংল- সাকলা কৰি। কৰা সাহিত্যৰ পৰাচি কৰা কৰা কৰা কৰি। হয়, কৰে কুমতে হয়ে পাছিল্ল পৰাচি এসেহে 'সুকুল' বেকে। অধীন আন্নাহ সুক্তি ভাগতে শক্তয়াকি হি। এবণার কনা হয়েছে— 'বরং তিনি সূর্যকৈ করেছেন এর নির্দেশক'। একগার অর্থ— আমি সূর্যকৈ দান করেছি হায়া নিয়ন্তকে স্বাস্থ্য। তাই সূর্য দা বাদকে জাবাহেন। এবলান থাকারে অবজনের পরিচার কানা মাতা না এরব পরিচার পাওয়া বাঘ তার বিশ্বতীক বন্ধর মাধ্যমে। তাহাড়া ছায়ার সংকোচন প্রস্কাণ বিশ্বতিক হাস স্বাস্থ্য করা

পরের আর্রাতে (৪৬) বলা হরেছে— 'অভঃপর তিনি তাকে ধীরে ধীরে ওটিরে আনেন'। একথার অর্থ— সূর্যোদচের সাথে সাথে ছারা দূর হয়ে যায়। আর এই বিদ্যুবন কর্মও সংঘটিত হয় ধীরে, ধীরে শেষে ছায়ার অন অন্ধিন্দু যাত্র থাকে না।

আমার নিকটে আলোচ্য আয়াতের ব্যাখ্যা করা যেওে পারে অন্যভাবেও। বলা যেতে পারে, 'জিল' বা ছায়া ঘারা এখানে বুঝানো হয়েছে সমগ্র সৃষ্টিকে। অর্থাৎ এই সম্ভাব্য দ্বগত অবশান্তাবী অন্তিত্ব আল্লাহতায়ালার নাম-গুণাবলীর ছায়া। এতাবে বক্তবাটি দাঁডাবে-- হে আমার রসল। আপনি কী অনধাবন করেননি, আল্লাহ কীভাবে তাঁর এই মহাসৃষ্টিকে অন্তিজ্বায়িত করেছেন। তারপর এছায়াকে সম্প্রসারিত করেছেন শত-সহস্র প্রকৃতিতে ও বৈচিত্রেং আতাহ ইচ্ছা করলে এই মহাসৃষ্টিকে রাখতে পারতেন এক ছানে ছিব। কিন্তু তিনি এরপ করেননি। তিনি একে দিয়েছেন চলমানতা ও বিবর্তনশীলতা। আবার একে বানিয়েছেন বিপুরি ও বিলীয়মানতার নিদর্শন, যাতে এ সৃষ্টি থাকে আতাহর অবশ্যপ্রাবী অপ্তিত্তের ও নাম-গুণাবলীর সতত মুখাপেক্ষী। 'বরং তিনি সূর্যকে করেছেন এর নির্দেশক' তর্থ আমি নাম-গুণাবলীর জ্যোতিচ্ছেট্যকে করেছি স্বফীগণের জনরের পর্থনির্দেশক। ওই জ্যোতিসম্পাতের কারণে তাবা বৃষতে পারে সমগ্র সৃষ্টি আমার নাম-গুণাবলীর জ্যোতিছেটার ছারা। এর ফলে দর হয়ে যায় তাদের ধারণার পূর্বতন অস্বচ্ছতা। 'অতঃপর তিনি একে ধীরে ধীরে গুটিরে নেন' কর্ম ত্যরপর আমি তাদেরকে নিয়ে আসি আমার একান্ত সমিধানে, তখনই তারা হয় আহার নৈকটাভাক্তন, তাদের ওই নৈকট্যভাজনতা বোধগম্য হওয়া সন্ত্রেও বোধাতীত। রসুল স,বলেছেন, আল্লাহ এরপাদ করেন.... নফল টবাদতেও মাধামে বান্দা হয় আমার সমীগবলী। হয় প্রিয়ভাজন। আমি তখন তাকে তালোবাসি হই ভার কর্ণ, যে কর্ণ দিয়ে সে শোলে।

সুফী সাধকপণ বলেন, যার দুই দিবস একরপ, সে ক্ষতিগ্রন্থনের অন্তর্তত। অর্থাং বার পরবর্তী দিবসেত আধাধ্যিক অবস্থা পূর্ববর্তী দিবস অপেক্ষা উন্নতগুর নয়, সে আখ্যিক পরিব্রাজনাব দিক থেকে বঞ্চিত

এরপরের আয়াতে বলা হয়েছে— 'এবং তিনিই তোমাদের জন্য রাত্রিকে করেছেন আবরণস্করণ। বিশ্রামের জন্য দিয়েছেন নিদ্রা'। একথার তর্থ— অন্ধকার রজনীকে তিনি তোমাণের জন্ম করেছেন আবাংশাপনের পরিছলে সন্দৃশ। আর দিন্তানে করেছেন হোমানের জন্ম শুরিনিবারক। এবাংল দিনাসা এব প্রদির পরিছলে। আর সুমান্তর্গ এবি বিশ্ব করা দিনিবার নিয়া মুহ্নি-নিছিল্ল করে লোচ দিনাসের অন্নিক্তরাজনিক পরিলিবিছে। ভাবনা সুবালাগা অর্থ হাতে পারে মৃত্যু । আন এক আহাতে মিল্লাক কুলা করা হাতের মৃত্যুক্ত সাল্প আবার করেছে শুক্তা সাল্প স্থান করেছে। লাজী ইয়ানাভারাক্ষেত্রমূম বিবার্লিকা (তিনি এই পরা সন্ধু দিনি তেমানের করেছ মৃত্যুলাল করেছে শিলাকা)। আ মর্থার বিশ্বতিক সহক্ষত বাছা আবারুণ।

শেষে বলা হয়েছে—'এবং কর্মের জনা দিরেছেন দিবস'। একথার অর্থ—
আর তিনি তোমাদের ধর্মীয় ও ভাগতিক কর্মকাণ্ড সম্পাদনার্থে দিরেছেন দিবস।
তাইতো তোমবা জালোকিত দিবসে হতে পারো মত্রতত্ত কর্মমুখর।

সূরা ফুরকান ঃ আয়াত ৪৮, ৪৯

ۉۿؙۘۅؙۘڷؙڮٝۨؿؙٛؽٱنسَل الرينج بُشُوّابَئِين بِيَدَى يَعْمَدِه ۗ وَانْنَ لَنَامِنَ السَّمَاء مَا وَطَهُورًا اللَّهُيَّ بِهِ جَلَدَةً مَّيْتُ وَلَسُوتِهُ مِثَا خَلَقُنُّ آهُمَا الْأَنَّا مِنْ كَشِيرًا ﴾

□ তিনিই বীয় অনুহাছের প্রাক্কালে সুসংবাদবাহীরূপে বায়্ প্রেরণ করেন এবং আক্রান হউতে বিভন্ক পানি বর্ষণ করেন—

্রী উহা খারা মৃত ভূগতকৈ সঞ্জীবিত করিবার জন্য এবং অসংখা জীবজন্ত ও মানুষের জন্য নিবারবের জন্য;

অথবা 'কাবুল' যেমন মৃল শব্দ, তেমনি মৃণ শব্দ'তুহর'ও। হজরত আরু হোরায়রা থেকে মুসলিম ও আৰু দাউদ বর্গনা করেছেন, রমুল স. আজা করেছেন, ভোমানেক কাৰো পাতে যদি কুনুৰ মুছ দেয়, তবে এই পাত্ৰ বৈটক কৰাজে যবে মাতবাৰ। এথখনাৰ পাত্ৰটি মাততে হবে যাটি দিয়ে। এখানেও পানিকে তৃত্বক ধনা প্ৰহাতে কিবলা তৃত্বই দিকেই আখিলা এখানাৰ ভাৰতিৰ পত্ৰিত হুবায় দিল থেকে পূৰ্ব যেমন 'সাবহুৰ' তথা বৃদ্ধই ধোৰ্মীনা। 'সাবুল' তথা বঙ্গই কুজজ্ঞাপানালা। 'মতুল' তথা বাধিক কাল্যন' যোগাইল। আখানুল' তথা বঙ্গই কুজজ্ঞাপানালা। মতুলৈ তথা বাধিক কাল্যন। যোগাইল আখিক হাসামান

নাগৰী লিখেছেন, তেওঁ তেওঁ মনে কৰেন, 'হুকুৰ' ওই পদাৰ্থ যা বাব ধান পৰিত্ৰ কৰে সেয়া বেমন ''নবুৱ' ওই যাতি যায় যাধ্যমে বাব বান কৰেনে পায় বৈৰ্ব , একতৰে পুন্ধাপুন। কৃতজ্ঞকা বেচপাকাৰীৰ নাম 'পাবুৱ'। ক্ৰেছেকা বাবাবাৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতে ইয়াম মালেক বলেন, গুৰুতে ব্যৱহৃত পানি যাৱা পুননায় ওছ কৰা যাচ।

আমি কৰি, কথাটি ভার্তিবভিত্তি । বাজনে পৰ্যন্ত হবাথা ক পহিন্ত কথাৰ কথাকি কথাৰ মধ্যে কথাকি কথাকি মধ্যে কথাকি কথাকি

ভিষয়নীয়া 'আনবাগালা' এছে, ইয়াইল পাঁচিক গোকে আৰু ইয়ালী, বাছনা, বুলানী হৈবে সাকানেক কৰিলা এবং হওগত আৰু সালন বুলানী বাকে আহ্বান, তিনিকী, আত্ম দানিক এ নামানিক বৰিলা এবলা, একৰাৰ বলুল সং নামানিক কৰিলা হলো , যে আছাছে কলুল এই বোলাস্থানক লালিকে কি বজ্ব কৰা আৰু, বোলান্ত বুলান কলুল পোনা কৰিলা, কলুল পোনা কৰিলা কলা কৰিলা কৰি

ইখনে মাধার বর্ণনায় এনেছে, হজতে আই সাঈণ বুদরী বলাছেন, যে সকল কাশনায় নেমে হিংগ্র প্রাণী, কুকুর, গাথা ইডার্মি পানি পান করে, ওই সকল জ্ঞাশায়ের পানি নিয়ে গুলু জ্ঞা যাবে কিনা লে সম্পর্কে এক্ষতে রম্মুল সূতে প্রস্কু করা হলে ভিনি সাংলালালে, এই সকল পকা গানি তন্তাসুক্তই যকটুকু ভারা ভাষার উমারত কোনিয়াছে। খবনিষ্ঠি পানি পাক।

একটি সন্দেহ। আলেমণাৰের ঐকমত্য এই যে, বর্ণিত হাদিসহায় পরিত্যাজা একানি ইমাম মালেক বলেন, বর্ণ-গছ-দাদ, পাদির এ সকল গুণ পরিবর্তিত হলে তা হয়ে যায় নাগাভ। সাধারণ অবর্থ তথন তা আর পাদি পদবাচ্য থাকে না। আর আমালের বক্তবা এই সাধারণ পানিব পরিব্রতা,অপবিক্রতা সম্পার্কে।

সন্দেহজ্ঞা। যদিও হাদিনে কবা হয়েছে এই সক্ষা জনাশায়ের কথা, যেতল্যেত্ত পাদি বাকে জনেন। সুকরাং বাবিত হাদিসহাকে জার জ্ঞারশীয় মনে কবা বাব না। কেননা অপর এক হাদিনে কবা হেছে, পানিতে সাপাক বন্ধ পতিত হলে এই পানি হরে যায় নাপাক, তার কণত্রত্ব অবশিষ্ট থাকলেও

মুগলিম ও আৰু মাউনের বর্ধনায় এসেছে, বহুল স. মন্তেন্ছেন, ভোনো পারের ফুকুর মুখ দিলে ওই পারেন গতির তরতে হবে সাতবার গালিং পারে । রথমনার মাজতে হবে মাটি দিয়ে। তিনি স. আরো বলাছেন, আবদ্ধ পানিতে প্রহাব করে সেই গানিতে আবার তোমরা ওপ্তু কোরো না বেলো। বোখারী, মুসনিম।

ইমায় আৰু হানিখা নাতাপ, যদি এ ধান্তপা এবল গ'বক বে, পানির একধারে পাঁচত জপনিক্রতা অপরনিক্রের নানিকে প্রকাম বিবার করেতে অসম, তবে এই দিবক পানি হিছেলি ছবং পার্বিক্র হানে করিছে বা নারিকে পারিক বিবার করেতে করেতে আছে দ্বারা প্রকাশ সমারেক আলোকগার কেনি পানিন্দা প্রকাশ পারিকার পারিকার পারিকার বিবারিক করে করেতে করিছেল। নাপানিক পারিকার বিবারিক করে করেতে পারিকার করেতে পারিকার করেতে পারিকার করিছেল পারেকার করিছেল করেতে পারিকার করেতে পারিকার করেতে পারিকার করিছেল পারিকার করেতে পারিকার করেতে পারিকার করেতে পারিকার করিছেল পারিকার করিছেল পারিকার করিছেল পারিকার করিছেল পারিকার পারি

ইয়াৰ আৰু হালিলা, ইয়াৰ আৰু ইউস্ত তথা ইয়াৰ মোহাণদ কেৰী পাৰ্লিত গৰিবাণ নশাকে ভিত্তই খালেললি, ফেললা পাৰিয়ত প্ৰধাৰ্তক ল, এখাগালে কোনো সীয়ানিললৈ কৰেনানি। মুই মাটৰা সম্পৰ্কিত হালিল পিৰিলসুৱাবিলিই, সুকলাং তা হুমাণ হিসেবে ধৰ্কত। দথে ভাই কেনী গানিব পাৰিমাণেক বিষয়টি তাৰ উপৰে কোন কোন্ত কিবলক যে পাৰি বাৰেৰ কৰে।

একটি সন্দেহ ! হানিসটি বোখানী ও মূর্বনিদ কথেছে। কটিন ইবলে কটিন থেকে। ঠার পূর্বে কথনো এলাছে বোহাণক ইবলে আকৰ ইবলে নোবানেরে লাম্ম আবার কথনো মা এলাহে বোহাণক ইবলে উন্নয়ন ইবলে আকরের। ঠার উর্তান কর্মনারকটি হিসেবে এলাহেনে কর্মনা আবস্থানাই ইবলে আকরের। ইবল করে, আবার কথনো ওবায়নুবার ইবলে আব্যুবার ইবলে অবন্ধ এতাবে হার্নিসভি মূল্যনাপ্রবাহারে ফ্রাট্টিক।

দারাকুজনী বলেছেল, উভয় মান্তই বিশুদ্ধ। থালীন ইবলে কান্তির থেকে পু তি সূত্রেই হালিসটি বর্ণনা করেছেন উলামা। তুডীয়ে আরেকটি সূত্রেকেও বিশুদ্ধ বলে আখ্যায়িত করেছেন ইবনে মুদ্দা। সূত্রটি এরকমঃ হাম্মাই ছবলে সালয়া—আনেম ইব্যে মুম্মান্ত—আবদুল্লাই ইবনে আবদুল্লাই ইবনে ওমার।

একটি জিজালা ঃ এক বৰ্ণনায় এনেছে 'লাম ইয়াহমিল খাবছা'। (স্বশক্ষিতা বহন কৰে মা)। তপন বৰ্ণনায় এনেছে 'লাম ইয়ুনাল্ছিয়ুব্ধ শহিম্বন' (তাকে কশক্ষিক কৰে না কোনো কিছুই)। আগ্ন এক বৰ্ণনায় এনেহেছে 'লা ইয়াভানাল্বজ্বাদু (ডা.অপনিত্ৰ হয় মা)। এতালে কি তবে বৰ্ণনাইকাট নায়।

ক্ষরাব ঃ লা , করেণ এওলোর মধ্যে হরেছে কেবল শব্দগত ভিন্নতা। অর্থগত দ্বন্ধ এতে নেই। সুতরাং একে বর্ণনাবিষাট বলা যায় না।

ৰিকীয় নাম্প্ৰ হ যদিকে "কুমাবালীয়া" (পূৰ্ব কৰিল) সংগাই নাম্পাৰ্থ দিনৰ কৰেন কোনোক লাভ কোনাক্ৰান কৰা কৰাবাৰ কৰাবা কৰাবাৰ কৰাবাৰ কৰাবাৰ কৰাবা কৰাবা কৰাবা কৰাবা

অনুত্রপ ইয়ালিল ইবনে হারুদ সূত্রে ইবনে সাবাহ কর্তৃক বর্ণিত হাদিসেও রয়েছে সন্দেহসূচক 'আও' শব্দটি। কিন্তু হজরত ইবনে মাসউদের বর্ণনায় সেরকম কিন্তু নেই। সুতরাং এরকম বর্ণনার উপরে আমল করা যায়।

এরকমও বলা থেতে পারে যে 'আও' শব্দটি সন্দেহসূচক নয়। বরং এখানে 'আও' (অথবা) শব্দটি এসেছে প্রত্যাখ্যান অথবা গ্রহণ প্রকাশার্থে। এতাবে কথাটির অর্থ গাঁড়ান্ত — দুরী মটকা হোক অথবা তিন মটক।

একারণেও অবশা সন্দেহ সৃষ্টি হতে পারে যে, কোলো কোনো হাদিলে এলোছ চলিশ মটিকার কথা। তেমল নারাকুকনী, ইবনে আনী ও উকাইনি যোগ্রাম্ম ইবনে মুখকদিন সূত্রে কর্ণানা করেছেন, হরজক আনাবাহ ইবনে আবাদুরাট্য বলাহেল, রনুল সূত্রের পারির নির্দেশনা হিলো এরজক আনাবাহিন মটকার সমাল পানি হবে, তথ্য অপনিব্যাহার সন্তাবনা আর ধাকবে না।

ষিতীয়ত ঃ 'কুল্লাতিন' শব্দটি একাধিক অর্থবোধক। ছোট বড় মাটির পাত্র, পানির পাত্র, গোটা, ঘড়া সবকিছকেই বলা হয় সুক্লা। সুডরাং বর্ণিত হালিসসমূহের সামঞ্জদ্য সাধনার্থে বলা থেতে পারে,কুল্লাভাঈনের হালিনের উদ্দেশ্য দু'টি বড় মটকা। আর চন্ত্রিশ মটকার হালিনের উদ্দেশ্য বিশ লোটার সমান এক মটকা, এভাবে চন্ত্রিশ লোটার সমভূদ্য দু'ই মটকা।

আমরা বলি, পাহাড়ের চুড়া, উটের কুঁজ অথবা মাধার চুলের বেনীর কথা এখানে বলা হয়নি। আলেমগণ এ ব্যাপারে একমত। আর পাহাড়ের চূড়া পর্যন্ত পানি পৌছানোর কথা বলাও এখানে অযৌজিক। উটের ক্রানের প্রসঙ্গও এখানে নেই। সুতরাং বুঝতে হবে, শব্দটির ঘারা এখানে বুঝানো হয়েছে অল্প বা বেশী পানির কথা। আর পানির পাত্র থেহেতু বিভিন্নরকম হয়, ভাই সবগুলোর ক্ষেত্রেই 'কুরাতিন' শব্দটি প্রযোজ্য। কিন্তু এখানে পাধরের মটকার বিষয়টিই অগ্রগণ্য। কেননা আরবী কবিরা তাদের কবিতায় এই অর্থেই শন্দটিকে ব্যবহার করেছেন। এরকম বলেছেন আবু উবায়দা ভার কিভাবুক্ ভুছরে। বায়হাকী বলেছেন, আরবে পাথরের মটকার ব্যবহারই ছিলো বহুল প্রচলিত। সেকারণেই রসুল স. তার মেরাজের বর্ণনা দিতে গিয়ে বলেছেন, আমি দেখেছি ওই বৃক্ষের পাতা হাতির মতো এবং ফল পাধরের মটকা সদৃশ। এভাবে শব্দটির অর্থ নির্দিষ্ট করার আর একটি কারণ এই যে, আজহারী বলেছেন, পাগরের মটকাই ছিলো আরব দেশের সর্ববৃহৎ মটকা পরিরত প্রণেতা স, বখন মটকার সংখ্যা ছারা পানির পরিমাণ বুঝাতে চেয়েছেন, তথন বুঝতে হবে ডিনি স, বলঙে চেয়েছেন সর্ববৃহৎ মটকারই কথা। ফেনদা একটি বড় পাত্র যদি দু'টি ছোট পাত্রের সমান হয়, ভবে বড়টিকে ছেড়ে ছোটটির উল্লেখ বাস্তবসম্বত নয়।

ভূতী ছণ্ডঃ দু'টি হোটো মাঁটলাল পরিমাণ পানিছে দাপান্ধি পান্ধল কৰা কৰা কৰিবলৈ পানিছে নাপান্ধি পান্ধলে বাৰু পানিছল কৰা কৰিবলৈ পানিছল নাপান্ধি কৰুলে তেও উই পানিৰ নাপান্ধ না হওৱা আলো দেখী নিচিত। ভাই সকৰ্মতা অপৰ্যপান্ধৰ্থ কৰা হয়বাহ বহু মাঁটলার কথা। আর ছোট মাটকৰে পানির সংস্কুলান তো বড় মাটকাতেও হয়।

একটি এচত বিরোধ এই যে, কুলগাতালয়ে হালিগাকে শিকিল্পুর্বাধিনীর বাবাহনার বিরোধ এই যে, কুলগাতালয়ে হালিগাকে শিকিল্পুর্বাধিনীর বাবাহনার বাবহানার বাবাহনার বাবহানার বাবহা

মাসআলা ঃ পানি ছাড়া অন্য কোনো তরল পদার্থ হারা ওজ ও গোসল করা ঐকমত্যানুসারে অসিদ্ধ। কোরআন মজীদে বলা হয়েছে, পানি না পাওয়া গোলে পৰিত্রতা অর্জন করতে হবে তায়াম্মুমের মাধ্যমে, মাটি ছারা। অন্য কোনো তরল পদার্থ ছারা পবিয়তা অর্জনের নির্দেশ কোরআনে নেই কিন্তু প্রকত নাপাকি পানি ব্যতীত অন্য কোনো তরল পদার্থ দ্বারা দূর করা আয়েষ কিনা? অমহুর বলেন, নাজায়েয়। ইয়াম আৰু হানিফা বলেন, জায়েয়। বাগৰী মত প্ৰকাশ করেছেন স্তামহারের পক্ষে। তিনি তাঁর অভিমতের সমর্যনে দলিলক্রপে উপস্থাপন করেছেন আলোচা আয়াতকে। লিখেছেন, এখানে 'তচব' (পবিত্ৰ) অৰ্থ 'মতহিব' (পবিব্রোকারী)। কেননা অন্য আয়াতে বৃষ্টির পানিকে বলা হয়েছে মুভাহুহির। যেমন- ওয়া ইউনাধ্যিক আ'লাইকুম মিনাস সামায়ে মাআন লিইউত্হহিরাকুম' এতে করে বঝা যায় পবিত্র করার গুণ রয়েছে কেবল পানিব মধোই। যদি অনা কোনো তরল পদার্থের মধ্যে এই গুণ আছে বলে ধরে দেয়া হয়, তবে বুঝতে হবে ওই তরল পদার্থ দিয়ে ওজু ও গোসলও সিদ্ধ। বাগবীর এই দলিল বিশুদ্ধ নয় কারণ আয়াতে পানিকে 'পবিত্রতাকারী' বলা হলেও একথা বলা হয়নি যে, অন্য কোনো তরল পদার্থ অপবিত্রতা দূর করতে সক্ষম নয়। বরং গানিকে 'পবিত্রতাকারী বলার অর্থ এই যে, কেবল পানিই পবিত্র, অন্য কোনো তরল পদার্থ পবিত্র ময় এছমটি ময়।

ইমাম আবু হানিফা বেলছেন, হদস (এগুহীদতা ও জানাবাতের অপবিক্রতা) এবং মাজাসতে হাকীকীর (মৌলিক অপনিব্রতা) মধ্যে পার্থকা বয়েছে। হলস্ (বিধানত অপনিব্রতা) দাজাসাতে হলমী। এইকমই সাবান্ত অব্যেহে পরিয়ত। যে কোরআন মজীদ ও ঐকমডাানুসারে এ ধরদের অপনিব্রতা দৃর করা যেতে পারে কেবল পানির ছারা। অনুরপ অপবিত্রতা পানি ছাড়া অন্য কোনো তরল পদার্থ ছারাও দূব হতে পারে না। কিন্তু মৌলিক অপবিত্রতা (নাজাসাতে হার্জীকী) তো দৃশ্যমান তাই তা পানি ছাড়া অন্য কোনো তরল গদার্থ ছারা দূর করা ঘার না।

আমি বলি, ইমাম আৰু হানিফার হদস ও নাজাসাতের এমতো পার্থক্য নিরুপণের বিষয়টি অবধার্থ নয়। কিন্তু এর মধ্যেও রয়েছে কিছুটা বৈপরীত্য। যেমন কোনো নাপাকিতে কোনো পাক পানি ঢেলে দিলে এই পানি হয়ে যায় নাপাক সতরাং গুই পানি দিয়ে কোনো কাপড় তিনবার বা সাতবার ধৌত করা হলে ওই কাপড় পাক হবে, এরকম বলা যাবে না। আবার প্রতিবার নতুন নতুন পানিতে কাপড চবিতে ও চিপে ফেললেও তো ওই কাপড পাক হওয়ার আশা শেই। আমণ তালো করে চিংগ গানি নিয়ের কেলা সম্ভেও কিছ না কিছ গানি তো ওট কাপড়ে থেকেই যায়। বিষয়টিকে এভাবে কিয়াস করা হলে তো বলতে হয় নাপাক কাপড় কখনোই পাক করা যায় না। সেকারণেই পূর্ববর্তী পরিয়তে বলা হয়েছিলো, কাপড়ের যে অংশে নাগকি লাগবে, ওই অংশ কেটে ফেলে দিতে ছবে। কিন্তু আমাদের পরিয়তের বিধান এরকম কঠোর নয়। আমাদের বিধানে তিনবার ধৌত করা ও চিপে পানি নিংডে ফেলাই যথেই। এটা কিয়াসের বিপবীত। আৰু যে বিধান বিধিবক্ষ হয় কিয়াসের বিপনীতে, সে বিধান থেকে কিয়াস করা নীতিশারের পরিপত্নি। তাই এমতোজেরে কিয়াস অচল। আমাদের শরিয়তে অন্যান্য তরল পদার্থ ডাই পানির সমান্তরাল নয়। মাসজালা 1 পানিতে নাজাসাত পতিত হলে যেমন পানি নাপাক হয়ে যার.

আহবা বলি, মণিত হাদিন বিভাৱ বিদ্যান্ত্ৰণ বিনিষ্টি। সুকৰাই হাদিনের মর্বার্থ করতে হবে এবাকে— এবাহে কুলা স. দিয়েছিলেন বছঁ ছানের মাতি অপানাবকে কিন্তা। তাপেন পানি এবাহে পতিরে বিদ্যান্ত্রিক তার উপি কিয়ে। কোনে কোনো পর্বান্ধা এবাহর শতার উল্লেখন এবাছে। যোমন দারাকুলনী আমানুল কোনোহের বারত দিয়ে, ইবনে উন্নাহনিয়ার ক্ষিণাসূত্রেই ছামাইটা, ইবনে সামিন থেকে কানো করেছেন, ছবছাত আনান্ত বাহেছেন, এক কেছুইন এপনার মানবিলে প্রশ্নান্ত কানো করেছেন, ছবছাত আনান্ত বাহেছেন, এক কেছুইন এপনার মানবিলে প্রশ্নান্ত কানো করেছেন, ছবছাত আনান্ত বাহেছেন, এক কেছুইন এপনার মানবিলে প্রশ্নান্ধা ভালমান্ত কিছুলা আছিল বিলেশ্ব।

হাকেন্দ্ৰ ইবলে হাজার বালাহেন, এই হালিনার বর্ধনারারীগাণ নির্করেশা। দারাফুকনী অবলা সংক্রম ববে এগেনেে। বে, ইবলে উভাইনিয়ার সদ্দার্থিত বালাহুল জন্মারের সংক্রম ব্যক্তের। কেন্দ্র ইবলে উভাইনিয়ার সদ্দার্থিনি হাক্তের হালিনের মর্যালা কংকে, ভিনি ইবলে উভাইনিয়ার মাধ্যমে ইয়ার্ইয়া, ইবলে স্বাইনান্তর এই হালিন বর্ধনা করেছেন। সেখানে ধনন করার নির্মেশের উল্লেখ বিটি

আমবা বলি, আবনুল জ্বুধার নির্ভরবোগ্য । এরকম নির্ভরবোগ্য বর্ণনাকারীর কিন্ধিত অভিরক্সনও প্রবৃধবোগ্য ।

দানাপুতনী হজরত ইবনে মাসউল প্রমুখ সূত্রেও অনুরূপ হাদিস বর্ণনা করেছেন। কিন্তু হাদিসটির সূত্রপরম্পরা শিথিল। কিন্তু এর বর্ণনাকারীগণ সকলেই অসতাভাবের অপবাদ থেকে মন্ত।

মাজ্যকতী ত আৰু দাটা অবাধুৱাই বৈলে মুগাক্ষপত থেকেও এককা কৰ্বনি কৰিছিল।
কৰিছালন কংবছেন। মাজাকুতাঁ একখাও বাবেছেল বে, আবেছাবু ইবলে
মুগাক্ষপত ছিলেন ভাবেটী এবং ওটা কুনাক্ষপত্নাক্ষত সকলা কৰ্মবাধানীই নানি ও
কেন্তুমনীয়া কিন্তু মুন্তান কিন্তুমন পূৰ্বে ওটাৰ মাজিতে নোচানোযোগ লোলা
ক্ৰিয়েল। তাই জিল মুন্তান কিন্তুমন পূৰ্বে ওটাৰ অতিক কৰিছাক বাবেছে বিজৱ বেশেছিলো। তিনি এই অবাহায় আন হালিল ফৰ্যাল কৰিল। ইবলে মুক্তন অবাহায়েল জানীয়া ইবলে বাতিকা ক্ষমা ক্ষমা ক্ষমা কৰিল কৰেলে। ইবলে মুক্তন অবাহায়েল জানীয়া ইবলে বাতিকা ক্ষমা কৰেলে। ব্যৱস্থাল কৰেলে। ওবন মুন্তাহ কৰেলে কৰিলে কৰিলে কৰিলে কৰিলে কৰিলে কৰিলে কৰিলে।

আমি বলি, এই হালিস কাতাদা সূত্রে বর্ণিত হানি। বরং বর্ণিত হয়েছে আনদুল্লার্ ইবনে উমায়ের সূত্র। তিনি ছিলেন বলিষ্ঠ বর্ণনাকারী। বোখারী ও মসন্দিমত তাঁর বর্ণনা গ্রহণ করেছেন।

ইমাম আহমদ এই বর্ণনাকে সাব্যক্ত করেছেন 'পরিত্যাল্ডা' বলে। কিন্তু তাঁর উচ্চি সংকীর্ণতার উপ্রের্জ না উপযুক্ত ব্যপ্তি ছাড়া এরকম সংকীর্ণতাকে প্রপ্রথ দেয়া যায় না। তাঁর যুক্তি কেবল এডটুকুই যে, তাঁর মতে প্রসিদ্ধ হাদিস সমূহে বনন করার কথা নেই। কিন্তু এই যুক্তিটি অচল। কারণ খণিষ্ঠ বর্ণনাকারীদের কিঞ্চিত অভিবঞ্জিত অপ্রসিদ্ধ হাদিসও গ্রহণযোগা।

এখানে তাউন কর্তৃত বর্ণিত মুৎসাল হাদিগটি গ্রহণীয়। কেনদা আবদুয়াহ ইবনে মুপাকফাল দারা আ সভ্যায়িত হয়েছে। আর এই সূত্রটি উত্তমও বটো। আর হজরত আবাসের কুনাগও বিডছ, অধবা উত্তম। অবশ্য হজরত ইবনে মানউদের মুদনাল দুর্বন।

যান প্ৰবু কৰা হয়, সহীয়াইছে (বোধাৰী ও বুলনিয়), ছাজ্যত আদানেত কৰিবলৈ আনিবাৰ কৰিবলৈ প্ৰতিক আন্তিয়াকীছেবল পুটিভ হাসহে, তা হাসে তার কবাবে আনারা নগবো, সহীহাইদের হানিল সুত্রনাত দিব হিয়ে কার্যন্ত নিবাৰ ক্ষিত্র কর্মান করিবলৈ কিব দিয়ে কার্যন্ত নিবাৰ ক্ষিত্র কর্মান করিবলৈ করে হাম ক্ষান্ত স্থানিত ক্ষেত্র হাম বাধানাবেত্র ক্ষান্ত না হয়, আ ক্ষান্ত সুনিবিত এই য়া প্রভাগ আনাবিত্র করা হয় হয় অন্যালগানী। আরু কার্যনি বিশ্ব এই বাংলা ক্ষান্ত করিবল এই বাংলা ক্ষান্ত করিবল ক্ষান্ত করা ক্ষান্ত করে কার্যনিকার ক্ষান্ত করে কার্যনিকার ক্ষান্ত করে ক্ষান্ত করে ক্ষান্ত করে ক্ষান্ত করে ক্ষান্ত করে ক্ষান্ত করে ক্ষান্ত করা নেই কেন্দ্র হয় করা নেই করা ক্ষান্ত করা নেই কেন্দ্র হয় করা নেই কেন্দ্র হয় করা নেই কেন্দ্র হার্যনিক করা ক্ষান্ত করা নেই কেন্দ্র হয় করা নেই করা নিবাৰ করা করা নিবাৰ করা করা নিবাৰ করা করা নিবাৰ নিবাৰ করা নিবাৰ নিবাৰ

মাসআলা ঃ হদস দ্বীকঃগার্বে এবং কেবল সওঘাব অর্জনের উদ্দেশ্যে গুজুর ব্যবহৃত পানি জমহুরের নিকট পাক। হাসান থেকে ইমাম আৰু হানিফা বর্ণনা করেন, এরপ পানি ওরু অপবিত্র (নাজাসাতে গলীলা)। ইমাম আবু ইউসুফের বর্ণনার এসেছে, ইমাম আবু হানিফা বলেছেন, এবকম পানি লঘু অপবিক্র (দালাসাতে বহুটিছা), কেননা এরকম পানি সম্পর্কে আলেমগণ মতানৈক্য করেছেন। ইমাম মোহাম্মদ বলেছেন, এরকম ব্যবহৃত পানি সম্পর্কে ইমাম আবু হানিকার বক্তব্য অমহরের অনুকল। অর্থাৎ ব্যবহৃত পানি পাক। সাধারণভাবে হানাকীগণ ব্যবহৃত পানিকে নাপাক বলেন হাদিসের পরিপ্লেঞ্চিতে। আর কিয়াসের দাবিও এবকুম। হজরত আব হোরাঘরা থেকে মসলিম বর্ণনা করেছেন, রুসুল স বলেছেন, কেউ যেনো আৰদ্ধ পানিতে জানাবাতের পবিত্রতা অর্জনের গোসল না করে। আরু দাউদের বর্ণনায় কথাটি এসেছে এভাবে— কেউ যেনো আবদ্ধ भानिएउ क्षष्ट्राय ना करत्र क्षयः जानायारकत् त्थानम ना करत् । क्षयक कर्म निविद्ध । এতে করে প্রমাণিত হয় যে, ওই পানি তখন নাপাক হয়ে যায়। তারা বলেন ওই নিষিদ্ধতা লয় অর্থে, গুরু অর্থে নয়। কেননা এক্ষেত্রে এমতো সপ্রাথনা রয়েছে থে, যার উপরে গোসল ফরজ হয়েছে, তার শরীরের কোনো অংশে লেগেছিলো মনী বা বীর্য এমতাবস্থায় বন্ধ পানিতে যদি সে নামে তবে ওই পানি হয়ে যায় নাপাক। বিষয়টি ঐকমত্যসম্বত। মতানৈক্য তো রয়েছে কেবল নাজাসাতে ছকমীয়ার বেলায়। যেমন নিদ্রা থেকে জাগ্রাত ব্যক্তিকে হাত না ধয়ে পানির পাত্তে হাত প্রবেশ করাতে নিয়েধ করা হয়েছে। কারণ নিদাবস্থায় নাঞ্চাসতে হাকীকী দারা নাপাক ছয়ে যাওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে তার হস্ত। সেকারণেই রসুল স. বলেছেন, ভোমরা মুম থেকে উঠে হাত না ধয়ে পানির পাত্রে হাত প্রবেশ করিয়ো না অবশিষ্ট রইলো কিয়াস দারা দলিল গ্রহণ করা প্রসদ। একথা তো স্পট্ট বে, যে পানির দাবা নাজাসাতে হাকীকী দর হয়, তা নাপাক। সতরাঃ আমরা এই প্রক্রিয়ানুসারে তলনা করে থাকি হসস বিসরক ও সওয়াব অর্জনের জন্য ব্যবহৃত পানিকে।

ওজু থাকা সত্ত্বেও যদি কেবল পুণ্যার্জনার্থে কেউ ওজু করে তাহলে হানাঞ্চীগণ তার ওই ব্যবহাত পানিকে নাপাক বলেন। কেননা রসুল স. বলেছেন, যে ব্যক্তি উত্তমরূপে ওজু করে, তার গোলাহসমূহ তার পরীর থেকে ঝরে পড়ে বায়। এমনকি ঋরে যায় তার আঙুলের নিচের গোনাহও। বোথারী ও মুসলিম হাদিসটি ধর্ণনা করেছেন হজরত ওসমান থেকে এবং মুসলিম হজরত আবু হোরায়বা থেকে। এই হাদিদের মাধামে একথাই প্রমাণিত হয় যে, গোনাছ যেহেতৃ লাপাক, তাই গোনাহমিশ্রিত পানিও নাপাক। উল্লেখ্য, হানাফীগণের এই অভিমতটি ভূল। কারণ গোনাহর কোনো আকৃতি নেই। আর এতে এমন কোনো দৃষ্টিগ্রাহ্য অপবিত্রতাও নেই যে, তা পানির সঙ্গে মিপ্রিত হয়ে যাবে। পোনাহ নাজাসাতে হাকীকীর মতো নয়। অর্থাৎ তা এমন কোনো বস্তু নয় যা শরীর থেকে ঝরে পড়ে পানির সাথে মিশ্রিত হবে এবং পানিকে করে দিবে নাপাক। বরং এখানে গোনাহ স্বরে পভার অর্থ গোনাহ মাফ হরে যাওয়া। গোনাহ ধনি বাহ্যিক নাপাকির মতো হতো, তবে তো পাপী বিশ্বাসীদের নামাজ পাঠ বৈধই হতো না। অধচ এরকম বিশ্বাসীদের নামাজ হয় তাদের পাপের ক্ষতিপুরণ। আগ্রাহপাক এরশাদ করেন---'ইন্নাল হাসানাতি ইউজহিবনাস সায়িয়য়াতি' (পুণ্য কর্মসমূহ দূর করে পাপসমূহকে)। রসুল স. বলেছেন, পাঁচ ওয়াক্ত নামাজ তাদের মধাবতী সমযের, ছুমআর নামাজ পরবর্তী ভূমআ পর্যন্ত সময়ের এবং এক রমজান আর এক রমজান পর্যন্ত সময়ের পাপের ক্ষতিপুরক। তবে শর্ত হচ্ছে এমতো আমলকারীকে বেঁচে থাকতে হবে বৃহৎপাপ থেকে। হজরত আবু হোরায়রা থেকে হাদিসটি বর্ণনা করেছেন মুসলিম।

হজ্জত ইবনে মাসউদ বলেছেন, এক লোক চুখন করে বদলো এক রমণীকে। একথা দে প্রকাশ করে দিলো রস্থল সা. এর কাছে। তথন অবাতী হলো ভাবিত্রিস্প সলাতা তুরাকারিনিন্ন নাহার্ট শেষ পর্যন্ত । বোধারী, মুসলিম। ব্যবহৃত পানিকে বারা পাক বলেদ, তাদের অভিয়তের পরিশোদকতান রয়েছে

হজ্ঞত সাইণ ইংৰে ইয়াটিন বর্ণনা করেন, একবার আমার খালা আমাকে দিয়ে গেলেন রলুল স. এর মহান দরবারে। বলালেন, এই হেলোটি আমার ভট্টির। সে দুয়ী ও অসুহ। চতুল স.তঞ্চন তার বরষকতের জন্য দোয়া করলেন। এবশর তল্প করে ব্যবহৃত্ত পানি পান করতে দিলেন আমাকে। আমি তা পান করলাম। বোধারী, মুলনি

জ্বাহিন্নাত সন্ধিচ্চতিক বিবরণে ওাসেছে, হজাত ফুনাওয়ার ইবনে মাধবিমা ধর্ণনা করেছেন, আরাহার কসমাং কর্মণ ন, এরা গুড়ু কেট মাটিতে পড়তে দিতে। দা। সাহাবীপাপ তা হাত পেতে নিজেন এবং মানকেন মূদে ও দর্শীরে থাকা ভিনি ন, মঞ্চন একু ক্লাফেন, তথন একুব ব্যাবহাত পানি নেয়ার জন্য ঠানের মধ্যে লোগে দেখেন তাত্বান্ধান্তি। বোপারী

ইয়াৰ আৰু প্ৰবিক্ষা বঢ়াল, হ'লদ দুবিকলা, অথবা কেলা সভাগৰ আৰ্থন ভিচ্ন ইন্দিয়বা ভূত্ব ও লগালে কৰাক পানি পৰি, জ্বল পৰিকাৰী লগা । ধান আছেন ধতিখনত ভিনি প্ৰাথাল কংগ্ৰেছণ হালিল ও বিধান উভৱেৰ খাৱা। থামাণা হালিলটি এই— প্ৰপূন স প্ৰালিয়েছল, থোমানাসৰ কেই থোলো বন্ধ শালিতে স্থান ল'ক কংগ্ৰেছণা কৰাক কংগ্ৰেছণা কংগ্ৰেছণা কৰাক কংগ্ৰেছণা কংগ্ৰেছণা কৰাক কংগ্ৰেছণা কংগ্ৰেছণা কৰাক কং

হদস দর করা অথবা সওয়াব লাভের উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত পানিকে 'পবিএকারী নয়' বলে মত প্রকাশকারীর। এই পানিকে তুলনা করে থাকেন জাকাতের সঙ্গে। এর কারণ স্বরূপ তাঁরা বলেন, ভাকাত প্রদান করলে যেমন ফরজ দায়িত্ব পালিত হয়, তেমনি অর্জিত হয় সওয়াব। ভাকাতের সম্পদ নাপাক, তাই তা হাশেমীগণের জন্য তা হারাম করে দেয়া হয়েছে। কিন্তু ওই সম্পদকে নিচ্চিতরণে অপবিত্র সাব্যস্ত করা হয়নি। অনুরূপ হদস বিদূরণকারী ও সওয়াব প্রদায়ক ওজু ও গোসলের ব্যবহৃত পানি হারিয়ে ফেলে তার পুনঃপবিত্রতাপ্রদায়ক শক্তি। কিন্ত তৎসত্ত্তেও ওই পানিকে অপবিত্র বলা যায় না। এমতো অভিমত অবশ্য গ্রহণযোগ্য নয় যে, ইসকাতে করজ (ফরজের রূপায়ণ) ও ইকামাতে কুরবত (নৈকটোর প্রতিষ্ঠা) এব হাবা মধ্যবতীতে এসেছে যাব ঘনত ও অপবিত্রতা। হাশেমীদের জন্য জাকাত নিষিদ্ধ করার নির্দেশটি বৃদ্ধি-বিবেকের উর্দে ইবাদতমূলক নির্দেশ। ম্মর্তব্য যে, শরীর ও পোশাকের দারা নামাজ আদায় করা বায় এবং এতে করে আদায় হয়ে যায় ইসকাতে ফবজ। আবার অর্তিত হয় সওয়াবও। কিন্তু এর কোনোটির দারাই প্রমাণিত হয় না নিভিত ঘনত অথবা অপক্রিতা কোরবানীর বিষয়টিও তদ্রপ। কোন্নবানী করলে ওয়াজিব আদায় হয়, কিন্ত কোরবানীর গোপতে মিশ্রিত হয় না কোনো অপবিক্রতা। তাই রসূল স, নিজেও কোরবানীর গোশত থেয়েছেন।

তাছাত্র সাধারণভাবে পরিত্রকারী হওয়া পানির একটি অত্যবশ্যক গুণ। যা নিজে পবিত্র, তাতো অদ্যকে পবিত্র করতে গারবেই। আল্লাহপাক এরশাল করেছেন— 'পানি না গাওয়া গোলে তোমরা পঝিত্র মাটি দ্বারা তায়াম্মুম কোরো'। মির্ফেলটি একটি সাধারণ নির্ফেশ। অতএব বুফতে হবে ব্যবহৃত পানির উপপ্রিভিত্তেও মাটি যারা তায়ান্দ্রম করা যাবে না। এমতাবস্থায় তায়ান্দ্রম নাজায়েয বরং এমডোক্টেত্রে ব্যবহৃত পানি দারা ওজু করা হবে ওয়াজিব। যদি কেউ বলে, ব্যবহৃত পানি সাধারণ গানি নয়। সাধারণ পানি হচ্ছে ওই পানি, যার মধ্যে অপবিত্রতার লেশ মাত্র নেই। এরকম পানি দ্বারা সর্বাবস্থায় নামাজের জন্য ওয়ু করা জায়েয়। এর পরিপ্রেক্ষিত আমর। বলি, সাধারণ পানি যে পবিত্র পানি, ডাঙে সন্দেহ মাত্র নেই। এরকম পানিতে অন্ত্রু থাকে তার বর্ণ-গন্ধ-খাদ এই বৈশিষ্ট্যত্রয়। কিন্তু ব্যবহৃত পানিতেও সাধারণত এই গুণএপ্রের কোনো ব্যভ্যয় ঘটে শা। সেকারণেই লুহুরী বলেন, ওজু করার জন্য তাজা পানি না থাকলে কুকুর মুখ দিয়েছে এরকম পাত্তের পানি হারাও ওজু করা যাবে, তবু তায়াম্মুম করা যাবে না। সুকিয়ান সন্তরী বলেন, ফেকাহশাস্ত্রেব দিক থেকে এমনটিই বোধ্য। শানি না পেলে তোমরা পবিত্র মাটি ছারা তায়াত্মম কোরো— নির্দেশটির অর্থ সাধারণ পানি না পেলে ভায়াম্মুম কোরো। বোখারী এরকম বর্ণনা করেছেন প্রলম্বিত সূত্রে।

এক মাৰাতে আহাম এলগান কৰেল— ইউলিয়া নাছত্ব বুলিয়াবিত আই ইয়ামনিত্ব আনাইছিল গৰাভিয়া (তালাৰ কলা বাদাল কৰা বাহাৰে পৰিবাৰৰ আৰু হাৰাম কৰা হেবাহ কপৰিবাৰে)। এখন কেই নাগানক পানি পোলাও কে কিছু পৰিবাৰত কথিত পানি পান্তনি। কৰাৰ নাগানক পানি বাহাৰে পৰিবাৰত কিছু পৰিবাৰতি একৰাৰ — একাৰ কেই কুলা পানাক আছে। কিছু কুলা বাহাৰ পানি কিছুৰ বাহনেকে প্ৰোপ্তিৰ আগলোক যে কা ব্যৱহাৰ কৰাকে সক্ষম কৰা বাহাৰক পানিক বিলামিত কৰাক কৰাকে কাৰ্যাল কৰাক কৰাক কৰাক পানিক কৰিবিহিত্বত ভাষাপুৰ অপিন। কাৰ ওই পানি পৰিবাৰ কো বাই

মাসন্দাম। যদি হোলা পাত নিদিন পদিতে পদিত হয়, তার মতা পানিব লিটি বাদ কার্বি কর্মান ক্রমান ক্

ইয়াম আৰু হালিখা বলেন, এরকম শানি নিয়ে ওস্থা নিয়। তবে যদি কোনো মন বস্তু পতিত তৃথার কারণে পানি গাঢ় হয়ে যায়, এখবা যদি পরিবর্তিত হয়ে বাহা পানির অধিকাংশ গুণ, যেমন নাবিজ (এক প্রকার মদ্য), অথবা যদি কোনো তরৰ পদার্থ পানিতে বস্তুে পানির চেয়ে অধিক পরিমাণ হয়ে যায়, পানির অংশ

হজনত আৰু হেরায়রা থেকে থাকুবার বর্ণনা করেছেন, সালমা ইবলে আমাল মধনা ইনানা এহপের ইচ্ছা প্রকাশ করদেন, তখন রসুল স, তাঁকে বললেন, কুলপাতা দিছে পানি দিয়ে প্রথমে পোচল করে নাও। কারেস ইবলে আসেকের কর্পায়তে প্রথম্ম কর্বা এসেছে।

এরপরের আন্নাতে (৪৯) খানা হংগছে— 'উহা ছারা মৃত ভূপতকে সন্ধীবিত করামার কলা এবং অশংক্ষা জীবজন্ত ও মাতুরের ভূমাঃ নিবারপের জন্য'। এখানে শালদোভান' অর্থ ভূপত, শাহর, নগার, ভলগা। নেকরেপেই এর বিশোধনমনে এখানে ধাবকত হয়েছে পুর্বিক্ষয়াক 'মাইছভান' সম্বাটি।

'আনাসিয়্যা' অর্থ প্রান্তবের প্রাণীকুল ও যাযাবর শ্রেণীর মানুষ, কেননা জ্যদের জীবনযাপন নির্ভরশীল বৃষ্টির পানির উপর।

এখানে 'আমাসিয়্যা' অর্থ মলতামী, যাযাবর, বেণুইণ, থেছেড় ভাদের জীবিকা নির্ভর করে বারিবর্যধের উপর। এর একবচন "ইনসিউন' অথবা "ইনসান', যেমন ভাবাৰীউন' বহুবচন 'ভারবানুন' এর । যদি 'আদাদিয়া' কে 'ইনসান' এর বহুবচন সবোন্ত করা হয়, তবে কলতে হয় শব্দটি অনুতলকে ছিলো 'আনাদীনুন', যেমন 'ব্ৰুসভানুন' এর বহুবচন বাসাতীন। এখানে 'দুন' পরিবর্তিত হয়েছে 'ইয়া' বারা এবং একে সচালক্ষ্যেপ মিন্দিত করে দেয়া হয়েছে পরবর্তী অক্ষরের সম্পে

শহর মক্ষ্যদের অধিবাদীরা সাধারণতঃ বসবাস করে নদী-বাল-বিলের উপকঠে। ভারা তাদের প্রয়োজনীয় পানি ব্যবহার করে নদী-বিল-খাল ধেকেই বাহিপাতের প্রতি তারা তেমন মুখাপেন্দী নয়।

আলোচ্য আহাতে মানকের রাজি প্রদান্ত নোমানত রাগিন কলা "কংল পরে। কৈনেকেন অক্সাংশাল। মানবের প্রথান উল্লেখ্য বি, ও নিতা প্রয়োজনীয় উলক্তল-হাছে চুম্পুলন বাত্র। ভাই ভার উল্লেখ বেয়াহে মাতুলের পূর্বেই। তার পূর্বেই উল্লেখ হারাহে চুম্পুনির সঞ্জীবিত স্থবান কথা। বেহেত্ব থাবিপাতে জীবন্ত হার ভূমি। অন্য ভারির ওলাকা। প্রাপ্তরে হায় চন্দুপল ভার।

সুরা ফুরঝুল ঃ আয়াত ৫০, ৫১, ৫২

وَلَقَنْ مَمَّوْنَهُ بَيْنَتَهُ لِنَّذَكَّرُوادِ فَأَلَّا الْمُأَانَّاسِ الْأَكْمُورَّا، وَلَوْ فِينَا لَيْعَلَّى لَكُونَ مِنَّا فِي مَنْ لِيَانَ فَكَلَّ فَلِيهِ الْسَغِيْرِينَ وَيَجَاهِمُهُمْ: به جها دا لِلْهِ بِيَالَ

্র এবং আমি ইহা উহাদিপের মধ্যে বিতরণ করি যাহাতে উহারা স্মরণ করে কিন্তু অধিকাংশ লোক কেবল অকতজ্ঞতাই প্রকাশ করে।

্র আমি ইছে। করিলে প্রতিটি জনপদে একজন সতর্ককারী প্রেরণ করিতে পাবিতার।

্রী সুকরাং তুমি সত্য প্রত্যাখ্যানকারীদিপের স্বানুগত্য করিও না এবং ভূমি কুরআনের সাহায্যে উহাদিপের সহিত কঠোর সগ্নাম চালাইয়া যাও।

প্রথমে বলা হয়েছে— 'এবং আমি তা তাদের মধ্যে বিতরণ করি'। একধার অর্থ— এবং আমি বৃষ্টিকে যুরিয়ে ফিরিয়ে পতিত করাই বিভিন্ন ভূষতের উপব।

বাগৰীয় বৰ্ণনান্ত এলেহে, একৰাৰ হয়নত ইংনে ভাৰমান সংগলেন, এক বছত কংশেকা অন্য বছতেন বৃটি অধিক হয় লা। কৰাৰ আৱাৰ বৃটি বৰ্গণ কৰেল হুকিছে। কিবল্লে একৰাৰ তিনি পাঠ কৰাকো আলোচা আয়াত। সুপৰিগত স্পেটীয় এক বৰ্ধনায় এলেহে, দিবল-বাহিনা মধ্যে এমন সমস্ত লেই, যথন সুষ্টিপাত না ইচা আয়াহ খেনিক ইক্ষা কৰেন পোনিকেই যুবিতে পোন সৃষ্টিত গাইডিবা ইসহাক, ইখন জানীর ও হুকভিনের বর্ণনার এলেহে হজরত ইখনে বাসাউন বর্ণনা করেন, রহন্দ স, বলেহেন, এক বছরের দেয়ে ক্ষেন্স বছরের বৃটি বেশী হয় না। আল্লাইই জিন্তিক বর্ণন করে লিয়েছেন। নিম্মানালের মেখপ্রাক্ত রেখে নিয়েছেন বৃহিত্ত ভাজর। নেখনে থেকে বৃটিকণত ভাটন পৃথিবীতে এমূল পাপাচারী হলে তিনি বৃটিক বাতি ঘূরিয়ে দেন বিজন যদ অথবা সমুয্রের দিকে।

ক্ষেট্ৰ কেট বাসেন্ত্ৰেন, পৃষ্টিপাত হয় কৰলে মুছলগালায়, আবাৰ কথনে যাতাথিক ছংলা । 'পৃষ্টি বিভাগ করি' কথাটিৰ মংগা হাচেছে এ বিধায়বাই দিশ্বত ক্ষেট্ৰ কেট আবাৰ বলেন্ত্ৰেন, এখানে চিনিইটো কোৱাই অৰ্থ সমুদ্ধ ও জলাপাহতে দিবত ভিনিত্ৰত লোমা বা বিভাগ কথা। আবাত কেট যাকেন্ত্ৰেন, এখান 'সংবাধানা' (বিভাগ করি) অৰ্থ— এগাডনা কথা। আমি আমাত শব্দ থেকে অ্বকটাৰ্ণ ভিতাৰসমূহত্ব বাব বাবা বিশ্বত কৰি।

এবপর বলা হয়েছে— 'যাতে তারা স্থবণ করে'। একথার অর্থ— যাতে তারা আন্তাহর এই বিস্মাকর নিদর্শন দেখে তাঁর অপার দয়া ও ক্ষমতার কথা স্বরণ করে এবং সকুতজ্ঞচিত্তে রাহণ করে সনুপদেশ।

পাবের আগাতে (৫১) এখা হারাছে— "আমি ইছার করনে এডিটি রন্দশনে একহান করে সাতর্ককারী রেরপ করতে পারতাম'। নর্কী-রনুদগণ মান্যকে অস্থান্ত্র আগান্ত্রণ ও পারির রাভি সতর্ক করে ঝাকেন। তাই তাঁলেককেই আলোচা আগাতে কানা হারাছে 'সকর্কনাই' এভাবে বক্তনাটি পীক্তিয়েছে— হে আগান্ত্র হিছাত্তর সুলা আগান্ত ভঙ্গালাহিল্য কান্ত্র আহিল সাক্র সিক্তি পারক্তন । প্রতিটি জনপদে পঠাতে পারভার পৃথক পৃথক রসুল। কিন্তু আমার ইচ্ছা, আমি আপনাকে প্রকান করবো অঙুলনীয় মর্থানা। করবো সম্মা সৃষ্টির জন্য রহমত। ভাই তো আপনি হয়েছেন মহামানবভার ও মহানিগর্গের মহানতম সতর্ককারী, মহিমার হসল।

এবপরের আয়তে (৫২) ধলা হরেছে— 'সুভরাং ভূমি সভারালারাকারীপের আনুরাত তেরো দ এবং ভূমি বোরআনেন সহযোগ চাল্ডল সক্ষ কঠান সম্মান চাল্ডিয়ে খন। বাঙ্কান চার্ক— তকন বে আমার প্রিয়ত্ম রক্তাং সৃষ্টির রাভি রাগনার অভিনিত মত্ত্বপতঃ সভারতাগানাকারীদের পর রাক্ষান্য ভিন্নাত আলের রাভি লো অনুগতঃ প্রপানি করনেই না, বাং সকলের বিশ্বসার বোরজনার করিবলার সাংস্কাল স্বাধনিক করনেই না, বাং

সূরা ফুরকান : আয়াত ৫৩, ৫৪

এক অনতিক্রম্য ব্যবধান।

وَهُوَلَٰلِنَىٰ مَرَى الْبَحْرَيْنِ هَٰذَا عَلْبُ لَٰلِ اللهِ الْمِلْ الْمِلْمُ السِّهُ الْمُوالِمِينَّةُ الْم وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا الْبَرْزَمُ الْأَبِينِ مِنْ الْمُعَبُّولًا و فَهُوَ اللِّلِي خُلُقُ مِن النَّذَا يَصَالَ بَعَمَالُهُ السَّالِ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْ

ি তিনিই পুই পৰিয়াকে প্ৰবাহিত কৰিয়াকে, একটিয় পানি মিই, সুশেয় এবং অপ্ৰটিৰ পানি লোনা, বৰ, উভয়ের মধ্যে তিনি রাখিয়া দিয়াকেন এক অন্তরায়,

্র এবং তিনিই মানুষকে সৃষ্টি করিয়াছেন পানি ছইতে; জতঃপর তিনি মানব জাতির মধ্যে রক্তগত ও বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপন করিয়াছেন। তোমার প্রতিপালক সর্বশক্তিয়ান।

'ফুরাতুন' অর্থ পিপাসা নিবারণকারী, সূপেয়। আর 'উজালুন' অর্থ পিপাসাবর্ধক, লবনাক, অভ্যাধিত ধর হওয়ার কারণে বিশাদ। 'বারযাখান' অর্থ অন্তরায়। 'বিজ্ঞাম মাহজ্ববা' অর্থ অনতিক্রমা খাবধাদ।

নায়খনী নিৰ্দেশ্যৰ, আনোচা আনাতে উল্লেখিক অন্যতিক্ৰমা নাৰ্যালক নিৰ্দেশ্যৰ কৰিবলৈ কিবলৈ কৰিবলৈ কিবলৈ কৰিবলৈ কিবলৈ কৰিবলৈ কৈ কিবলৈ কৰিবলৈ কিবলৈ কিবলৈ

পানের আয়াতে (৫৪) নগা হাছেদ— 'এখা তিনিই মানুযাকে সৃষ্টি করেছেল পানি থকে, অভাগার তিনি মানব জাতির মাণে করতাক ও বৈবাহিক সংস্ক ছুপদা করে নিয়েছেল'। এখালে 'দানা' অব বংশাত যা তেলাত সবছ, যায় উভাগার ছল পুল্ল। কারণে বংশাগত সপার্ক পরিচিতি মাত্র করে প্রধানতঃ পুকুছের সঙ্গে আর 'নিবরাণ' অব' বৈবাহিক সথছ, যার তিনিত হাজে নারী। এবিম্বাচিত বাাখা করা হাছেছে খুলাকাল বিশক্ষ যাকর্ত্তবিক্তি জাকরার থায়া তান্দা আয়াতে।

কোনো তোনো আলেম বলেছেন, এখানে 'বক্তগত সম্পর্ক' অর্থ নারীপুক্তহের বংশগত উর্থ্যতন পিতৃপুরুষ যেমন পিতা, পিতামহ, প্রণিতামহ এবং 'সিহনান' অর্থ নারী-পুরুষের বৈবাহিক আতীয়।

শেয়ে বালা হায়েছে— 'তোমার প্রতিপালক সর্বশক্তিমাল'। একথার অর্ধ— আল্লান্ডান্মালা গৃষ্টি করেন ওটার অভিপ্রামানুদারে। বেভাবে ধুলী, লেভবে। কারণ তিনি সর্বশক্তিমাল সৃষ্টি কলে নারী অথবা পূরুত। দান করেন তালেনকে তার নৌষ্ট্রপাত ও ক্ষাবালাত গৃধকতা। অঞ্চ তালের উভয়ের গৃষ্টি একই আতৃতির শুক্তকণা থেকে। এভাবে আবার কাউকে কাউকে করেন বয়ার

সূরা জুরকানঃ আয়াত ৫৫, ৫৬, ৫৭

قَعَبُدُنُ وَنَ مِنْ دُونِ اللهِ صَالَا يَشْفَعُهُمْ وَلاَ يَشْدُوهُمْ وَكَانَ الْكَافِيرُ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيرًا وَمَسَآلُ مَلْمُكَافِّ الْأَمْمَيْسِرًا وَتَدْوِيرُهُ قُلْ مَسَ المُسْلَحُهُمْ عَلَيْهُ وَمِنْ اَخْرِيالاً مَنْ شَلَةَ آنَ يَنَّ خِنَ اللهِ مَنْ يُلِاكُمْ উহারা আল্লাহের পরিবর্তে এমন কিছুন ইবাদত করে যাহা উহাদিপের
উপকার করিতে পাবে না, অপকারও করিতে পাবে না, সত্য প্রত্যাধ্যানকারী তো
পীয় প্রতিপালকের বিরোধী।

্র আমি তো ভোমাকে কেবল সুসংবালদাতা ও সতর্ককারীরূপেই প্রেরণ কবিবাদি।

্র বল, 'আমি ডোমাদিগের নিকট 'ইহার জন্য কোন প্রতিদান চাহি না; তবে, বে ইঞ্চা করে দে তাহার প্রতিপাদকের পথ অবলম্বন করক।

প্রথমে বলা হয়েছে— 'ভারা আন্তাহ্ব পরিবর্তে এমন কিছুর ইবাদত করে যা ডাসের উপভার করতে পারে না অধ্যবারে করতে পারে না, সভারত্যাখ্যানকারী তো বাঁঘ প্রতিপাদকের বিরোধী। তারা করতে পারেনা অপাসকদের কোন হিত সাধন। আরার অস্থিত সাধনর করতে পারেনা যায়া পুঞা করে না তাদের।

বোনো কোনো আগের বন্যেছেন, এখানকার 'ভাই্টালন' কথাটির অর্থ লাছিত করেছে। অর্থা এক অর্থ বিরোধী হয়েছে। বেছন 'ছাআ'লামী জাইরা' অর্থা সে আমাতে লাছিত করেছে। 'কথাকপুল শাইরান' আমি এই বরুকে কুণাভরে পশ্চাতে দিক্ষেপ করেছি। আর্থা দায়া গাওয়ার অর্থায়া করে নির্যোধি।

শরের আন্তান্ত (৫৬) থলা হরেছে— 'আদি তো ভোঘাকে কেবল সুগংবাদদাতা ও সভর্কভারীরশেই প্রেরণ করেছি'। একখার অর্ক— হে আমার রসুলা আমি আদদাকে কারো ভিয়ালার করে প্রেরণ করিদি। প্রেরণ করেছি বিশ্বাস্থিপাতে বেহেশতের সুসংবাদদানকারী এবং সভ্যপ্রভাগ্যাদকারীসেরকে উত্তি প্রশার্শকারীরশে

থাখাখনৰ আন্নতে কথা হয়েছে— 'বলো, আহি তোমালাক কিন্তু' এই কথা লোমে এতিলান চাই না, 'কাৰ যে ইছা কথা যে বাৰ এতিলালকে পথ অবদাৰ ককক'। এতথাৰ কৰি— যে আমাৰ কুলা। আপনি মানুদেহে কৰুল, এই যে আহি খোনাকৰেত সভাপাৰ্যৰ বাহি আহাল কৰে চাকৰি, এৰ কৰা আহি ফোনাকে কিন্তু পাৰিব কেনা বিনিছল বা পাহিন্তুকিক চাই মা। সুকলা, খোনাকা মানুদ্ধিক কোনো না যে, সভাকে এখাৰ কাৰণে খোনাকাৰকে কোনো আৰক্ত চিক্তিত হবে। অন্তৰ্জন, আমান্ত এ নিশ্বাৰ্থ আহালে সাড়া দিয়ে ডোমান বাৰা চাত, থাবা ভাষেক অন্তৰ্জন, আমান্ত এ নিশ্বাৰ্থ আহালে সাড়া দিয়ে ডোমান বাৰা চাত, থাবা ভাষেক কোনাকাৰ্যন্তিক আৰু বাৰ পৰা। এটিই আনাৰ একাছ কমান।

উদ্লেখ্য, আরাহার আদেশ ও নিছেধগমূহ পালনার্থে রসুল স. এর আনুগত্যকেই এখানে রেসলাতের নিনিম্যরূপে সাবান্ত করা হয়েছে। নিদিছ করা হয়েছে পার্থিব বিনিম্বকে। এতে যেনো কেউ এই সন্দেহে পতিত না হয় যে, রসুলের দাবিদার এই ব্যক্তি আলাহর নাম করে পার্থিব ধনসম্পদের অধিকারী হতে চায়। শেষে স্পষ্ট করে বলে দেয়া হয়েছে যে, এমতো নিঃখার্থ আহ্বানকে প্রত্যাখ্যান করা অনুচিত। আপন ইচ্ছার সকলের এগিয়ে আসা উচিত সত্য ধর্ম ইসলামের সুশীতল ছায়াতলে। আর এমতো সত্যশ্রহণই হচ্ছে রসুপের রেসালাতের বিনিময়। যেহেতু রসুলের মাধ্যমে মানুষ পথপ্রাপ্ত হয় তাই সত্য পথপ্রাপ্তির সওয়ার লাভ হবে রসলেব। এক হাদিসে একথা খোলাখলি বলেও দেয়া হয়েছে যেমন রসল স বলেছেন পুণ্যপথ প্রদর্শনকারীও পুণ্য অর্জনকারীর মতো সওয়াব লাভ করবে ছাদিসটি বর্ণনা করেছেন বার্যার হল্তরত ইবনে মাসউল থেকে, তিবরানী হল্তরত সহল ইবনে সা'দ ও হজরত আবু মাসউন সূত্রে, ইমাম আহমদ, নিহাহ নিতাহ প্রণোভাগণ, কিছু অতিরিক্তসহ জিয়া, হজরত বুরাইদা থেকে এবং ইবনে আবিদ দুন্ট্যা 'কুমাউল হাওরায়িল' এছে হজরত আনাস থেকে। জিয়ার অতিরিক বর্ণনাটক এই- আতাহ বিপদগ্রস্তদের প্রার্থনাকে পছন্দ করেন। হজরত স্বারীর থেকে মুসলিম কর্তৃক বর্ণিত এক দীর্ঘ হাদিসে এসেছে, রসুল স. বলেছেন, যে ব্যক্তি ইসলাম অনুসরণের জন্য কোনো উত্তম পদ্ধতি প্রবর্তন করবে, তার জন্য সে লাভ করবে সওয়ার এবং লাভ করবে ওই সঞ্চল ব্যক্তির আমলের সমান সওয়াব যারা অনুসরণ করবে ওই পদ্ধতির আর এতে করে অনুসারীদের সওয়াবও কিছুমাত্র কমবে না।

তোলে কোলো আচনীবালন কলেছেন, আধাননাৰ স্থিয়া নাল শালা 'হৈছে লৈ ইয়া কৰে। বানটো কনিট পূলক বানা এব কৰ্ম— যে বাকি অনাহৰ নৈভটা অবলৈৰ জন্ম বাৰা বন্ধতে উত্তৰু লে এবাদ কৰাৰে। আহা আমি নিবজৰ জন্ম চিছ্ চাই না' কৰা আমিতো নিজেন জন্য কিছু প্ৰথপনা কবি না। তবে আৱাহুৰ সংবাদ হামানাৰ জয় আৱাহুৰে পৰা অবলম্বন ও অন্তম্ম্যৰ পথে সম্পদন বাহ কহাতেও আমি বাদান কৌ মা।

ন্ধাক্ষত ও সদকার বিধান প্রবর্তনের ওবেণে তেউ যদি এবকম সন্দেহ করে বে, এর মধ্যে প্রয়েছে রকুল স. এর সম্পদ লাচেন্তা অভিলাব, ভাহলে তার এমতো সম্পেহ হবে ভিত্তিইল। কারণ আদ্রান্ধতায়ালা রকুল স. ও তাঁর পরিবার পরিজনের জন্য জাকাত ও সদকার সম্পদ ক্রমণ নিষিত্ব করেছে।

মাসবাদা ঃ অলোচ্য আন্নাতের মাধ্যমে প্রমাণিত হয় যে, ইবাদতের বিনিম্ম গ্রহণ অসিছ। এই কোবআন, য়াদিস ও ফেকাহলাত্র শিক্ষাদান এবং আজান প্রদান, ইমানতি, ধর্মীয় বজুতা ও ধর্মহাচার ইত্যাদির জন্য বিনিময় এহণ কৰা মাহর মা। وَقَوْضٌ عَلَى الْبَيْ الْبِلِي كَلَايُمُوفَ وَسَيْحَ بِيَصْدِيهِ وَوَقَى بِهِ بِلَوُنِ عِمَادِةٍ فِي يَزَا وَالْمَدِي حَلَّى الشَّارُونِ وَالاَرْوَقِ وَعَا بَيْنَهُمَا فِي فَيْدَ إِنَّهُ الشَّرِقُ عَلَى الْمَرْشِئَ التَّرْضِ التَّرَقِ اللَّهِ عَلَى المَارُّفِ التَّرَضِ اللَّهِ عَلَى المَا يَسْلَ لَهُمُ الشَّهُولُ اللَّهِ عَلَى المَّارِقِ عَلَى المَّارِقِ التَّهِمُ لِللَّهِ اللَّهِ عَلَى المَالَّا وَلَا لَهُمُ لِمُعْوِلًا فِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ

্রা ভূমি নির্ভর কর জাহার উপর যিনি চিবঞ্জীব, যাঁহার মৃত্যু মাই এবং তাহার সপ্রশংস গরিবতা ও মহিমা যোখণা কর, তিনি তাহার দাসদিশের পাপ সম্পর্কে মর্থেই অবহিত ।

□ তিনি আতাশমতলী, পৃথিবী ও উহাদিগের মধ্যবর্তী সমত কিছু ছয় দিবসে
সৃষ্টি করেন; অতঃপর তিনি তারশে সমাসীন হন। তিনিই "রহমান", তাহার সমস্কে
বে অবগত আছে তাহাকে জিলাসা করিয়া দেখ।

্রা থানা উহাদিপকে কলা হচ, "সিজদাবনত হও "রহমান" এর প্রতি।' তখন উহারা বলে, 'রহমান' জাবার কে?' ভূমি কাহাকের সিজ্ঞা করিতে বলিলাই কি জামরা তাহাকে সিজ্ঞা করিব। ইবাওে উহাদিশের বিমুখতাই বৃদ্ধি পায়।

বাধ্যন্যত আয়াতের বার্গার হৈছে— 'বে আমার বনুল্ আদানি নির্জ্ঞ করু।
কবেন তাঁর উপার মিনি চিন্তারি, মুন্ত আকে শর্প করতে পারে না বাহ তিনিই
সকলের ও সকলাউন্থুর গ্রীবনদাতা ও মুন্তান্তানাতা। বিক্ষণ্ঠনাতালৈ কানিছিল।
বাহত আহ মানুহার অর্থ সম্পান থেকে আহ্বাংশালী রাহাত পারেন কেনা
কিনিট । সুভাবাং কেনা আয়ান কলা তাঁর ম্যানিখালিতাকে বান্ধান্ত আক্রান্তানা কলা তা তাঁর
সর্বাদ্যে পরিব্রতা ও যহিয়ে আর পালিউনের সভ্যান্তা।বানাব্যবর্গতা সম্পান্ত
ভাবকেন পা তিনি ভাবেল প্রশাস্ত্রকার উত্তনবংশা থবণত। হথাসময়ত
ভাবকেন পা তিনি ভাবেল প্রশাস্ত্রকার স্থানি

এরপর বলা হয়েছে, — 'তাঁর পবিত্রতা ঘোষণা করুন তাঁর প্রশংসাসহ। তিনি যথেষ্ট অবহিত তাঁর বান্দানের পাপ সম্পর্কে।'

এবাদে 'সাব্বিহ' অর্থ মহিমা ঘোষণা করুম। অর্থাৎ একথার শ্বীকৃতি দিন বে, তিনি মাবতীয় অপূর্ণ এবং নুমনীয় বৈশিষ্ট্য থেকে পবিত্র। 'বিব্যানিটি' অর্থ — হে আমার হিচাতম চতুল। আদিন সাধুকা দিন উর যাতবীয়া পরিপূর্ব কাকে। তার অভারতী হেল বাঁর অনুয়হ বালি। তেনে তোলে আকার 'মানুবাই' শব্দের কার করেন্ত্রন— মানালা পুদুর। আর বিহামনিটি' রখান অর্থ করেন্ত্রন, কৃতকাতা ধরুলে করুল উত্ত করুহে সন্তারের। স্বোধনি মার্থি ক্ষান্ত্রন ভার অনুধ্যক্তিরের কৃতক্ষকা প্রকাশের উদ্যোগিই মারাজ আসাম ক্রমন

এবণর বলা হরেছে— তিনিই রহমান, তাঁর সম্বন্ধে যে অবগত আছে তাকে রিজেন করে দেখোঁ। কালাবী আলোচ্য বাকের অর্থ তরেছেন— হে মানুদ। আরাশ্বতমালার আরপে সমাসীন হওমার হরস্য সম্পর্কে এবং সৃষ্টিতন্ত্ব সম্পর্কে জানতে হলে, জানীশগের শ্বত্বশাস্থা হও।

এবাবে 'ববীকা' সাদ কুলো হয়েত্ব আহাক্ষমানাকে, কাবা হাজক দ্বাহাটিকে জ্বাব ঠি সৰণ চালোকে, বালা কুলা নিকটি এনাকার আলোচা বিষয়েত্ব বিভাগ পাঠ কর্মানিকাল । কারো কাবে নিকট এনাকার 'ববি-টোকা এবা বি, সর্বান্ধ 'বহামা' বা অভাবত নাত সম্পাভ । কাবে কথাটিক অর্থ নিজা— এটা কেউ আহাবত ৰাখা হাহমা' সংঘেশনটিকে অসমীটীল মনে করে, বাবে তোমার বা সম্পর্ক হাহাকে বিভাগবান আন্দেশনাকৈ নিকট বিভাগব করে কোনো ভাগবানিকাল একানে, কুলি ভিত্তবান্ধত বহুমা' নাম্টি উল্লোখিক হাহমে 'কুলাই সামাদিকাল'। উল্লোখা, বিজ্ঞালা বিষয় সম্পর্ক বিলোজা আহাব' এনা স্থানাক বিলি ভালবান্ধত নামান কোনে কোনো আহাক মানোহন, এখালে বিলাভিল কাবিকাল আহাক সামানাক মানুহা বিকল এখালা ভাগবান্ধত কাবিকাল' এই নামানিকাল আহাক সামানাক মানুহা বিকল অন্যান্ত কাবেল ভালবিকাল কিন্তান কিন্তান কোনো ভালবান্ধত কোনাক কোনাক কোনাক এবপাতের ভাগতে বাণা হৈছে— "তথা আন্দর্যক বাণা হয় বােকানতার ওব বাহানা এর প্রতি, তবন আবাে হয়না আবার তেন চুরি আইতে নেকান কর্মতে বলাকা কি আমার ভালে সেকাল করবাে চিয়েনা, বুশনিকরের আারাহকে কয়েনা বাা কি আমার ভালে সেকাল করবাে চিয়েনা। বাংকাল বালা হয়ন কর্মনার ভালা করেলা বাহানাত ক্লামার চিনা । ভারা হ্রাকু সং স্ববল আলহকে বলাকো ক্রাক্তি কর্মান কর্মতা কর্মান কর্মতা করেলা কর্মতা ক্লামার, ভালি ক্রাক্তি ক্রাক্তিন কর্মতা করেলা কর্মতা

শেষে বলা হয়েছে— 'এতে তানের বিমুখতাই বৃদ্ধি পায়' একথার অর্থ-এরকম অধীকৃতির কারণে সচ্যের প্রতি প্রকাশ পায় তাদের অধিকতর বৈমুখ্য ও অবজা।

নির্দেশনা ৫ ৬০ সংখ্যক আয়াত যাবা আববীতে পাঠ করেছেন, তাবা সেজগা করে নিবেন

সূৰা ফুবকুল ঃ আয়াত ৬১, ৬২, ৬৩

ݰݳݕݖݝݳݪݚݨݸݡݞݽݐݙݳݪݖݞݴݡݑݸݡݳݹݻݞݖݥݷݔݥݷݭݙݹݞݥݴ ݞݟݒݞݴݹݞݞݹݴݪݚݨݞݞݖݿݳݨݐݪݬݹݳݪݞݜݳݐݟݪݞݴݪݖݖݬݳݴݚݴݳݥݙݣݻ ݴݹݴݬݞݰݣݹݱݹݹݡݶݚݳݳݤݭݚݽݳݪݚݵݞݧݰݣݹݖݞݿݳݳݿݖݕݘݾݞݫݿ ݿݪݚݴݞݳݞݕݑݥݳݪݭݡݪݬݖݞݜݳݣݸݳݜݪݵݴݥ

্র কন্ত মহান তিনি যিনি মকোমওলে সৃষ্টি করিয়াছেন রাশিচক্র এবং উহাতে স্থাপন করিয়াছেন সূর্ব ও জ্যোতির্ময় চন্ত্র।

হাণান কামমাহেশ পূৰ ও জ্যোতধন হস্তা।

া এবং বাহারা অনুসন্ধিংসু ও কৃতজ্ঞাহিত্ত তাহাদিশের জন্য তিনি সৃষ্টি
করিয়াছেন রাত্রি এবং দিবসকে, পরম্পরের অনুগামীরূপে।

্রীরহমান'-এর দাস ভাহারাই যাহারা ন্দ্রভাবে চলাফিরা করে পৃথিবীতে এবং ভাহাদিপতে বখন অঞ্জ বাভিরা সমোধন করে তথন ভাহারা জবাব দেয় প্রশাসকাবে:

প্রথমে বলা হয়েছে— 'কতো মহান তিনি, যিনি নভোমধনে সৃষ্টি করেছেন বাশিচক্র এবং তাতে স্থাপন করেছেন সূর্য ও জ্যোতির্ময় চন্দ্র'।

হাসাদ, কাতাদা ও মুলাহিদ বলেছেন, এখানে বুরুক্ত্ ওর্থ রাশিচক। বৃহদাকৃতির তারকাপুপ্তকে বলে বুরুক্ত্ব। আতিয়া ও আউটি বলেছেন, বুরুক্ত্ব বলে ওই সকল বতু বড় প্রাসাদকে, যে ওলোতে নিয়োজিত থাকে প্রহরী।

পৰেৰ আন্তান্ত (৯২) কলা হল্লেছ— 'এখং যাবা অনুসন্ধিত্ব ও কৃতজাতিত জাদেৱ জন্ম ভিনি সৃষ্টি কৰেছেন বাৰ্ত্তি এখন নিৰুদ্দকৰ পৰুম্পৱেৰ অনুসামীৰকো', এখানে 'কিন্সভাৰন' এৰ্থ পালুম্পৱেল অনুসামী বা ছুমাভিবিকজনো আক্ৰমণেই কাৰো ভোলো আমাল দিকস ও বাজিঙে বাদ পড়ে গেলে ভা কৰে নিকৈ হয় মৰাজনে বাজত কিলে।

যাগনী নিধেনে, এক লোক হজনত ওমনের দববারে এসে বদলো, আমার রচেন্তর নামাজ কউত হবে গিলেনে। তিনি বদলেন, এবল নিনে তা আলায় করে নাও। কেনলা আন্নান্থ এবশাল করেন্তেন— 'এবং মাতা অনুসন্ধিকনু ও কৃতজ্ঞতিও তাগের জন্য তিনি গৃক্তী করেন্তেন বাহিন এবং নিনামতে, পরস্পারের অনুশার্মীয়নেলে স্কার্ত্তিক ওমেন্তেন, 'বিভাগাতান' অনি বিলক্তিত, পরস্পারবিবেল্ডী। মেন্যান বাত

কালো, দিন শাদা।

"ইয়াজ্ঞাক্কাৰ" তৰ্ব অনুসন্ধিত্য। অৰ্থাৎ যাবা আন্তাহগুৱালাৰ অনুযাহসন্তাব সম্পৰ্কে বিশ্ব-ভালনা কৰে। অনুসন্ধান কৰে তেখে সেকলোৱ হুকসা এবং ইকাৰেণে আৰক্ষ্য যাবে, এসকৰ ভিত্তা সৃষ্টাইটা আৰু আঞ্চাৰ, কৰে। সন্নামত অধান কৰাটিত অৰ্থ— এই সকল সায়িত্ব সচেতন বাকি যাবা অনেব সিদেসেৰ পৃথিত্যক্ত কৰ্ম সম্পাদনৰ কৰে বাবেই এবং ভাৰেণ্ডৰ পৃথিত্যক্ত কৰ্ম সম্পন্ধ কৰে নিৰ্দেশ্যৰ সংশ্ৰেই।

'আও আরদা শাকুরা' অর্থ অধবা কৃতজ্ঞচিত্ত। অর্থাৎ যারা আন্তাহর অনুমহপ্রান্তির কথাকে খরণ করে। আর একারণে প্রকাশ করে আন্তরিক কতজ্ঞজা।

ছাতবা 1 বাদান ধর্বনা করেন, একবার হজ্বত ওমর চাপতের নামাছ পড়সেন তি কিবংহ। একছন ছিজেন করলেন, আপনি তো একৰ সাজ আপে কবনো করেনি। তিনি কবলেন, এ হজে আমার রাতের বাদ পড়ে যাওয়া আমান। কর্মির গোচন গারিস্তান্ত ভাষাল আদায় কর্মনা এখন। এরপার তিনি পঠি করনেন আনোন্য আমান। আমান

এখান বিশ্বপুর ওহখান (বংমানের দাস) বালে জ্ঞাল করা হয়েছে ছায়ান্তর জনুগত বাখানালের অর্থানা। অথবা একথা বৃষ্ণান্ত হয়েছে যে, রহমানের বাখানাগর আছারে বাটি রাখা। 'আবিদ্যা' এর বছকান বিশ্বদুর্য বিশ্বপুর বিশ্বপুর বিশ্বদুর্য বিশ্বদুর্য বিশ্বদুর্য করা মধ্যের বললে 'হয়েছান' উল্লেখ এর বছকান 'বিশ্বদুর্য' এখালে আহারে অধ্যানন সামের বললে 'হয়েছান' উল্লেখ করার মধ্যে এই ইন্দিন্তটি নিহিত রামেত্র যে, তিনি তীর প্রকৃত দানাগার্কে দান করানে পরিপূর্ণ ব্যৱহান। তালের রাজি এটা হয়েছ বীর বার্মিপুর্ণ ব্যেহবেনামী।

ইয়াকলা আগন্য আমার্থি হাতলাশ আর্থ প্রপূর্তে কার্যিকা হবে ন্মুকারে লগ্নিকা হবে ন্যুকারে লগ্নিকার পারিকার পারিকার করিব হা আরুরাকার হিছে বার্বিকার করিবলে বিশ্বরা করিবলৈ হিছা বার্বিকার হার বিরু বিশ্বরা রাজ্যালয় সংস্কৃতি করিবলৈ হার বিরু বিশ্বরা রাজ্যালয় সম্প্রকৃতি করাকি করাকি

থাৰা হিন্তা থাবলাছ্বল্য কৰিছেন। বুলু সাদামা' থাব বেশ্য কলেকতে কৰন কৰা কৰিছিল সহখান বাহন, কৰা বাহা কৰা সাদামা' না হাছৰি ও ছুকাটিক ইবলে হাজান এবানকার 'সাদামা' এর ছার্বা করেকে সাদামা' নার ছার্বা করেকে সাদামা' নার ছার্বা করেকে সাদামা 'নার ছার্বা করেকে সাদামা 'নার ছার্বা করেকে সাদামা তার আন্তর্গা করাকে আন্তর্গা করাকে আন্তর্গা করাকে সাদামা আন্তর্গা করাকে আন্তর্গা হাজান মান্তা করাকে করাকি করা

অত এব বৃথাত ও হে' যে সকল লোভ ইয়ান বাহণ করনে বা যুক্ত করো আচাক চাংল.... এমন ভি তানা যেনে পরাস্ত হার ভিদিয়া নিতে তক্ষ করে' এই আয়াত আলোচ্ছা আয়ানের বাইতকালী না। এখনে যেনি দিল্য নামা হয়েছে কেবল অক্ষ লোকদোরতে উপেন্দ করার হিনাধ। এখা হয়েছে, আরু গোলারের বোলো তক্ষপুর্ণ কিয়া প্রয়োজন করতে ভাইলেও বিশ্বনীগণেরে দান্তিত্ব হাছে তাদেবকে দান্তিসম্বাহনের বাধানে এইবে যাওয়া, ইপেন্স করা।

হজাক আগু হোগালা থাকে ফুলিয় কৰ্তৃক নদিও এক হাদিলে এলাকে একবাৰ এক লোক কৃষ্ণ সা, এম পৰিকা নাইছাৰ উপাতি কা সাবলা, হৈ অৱাহের হাদুশা আমি আহ্বীচন্ডা সম্পর্ক কাষ্য রাপতে চাইলেও আয়ার কোনে কোনা আহ্বীত আমান সক্তে সম্পর্ক বিশ্ব এবং আমি অস্তাক সাবলা বাবহক। কিট্টা এবছা কাষ্যান সক্তে কাম নাহাবার আমি এবংলা সহা কৃষ্ণী নীবনে। বাসুলা স, নালালে, কুছি বাদি এবকবাই বাবে নাহাবার কাম কিটি নিম্পেশ করে হালায়ে গুলো। 'হজাৰা কুষ্টা এককবা সমান্যান্ত নায়া বাবহন, তক্তকা আহ্বাহে কাম কেটি কাম নাহাবার কাম নাহাবার কাম এক কাশ্যার এবংলা, হালান বান্ধী এই আয়াক আ্লুটি কাহকো এবং কালকে। এককাই ছিলা নাহাবার নাহাবার বাহিকবালৈ

স্রা ফুরকান : আয়াত ৬৪, ৬৫, ৬৬

বিশেষত্ব উল্লেখ করা হয়েছে পরবর্তী আয়াতে এভাবে---

ٷڷڵڽؿڹؽؾؘۺؿؙٷڹۯڸڔٙؿڣۺ۠ڰۼڷٵۊؿؾٵ٥؈ۘٷڵڵۑؿڹؽؿؙۏڵٷؽڽۯؿػ ٵڞ۬ڎڣؙڞۜڶٵڞٵڔۘۼۿڴؠٳؽٙڞڵٵؠۿٵڰڹڠڴڕڟ؈ٳڴۿٵڝٳ ڞؙۺڲڠڗ۠ٳٷڞڰٵٵ এবং ভাহারা রাত্রি অভিবাহিত করে ভাহানিগের প্রভিণালকের উদ্দেশ্যে নিজ্ঞদাবনত হইগ্না ও দ্বায়মান থাকিয়া;

্র এবং ভাষারা বলে, 'বে আমাদিগের প্রতিপালক। আমাদিগ ইইতে জাহান্রামের শান্তি নিবত্ত কর: জাহান্রামের শান্তি তো নিশ্চিত বিনাশ',

আশারস্থল ও বসতি হিসাবে উহা কত নিকট।

হজরত আবু হোরাধরা বর্ণনা করেন, আমি রসুল সাকে বলতে গুনেছি, ফরজ নামাজের পর সর্বোক্তয় নামাজ হজে নিশীপের নামাজ। আহমান

হজ্বত আবু উন্নামা বর্ণনা করেনে, রনুল স. আজা করেছেন, ভোনরা রাক্তিকালীন দ্বাহামানতাহ অভয়ক্ত হয়ে। ত্রুননা এমতো অভয়াস হিলো পূর্ববর্তী মূপের পূণারানদের। বাজের সামাজ অল্পাহর নৈকট্যনায়ক, পাশের ক্ষতিপূরক এবং ভবিষ্যাকের পাশাশংকার অভিরোধক। তিবধিন্ধি।

হজ্বত আৰু সাদদ খুদরী বর্ণনা করেন, বসুত্ব স. বলেছেন, তিন ধরনের নোকের প্রতি লন্ধ্য করে অন্তাহ প্রীত হদ— ১, গতীর নির্দাধ্যে জায়ত হয়ে, নামাজ পাঠকারী ২, কাতাবন্ধত হয়ে নামাজ পাঠকারী ৩, শত্রুর বিক্রছে সারিবন্ধ হয়ে সঙ্গামকারী । বাগমী।

বাগকী নিখেছেন, হজরও ইবনে আব্যাস বলেছেন, যে ব্যক্তি ইশার নামাজের পর দুই রাকাত ঋথবা তত্যোধিক নামাজ পাঠ করে, সে যেনো সারারাত্রি থাকে কেজানারত ও দুরাহায়ন। ছজরত ওসমান ইবনে আফ্কান বর্ণনা করেন, রুসুল স, বলেছেন, যে ব্যক্তি ইশার নামাজ আয়াতের সঙ্গে আদায় করে সে যেনো দথায়মান হয়ে নামাজ পড়ে অর্ণরাত্রি পর্যস্ত। মুসলিম।

পরের আয়াতে (৬৫) গলা হয়েছে— 'এবং তারা বাস, যে আয়াসুক কর্মিলালকা আয়াসেনে কের রয়েয়ের মার্কি বিবৃত্ত হয়ে, করুরার কর্ম— করু কি সকল বিন্দারীয়া সুচাকরণে ইয়াকত বাসনী সম্পাদন ও অব্যাহ্য পুরাজীক সম্পাদন রকা মহলু অনুযুক্ত হয়ে জীত আরুর বার কি বার কার্যন বা পুরাজীক যে আয়াকে প্রকৃত্যালককর্মা। কুরিছেন চিন্ন অনুবাংশলী আরু আয়ার্কার আরুর ইন্দ্রান্থানকী আরুরার ক্রিকার ক্রিকার স্থানিক ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার স্বাহ্য ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার স্থানিক ক্রিকার ক্রিকার

এবগৰ কৰা হৈছে। "ইনৃশা আখাবাহেছ কানা গৰামা" (কাহাট্ৰাসেন শান্তি তো নিশ্চিত বিনাগ)। 'গহামা' অৰ্থ বিনাগৰাও পেউলিয়া। পৰওাবাহুক পৰীম 'বলা হয় একাৰদেই' আগনী নিংবছেন, 'পানা' অৰ্থ কঠেত হত্তে সমনকাৰী কেউ কেউ এব অৰ্থ কহেছেন কংগ, বিনাগ। একমত ওলা হতেছে যে, মানুষ খংল অত্যাকি বিশাস্থ স্থিনতে পভিত্ৰ হয়ে তাৰ ভাতে কংগ কোন সংগাধা।

মোহাণ্ড ইবলে ভা'ৰ কাল্লী বলান্তেন, মানুলৰ প্ৰতি বাছে আবাহৰ বেনাহত্তৰ প্ৰতি কৃতজ্ঞতা প্ৰভাগৰ নিৰ্দেশ। কিন্তু সত্য প্ৰভাগনান্দাৰীৰা ভা দংঘৰ কৰে। তাই আন্তাপন ভালেৰ লাখ নিৰ্ধাণৰ ভাৰেছেৰ কটোৰ শাৰীৰ আন্তান্ধান্ধাৰ ইবৰে ভালেৰ সাৰ্থপৰি আবাদ। আসাদ খলেছেন, প্ৰভাগন বিশেষধাৰ কাল্তি একসম্ভ বিশ্বৰ বেকে ভূপত হয়ে যায়। কিন্তু লাখানুম্বানীৰ কৰ্মশাই পূথক হয়ে পান্তৰ লা আন্তান্ধান্ধীৰা কৰ্মশাই পূথক হয়ে পান্তৰ লা আন্তান্ধান্ধীৰ ক্ৰমণাই পূথক হয়ে পান্তৰ লা আন্তান্ধান্ধীৰ ক্ৰমণাই পূথক হয়ে পান্তৰ লা আন্তান্ধান্ধ বেকে।

এরপরের আয়তে (৬৬) বলা হয়েছে— 'অপ্রায়ন্থল ও বসকি হিসেবে তা কতে নিকৃষ্ট'। একধার তর্থা— জাহেন্নামের আগ্রাধ ও বসবাস সর্বাপেন্ধা অধিক অকল্যাপকর ও নিকৃষ্ট। উল্লেখ্য, এখালে 'মুসতাভ্বরর' (আগ্রাধ) এবং 'মুকাম' (বসঙি) সন্ধ মুটো ধান্তুগত ওওঁ রকাশক। রামধ মুটো শবই মুল স্প। وَالْهِ يَنَ اذَا اَنْفَقُوْ اللّهِ يُسْرِيوُ اوَلَمْ يَفَثُرُوْا وَكَانَ بَيْنَ وَلِكَ قَوَ مَتْ ا وَالَّذِينَ كَوِيَنَ مُوَنَ مَوَا الْمُوالِكَ الْخَرَوَ كَوَيَعْتُلُونَ الشَّفْسَ السَّقِيْ حَرَّدًا اللّهُ الأَنْ وِالْحَبِّقِ وَلَايَمْ لُونَ • وَيَمْنَ يَقْفَلُ وَلِلهِ عَلَى إِنَّا اللّهِ نَ

্রা এবং যথন তাহারা ব্যয় করে তখন তাহারা অমিত ব্যয় করে না, কার্পণ্যও করে না, ববং ডাহারা এডমুভায়ের মধ্যবতী পছা অবলম্বন করে।

এবং ভাহারা আল্লাহের সহিত কোন ইলাহকে পরীক করে না, আল্লাহ যাহার হত্যা নিশেধ করিয়াছেন যথার্থ কারণ ব্যক্তিরেকে ভাহাকে হত্যা করে না এবং ব্যক্তিচার করে না। বাহারা এইগুলি করে ভাহারা শান্তি জোগ করিবে।

আমি বিপ, শোলাক থাখাটি প্রধানাক খালা আপাৰ উল্লেখ (কলন) কৈ গোলা পেত্ৰত পরিবারে দীবা করিকার আগবের পর্বালান্ত এবকা কর্বত নিশিক্ষ ও পাশ। আহারপাক এরালাক করেন— ইন্দান মুবাবুলিবীলা কর্তৃ ইবলারে পালান্ত্রীনি আ করানু পান্তত্ত্বা প্রিকারী কর্মুবা (নিকার করিকারীরা পালান্ত্রক নেনার । এল প্রকান আন করান্তর্কার অবিকারী) সূত্রাং পারিবারে নির্দান করান্তর্কার করান্তর্কার করান্তর্কার করান্তর্কার বাজ করান্তর্কার প্রকান করান্তর্কার করান্তর্কার বাহারের করা বাজ করান্তর্কার প্রকান করান্তর্কার করান্তর্কার করান্তর্কার বাহারের করান্তর্কার করান্ত্রকার করান্তর্কার করান্তর্বার করান্তর্বার করান্তর্বার করান্তর্বার করান্তর্বার করান্তর্বার করান্তর্বার করান্তর্বার কর জ্ঞান্তব্য I আলোচ্চ আবাচেক আবল পৰিপূৰ্ণজ্ঞগে দৃশ্যমান বাতা সাহতীপাগের তীৰনাগালে। তারা ভোলগুৰিলালী খেনা ছিলেন না, কেমনি ছিলেন না আছুল আকুলবাপু পোশাল নিজনের এই আৰু ডাই এটা আনুমান কান্তত্ত নীলাকের পাঁচ অর্জনের উদ্দেশ্য এবং পোশাল পরিষ্কান পরচেন আবল্পীয় অদ চেতে রাখা এবং নীজনে এই তার পালাল কান্ত্রা নিহিছে। বেলাক ভার ইয়া বাছেন কান্ত্রান্ত্র প্রকাশ বাহেন কান্ত্র পান্তার নিহিছে। বাহাকত ভারে ইয়া বাছাক্র বাহান্ত্রন, এটাও আপুনার বং নায়ুক্তের আন্তর্চিত ভাই ক্রম করবে।

এরপর বলা হয়েছে— 'বরং তারা এতদুত্তরের মধ্যবতী পত্না অবলঘন করে'। এখানে 'কুওয়ামান' অর্থ মধ্যবতী পত্না। অর্থাৎ পরস্পরবিবোধী দুই অভিনিক্তার মধ্যবতী পরিহিতি

এখানে 'আছামা' কৰ্ব পান্তি, বলেকেন ছন্তনত ইবনে আন্ত্ৰানা । এককম বলেকেন আৰু উমানাতা । আৰু ছাৰাইন বলেকেন, 'আছামা' হচ্চছে ছাবায়ানেক একটি আইন উপভালন নাম। বাপনী নিখেছেন, হক্তৰত আন্থান্ত্ৰাই বনে আমত ইবান আনু বলেকেন, ছাবায়ানেকে মুন্তি কুপেন নাম 'গাই' ও 'আছাম'। দেখানে বিয়ে কথা মতে ৰাজ্যান্ত্ৰীয়েক বিশ্ব কৰা কৰা

আমি বলি, ইবনে আবী হাতেমের বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবনে ওমর বলেছেন, আহান্লামের একটি জ্বলন্ত উপত্যকার নমে 'আছাম'। হান্নাদের বর্ণনায় এসেছে, এরকম মন্তবা করেছে সফিয়ান সংবীও।

يَّلْمَعَتْ لَهُ الْمَدَّابَ يَزَمَ الْهِمَةَ وَيَخْلُدُ فِينَهِ مُهَانَا و الْاَمْنَ قَـابَ وَامْنَ وَعِملَ صَالِحًا قَاوِلْفِ يُبَيِّنُ اللهُ سَيَانِهِمْ حَسَلَتِهِ، وَيَعْلَى اللهُ سَيَانِهِمْ حَسَلَتِهِ، وَيُعْنَ اللهُ عَنْفُرْ آلِحَيْثًا وَمَنْنَ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا قَالَهُ يَكُوبُ فِي اللّهِ عَنْاً

্র কিয়ামতের দিন উহাদিপের শান্তি বর্ধিত করা হইবে এবং দেখানে উহারা স্থানী হইবে হীন অবস্থায়:

্রী ভাষারা নহে, যাহারা তওবা করে, বিশ্বাস করে ও সংকর্ম করে। আরাহু উহানিগের পাপ ক্ষয় করিয়া নিবেন পুগোর ঘরা। আরাহু ক্ষমাশীল, পরম সমানু। ্রী যে ব্যক্তি ওওবা করে ও সংকর্ম করে সেই সম্পূর্ণরূপে আরাহের অভিমুখী

আলোচ্য আয়াতত্ত্বাের মর্মার্থ হচ্ছে—আন্থেরাতে সত্যপ্রত্যােৰান্যনভাৱীপারক ন্যো হার বিচপা শান্তি। পেবানে তারা পবিতত হবে চরম অবমাননার মধ্যে। তাদের এই অবমাননা পান্তি হবে চিরস্থানী। আরে যালা এবদ এই প্রবীক্র সর্বান্ত্রকরণে শুলা করতে, ইমান তানাবে, সংকর্ষপ্রমাণ করে আলাচ তালের

ठश ।

পাপসমূহ মোচন করে দিবেন পুগোর দ্বারা। কারণ আল্রাহ্ ক্ষমাশীল ও দুয়াপনবশ। বিহন্ধ তওবাকারী ও সংকর্মপরায়ণেরাই হয় সম্পূর্ণরূপে আল্লাহ্রর পথের অভিযাত্রী।

ৰেখাৰী ও মুৰ্ণন্দেৰ কৰিব এগেছে, ছকতে ইন্দা আৰক্ষা বাংলাৰে, কিছুখবাৰ দুৰ্ঘাৰিক চুৰ্বাকি চুৰ্বাক বুৰাকিব। কিছুখবাৰ দুৰ্ঘাৰিক চুৰ্বাকি চুৰ্বাক বুৰাকিব। একদিব ভাল বুকুত স_{্থা} আৰু মহাৰ সংগ্ৰাপ কৰিব। একদিব ভাল বুকুত স_{্থা} আৰু মহাৰ সংগ্ৰাপ, তাংশকত আৰক্ষা আৰ

হজরত ইবনে আর্মাস আরো বলেছেন, এখানে 'তওবা' অর্থ পাপ থেকে প্রত্যাবর্তন এবং 'আমানা' অর্থ আন্তাহর উপর বিশ্বাস স্থাপন করা। উল্লেখ্য, ৬৭ সংখ্যক আয়াতটিও অবতীর্ণ হয়েছে এই ঘটনার পরিপ্রেক্তিতই।

হানত ইবান আবাস থেকে বোধারী প্রমুখ বর্গনা করেন, 'এবং তারা আন্তান্নর সালে বোবা ইবান্তকে পানিত করে না' বাবন এই আচাত অবর্তনি হচ, করন মন্তবা হুলিকের বাবে, আমার অন্তবাদন বুলা আনিক বাবি, করা বাবিকরে বাবে, আমার অন্তবাদন বুলা আনিক বাহিকের, অন্যামতাবে হত্যাকাওও অধিক্রেমি অবেল। তদুপরি করেছি অব্যব্ধ বাহিকের। এমহাবান্থ্যা আনার ইবালান প্রথম করেন আমারকের পানিকরি করিছিল আন্তব্ধ বাহন করেন আনারক্তি আন্তব্ধ বাহন করেন আনারকি বাহনিক আন্তব্ধ বাহন করেন আনারকি বাহনিক বাহনিক

বাণাবী নিশেকেন, হজক ইবনে আৰাস বলেছেন, আৰাৰ ব্ৰপুণ স. এই সময়ে মুই কণাৰ যাকত আলোচা সুবাৰ ৮৮ ৫ ৮৯ সংখাৰ আয়াত পাঠ কৰে যাছিলাৰ। তাৰণত অবতীৰ্ণ কলো আলোচা সুবাৰ ৭০ ৫ ৭১ সংখাক আয়াক কৰে সুৱা হাজত এব ১৯ ৫ ২৪ আয়াক। ভিন্নী একে অভ্যন্ত আৰক্ষিক হন। আমি আগত কৰালা উক্তৰ এতা জননিক গোনিব।

একটি সন্দেহ; ব্যক্তিক্রন বিশারী হিছম উপাছণিত হয় ব্যক্তিবিক্তন সাহে। । আর এখানে লক্ষ কথা যায় ব্যক্তিক্রম বিশিষ্ট বিষত্ন ও ব্যক্তিবিক্তন মধ্যে ওয়েছে । দুই বংগারের ব্যবধান যা অসম্বত। তমলে একবা কী করে মেনে নায়া যেতে পারে বে, বর্গিত ৬৮ ও ৬৯ সংবাক আয়াত অবতীর্থ হওয়ার দুই বংসর পর কর্মজীর্থ ইয়েছে প্রসংগ্রক আয়ারক্তি

সন্দেহের নিরসনঃ আমরা বলি, প্রথমে অবতীর্ণ হয়েছিলো কেবল ৬৮ ও ৬৯ সংধ্যক আয়াত ব্যক্তিক্রম ছাড়াই। দুই বছর পর পুনরায় আয়তম্বর অবতীর্ণ হয়েছে ৭০ সংখ্যক আয়াতের শেষ পর্যন্ত একতে তাই নলা যেতে পারে, পরে অবতীর্ণ ৬৮, ৬৯ ও ৭০ সংব্যক আয়াতত্ত্বের সঙ্গে পূর্বে অবতীর্ণ ৬৮ ও ৬৯ সংখ্যক আয়াতদ্বা অবতীর্ণ হয়েছে একযোগে। তাই ধরে নেয়া যায় বিষয়গত সুপরিমিতির মাধ্যমে পূর্ববর্তী আয়াতদ্বয় রহিত।

অতিরিক্ত সন্দেহঃ ফেকার্ শারের এই গ্রীডিটি সুবিদিত যে, নিধান রবিত হয়, কিন্তু বিজ্ঞান্তি রবিত হয় না তার আলোচা রবী আঘাত ২চেক্ত বিজ্ঞান্তিমূলত। কেলোতে কোনো নিধানেও উল্লেখ নেই। তাহলে এখানে রবিত হওয়ার প্রসন্ধাটি প্রশাস পার গীভাবে?

সম্পেদ্ধ অধ্যাননাৰ চিজাৰি বহিছ যা না, একবা ঠিব। নামাৰ এছ কৰে আদিব এই বহিছ বিজ্ঞানি হিছিল। দ্বানা দ

 পাণদামূহকে। আন বৃহৎপাণদামূহকে করা হবে পোপন। সে ভার ক্ষুদ্র পাণদামূহকে। কথা বীকার করের আর আংশক করতে, এই বুকি বন্ধ পাণদাম্বানা মানহ হয়েন কিন্তু কংশ নিয়ন্ত পোনা হবে, এবা পাণদাম্বানা কুলো পরিবন্ধ করে দোরা হোক, জবন কে বেল উঠার, আমার কো আরো পাপ বয়েছে, কোকায়েকে তো কেবাত পাছিল যা। কৰ্মপানা হিলেই, একারা বাবে। ব্যক্তা সং এবাকারেকে হোকে উঠালে বে, উল্লেখ্যিক হলো ভার অধিকাংশ করা। মুসলিম।

হজতত সদাদাদ কলেই থেকে ইবনে আবি হাতেম বর্ণনা করেছেন, রকুল স, জানিয়াকে, পেল নিচারের কিন্তু এক লোককে করে আমানদায়া নকুতে তার করাকেই সে হয়ে পড়াবে বিশ্ব। কিন্তু পড়াতে পড়াতে পেকে বিশ্ব। কিন্তু পড়াত পড়াতে পেকে বিশ্ব। কিন্তু পড়া সাবিশায়ে আবো বেশবে আবোর কোশা পাক্তামান পরিবর্তিক হলে বিবেহে পুলো।

হণ্ডত আৰু হোৱাপ্তাৰ থেকে ইবনে আৰী হাতেম বৰ্ণনা করেছেন, কুলল স, বাংলাকেন, মহা নিচাৰের দিবনে আন্নাৰ, এমন কিছু নোককেও তাঁন কমান্ত অৱপ্ৰতি কছেলে, যাত্ৰা বাধাৰ্যা কাটেওা ভাগেল গাাণ অবাংৰা। এইনক সাহাৰ্থী এপু কৰালেন, হে অগ্নোন্তন মনুল, এই সকল গোক কাবাঃ ডিনি স, বললেন, যানের পাগ পৰিবৰ্তিক কৰা হবে পাতা।

একটি সন্দেবঃ পাপ আরাহ্ন অপছল, আর পছল পুণ্য। তাহলে পাপকে তিনি পুণ্যে পরিপত করতে পারেন কীভাবেং অপছন্দনীয় কোনো কিছু কি গ্রহণ করার চিন্তা করা যাহঃ

হসুল স. আবো বলেছেন, মা'জ ইবনে মালেকেব জন্য ক্ষমপ্রার্থনা করো। সে বাঁটি তওবাকারী। তার তওবা একটি ক্ষমপোষ্ঠীর মধ্যে বন্টন করে দিলেও তা তাদের পরিবাণের জন্য যথেষ্ট হবে। উল্লেখ্য, হজারত মা'না ছিলেন একজন সাহারী। তেকসীতের নির্মারণামূল্যারে তাঁর খানা সংযাটিত হয়েছিলো ব্যক্তিগার। সে কারণে অনুতাপে জ্বত্তীরত হয়ে তিনি করুল স. এর মহান দরবারে উপস্থিত হয়ে নিজ্ঞ মুখে অপরাধা ফিতার করেব। এবং চেরে দেশ পরিয়াকের শাব্তি।

সর্বিত ঘটনা দু'টোর মাধ্যমে একগাই প্রমাণিত হয় যে, পাপের জন্য প্রকৃত অনুশোচনা ও তওবা প্রদর্শনপ্রবর্গতা পুণ্যকর্ম অপেকা উত্তর।

আল্লাহ প্রেমিকেরাও প্রকল প্রেমাতিশত্যবশতঃ কথনো এমন উক্তি করে থাকেন, যা বাহ্যত শরিয়তবিরুদ্ধ তারা প্রেমসমুদ্রেসতত সভরগকারী। তাই তাঁদের মন্তভাসমূতে উক্তির পাপকে আল্লাহতায়ালা পরিণত করে দেন পুণ্যে। মওলানা ক্রমীর এক কবিতায় রয়েছে বিষয়টির সুসঙ্গত উদ্ধাস, যা হজরত আবু জর কর্তৃক বর্ণিত এক হাদিসের প্রতিঞ্চিনি বা প্রতিবিদ স্ক্রণ, দেখানে বলা হয়েছে, মহাবিচারের দিবদে এক লোকের ছোট পাপগুলো আনা হলে বলা হবে, এ লোকের পাপগুলোকে পুদ্যে পরিণত করে দাও, তখন ওই লোক ভার গোপন বড় পাপখলোর কথা মনে করে বলবে, আমার তো আরো অনেক পাপ রয়েছে : সম্রবতঃ এ রকম ঘটবে আল্লাহর পরিচয়ধন্য ব্যক্তিবর্গের ক্তেনে। কারণ তাঁরাই গ্রেমদহনে দল্পীভূত হয়ে উচ্চারণ করেন এমন উক্তি যা প্রকাশ্যতঃ পাপ। শরিয়তের দৃষ্টিতে ওই সকল পাপ হচ্ছে সগীরা গোনাহ, কবীরা গোনাহ নয়। ওই পাপগুলোকেই আল্লাহুপাক পুণ্যে পরিণত করে দেন। আর কবীরা গোনাহরলোকে রাখেন গোপনে এবং গোপনে গোপনেই তা মাফ করে দেন। সেদিকে ইঙ্গিত করেই পরবর্তী আয়াতে বলা হয়েছে—'আরাহ্ ক্ষমাশীল, পরম দয়ালু'। অর্থাৎ আল্লাহপাক ক্ষমাপরবশ ও পরম দয়র্দ্র বলেই ক্ষমা করে দেন ছোট বড় সকল ধরনের পাপ, তওবার মাধ্যমে, অথবা তওবা ছাড়াই।

আমি বিদি, এবং তারা আন্নারে সম্পে কোনো ইলায়কে পাউক করে মাঁ আয়াতে (১৬) ইচিত করা হয়েতে কলুবে ফালার চিতে। কলুবে ফালা, সংঘটিক হলারা পর আপুর আন্নায় বঢ়া আলা কালার করে বা নিবিক্ত করে মা অন্নায় কঢ়া অনা কারো কিলা, আন্নায় কৃত্যা অনা কারো জঙাও ফালা পাক্ত লাহা অন্তার। আয়াক্টে হত তার একমাত্র উপেশা। এ বকম একমাত্র উপেশা ইফ্লে ইলায়া। এই আরালার উপালেন উপান্তিকে অন্যা সকলেন প্রতিপ্র হয়ে পার বিলীশ। অন্যা সকলেন মতো লা কলা নিচেতেও মনে করে অবলায়ারী অবিত্বেক অন্তারা কোনো বিলিশ্ব দা যাগা।

একটি সন্দেহঃ সাধারণভাবে সকল বিশানীই তো একথা স্বীকার করে যে আয়ায়থ অভিত্বই প্রভৃত অভিত্ব। তলা সকল ভিছুর অভিত্ব অভিবিধসমূত। ভাবলে একথা নুষতে আবাক কলবের ফানা ইওরার আবদ্যাকভা কী? সন্দেহের নিরসনঃ আমি বাঁবী, সাধারণ বিশ্বসীধান্তে বিশ্বসা ভাবলত, প্রভাক

এর গবের আয়াতে (५)) ক্রা হারেছে—হৈ বার্নিক চববা করে ও সংকর্ম করে, দেই সম্পূর্ণকার আয়ারে বাহিন্দ্রী হ'া একথার করে— কো কান দক্ষিত ও অনুভৱ হয়ে শিরিক ও অয়ারা শাপ শহিরাকৃষ্টক আয়ার দিকে দিবে আনে, জীবনকে এবে আয়ারে আপুশতার্মিক ও সংকর্মশাভিত, সেই পায় কর্যাহার কথা। তাদ পুর্বাক্তি শাস্তেই আয়ার পরিক্রিক করে দেশ পূর্ণে। ভারণ হয় অধ্যন সম্পূর্ণকার আহার অভিয়োলানারী।

কোনো কোনো তাফনীরকর বলেন, এখানকান 'মাতাবান' (আদ্বাহর অভিমুখী) কথাটিতে 'তানখীন' সংযুক্ত হরেছে সম্মানার্চে, তওবাকারীদের প্রতি উৎসাহ প্রদানার্চে প্রভাবে এখানে একথাটিই বুঝিয়ে দেয়া হরেছে যে, সুরা ফুরকুনঃ আয়াত ৭২, ৭৩, ৭৪, ৭৫, ৭৬

وَالَّذِينَ كَلَيْظُهُدُ فَنِهَ النَّرُونَ وَاذَا مَزُوَّا النَّغُومُ وَالْمَرَافَ وَالْمَوْنَ إذَا قَفَّرُ وَالِهِ الْمِنْ وَيَوْمُ لَمْ يَتَوْفُونَا عَلَيْهَا صُفَّا وَعَنْهَا كَا وَالَّذِينَ فَلَتَ يَقُوْلُونَ ثَنَّنَا عَسْهُ لَنَا مِنْ الْقَامِانَ وَلَيْضِينَا فَوَقَ النَّبِي وَالْمِعَلَّمَا الْمُنْظَّمِينَ وَالْمَالِمَانَ أَوْلِينَا فَيْهَا وَمُثَلِّمَا وَالْمِنْفِقِينَا الْفَرْفَةُ بِيَاسَتِهُوا وَيُفَقِّقُونَ فِيْهَا يَقِيَّةً وَسَلَّا مَ طَلِينِ عَنَ فِيهَا مُصَمِّقًا مُنْ مُسْتَقَلِّ وَكُمَّا أَمْ

☐ যাহারা মিও্যা সাক্ষ্য দেয় না এবং অসার-ক্রিয়া-ক্রাপের সম্মুখীন ইইলে
সীয় মর্যাদা রক্ষার্থে উহা পরিহার করিয়া চলে

অহারা, তাহাদিগের প্রতিপালকের আয়াত অরণ করাইয়া দিলে অন্ধ এবং বধির সদৃশ আচরণ করে না,

্র তাহাদিপকে প্রতিদান স্বরূপ দেওবা হইবে জান্নাও, যেহেতু তাহারা ছিল বৈর্ঘদীল, তাহাদিগকে সেথার অভ্যর্থন। কবা হইবে অভিবাদন ও সালাম সকলবে।

্রা সেধায় ভাহারা স্থানী হইবে। আশুরস্থল ও বর্গাত হিসাবে উহা কণ্ঠ উৎকৃষ্ট।
প্রথমে কলা হয়েছে—'কারা বিধ্যা সাক্ষ্য দেয় না'। এখানে 'কুর' জর্ব বিধ্যা
সাক্ষ্য। বাণারী নিখেছেল, জুবাঞ্চ এবং অধিকাংশ ভাফনীবক্তবের মতে 'দুর' কর্য

আমি বলি, শৃষ্টটিব অৰ্ব 'শিবিক' ধরণে প্রতিষ্ঠিত হয় পুনরাবৃত্তি। কেনদা ৬৮
সংখ্যক আয়াকেও শিবিক নিছিছ ইওয়ার কথা এসেছে। আলী ইবনে জানহা বলেন 'শাহানাতে মূব' হাবা এখানে মানুৰের বিকছে মিখ্যা সাক্ষা প্রদানের কথা কলা হয়েছে।

বাগবী লিখেছেন, হজরত ওমর বলেছেন, মিগ্যা সাক্ষ্যদাতাকে চল্লিশটি কেলাঘাত করা দরকার এবং মৃধ্যে চুনকঞ্জী দিয়ে বাজারে ঘুরিয়ে আনা দরকার।

হল্পনত ওয়ারের নির্দেশনার পরিব্রেছিকে ইমাম মালেক, ইমাম পালেকী, ইমাম আরু ইউকুত ও ইমাম নোয়াখল খলেকে, মিলা সান্ধান্যভাকে দিতে হবে নার্ককিল্যন্ত্র পারি প্রিক্তি করে ব্যাহ্যভাগ ভারতে হারে করে করে করে করে করে হবে করমায়কে নার্ককিল্যালয়ক করা ইমাম মালেক নিশেহকে, তাকে উপস্থিত করতে হবে মালাকে নিশেহকে, তাকে উপস্থিত করতে হবে মালাকে ও বালারে। ইমামা

আরো কলে, নিখ্যা সাজসান কবীরা শেলাব। হজার আদান থেকে বোবারী ও দুর্গালা কলৈ কলেনে, নুকর কি সহতেরপুল্ক সমারেশে কালেন, থেকার বী রাগো, সাক্রের কি সাক্রের স্থান সাক্রের স্থান, তে আছের কল্পান অবদারি বাদুন। তিনি সা, কালেন, আছারে সাক্রের কিবার ও মাজ-পিলার ক্রবাংগাকল ও বি সহা তিনি সা, তিলেন হেলান শেয়া এবসুয়া। ঠাক ভিনি শোলা হয়ে কাল্পান। কালেন, আলো পোলেন, বিখ্যা নাজসান, হিলানে কলা। তিনি সা, একথা ক্রিকান করে যাজিয়েলে বিহারিনাজনে। আরো মেলাকবল। তিনি সা, একথা ক্রিকান করে যাজিয়েলে বিহারিনাজনে। আরো

নামী পোনাইছ এব অভিয়নত ইয়ান আৰু প্ৰতিক্ৰমৰ বভবোৰ মহেন। ইয়াম ঘোষণা কৰি লোক আহাৰে নিগৰেন্দ্ৰ, কাৰী পোনাইছৰ কণি কোনো নিযানাকালয়কে বাবৰে পাবতেন, আৰু কোনাইটি মহিতা নগৰবালী আহলে নিয়নি কৰেন্দ্ৰ পাইটি কিন্তুল পাইটাকে নিজৰ পাবলাৰ আহল কাৰেন্দ্ৰ পাইটাক নিজৰ পাবলাৰ আহল কাৰেন্দ্ৰ পাইটাক নিজৰ পাবলাৰ কাৰে কাৰেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহল কাৰেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহল কাৰেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহলে কাৰেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহলে কাৰেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহলে কাৰেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহলেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহলেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহলেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহলেন্দ্ৰ পাবলাৰ আহলেন্দ্ৰ পাবলাৰ কাৰেন্দ্ৰ পাবলাৰ কাৰেন্দ্

তোলা বাংলা আন্তাম বাংলাংকা, "আমা বিধান সংখ্যা লোক বাংলা কৰিব বাংলা কিবলা কৰে কৰা না এই আন্তামীনৰে প্ৰেলিকত বাংলাংকা বাংলাংকাৰ আন্তাম বাংলাংকাৰ আন্তম বাংলাংকাৰ আন্তাম বাংলাংকা

বাগাতী লিখনেল, 'দুৰ' এর রাপুত অর্থ কোনো ভিন্নুক আন্তানীর্ব্রমণ ক্রমণাত করা বকুত অবস্থাত নির্বাহিত অন বার্মণান এবাবে বার্মণার পরিয়েখিতে কাতে হয়, কার্যনে 'দুব' অর্থ নিয়াতে সভান্ত রালেশ দেয়া, তেনে মতা হয় এটাই লগা আনি ক্রমণ্টি, 'দুব' এক শান্তিক কর্ম পুরিবা কোনা বার্মিন কোনা বাহনি ক্রমণান ক্রমণান ক্রমণান ক্রমণান কর্মণান কর্মণান কর্মণান ক্রমণান ক্

কামুস প্রণোতা লিখেছেন, 'মূর' অর্থ নিরিক, মিথাা, ইছ্দী— খৃষ্টানদের পালাপার্বন, মদাপানের আসর, নাচ-গানের আসর, বাতিস উপাসা। আমি বলি, তথু জননেতা ও শতি ছাড়া সকল অর্থই এক্ষেক্টে গ্রহণযোগ্য।

এরণার বলা হুহাছে—'এবং অদার ভিয়ার-পানে সম্মুখীন হলে জীয় মর্থানা ক্রেছার তা পরিহার করে চলে। 'মুব' অর্থ মেনা পাশাচার, ক্রেমি 'লাগাবি' তর্বও পাশালাব। আর চন্দ্রা অর্থ উপস্থিত হলো। হাসান ও রুপারী এরকমই ব্যালাহে। অরতাবস্থায় বকলাটি দীচার—যারা ছেক্ডারগোলিত হয়ে পাশের সমারেশে গানন করে না, মুবি গানিসক্রয়ে তারে পাশেন সামেবেশের লাগা দিয়ে যারে, তারে মুখ্ব তিরিরে সেন্থ পাশিন সামেবিশ্বর পাশের করে না, মুবি গানিসক্রয়েও তারে পাশ-সমারেশের লাগা দিয়ে যারে, তারে মুখ্ব তিরিরে সেন্থ পাশিক্ষার আরি ক্রান্ত

মুকাতিল বলেছেন, আলোচ্য আয়াতের মর্মার্থ হকে—ভারা যখন সভ্যপ্রভ্যাব্যানভারীদের মুখনিঃসূত কটলায়ত বচন শোনেন, তখন ক্ষমা করে দেন ও মুখ ফিরিচে দেন। ইবনে জুরাইজ বলেছেন, মুজাহিদের বকবাও এরকম।

সুন্দী বলেহেন, আলোচ্য আয়াত রহিত হয়েছে পরবর্তীতে অবতীর্ণ জেহান সংক্রান্ত আরাতসমূহের মাধ্যমে। আমি বলি, এই আঘাতের সঙ্গে জেহান সংক্রান্ত আয়াতের কোনো হন্দ নেই। কারণ যুদ্ধ ও হত্যার নির্কেশ জিমিয়া দিতে সম্মত হলে বহিত হয়ে যায়। কিন্তু গালিগালাগ ও অন্যান্য কট প্রদানের কাবণে তো কথনোই জেহাদের দুক্তম দেয়া হয়নি।

পরের আয়াতে (৭৩) হলা হয়েছে— "বালা তাদের এতিশাদকের আন্তান "ঘরণ কালিলে অর্ব ও পথিরদাল্প ভারতন করে না"। একথার অর্থ—সমূদ্দেশ, কেরবারের আমার, তবলা এতিইলের এবদাং,প্রাণাল দালিসমূহ ফবল তালের সাহলে উপ্লোৱিত অথবা এথানিত হয়, তথন তারা উৎকর্গ করে তালের প্রভাবন এবং দৃষ্টিকে করে সঞ্চাপ, অর্জ্বাহির সাহায়ে। তুথতে এটা করে সভাকে। তাক ও বর্ণর হ্রম্পাকে বার্থিক স্থান স্বাক্ত

আলোচ্য আহাতের মাধামে বুখালো হয়েছে অবস্থার নিবিদ্ধতাকে। ক্রিয়ার দিছিছভাকে বুখালো বছনি। অর্থাৎ তালের অবস্থা তথন বছ ও বাধিরের মতো হছ নামান বলা হয় 'লা ইয়ালকুমী যায়দুন রতিবান' (ভায়েন আরম্ভ অবস্থায় আমার সম্প্রেমিতি হয়নি)।

এর পরের আয়াতে (৭৪) বলা হয়েছে— 'যারা প্রার্থনা করে, হে আমাদের প্রতিপালক। আমাদের স্ত্রী ও সন্তান-সন্ততিদেবকে আমাদের জন্য নয়ন্দ্রীতিকর করো'। এবানে ব্যবহৃত হয়েছে কুন্রতম বহুবচনবোধক শব্দ।

আইউদিন' (দরান্দ্রীভিক্র)ক বৃহত্তম ব্রহার-বোগাল 'উন্ধূন' বলা হারনি। এই কবেশ হচ্ছে আন্যান্ত আমাতের লক্ষ্য কেবল নিতভান্তি বিদ্যালীর। আর আনের সংঘা হছা আছিল এবালাক্ষা' নিল আমত্যান্ত্রিলা এব দিন' হচ্ছে প্রাপ্তিত এভাবে কবাটি দীন্তান— ভারা প্রার্থনা করে, হে আমানের প্রকুশালক। আমানের পরিবার পরিজ্ঞানেত পুণারান বানিক্রে দাতে, যোবো ভালেরকে দেখে আমানের মানন হয়ে যাদ পীতলা

কুরতুবী লিখেছেন, স্ত্রী ও সন্তান-সম্ভতিকে আল্লাহর অনুগত দেখা অপেক্ষা অন্য কোনো কিছুই একজন বিশাসীর দৃষ্টিতে অধিক নয়নপ্রীতিকর নয়।

যাদান কলেনে, 'কুবাডুল' দগতি একটি বুল দখ । তেই পৰ্যাতিক এবাত এককালনে লগতেই কথা হতেছে। 'কুবাডুল' তে পাছিল কথা বাল, 'বিজন উন্ধানন প্ৰথম কৰেনে 'কুবাডুল' তেওঁ কথা কৰেনে কৰিব শীকলাতাাহিল। আবেলালা প্ৰতিষ্ঠিত ব্যবদ টোখো পাছি'। আৰ কত কৃত্ব কুবাং লাখালা পৰিন্তিত্ব স্থান্তিৰ একতাতে। এককাৰ কৰা নতেও পাৰে যে, পাছি ও অবদেশ্য তক্ষ্য' শীক্ষা। আৰ কপাছিও অকু' তথা। আহলালী অব্যাহন, 'কুবাজ্ঞান কাৰ্মীন আই নাৰ্ক্ষাৰ কৰিব কৰা কৰেনে কৰা নতে।

এরপর বলা হয়েছে— 'এবং আমাদেরকে সাবধানীদের ছন্য আদর্শবদ্ধপ করো'। একধার অর্থ তারা আরো প্রার্থনা করে, আমাদেরকে দাদ করে। সতর্কতাশোভিত ও পুণ্যপ্রাধিত বিশুদ্ধ জীবন, যাতে করে বিশুদ্ধ জীবনের অভিনামী যাখা তানের জলা আমবা হই অন্তর্গন্ধানীয়। এখানে খ্যাবড়ত ইয়াম' আেলপাঁরুনীয় বা আমাণী) স্পাটি একন্ডমবোধান। একটি দলের ক্ষেত্রে এরেক্স একডান বোধকভার নিয়েমটি সুপ্রচল। যেমন অন্যত্র এলগাদ হয়েছে— ছুখ্যা ইউবার্ত্তিকুখন ভিচ্পোন কা হিন্দায়ন আগুয়ুনি ইব্লালা রবনান আন্যামীন"....()।

হাকত ইবাৰ বাবৰ বাবে আহলে হাকে, বাহাবাৰী, হাৰাত সামী (বাক বাহাবিছি, বাহাবাৰী, হাকেত বাবু হাকেত লাখাৱী হৈছে ইয়াৰ আহমে কৰ্বৃত্ৰ কৰিছ এয়া হাকেছ কৃত্ৰি কিন্তু অন্যাধীত এক হাকিলে এবাৰে, বুলা ন কৰাত্বা আদান, বোহেবাৰে কোনো কালো লাখানাখন হিচাৰ গোল বাহিবা দুশা এবং কাহিব পোন কিবলে কুলা দুহিয়ানাছ বাবে নায়তীপাণ কালো, বাবে বাবে বাই কলা লাখাৰাৰা অনিকামী: কিন্তু কালো আহিকা, যাৱা পাৰত কৰা বাবে, নিবন্ধকৈ অনুনাণ কৰে এবং হাকে বছৰ কৰলে বিহ্ৰামণ্ড থাকে কৰা বাবে, নিবন্ধকৈ অনুনাণ কৰে এবং হাকে বছৰ হালিকাট এবাৰ্ডনা— যাৱা কৰা বাবেনা হাক বাবাহে। হাকেও আলি বাবেন বাবি ছালিকাট এবাৰ্ডনা— বাবে থাদালকানী, সুখার্থকে অনুনালকানী এবং গভীন নিশীখে নামান্ত গঠেকারী, খখন মানুগ থাকে নিস্ত্রিত। হলরত আয়ু মানেক থেকে বর্গতি হাদিলটি একরমে—কলে সং, ওবন কালেনে এই সকলে লেক আবা ইচাবেল থকে মন্ত্র ও পরিত্র কলে, পালন করে নিয়মিকভাবে এবং নামান্ত পাঠ করে তখন, খখন মানুগ থাকে নিয়াভিত্ত।

হজরত জাবের ইবনে আবদুল্লাহ থেকে আবু নাঈম ও বায়হাকী বর্ণনা করেন, রসুল স. একবার বললেন, আমি কি তোমাদের নিকটে বেহেশতের বালাখানার বিবরণ দিবো দাং উপস্থিত সাহাবীবর্গ কালেন, নিশ্চয়। তিনি স. কালেন, সেধানকার কোনো কোনো বালাখানা হবে বিভিন্নপ্রকার মূল্যবান পাথর দারা নির্মিত। সেগুলো এতো সচছ হবে যে, বাইরে থেকে দেখা যাবে ভিতরের ভোগ-বিলাসের উপকরণসমূহ এবং ভিতর থেকে দেখা যাবে বাইরের বিলাসের আয়োজনসন্ধার। সেখানকার নেয়ামতরাজি শ্রুতি ও দৃষ্টির অতীত। সাহারীগণ বললেন, হে আল্লাহর রসুল। ওই সকল বলোখানার মালিক হবে কে? ডিনি স. कारानन, यावा मालाट्यव क्षक्रनन करत, जनकरक भागावात कराय, गर्वमा खाला রাখে এবং এমন সময় নামাজ পাঠ করে যথন মানুষ থাকে মুমঘোরে আঞ্চন্ন। সাহাবীগণ বললেন, হে আল্লাহর রমূলা এরকম আমল করার শক্তি রাখে কে? তিনি স. বলদেন, অমার উন্মত। যে ব্যক্তি তার মসলমান প্রাতাকে সালাম দেয়, অপনা ভার সালামের অধাব দেয়, সে-ই সালামের প্রচলনকারী, যে ব্যক্তি তার পরিবার-পরিজনকে পরিভণ্ডির সঙ্গে পানাহার করায়, সে-ই অভুক্তকে অনুদানকারী, যে ব্যক্তি রমজান ছাড়া অন্য মানুওলোর মধ্যবর্ডী সময়ে (১৩, ১৪ ও ১৫ তারিখে) রোজা রাখে, সে-ই সর্বদা রোজা পালনকারী এবং সে-ই ইছুদী-র্যন্তান-অপ্রিউপাসকদের রাতের নিদ্রাকালে জগুত থেকে নামাজ পাঠকারীর মতো, যে এপা ও ফরুর নামান্ত আলার করে জামাতের সঙ্গে। উরোধা, এই হাদিসের সূত্রশৃষ্ণল তেমন শক্তিশালী নয়।

 বায়ার বাদীবাহক। পরিবাহক অর্থ ব্যী / তির্ন স, বদাদের, সুবর্থানায়ারি গোলা মানপুলিয়ারি গুলা না ইলার ইয়ায়েক্ গুলাহুক ব্যাকরে এই পরিবাহক আগন্তাবাহরে এব পাঠাকের সামানে দিবলা সাম্যাক্ষিণার স্থিতি বাবাহন সামান্ত্রীকার কালেন্দ্র, নির্বাচিত্র, প্রজ্ঞান প্রক্তিক প্রকা / তির্নি স, কালেন্দ্র, কালা এতি খবন পূর্ব ক্রমান বোলা বাদ্যানা সামান্ত্রীকার কালান্দ্র, তে আহেব কালাবাহক প্রস্তামন উন্নালকারী কারা / তিনি স, কালেন্দ্র, যারা গালাহার কালা তাকে আগনাপন পরিবাহন নির্বাচন্দ্র। সাহান্ত্রীকার প্রজ্ঞান কালান্দ্র সামানিক্ষালান প্রকাশন কোলান্দ্র, কালান্দ্র, কলান্দ্র, কলান্দ্

হজনত সহল ইবনে সা'ল থেকে সুপরিগতসূত্রে হাকেম ও তিরমিজি কর্ণনা করেছেন, বেহেশতের বালাখানা হবে লাল ইয়াকুত, সবুজ অবরজন ও পানা মোতির দ্বাবা নির্মিত। সেবলো হবে বাতাগ্রদবিমুক্ত ও জ্রন্টি-বিচ্যুতিহীন।

এগদাৰ কৰা হছেছে— 'বেছেছু ভাচা ছিলো হৈবিদীল'। অকৰাল অৰ্থ— ভালেৰকে জন্মাক দেয়া হকে একারণে বং, ভাৱা পৃথিবীতে সভায়ন্তাখানাকাটিলের সকলা বিবেটিকায়া ধ্ববদেশ করেছে বৈৰ্দা, প্ৰপৃতিৰ পাত প্রচালাকণের প্রদর্শন করেছে সংঘ্রু এবং সহিস্মৃতার সঙ্গে দিয়নিত সম্পাদন করেছে ইবাস্থ্য

এবগাৰ কৰা হাছে— তাল্যকৈ শেখাৰে অনুৰ্বাধ কৰা হ'ব অভিযানত বা সানাম সহকাবে'। একখার অৰ্থ— অনাধানার অংশ থেবলেখার তালেখনে জানাতে সামৰ অন্তর্জনি, জানাতে অভিযানৰ পাজি-ছাৱাল। অৰ্থন ভাৱা এই জানুকবালিখনে বিক্তিপ্রিম পাজি ও নিবাগরা কথা আর্থনা লোনাতে ভাজ্যে সামানা কালাবি বিজ্ঞানে, কথাটি অৰ্থন আ একে আহকে কাবে ভিজ্ঞান বিনামা এবং আহাবে শক্ষ থেকে তালের এতি পাজিত হবে শান্তিব বিভিন্তি কাবি।

হকত ইয়াণ করে বাকে বাহার, আহন্দে ও ইয়ার হারদান পর্বাণ করে। কুলুল স. কেলেনে, আহার্ক্ত আলগতের মাধ্যের বাই স্কার্ট্রার আল্লাকে কালো করে, তেবে একা সংবাদিক হয় সীরাধ। একা থালা পূর্বানী তালা করে লাবিক্রাকারিক হয়ে, নিজেনের অঙ্ক কামনা-মালনকে কুলে ধারণ করে। আহার্ক তাঁক কেলোকভালের বাবে বাই ক্রান্তার কিলোকিন কিলো, বার আলক্ষেক সালাধ আলোও। কেলোকভাল আলো, বে আনকার বাইলাকলকভালি আলক্ষার আকলারীকার বালাকলি বিলিজি ব ক্রিক্টারাকনা অঞ্চল আলান্যানর উপরো নিপূৰ্বৰ্ণ কৰা হচছে মাছিৰ মানুধাৰে সালন্ধ কামান কৰাৰ। আন্তাহ কাৰেলে, কথা যে বিকাৰ কৰা কৰা কাৰিবলৈ কৰাক কৰাকিবল কথা কৰা কৰাক, বানা কৰিবলৈ ইৰাকাৰ কৰাকিবল কোনা আন্তাহ কিবলে, ভাষাৰ সালে অন্যা কাইকে শৰীক না কৰে, তালেৰ খাৱা বাদা কৰা বহাৰেছিলে ইংলাবেৰ বীনাল। আন্তাহাৰৰ কথা পোৱাছিলো তালেৰ অনিপায়া এছতা কথা ক্ষাৰ্থনিক প্ৰতিব কাৰেলে কৰাকিবলৈ তালে অন্যান্ধানৰ বা কথাকিবলৈ কৰাকিবল কথাকিবলৈ বাহেৰা যে তেওঁকাতাৰ তথা কথাকিবলাকাৰ। কৰিবলৈ, সালামুন কথাকিবলৈ আহিল্লাহাৰ 'ও সালাম্য' কথা চিনালিবাপতা, যা তাৰো পানে বাহেনে অন্যান্ধানৰ 'তাহিল্লাহাৰ' ও সালাম্য' কথা চিনালিবাপতা, যা তাৰো পানে বাহেনে অন্যান্ধানৰ আহিল্লাহাৰ' ও সালাম্য' কথা চিনালিবাপতা, যা তাৰো পানে বাহেনে অন্যান্ধানৰ ক্ষাৰ্থনিক কৰাকিবলৈ।

এরণারের আয়াতে (৭৬) ফা। হয়েছে— 'লেখালে তারা ছায়ী হতে আশ্রয়স্থল ও বসতি হিসেবে তা কতো উৎকৃষ্ট'। একধার অর্ধ— জান্লাভই হবে ডাদের চিরকালীন আবাস। ওই আবাস ও অপ্রয়ন্থলাই সর্বোৎকৃষ্ট।

হজত আৰু সাদিন পুনৰী এবং হজতে আৰু হোৱাগায়। বেকে মুন্দিন্ধ বৰ্ণনা কৰনে, হলুনা স, বলেনেন্দ্ৰ, তৰ্কন এক খোলক খোলগা কৰনে, কোমনা একার চিকদিবাদা, আৰু কৰনো কোমনা পঢ়িত হবে লা, কোমানাক এই জীবন চিয়াকত মুক্তরাং কোমনা একালে পাকৰে নিজৰুকত। কৰনো আৰুকা পাকে লা বাৰ্থক্যের মুন্থাত জোমাকোতে কলক কৰনে না আৰু কোনেদিনিল। জোমাকোত মকলা দুখে কন্তিত্ব থাকা হলোচিত্ৰ কৰনাক দুখে কন্তিত্ব থাকা হলোচিত্ৰ কৰনাক।

সূরা ফুরকান ঃ আয়াত ৭৭

্ৰী বল, 'তোমরা আমার প্রতিপালককে না ভাকিলে তাঁহার ভিছু আলে যায় না। তোমরা দ্বীনকে অধীকার করিয়াহ, ফলে ন্যমিয়া আদিবে অনিবার্য নান্তি।'

 বলামেন, এই আয়াত ছার। একথাই কুবালো বলেছে যে, আয়ার ছার্ম কোনালেকে ইচলায়েকে প্রতি পথ প্রপেশ না করেকে, কবে জীয়ার কেন্সার জানুরে প্রকেশ করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে বার্ম করেকে বার্ম করেকে বার্ম করিকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করিকে। বার্ম করিকে বার্ম করেকে। বার্ম করেকে বার্ম করেকে। বার্ম করিকে বার্ম করিকে। বার্ম করিকে বার্ম করিকে। বার্ম করিকে বার্ম করিকে।

ভবাসেন্দ্ৰ । কাল এক আয়াতে একাৰ্পা শালী কৰে বাবলৈ লৈ । বাবাৰে দে— "বা লাগুৰুল (আন নিয়ে দ্বল- 'বাবাৰি নান্ধাৰ । বাবাৰি নান্ধাৰ । বাবাৰ নাম্বাৰ । বাবাৰি নান্ধাৰ । বাবাৰ নান্ধাৰ । বাবাৰি নান্ধাৰ । বাবাৰ নাম্বাৰ । বাবাৰ নান্ধাৰ । বাবাৰ নাম্বাৰ । বাবাৰ ন

তিনি তোমাদেরকে কেবল এই উদ্দেশ্যে সৃষ্টি করেছেন যে, তোমরা তাঁর নিকট ক্ষমাপ্রার্থনা করতে, এতে করে লাভবান হবে তো তোমরাই। ক্ষমাপ্রার্থনা করতে পাবে ক্ষমা, পাপের শব্তি থেকে পাবে পরিত্রাণ। এই ব্যাখ্যাটিকে গ্রহণ করলে বলতে হয়, এখানকার 'মা ইয়াবাউ' এর 'মা' নেতিবাচক অর্থ প্রকাশক।

পোৰ কৰা বাবেছ— 'তোৰা বীনক অবীকৰ কৰাছে, ফল বেম আনৰ কৰিব পৰা বাবেছ আনৰ কৰা বাবেছ আনৰ বাবেছ আনৰ কৰা বাবেছ আনৰ বাবেছ আনৰ

হজরত ইবনে আকাল এবানকার 'নিবামান' শপটির অর্থ করেছেন মৃত্য। কারু উনায়না অর্থ করেছেন ধাংনে ইনানে যারেগ প্রথ করেছেন যুদ্ধ। থার ইননে জারীর বলেছেন, কথাটির অর্থ— চিরাহায়ী শান্তি, যা ক্রমাগত ধাবিত হবে একজন থেকে আবেক জনের দিকে।

ধাণাৰী নিশ্বয়েক্ষ, 'নিশামান' যাবা এখানে কী বুখানো হয়েছে লৈ সম্পৰ্কে আন্দেশপ নিভিন্ন কৰ্মক মন্তব্য ক্ষেত্ৰৰে হজাত ইবলে মাণাউন, হজাত উবাই ইবলে কা'ৰ একং সুজাৱিন বৈগেছেন, কলাটির মাবা বুজানো হয়েছে বন্ধৰ যুদ্ধকে। এই যুচ্চ দিশ্বত হয়েছিলো অংশীনগাটিনক সক্ষ মান নেস্কুমানীয় নাজি। আর কিন্তু হজাক সংক্ৰম কালা নিশিক্তিক হয়েছিলো কিন্তুৰী আনালে।

যোগানীৰ কৰ্ণদায় অসেছে, হজাত ইবলে মাসউস বলেছেন যাটিতবা গাঁচটি বিষয় ইংকাশ্যে ঘটেই গিচেছে। গেকলা হলে— ১, আবাংগেল খুৱ (বা দুখানান হেছে অকলে) ১. চৰু (বা বংহছে বিশ্বিত) ৯ জন ইজাই হেছেন পাত্ৰসাৱানীখনে উপৰ। ৪, 'বাতুলা (বনার মুখ্যের ক্ষীত্বি) ও ৫, 'নিবাম' (বদর মুখ্যে অভিবাদীশের নিহত হক্তা)। তেউ কেউ বংগছেন, 'দিয়ামান' ছারা একাশ্যে কুখনা হেছেনে ব্যাহারে স্থিতিহ। আবাহুই অধিক পবিভাগ

আলহামদূলিক্সার। আল্লাহ্র অপার দয়া ও সমর্থনে সুরা ফুরত্ানের ভাষসীর শেষ হলো আল্ল ৬ই সম্পর ১২৫০ হিজরী সনে।

সুরা ওআরা

সুরা তথারা অবতীর্ণ হয়েছে মঞ্জার। কেবল শেষের চারটি আরাত অবতীর্ণ হয়েছে মদীনায়। এই সুরার আয়াতের সংখ্যা ২২৭।

হাকেম তাঁর মুসতানরাক গ্রন্থে হজরত মা'কাল ইবনে ইয়াসার থেকে বর্ণনা করেন রস্তুল স, বলেছেন, সূরা তু হা এবং তু সীন-মীম (সূরা গুলারা) আর 'হামীম' যুক্ত সুৱা সমূহ আমাকে দেয়া হয়েছে বসুল মুপার কিডাবের ফলক প্রেকে।

সুরা গুআরা : আয়াত ১, ২, ৩, ৪

يَكُونُوا مُؤْمِينِينَ ﴿إِنْ نَشَانُ لَنَّا لُكُونُوا كقب الحضعات

जा. मीन. मीम

এইগুলি কিতাবের আয়াত।

উহারা বিশ্বাস করে না বলিয়া তমি হয়তো মনোকটে আত্মাতী হইয়া शक्तित ।

আমি ইচ্ছা করিলে আঞাপ হইতে উহাদিশের নিকট এক নিদর্শন প্রেরণ করিতে পারি, ফলে, উহারা নত হইয়া পড়িবে উহার প্রতি।

প্রথমে বলা হয়েছে— ডু-সীন-মীম। ইকরামা সূত্রে বাগবী লিগেছেন, হজরত ইবনে আব্যাস বলেছেন, 'ড্-সীন-মীম' এর ভাফসীর করতে আলেমগণ অক্ষম। আলী ইবনে তালচা এবং আলাভীর বর্ণনায় এসেছে, ছজরত ইবনে আব্বাস বলেচেন, 'ত-সীন-মীম' হচ্চে শপথ এবং আলাহর নাম সমহের মধ্যে একটি নাম। অর্থাৎ আলাহ এখানে তার এই নামের শপথ করেছেন। কাতাদা বলেছেন, 'ত-সীন-খীম' কোরআনের নামসমূহের মধ্যে একটি নাম। মুজাহিদ বলেছেন, একজন বুমণীর নাম। মোহাম্মদ ইবনে ক'ব কারাজী বলেছেন, কথাটির মাধ্যমে এখানে আল্লাহ কসম করেছেন তাঁর অতলনীয় শক্তিমন্তাব, 'সীনা'র, অর্থাৎ দুরের এবং মহামর্যাদার। তিনি এর হারা বুঝাতে চেয়েছেন যে, 'ড্র' এর মাধ্যমে এখানে আন্তাহতায়লা ইনিত করেছেন উরে শতিমন্তাই দিকে, সীন' হারা দুরের দিকে এবং মীয়' যারা মহামাদার দিকে। গ্রন্থত কথা হয়েছ, 'ক্রান্ট্রীয়' বিজিল্প সুমার উল্লেখিত বহনে ফুবালায়েকের মতো। ঘর্ণাৎ এখানকার 'কুনীনানীয়া' ও বিচিন্তা কার্মান্তি, যা চিবছলমার। আল্লার্ এবং তাঁর রসুলাই এর গোপন তার সম্পর্কে সাহাত করেণত।

পরের আ্যান্তে (২) বলা হরেছে— 'আ্যান্ডল কিজাবিম মুবীন' (এইছলি কিজাবের আ্যান্ড)। একবার অর্থ— এই কিজাবের আ্যান্ডকালি স্পষ্ট অথবা স্পেষ্টকারী। অর্থাৎ এই কিজাবের আ্যান্ডসমূহ মোজেলারপে সুপ্রকাশ্য অথবা আন্তাহ্ব বিধানাকালী ও ক্লোয়েন্ডের পথ উল্যান্ডকারী।

এবগরের আবাতে (৩) কথা হাজেহ— 'তাতা বিখান করে না বাল সুন্ধী হাজে মনোকটে আছমাতী হলে পানুবা; 'লায়া'পূলাকা ববিউন্ন দাকসাথা' অৰ্ব মনোকটে আবিলেনী হলে পানুবান বিখান 'বাবাআমালসম্ব' অৰ্ব, সে দুশিভায়তে হতে তাত জীবনকে লাংল করে নিয়েছে 'বাবাজী' অৰ্ব শালাকের একটি দিয়া আৰু ক্ষ পর্বন্ধ গৌহে জামাধানাত্রী হাজেহেন 'বাপা' অৰ্ব হাজাহ সম্পন্ধ বাকিত অলাকিছ্যু এব বন্ধুত অর্ব পত বাক সময় ভাব পর্যালের একটি শিয়াত ছবি চালিরে সোনা ভারণার পর্যাল্ডকার সম্পন্ন হাজাব হতে থাকে মুখলাগার প্রালিকরার্কারণ স্থান্তর ।

এবপরের আয়াতে (৪) বলা হয়েছে— 'আমি ইছবা করলে আকাল থেকে তাদেছ নিকট এক নিদর্শন প্রেরণ করতে পারি, ফলে, তারা নক হয়ে পত্তবে তারদ পরিও' একধার অর্থন আমি ইছবা করলে আকাশ থেকে অবর্তীর্ণ করতার আমা নিদর্শন, আবালাক্ষম করে তারা ইছাশ এইপা করতে বাধা ইতের। অথবা ইছবা করলে তাদের উপর অবতীর্ণ করতাম বিপদ-মূসিবত, ফলে ইমান গ্রহণ করা স্বতিরেকে তাদের আর কোনো উপান্নই থাকতো না।

একটি সংশ্বৰ: 'উনুকুন' পানের বহুকন' 'ঝা'নাকুন' 'উনুকুন' গ্রীলিকবাচক পথ। গ্রাষ্ট্র এখনে 'ঝানাকু' এব পারে 'ঝবিয়াতান' বসালোই সঙ্গত ছিলো। কিন্তু কার এখানে বহুবচনবোধক ও পুর্লিকবাচক 'খবিয়ী'ন' ন্যবহার করা হলো কেনো?

সম্পে**হের নিরসন ঃ** ১. পূর্ববর্তী অন্মাতের শেষে ছনীয় সামঞ্জন্য বজায় রাখার জন্য এরকম শব্দ ব্যবহার ঘটেছে। ২, কথাটির প্রকৃতরূপ ছিলো 'ফাজলুলু লাহা খহিয়ীন'। এটাই ছিলো বিশুদ্ধ। তবে এখানে নত হওয়ার অঞ্চকে চিহ্নিত করার জন্য অভিরিক্তরূপে ব্যবহার করা হয়েছে 'আনাকু'। ৩. এখানে উথ্য রয়েছে মুক্রাফ বা সমন্তপদ। কথাটি প্রকৃতপক্ষে ছিলো 'আসহাবুল আনাকু' (কছধারী) কিন্তু সম্বোধিত বিষয়কে এখানে করা হয়েছে সম্বন্ধ পদের স্থলাভিষ্টিক। অর্থাৎ ঘাড় বা স্কন্ধ নত হলে তো ক্ষমধারীও অবনত হয়ে যাবে। ৪. আখফাশ বলেছেন, এখানকার 'ধণিয়ীন' শব্দটি সম্পর্কিত হয়েছে 'আ'নাকুছ্ম' এর পুংলিজনাচক ও বছবচনবোধক সর্বনাম 'হুম' (ভারা) এর সঙ্গে। শব্দটি সরাসরি 'আনাক্' এব সঙ্গে ছড়িত নয়। ৫, বিনত হওয়া আনসম্পন্নদের বৈশিষ্টা: তাই এবানে 'আনাকু'কে জ্ঞানসম্পদ্ধদের খুলাভিষিক্ত করে 'ধৃদ্বিয়ীন'কে দেয়া হয়েছে পুংলিঙ্গৰাচক বছকানের রূপ। ৬. আরববাসীরা খ্রীলিম্বকে পুংলিমের সঙ্গে সম্পৃক্ত করলে স্ত্রীলিছবাচক শব্দকে ধরে নেয় পুংলিজবাচকরূপে। আবার পুংলিছকে স্ত্রীলিসের সঙ্গে সংযুক্ত করতো পুংগিসবাচক শব্দকে ধরে নেয় দ্রীলিসবাচকরপে। এখানে ব্যবস্তুত হয়েছে প্রথমোক নিরামটি। ৭, 'উনুকু' ছারা এথানে বুঝানো হয়েছে সম্পূর্ণ শরীর অবনত হওয়াকে। কেবল কন্ধ অবনত হওয়াকে নয়। যেমন 'জালিকা বিমা কুন্দামাত ইয়াদাকা'— এই বাক্যে 'ইয়াদা' (হাড) অৰ্থ হস্তধারী। আবার 'আল্যামনার জুয়ীকন্ত ফী উনুকিহী'— এখানেও আ'নাকু দারা বুঝানো হয়েছে ব্যক্তিকে। ৮. মুজাহিদ বলেছেন, 'আনাত্ম' এর প্রকৃত অর্থ এখানে উদ্দেশ্য নয়। বরং শদটির স্বারা এবানে বুগানো হয়েছে বড় বড় নেতানেরকে। অর্থাৎ বলা হয়েছে— 'আকাশ থেকে নিদর্শন নেমে এলে তানের বড় বড় নেডারা সে নিদর্শনের প্রতি নড হয়ে পড়তোঁ। ১, আ'নাড় ছারা এখানে বুগানো হয়েছে দল সমূহকে। যোমন আরববাসীরা বলেন 'স্থাআ'ন স্বতম্ব উনুকুন উনুকুন' (মানুষ দলে দলে বিক্রক হয়ে এসেছে।)

সূরা ওজারা ঃ আরাত ৫, ৬, ৭, ৮, ৯

وَمَا إِنَّ أَشْهِمَ وَقُنْ وَكُنْ وَقُوا التَّهْمَنِينَ مُحَدَّا بِدِولَا قَافُوا عَنْدُهُ مَعْمَدِينَةُ وَ وَهَذَكُ الْكَلَّ وَلَمَنْ النِّهِمَ الْفَلْسَةُ اللَّهِ فَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا يَوْوَاللَّ الْأَرْضِي الْمُؤَلِّفَةُ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

যধনই উহালিপের নিকট দয়ায়য়ের কোন নুকন উপদেশ আসে তথনই
 উহারা উহা হইতে মুখ ফিরাইয়া লয়।

 উহারা তো সত্য প্রত্যাখ্যান করিয়াছে। সুতরাং উহারা যাহ্য দইয়া ঠায়া-বিদ্ধপ করিত তাহারা যথার্থ শীগ্রই জানিতে পারিবে।

্ৰ উহারা কি পৃথিবীত প্রতি দৃকপাত করে না? আমি উহাতে কত উৎকৃষ্ট উত্তিম-উদগত করিয়াটি

লিছন উহাতে আছে নিদর্শন, বিস্ত উহাদিশের অধিকাংশই বিশাসী নহে।
 তোমার প্রতিপালক, তিনি তো পরাক্রমশালী, পরম দরালু।

প্রথমে সানা হারেছে— 'ফলাই তামেল কিন্তী সহায়নহের কোনো নতুনা উপদোল আসে তবনাই তারা তা বেকে মূখ কিবিয়ে নোয়া। এবানো জিকারিনা আই উপদোল। আইবং কোরোবানের কোনো বেলা, বেধানো প্রথম হয়ে ওঠে আরাহের "জবদ এবানো নিক জিকারিলা এর 'মিনা আইকিজমালে সাইনেনিশত এবং মিনার মহমালা (সাহায়নাত্র) এর 'মিনা হাত্রে আইকি মিনা।

"মুংলাছিন' অৰ্থ নতুন। অৰ্থাৎ নতুনরূপে অবজারিত, চিরন্তন হলেও। উল্লেখ্য, আগ্নান্থর বাফী ভিস্তক এবং এর নেটানিক দিখার একটি, বেলা— আগ্নান্তর সাত্তা-কাবার-বাবের অফিতীকত্ব, প্রত্যালেশ, নতুতত, কেবেলাতা, অন্যাত-জাহান্ত্রান, মইজেন্তা, মত্পানুক্তমান, হাল্যর প্রান্তরের মহানামানে পুর্বা-প্রাণ্যর পার্ক্তমান, ইত্যাদি বিবরণ ভিন্নভাষায় হলেও সকল আসমানী ভিতাবে উপত্যালিত হয়েছে একইরশে। এসকল বিবরপের উপর কল জিন্যালীন দয়। বিস্ত কলোতের কালামের রয়েছে কালর রাক্তপ তাই পৃথিবীতে তার পূর্বাপরতার বিষয়াটিও প্রথিবাদলীয়। একমেপেই পূর্ববারী আফাশী গুরিকা ও মহায়েছের সঙ্গে কালাত ব্যাবধান রয়েছে কোরআনোর। সেলিকে ইছিত করেই এখানে বলা হয়েছে 'যধনাই তালের নিতট স্থায়ায়ের তোনো কলে উপাশে আসে।

পরের আয়াতে (৬) বলা হরেছে— 'তারা তো সত্য প্রত্যাখ্যান করেছে'। একধার অর্থ— অংশীবাদীরা আল্লাহর বাণীকে মিখ্যা প্রতিপন্ন করেছে। প্রত্যাখ্যান করেছে বাদ-ক্ষিপ্রের সঙ্গে।

এরপর বলা হয়েছে— 'সুন্তরাং তারা যা নিয়ে ঠায়া-বিদ্ধুপ করতো তার যাথার্থ প্রীযুই জানতে পারবে'। একথার অর্ধ— যে সনুস্পত্রশ তারা এখন ঠায়া-বিদ্ধুপ করে উড়িয়ে নিচেন্ধ, তা সতা না নিধ্যা তার প্রত্যক্ষত্রপ তারা দর্শন করতে পারবে অন্তিবিশাবে, বদর মুক্তের দিবনে, সূত্যকালে অথবা কিয়ারতের সময়।

এখালে 'কার্নীয়েন' কর্ম উৎকৃষ্ট। উল্লিলান্তান থেকে উদগত হয় মানুগ ও পকর বিভিন্ন রকমের বাদ্য, প্রস্তুত হয় পীড়ার প্রতিবেশক, কখলো এককরাবে আবার কখলো যুবাছভাবে। একলো অধ্যাহর অধ্যার এআ ও সৃত্যানশীলকার প্রয়ান। আবাক কুকের মৃত্যু, আরু ইজ্যাদির মধ্যেও তো রক্তেছে মৃত্যু ও মৃত্যু-পরবর্তী স্থীবারের দিনশান্ত্র

উল্লেখ্য, এখানে 'কাম' শব্দটির মাধামে প্রকাশ করা হয়েছে সকল উৎকৃষ্ট বৃক্ষকে এবং 'কুললি' ছারা বৃথানো হয়েছে বৃক্ষরাজির বিভিন্ন প্রকারকে।

এর পরের আরাতে (৮) বলা হরেছে— নিকয় এতে আছে নিদর্শন'।
একধার থর্ব— বিভিন্ন প্রকার বৃদ্ধ অথবা একটি বৃদ্ধের জন্মরহস্য ও উন্নোচনের
কলকৌশলের মধ্যে রয়েছে আরাহার সৃজননৈপুরোর বহুবিধ নিদর্শন, যা সহজে
প্রমাণ করে আরাহার এককণ্ড ও প্রজাময়তাকে

এছণৰ বলা হয়েছে— 'কিয়া তানের অধিকংশই বিধানী নহ'। একথার অর্থ— আগ্রাহ্বত্যালার আনি অন্তবীন জানে ও শিছাতে একথা পুর্বস্থিতীকৃত নে, অধিকংশ লোক ইদান লানে লা। তাই আহাত্ত্ব অধ্যাকিকত্বেৰ খাবা তথা পরিবেটিক হয়েও তারা বেকে যাত্ত বোধ কুছিবীন, অন্তবৃষ্টিহীন ও পবহারা। রয়ে জান ক্রিমন্তবিক হয়েও

শেষেক আহাতে (৯) কৰা হ'বছে— 'তেমাৰ প্ৰতিপালক, তিনি তো প্ৰক্ৰমন্ত্ৰী, পৰম দায়াবু'। একধাৰ অৰ্থ— হে আহাৰ হসুদা থানে হাবুদ্ধ আগনৱ প্ৰকুশালকৰা ইংৰাজিকাৰ। যে বোলো মুহুৰ্তে তিলি আগনৱ বিজ্ঞানীগৰেকে শান্তি দিকে সভয়। কিন্তু তিনি বাদনাৰ তা তা তিনি কিন্তু কৰিছিল কৰিছেকে নাম্বানিক নৰকাশ কৰাৰ আগনোৱা আহাকে যাখাছে একধাই বুলালো হয়েবে তে— আহাক্ৰমানা কলাপ্ৰান্তানাগালকবিলোই উপত্ত প্ৰতিপাশা প্ৰহাণ কৰেতে সম্পন্ধ, আৰু তিনি মহাপানাকবালী এবং বিশ্বাস্থিপাণে প্ৰতিবিশ্বাম বাৰ্থিক বছলে মহাপ্ৰান্তৰ্ভাৱ কৰাৰ তিনি মহাপানাকবালী আহাকিবাস্থানী কৰিছিল মান্ত্ৰী কৰেনে মহাপ্ৰান্তৰ্ভাৱ কৰাৰ তিনি মহাপানাকবালী এবং বিশ্বাস্থাপাণাৰ

সুরা তথারা ঃ আহাত ১০, ১১, ১২, ১৩, ১৪, ১৫, ১৬, ১৭

آلاَيَّةُ عَلَوْنَ قَالَ رَبِيلِيِّ آلَكَ أَنْ لِكُنَّا بُوْنِ وَيَضِيطُنُ صَدِل عِن تَحَكِيْسُطِئَ لِسَانَ كَالَّشِلِ إِلَىٰ صُرِيقِ وَلَهُمَّ عَلَىٰ دَلِيهُ عَلَىٰ دَلِيهُ يَفْشُكُونِ قَالْ كَالْادَ وَالْ حَمْدِ لِللَّهِ عَلَىٰ الْمُعَلِّمِينَ عَلَىٰ وَكُمْ الْمُعَلِّمِينَ عَلَىٰ فِيْ عَلَىٰ فَظُوْلًا لَكَ الْمُعْلِمُ وَقِيدًا لَمُلِيلًا عَلَيْهِ الْمُلْكِينَ مِثْلَالًا لِلْمَالِكِينَ الْ

وَلِهُ نَادُى رَبُّكَ مُوْلَى آنِ امُّتِ الْقَوْمَ الظَّلِيدِينَ ٥ قَوْمَ فِرُعَوْت.

্রা শ্বরণ কর, যখন তোমার প্রতিপালক মুসাকে ডাকিল্লা বলিলেন, 'তুমি সীমালংঘনকারী সম্প্রদারের নিকট যাও,

কিরাউনের সম্প্রনায়ের নিকট; উহারা কি ভয় করে না?'

 তবন নে বলিয়াছিল, 'হে আমার প্রতিপালক! আমি আশংকা করি বে, উহারা আমাকে মিধ্যাবাদী বলিবে,

এবং অমার হৃদ্যা হওবল হইয়া পড়িবে, আমার জিহলা তো জড়ভাপ্পপ্ত।
 সুতরাং হারুনের প্রতিও প্রত্যোদেশ পাঠাও।

্রা 'আমার বিরুদ্ধে তো উহানিগের এক অভিযোগ আছে; আমি আশংকা করি উহারা আমাকে হত্যা করিবে।' আন্তাহ্ বলিলেন, 'দা কিছুতেই পারিবে না, অতএব তোমরা উভয়ে আমার
নিদর্শনসহ যাও, আমি ভোমাদিগের সঙ্গে থাকিয়া গুনিব।'

 অভএব ভোমবা ফিলাউনের নিকট ছাও এবং বল, 'আমরা তো বিশ্ব-জপতের প্রতিপাপকের কসল,

'সুতরাং আমাদিশের সহিত বাইতে লাও বনি-ইসরাঈলকে।'

ইউকুলী কছ হয়েছ এলতে— "ঘৰণ কয়ে। যথা কোনা বাহিলাক সুশান্ত কেক কাৰণে, কুলি নীনাগাংককটা স্থালাক্তে কিবল কাৰণে, কৰিবল আ— হে আমান্ত ডিচ লফুল। সেই সমান্তে কাৰা খালা কছল, ঘৰণ আপনান অগুলানকাৰ্কাৰ কিবলেন্দ্ৰ এলাহান্ত নিৰ্বিহ কাৰী মুলান্ত কেবল নিৰ্বাহ সামান্ত্ৰ। সোগাং একটি সুগিলিছ খুলাৰ আমান্তে এই মৰে কাৰণে শাহান্ত যে, মুছি আমান নাৰ্কাৰ্যকে ভাতুৰৰ পাত্ৰান্ত গাহান্ত কাৰণানান নাৰ্যিত্ব এলা পাত্ৰক লিক্তি কাৰণান্ত ভাতুৰ কাৰণান্ত্ৰ কাৰণানান নাৰ্যিত্ব এলা পাত্ৰক কাৰণান্ত্ৰ কাৰণা কাৰণান্ত্ৰ কাৰণান্ত্ৰ কাৰণান্ত্ৰ কাৰণান্ত্ৰ কাৰণান্ত্ৰ কাৰণান্ত্ৰ কাৰণান্ত্ৰ কাৰণা কোনান্ত্ৰ এলা পাত্ৰকাৰ কাৰণা কোনা কাৰণান্ত্ৰ কাৰণান্ত্য কাৰণান্ত্ৰ কাৰণান

পরের আয়াতে (১১)বলা হয়েছে— 'ছেরাউনের সম্প্রদায়ের নিকট, তারা কি ভয় করে না'?

ধোনাকৈৰে নিৰ্দেশ তাৰ সম্বাদ্যকৈ লোকো নাৰী ইনাটাৰ ক্ষাৰ্যক্তৰ সাদ-দাখীক পানিত কাৰ্বাকেশ হুজা নাৰ গাছিলো তোলে নাৰাক্ষৰ পূৰ্ব স্বান্যকাৰে। তাই এখালে 'কেয়াটাৰা নিৰ্ভা যাও' না বলে বলা হাছেছে স্বোন্যকাৰ সম্বাদ্যকাৰ কিছিল যাও আৰু এধানাৰাৰ তাৱা কি চহ কৰে না' দাখ্যী একটি অধিকাজনৰ প্ৰা', এক তাল- এই স্বীন্যাপনাকাৰীয়াত সংগত হুলাই উঠিত। আয়াক কংলা পৰিয়াল কৰা উঠিত অপ্টোৰণিকা ও অধ্যান্যৰ। কৰাটিৰ অৰ্থ এবক্তৰত হুতে পাৰে কে— হে মুগা তুকি কেয়াইনৰ সম্বাদ্যকাৰ নিকটি যাও এবং অধ্যান্যক কলোঁ, সংগত হুও, ভাৰ কৰো আয়াহেক।

এরপরের আয়াতে (১২) বলা হয়েছে— 'তথন সে বলেছিলো, হে আমার প্রতিপালক' আমি আশংকা কবি যে, তারা আমাকে মিধ্যাবাদী বলবে'। একধার ন্ধৰ্ব— তথন মূদা বললো, হে আমার প্রভূপালক। আমিতো ক্লোউনেব গৃহেই প্রতিপালিত হয়েছি। তারপর দীর্ঘদিন ধরে প্রবাসী। এতদিন পর তার কাছে রেসালতের দাবি নিয়ে উপস্থিত হলে সে কি আমার কথা বিশ্বাস করবে?

একগরের আমাতে (৯০) কলা হাতেল— এবং আমান ফল হতকল হাতে প্রবাহ, আমার বিষধা তো ভাতৃভাগ্রন। হাতৃতার বাতিও কেতাতেশ পরিচিত। একগরে কর্ম— ছারক ছুলা আরো বললেন, যে আমার রঞ্জুলগরন ভালা আমারে বিশ্বাস না করেলে তো আমি হাতেলাদা হাত্র যাবো। খাত আমার কলান ও বাকশান্ত শালিক সান। শুক্তার আমার রাজা হাত্রশবেও এ কারে আমার মতন্ত বার লাভ। ভাতের নাল করে নার্চাবহনেক নার্চিত্র । বামারী নিখেহেল, একগরেন্ত 'আমার ফলার হতকল হাত্র পার্কৃত্য অর্থার করাকে নিবারালী কালে কো আমার মার পার্কৃত্য শক্তানিত।

ৰায়াত্ৰী নিৰ্দেশ্যন, 'হাকন্সের বাতিও প্রভাগেশ পাঠাও' বৰণক মূদাৰ এমতো মাকো মাজিবুলালনে অধীয়া একপিক হামি। বহা কিনটি কারণ হিলো তাঁব এমতো রাধাবন— ১. শ্রৌখ আছারকালের মাধ্যমে বিধ্যার মোকাবিলা ২, অসভায়োগের ফলে ক্রায়েক সংক্রাকা। ৩, মত্যের সুম্ম ও শ্যানিক উপস্থাপনা কাৰণ তাঁর বিধান হিল্পা কভাত্যাও কাৰে যাবলাও কাৰি বিদ্যান বাটি।

এবগরের ঝায়ারে (১৪) কাম হয়েছে— আমার বিস্তার যো তাতার এব আবিবাশ আহ' । একলা ফর্ল- আমানে তা ঘোটান নিকটা হওার অবিবাশে মাডিরুক কারে। উরোধা, দিনার অবস্থানদানে ভারত মুগার ধারা ঘোরাইলান কার্যালয় লাক্ত্রিক বিশ্ব হার্যাহিলা। লোকারেন্ট বিন্তি নোগারালী কার্যাহিলা। বিশ্বীকাশ পার বোলারেক মানিক দিনা নিকার বাংলান নির্বাপন পার সেই ঘটনার করাই বিনি উল্লেক বাংলান। অবদা এই বাংলানার্যাকী বিশ্বাসার্থী বাংলানার্যালী বাংলানার্থী

এবপর বলা হয়েছে— 'আমি আশংকা করি তাবা আমাকে হত্যা করবে'। একধার ঝর্থ— হে আমার প্রতুপালব। মৃত্যু তামে আমি উতি নই। কিন্তু আশংকা করি, কেরাইন তাত কিবতী হত্যার অভিযোগে প্রথমেই আমাকে হত্ত্যা করে ক্ষেত্রত। তথাৰ সভা ধর্মের অহন্যান কর্মব সম্পাদকের বী বাবস্থা হবেং?

এরণারের আয়াতে (১৫) বলা হায়েছে— 'অল্কার্ বপলেন, না, ভিছুতেই পারবের না, বতন্তবা ভেনার উভয়ে আমার নিদ্দর্শনসর বাধ, আমি ভোমানের সালে বাকে কনবো'। একথার বর্ধ— আল্লার্ তবন বলদেন, কেরাউন কিছুতেই কোমার জীবননহার করতে পারবে না কারণ পদি ও চেমান্ন রাভা আমার পক থেকে নিরাগণ্ডথাপ্ত। সুতরাং নির্ভয়ে তোমরা দু'জন কেরাউনের কাছে বাথ। তোমাদের সঙ্গে থাকবে আমার সতত উপস্থিতি। আর আমি তোমাদের ও ভানের সকল কথোণকথন তনবো, কারণ আমি যে সর্বশ্রোতা।

'বাণালা' অৰ্থ কৰণেকৈ যা। এ ৰুপাৰ ধাৰা অন্ধিক ৰকা হয়েছে হবা বাহৰ জীবন ৰক্ষাৰ । 'ভাজহাবা' (তোমনা দুখিন খাত) খাবা বজাবত হাকাবন্দে বেশক যদিব লোম হয়েছে হৰাৰত দুখান খোনা বানা হয়েছে— দুখা। ভূমি হত্যান আগলা বোৱা লা। বোমান আনোনকে গ্ৰেপিকত লগতে বাবে দুখা। ভূমি হত্যান কোই হাকাবন্দ । ইকান মাত্ৰান্দ্ৰ (পিছত আদি বোমানাল সাথে) থকা পিছত লগতে যোৱা হয়েছে আমি কোমোনা সংখ্যান্ত্ৰকী। অথবা কথা বাহনা আনা—তোমানাক ব তোমানাক শক্তপাৰ সম্পৰ্কে আমি অৰ্থইত আৰু মুখ্যানিউন' এৰ মাৰ্যান্ত্ৰ হোমানাক কিবলা কৰি হোমানাত উপায়

এরপরের আয়াতে (১৬) বলা হয়েছে— 'অভএব তোমরা কেরাউনের নিকট যাও এবং বলো, আমরা তো বিশ্ব-জগতের প্রতিপালকের রসুল'। এখানে 'বসুল' অর্থ রেসালাত (বার্তাবহনদায়িত্ব)। শব্দটির অর্থ 'মুরসাল' (প্রেরিত)ও হয়। বায়যাবী লিখেছেন, একারণেই শব্দটি ব্যবস্থত হয় কথনো একবচন, আবার ফখনো হিবচনত্রণে। এখানে শব্দটি প্রয়োগিত হয়েছে দ্বিবচন অর্থে অর্থাৎ আমরা দু'জন আল্লাহর বসুল। শব্দটি এখানে এভাবে ব্যবহার করার আর একটি কারণ এ-ও হতে পারে যে, ফাউলের শব্দরূপে একবচন দ্বিচন উভয় অর্থে শব্দটির ব্যবহার ব্যাকরণসম্মত। 'কামুস' প্রণেডা লিখেছেন, এখানে' 'ইন্না রসুলু রবিবল আ'লামীন' বলার কারণ হতেছ, ফাউল ও ফায়ীলের নিরমে পুর্যলিঙ্গ, ব্রীলিঞ্চ, একবচন, বহুবচন সকল ক্ষেত্রের শব্দরূপ একইরকম। আৰু উবায়দা বলেছেন, 'বসুল' শব্দের ব্যবহার দুই বা দুইয়েব অধিকের সঙ্গেও হয়। আরববাসীরা বলে, হাজা রসুনী ওয়া ওয়াকিনী (এ হচ্ছে আমার বার্তাবাহক ও প্রতিনিধি)। কোরতান মজীদে ফাউল শব্দরপের শব্দকে বহুবচন অর্থেও ব্যবহার করা হয়েছে। যেমন----'ওয়াহ্ম লাকুম আদুএউন' (ভাবা ভোমাদের শক্ত)। কেউ কেউ বলেছেন, হন্ধরত মুসা ও হঙ্গরত হারুন ছিলেন সহোদরদ্রাতা। তাই দু'জনকে একস্ত বা একক সপ্তা ধরে নিয়ে এখানে ব্যবহৃত হয়েছে একবচনার্থক 'রসুল'। কেউ কেউ আবার বলেছেন, রমুল হিসেবে তাঁরা দু'জন ছিলেন একে অপরের পরিপুরক। তাই দু'জনকে সন্মিলিডভাবে এখানে উল্লেখ করা হয়েছে একবচনের শব্দরূপে। অধবা কথাটির অর্থ হবে— আমাদের দু'জনের প্রত্যেকেই আল্লাহ্র রসুল।

এরপরের আয়াতে বলা হরেছে— 'সুতরাং আমাদের সঙ্গে হেতে দাও বনী ইসরাইলকে'। একথার অর্থ— হে রসুল শ্রাতৃহয়। তোমরা ফেরাউনকে একথাও জানাও যে, মুক্ত করে দাও এবার কনী ইসরাইলের দাসম্বের শৃঞ্জল, যেনো তারা আমাদের সঙ্গে চলে যেতে পারে তাদের পিকৃত্মি সিরিয়ায়। এই বার্ডাটি শৌচানের বাাপারেও আমরা প্রস্তাদেশপ্রাপ্ত।

এক বৰ্গপাৰ এনেহে, প্ৰতিয়েও উপলে গাহাবাদাকত দৈশাবাহী বাঁলেহতে দেশে বিকলাৰ কৰে লকালে, বে ভাৰমণা হকাৰ হুমা বালালে, দায়াৰ বিশ্ব লগেছে কৰা হুমা বালালে, দায়াৰ বিশ্ব লগেছে কৰা কুমানালকাৰ্য্যৰ ভাৰতিয়াক। প্ৰতি বিশ্ব লগেছে কুমানালকাৰ্য্যৰ ভাৰতিয়াক। কৰি বিশ্ব লগেছে কুমানালকাৰ্য্যৰ ভাৰতিয়াক হুমানালকাৰ্য্যৰ কৰালে কুমানালকাৰ্য্যৰ কৰালে কৰাল

সূরা ওজারা ঃ আয়াত ১৮, ১৯, ২০

قَالَ الَمْ لَرَبِّكَ فِيْمَا وَلِيدُّ اوَّلِينَّت فِيْمَا مِنْ عُمَّرٍ كَ سِيفِينَ وَمَلَّلَتَ مَمَّتَكَ الْيُّ مُعَلَّدَ وَلَنَّ مِن اللَّهِ بِيْنَ وَالْ ثَمَالُهُمَا وَاللَّمِ اللَّهِ الْمُمَالِينَ ﴿ □ ফিরাউন বলিল, 'আমরা কি তোমাকে আমানিশের তব্যবধয়ন লালন-পালন করি নাই রখন তুমি শিত ছিলে? এবং ভূমি কি তোমার জীবনের বহু বৎসর আমানিশের মধ্যে ফাটাও লাই?

🔲 'তুমি তো অপরাধ যাহ্য কবিবার তাহা করিয়াছ; তুমি অকৃতঞ্জ।'

য়ুসা বলিল, 'আমি তো ইহা করিয়াছিলাম ওবন যখন আমি ছিলাম অজ ।
প্রথমে বলা হয়েছে— 'ফেরাউন কললো, আমরা কি ভামাকে আমাদের

তন্ত্রবধানে লাজন-পালন করিনি বংশ তুমি শিশু ছিলে? এবং তুমি কি তোমার জীবনের বন্ধ বংশর আমানিপের মধ্যে কাটাওনি?

এখালা 'বায়দিন' 'বৰ্জ' শিক্ষালে উন্নেখা, একক মুন্না দেখাটাৰেব মুন্তে
ক্ষান্ত্ৰখন বহনোনি ডিব্ৰ চিকি শিক্ষাল বেন্তে বাবিলাগিক হামেহিলোন কাৰ গৃহৰ।
ডিব্ৰিল মাইব পৰ্যন্ত ভিন্নি কাৰণ কৰে পুনৰাহা ছিবে আচলা মিলাহাৰ। শেষালয়
ক্ষান্ত্ৰখন বাবিলাহাৰ কাৰণ পৰা পুনৰাহা ছিবে আচলা মিলাহাৰ। ভাঙাবাৰ ভিন্নিৰ
ক্ষান্ত্ৰ খনে খোলাইন ব বাবা সম্প্ৰদাহাৰ লোকখনতে ক্ষান্তত্বভালন সভাবন্তিৰ
পাৰে। আবা শেষাল্টন ব ভাৰা অনুস্বাধীনতে সন্তম্নীনিক্ষালয়ৰ বাবিলাহাৰ বাবিলাহাৰ
আবাৰ শাব্ৰালা বাব্ৰাল মহাতিবোৰাবাৰ সময়ত উত্তাৰ বাবল হাকেছিলো একপাত বিশা
ক্ষান্ত্ৰ।

প্ৰকাৰ আয়তে (১৯) হলা ব্যাহে— 'তুমি কো অপনাথ বা কৰাৰ আ কুমি কাজকা। একবাৰ অৰ্ধ— দেখাটাৰ অবলে কালে, তোমকৈ আমান নাল্য-বাদান কৰে বন্ধ কৰামা। আৰু চুনীই কিনা আমান সম্প্ৰদাহকে একেলাৰে হত্যা কৰে গালাল। অতৃত্বা আহা একক আদানা দি কেই কৰে, আছিল বুলীয়া একছেন, এককা বালান কৰেলে হুকাৰ ইন্ধনা আনামা। এককম আ্যালা কৰেলে আকি কালে কালে কালা কৰেলে কালা গালাকীশ সম্প্ৰত কৰি কৃত্যাল কোলা বাহাৰাকাৰ। অৰ্থাৎ এখালে সংঘাৰ্থীৰ সম্প্ৰত কৰি কৃত্যাল কোলা বাহাৰাকাৰ। অৰ্থাৎ এখালে সংঘাৰ্থীৰ সম্প্ৰত কৰি কৃত্যাল কোলাকাৰ কালাকাৰ

যাসন ও কুলী বাসেন্ত্ৰে, ওৰাগাৰাৰ 'আনবা নিলাল কছিলী' এওঁ কোৱালনে, কোনা ওকৰ কুলি বে উনাক্তে ৰ আনবাত আনবাল কৰাই, অংশ কুলি কৈ বান এই আনবাত আনবাল কৰাই, অংশ কুলিই যো হিলে তার প্রত্যাখ্যানকারী। ইত্তাপূর্বে কুলিকা হিলে আমানবাই ধর্মবাকুলারী। অথবা ভখানিক এপ প্রত্ত শাবে একছান্দ্র কুলিকা আমানবাই কালিকারারী। বিশ্বন কুলিকারারী। বিশ্বন কুলিকারী বিভাগিকারার বিশ্বনিকারী ব্যৱস্থিতিয়া। অথবা অধ্য হনে— কুলি কো আমার লিঙ্ক প্রত্যোগ্য আমানহাই বিভাগিকায়। অথবা অধ্য হনে— কুলি কো আমানকার মন্ট্রেকারীয়ান ব্যব্যাধন

ক্ষেত্ৰ কেই ব্যৱস্থান, এবানে "বাশানাত" স্পানীর আর্থ কুলে সকরা। আর্থান, ফুল বশতাত কৰল আমাৰ ধারা ওই অখত কমটি সম্পন্ন হয়েছিলো। বেছল বানা হয়েছে— "অনা অধিলুগাই ইফাছ্যা খাতৃজাকনিত্ব ইছাছ্যালা উপরা আর্থান দনি কোনো এমনী ভূজা বায়া, তবে অপপ্রধান তাকে "মধ্যা করিয়ে দিবে। এখানেও জালানাত শবিত্র অপ্র ক্ষায়েছে তালা খাতম।

সুরা ওআরা : আয়াড ২১, ২২

فَقَرْتَ مِنْكُمُ لِنَا عَفْتَكُمْ فَوَهَبِ فِي رَقِي حَكُمًا وَجَعَلِقُ مِنَ الْمُوسِلِمُينَ وَ**عَلَ**َ وَمُنَّمُ لِنَاتُ مَلَكُ اَن مَتِّى فَ مَنِينَ إِنْهَا وَجَعَلِقُ مِن الْمُوسِلِمُينَ

্র 'আমার প্রতি তোমার যে অনুমহের কথা উল্লেখ করিতেছ তাহা তো এই যে তমি বনি ইসরাসলকে দালে পরিগত করিয়াছ।'

প্রধান্যক্ত আয়াতের মর্মার্থ হাছে— মুটাখাতের কলে যথন লোকটি নিহত হলে, কল আমি ভোমাদের তয়ে তীত হলাম। পালিয়ে গেলাম মাদায়েনে তারপর আমার প্রকৃপালক আমাকে প্রান দান করেছেন এবং আমাকে বানিয়েছেন তাঁর বাননাহক।

পারের আয়াতে (২২) বলা হয়েছে— 'আমার প্রতি তোমার যে অনুগ্রহের কথা উল্লেখ করাছা তা তো এই যে, তুমি বনী ইসরাইদকে দাসে পরিশত করেছা', এবানে 'তিলকা' হারা ইপিত করা হয়েছে ফোটিল কর্তৃক হজরত মুদার প্রতিলালনের প্রতি অববা তার অন্যায় আচর্রাশের প্রতি।

'আবাদতা' অর্থ লালে পরিণত করেছো। উল্লেখ্য, 'আবাদত্য' ইস্তায়বাদৃত্য' ও 'ভায়াবাদতু' শব্দত্রয় সমত্রর্থসম্পন্ন। ব্যাখ্যাভাগণ কথাটির অর্থ করেছেন বিভিন্ন রকম যেমন--- ১. হজরত মুদা এখাদে ফেরাউদের অনুহারের স্বীকৃতি দিয়েছেন এতাবে--- তুমি আমাকে বনী ইসরাইগের অন্যান্য নবকাতকদের মতো হত্যা না করে বাঁচিয়ে রেখেছো সভা, কিন্তু বধ করেছো হাজার হাজার শিষ্ট : একথাও ঠিক যে, আমাকে ভামি ভোমার গবে সাদরে প্রতিপালন করেছো, কিন্তু অন্যদিকে দাস বানিয়ে রেখেছো সমগ্র বনী ইসরাইল জনতাকে। দাস বানাওনি কেবল আমাকে।

 প্রকাশ্যক: এখানে অনুহার শীকার করেছেন হজরত মুসা। অপ্রকাশ্যক: করেছেন অধীকার। সরাসরি তিনি তার উপকারের প্রতি অধীকৃতি প্রকাশ করেননি। গুধু বুঝিয়ে দিয়েছেন, ভোমার অনুগ্রহ তো প্রকৃত অনুগ্রহ ছিলো না। বরং তা ছিলো তোমার অত্যাচারের পরিণতিরূপে আল্লাহতায়ালার অভিপ্রায় ও কৌশল। তাই তো তুমি নিজের অভান্তে বাধ্য হরেছিলে আমাকে লালন-পালন করতে। বনী ইসরাইলের নর-নারী ছিলো তোমার ভুলুমের শিকার। তাদের পুত্র সম্ভানেরা ও তোমার হাত থেকে বাঁচতে পারেনি। তোমার সেই অকথ্য নির্যাতনের পরিপ্রেক্ষিতে আল্লাহর ইশারায় আমাকে পৌছানো হয়েছিলো তোমার গৃহে। আর তার ইন্সিতেই বাধ্য হয়ে ছুমি দায়িত্ব পালন করেছিলে আমার লালন-পালন্দের। এইতো ছিলো তোমার অনুগ্রহের নমুনা।

৩. বাক্যটি আসলে একটি অধীকৃতিজ্ঞাপক গ্রন্থ (ইন্তেফহামে ইনকারী)। তাই বুকতে হবে, এখানে উহা রয়েছে একটি প্রশ্নপ্রকাশক 'হামখা'। এভাবে বাক্যটির অর্থ দাঁড়ায়--- তুমি বে অনুগ্রহের কথা তুগলে তা কি গ্রকৃতপক্ষে কোনো অনুগ্রহ? আমার গোটা সম্প্রদায় যখন ভোমার দাসভে্র শৃঞ্চলে বন্দী, যখন সদ্যপ্রসূত শিতদের রক্তে রঞ্জিত হয়ে চলেছে তোমার যাতকদলের খঞ্জর, শোকাকুলা জননীদের বিলাপে যখন ভারী হয়ে গিরেছে মিসরের থাকাশ বাডাস, ডখন একা আমি ডোমার রাজানুর্যাহে লাগিত। এটাই কি তবে ভোমার অনুগ্রহ? বলো, এটাই কি তোঘার অনুকম্পা?

ফেরাউন হজরত মুসার মৃতৃতা দেখে দমে গেলো। বুঝলো এঁকে প্রতিহত করা কঠিন। ভাই সে এবার সৃষ্টি করতে চাইলো বিতর্কের ভূয়াশা। প্রথমেই প্রশ্ন করে বসলো মহাবিশ্বের মহাঅধিপতির স্বরূপ সম্পর্কে। বললো----

সুরা ওআরা ঃ আয়াত ২৩, ২৪, ২৫, ২৬, ২৭, ২৮

فَالَ فِنْ عَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَلَمِينَ ٥ قَالَ رَبُّ التَّمَاوِتِ وَالْأَسْرَضِ وَمُسَا بَيْنَهُمَاۤ إِنۡ كُنۡـٰتُمۡ مُوۡوِيۡنِيۡنَ۞ قَالَ لِمَنۡ حَوۡلَٰٓ ٱلاَسۡتَجَعُونَ۞ قَالَ رَبُّكُمُ

وَرَبُ آبَآنٍ كُمُ الْأَوْلِينِينَ ٥ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ الَّذِي َ ٱلْسِلَ اِلْمُكُمُ اللَّهِ الْمُلْعِلَم لَمُهُونُونُ ٥ قَالَ رَبُّ الْمُلْمِينَ وَالْمُغْرِبِ وَالْمُنْهُمَا اللَّهُ مُنْ الْمُلْمِنَ عَلَوْنَ ٥ وَالْم

् क्रिडाडेन वितन, 'विश्व-कारण्य श्रविभागक चारांत की?'

□ মুসা বলিল, 'তিনি হইতেছেন আকাশমণ্ডলী ও পৃথিবী এবং উহাদিগের

মধ্যবর্তী সমস্ত কিছুর প্রতিপালক যদি তোমরা মিন্চিত বিশ্বাসী হও।'

া ফিরাউন তাহার পারিষদবর্গকে লক্ষ্য করিয়া বলিল, 'তোমরা ভনিতেছ

তো!'

☐ মুসা নলিল, 'তিনি ভোমাদিগের প্রতিপালক এবং তোমানিগের পূর্ব
পরুষ্পদেশ্বও প্রতিপালক।'

□ ক্ষিরাউন বলিল, 'তোমাদিগের প্রতি প্রেরিত ডোমাদিগের য়সুলটি তো এক বফ পাণল।'

□ মূনা বলিল, 'ডিনি পূর্ব ও পশ্চিমের এবং উহাদিপের মধ্যবতী সমস্ত কিছুর প্রতিপাশক; ঘদি তোমরা বুঝিতে।'

বাধার ক্যা হোছে— 'ফেবাটন কালো, বিশ্বজগতের বাতিপাদক আবার কী-রক্তম প্রাণু ফুবিতর পরিচাছন। কারণ অন্যান্ত্রগালাগার আনুক্রপারিনা, আকারাটিত, এক কারাটীত, ছাই অন্যান্ত, ভারিপ্তান তেন তার বিশেষ বিশেষ কারতা ও কার্যক্রায়ণের ইভিতার্থক পরিচায় কোরা যায়। কারণ তার প্রতিক্ষান ও প্রতিবিশ্বসার ইলিস্ক্রায়ণাতা।

আই পাৰে আয়াতে (১৪) লগা হাহেছে, মূলা লগতো, বিনি হাছেল
কালপাৰতলী, পিছিব ও নামৰ মংঘাৰ্থই মানকিছিব প্ৰতিশাল্য, পৰি বোষাৰা
পিছিব বিন্ধানী হ'ে। একখাৰ কাৰ্ক— হুবাত কুলা লগতো, বিনি হাছেল
কালপাৰত, পিছিব তি নাম সুনিব বিনাহত, বিশ্বাক কাৰণ এই
মহা নিশাৰ এককাৰে কেনল উন্নাই কৰ্তৃত্বনত। আহা সুকল সম্পূৰ্ণতই উন্না
গাঁও আমাৰা নিশাৰ বিশ্বাবী হাবা বাহেল ভাবে সংহাতেই কুলাক লাভাবিত
কাৰ্বি ক্ষেত্ৰ নিশাৰ কিছাৰী বাহাৰ বাহেল ভাবে সংহাতেই কুলাক কাৰ্বাক
কাৰ্বি ক্ষামাৰ নিশাৰ বিশ্বাবী হাবা বাহেল ভাবে বিশ্বাক কাৰ্বিক কাৰ্বিক
কাৰ্বিক প্ৰতান আছিব কাৰ্বিক বাহাৰি একবোৰ অন্তিম্বালয়ন
কিছাৰ বিশ্বাক প্ৰতান আছিব ক্ষামাৰ বাহাৰি কাৰ্বিক কাৰ্বিক
কাৰ্ব্যাক কাৰ্ব্যাক কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্যাক
কাৰ্ব্য

হাজাত মূদা ৭৫৫৬ পালেনে দেখাটান ও তার পাইকারন্থা সংক্রীটিত এ মূদন্দী। তাই কিট কার কতারে তারে আংলাকে বাকালিকে দেখাবাই বলা হাম্যে প্রবাধী আছাতে (২৬) এতাবে— 'মূদা কালো, তিনি কোমানর রাজিনাকত এবং কোমানেক পুশ্বকাশাকের রাজিনাক। হাজাক হুমার এই কাল্যানী হাজা পাইকাক শানিত। ভালাক বিভাগে এই দুখাটা কাল্যান কাল্যানী মে, মহাল কাল্যান্যান্ত বাক্ষান্ত কাল্যান্যান্ত তিনিক্তার্যানী নিশামী এই বাহ্যালা, প্রবাধী কাল্যান্ত বাক্ষান্যান্ত তিনিক্তার্যানী নিশামী এই

এবাগতের আমাতে (২৭) বলা হাতে— 'কোন্নটাৰ কালান, তোমালোৰ বিধি ভালিত হোমালোৰ কুলাটি তো এক বছ পালা । একৰার অৰ্ধ— হুকতর মুগার এমতো বাক্তবের বিপরীতে কোন্নটাৰ বাহনো মুখ্যই জাবা বৃদ্ধি পেলে । বা অক্ষমতা ভালায়ত উপতে গোষ। কোন্টটাৰ প্রথম বাই ঘটলা। তাই সে নাম কামনির্বাহিত কাইল কাইল কোন্টাৰ কাইল বাইল বাইল নাম নির্বাহিত কাইল এই উন্নাল বাসুলাই কাইল আনার বাপ্তের সভালনি ভালায় না নিরে সে কেমন একের প্রথম কারণাপ বাক কাইলে। তালোলা, কোন্টাৰ এখানে হুলারত মুগারে কুলা বাক্তবিক্সান্তার।

এবপরের আয়াতে ধনা হয়েছে— 'মুসা নলনো; তিনি পূর্ব ও পণ্টিয়ের এবং এদের মধ্যবর্তী সমন্ত কিছুর প্রতিপালক, দিদ তোমবা সুকতে একথায় অর্থ— ছক্তরত মুসা তবন উপস্থাপন করনেন অন্তাহের অরিজ্ব-নির্দেশক আৰু একটি অবার্থ প্রমাণ। নবালেন, দেখো সূর্যের নিরমিত লক্ত্যপিক্তমা। গরিক্রমন্দবত একই নিচনে, অথচ বৃত্ত ভিন্নতরে। দেখো এর শচ্ছল উনয়ন ও অব্যায়ন। পূর্ব থেকে পশ্চিমে প্রতিটান একে প্রধাবিক করে চলেছে কেঃ নিকের সীমানা নিয়ে থেবা এই মহানিদর্শের মহানুভাগ্নিতা তো ভিনিই। ভিনিই তো বিশ্বজ্ঞাতর মহাজভাত্রবিভিন্নাক।

সুরা ওআরা ঃ আয়াত ২৯, ৩০, ৩১, ৩২, ৩৩

قَالَ لَهِنِ اتَّعَلَّمُ تَدَالِهُا عَيْمِيُ لَاجْعَلَتُكَ مِنَ الْمَسْجُودِ مُنِّنَ : قَالَ اَوْلَكُوهِ الْمُنْكَ يِتَّكُ فُسِيدُنِهِ قَالَ غَاتٍ بِهِ إِنْكُنْتُ مِنَ الشَّهِدِ فِيْنَهُ غَالَمُ عَصَاءُ وَلَوْاهِنَ فَتَهَاكُ هُمِيدُنِ وَ نَوْعَيْدَهُ وَقَالِهِمُ الْمُؤْفِقِينَ

□ ফিরাউন বলিল, 'তুমি যদি আমার পরিবর্তে অন্যকে ইলাহকপে গ্রহণ কর আমি তোমাকে অবপ্যই কারারুদ্ধ করিব।'

□ মুসা বলিল, 'আমি তোমার নিকট "প'ষ্ট কোন নিদর্শন আনয়ন করিলেও?'

□ ফিরাউন বলিল 'ভমি যদি সভাবাদী হও তবে উচা উপপ্রিত কর।'

্র অতংশর মূলা গাঠি নিজেপ করিলে তৎকণাৎ উহা এক সাক্ষাৎ অঞ্চলর চল্লা

 এবং মৃসা হাত বাহিব কবিল আর ডৎক্ষণাৎ উহা দর্শকদিশের দৃষ্টিতে তত্র উজ্জ্বল প্রতিভাত হইল।

ধ্বংয় কলা হয়েছে— 'কোনটান কলেল, সুবি যদি আমান পৰিবৰ্তে জনতে । ইনাংৰালে আৰু বংল, আ'লেকে অবদাৰি বনাবান কৰেলে। ফোটন দিবাই বিস্কালনীৰ বকুশালক বাদ লাবি কাৰে। ভাই থাৰ কাছে বিশ্বজনাতক বাদুদানাকৰ বাদুদান উপাৰ্কিট হিলা অন্যানীয়। তথ্যনি হৰুকাৰ দুলা কৰা আন্তান কৰিছে ও এককাছে প্ৰধান একে একে উপান্ধিত কৰাকে কাৰ কৰাকে, বাদান কৰা লোকে কৰেছে। আৰু নাম নিগালিৰ আন্তান মতো আন্তানক উপান্ধান্তৰ মুসা, আগক বৰুছো, আৰু নাম নিগালিৰ আন্তান মতো আন্তানক উপান্ধান্তৰ । বাদ্ধান কৰাক বিশ্বজনাত কৰাকিক কৰাকে কৰাকি কৰাকে বিশ্বজনাত কৰাকিল।

কাগারী বলেছেন, কেরাউনের কারাদও ছিলো মৃত্যুদও অপেক্ষা অধিক ভীতিপ্রদ। বন্দীদেরকে সে চালান করে দিতো সংকীর্ণ সুভঙ্গের ঘুটভুটে অন্ধকারে। বন্দীরা বেখানে ঘনখোর অন্ধকার ছাড়া আর কিছুই দেখতে পেতো না। এবপরের আয়াত চুষ্টারের মার্থার্থ হচেন্দ্র— হরণত মুদ্যা তথন থপালে, হে বিদ্যারের আয়াত চুষ্টারের মার্থার্থ হচন্দ্র। নিমান্ত নার্যার কিন্তু হচন আরুরার কিন্তু হার কিন্তু হচন আরুরার কিন্তু হার কিন্তু হা

সূরা ক্ষমারা ঃ আয়াত ৩৪, ৩৫, ৩৬, ৩৭, ৩৮

قَالَ لِلْسَكَوْعَوْلَةَ (نَّ هَٰسَدُا النَّاجِوُّ عَلِيْسَكُمْ يُمِينِكُ الْنَّيُّخِرِجَكُمُ قِّرِفُ الْمَنِيَّكُمُ لِمِنْجُرِيَّةٌ فَمَاذَا لَنَا مُمُوْنَ فَ لَلْوَّا الْمِنْهُ وَلَقَالَةً وَالْمَنْفُ فِي الْسَلَيْنِ خَيْرِيَّوَالْقِلَالُولِكَ مِكْلِّ سُجِرِعَلِيْمِ ﴿ فَجُمِّةً السَّحَرِقُلِيقِنَّا فِي يَلْمُ اللَّمِنِيْنِ

্রা ফিরাউন তাহার পারিয়দবর্গকে বলিল, 'এ তো এক সুদক্ষ যাদুকর।'

☐ 'এ তোমাদিগকে তোমাদিগের দেশ হইতে তাহার যাদুবলে বহিষ্কৃত
কবিতে চাতে। এখন তোমবা কী কবিতে কল?'

উহারা বলিল, 'তাহাকে ও তাহার প্রাতাকে কিঞ্জিৎ স্ববঞ্চশ দাও এবং
নগরে নগরে সংগ্রহকনিগকে পাঠাও।'

ৣ 'যেন ভাহারা ভোমার নিকট প্রতিটি সুদক্ষ আদুকর উপস্থিত করে।'
ৣ অভঃপর এক নির্ধারিত দিনে নির্দিষ্ট সময়ে আদুকরিদিপকে একত করা
কটন

প্রথমে বলা হয়েছে— 'কেরাউন তার পারিখনবর্গকে বললো, এতো এক সুদক্ষ দায়ুকা'। একবার অলি সহনা বিক্রলিত হলো দেরাউন। নিজ দিশ্চিত পরাজনের যাদিয়াচনের উপারতে হির করনো মুক্তরিযো। নিজেকে এবং তার জাবকদেবকে উভারের কদা খনে উঠেলা, নেখলে তো মুনার কীর্তি। কী সাংঘাতিক। এতো দেখাই এক হালাগুরুদনী মানুকর পারের আয়াত চতুটারের মর্থার্থ হৈছে— পারিজ্ঞাবরণের নিকটা থেকে পারামর্শ চিটেলা ফের্মিন বাংলা, কুল বা ওচনের অভিনাধি বি, থাতো এবার প্রকাশ করে হাল আরিছ করে চার আরিছ করে। বাংলা করে বাংলা করে বাংলা করা বাংলা করে বাংলা করে

সূরা গুআরা ঃ আয়াত ৩৯, ৪০, ৪১, ৪২

وَعِيْنَ لِلنَّاسِ مَلَ اَنْشُمْ مُّنْجِكُمُونِ هَلَّكَ كَيُّمُ السَّحَرَةُ السَّحَرَةُ وَالنَّالِيوَ وَقُولَ كَانُواْ مُثَمَّ الْخُلِيدِينَ ٥ فَلَنَّا جَاءً السَّحَرَةُ وَالْوَلِيوَ وَقُولَ آيَونَ لَسَّا كَوْجُوا إِنْ كُنَّا تَعْمُلُ الْخُلِيدِينَ فَالْ تَعْمَوْلَكُمُ إِذَا لَهِنَ السُّقَوْدِينَ ٥

🗇 এবং লোকদিগকে বলা হইল, 'জোমরাও একত্র হও,

্র 'ঘেন উত্থারা বিজয়ী হইলে আমরা উত্থাদিগতে সমর্থন করিতে পারি i'
্র যাদুকরেরা ফিরাউনের নিকট আসিয়া বলিল, 'আমরা যদি বিজয়ী হই
আমাদিগের জনা পরস্কার থাকিবে তোহ'

্রামাননের জন্য পুরকার বাংক্টের তোদ া ফিরাউন বলিল, 'হাঁ, তখন ডোমরা আমার পারিঘদবর্গের শামিল হইবে।'

থানাক আয়াতব্যার মর্মার্থ হাছে— এতোকিয়ু করেও কোটার পুরোপুরি পরিবাদ করেও পারিশা না ভাবলো, প্রতিযোগিতার মাদ্রানে বিদাস মর্থক গোন্ধী ও কার্থিত প্রক্রাক্ত । কার্য্য নে সুবাদ্ধিত এই ম্বার্য শুষ্ঠান কার্য্য করে। মে. হে মিনবামার্গী। ক্ষ্মী ইসরাইলের দুই মাকুকরের সলে আমাদের যাসুকরনো প্রতিযোগিতাইলে ভোমনা সকলে যান্ধির হও, যাতে করে মুখাসম্প্রে আমরা আমানের বিজ্ঞী মান্ধানকারেক মিত পারি বিজ্ঞানিত মার্থন। এবানে 'আনুনাহারাকু' বলে বুখালো হুয়েছে ফোর্টিন পান্ধীত যাকুকলেবকে।
আবার কথাটিব হলা এখালে ইফার চুনা ও হজার হাকদানক বুখালো হয়ে
আবার কথাটিব হলা এখালে ইফার চুনা ও হজার হাকদানক বুখালো হয়ে
আবার বাধান এখালি আবার কার্যানি কার্যানি কার্যানি কার্যানি কার্যানি আবার কার্যানি আবার আবার কার্যানি আবার অনুনারী।
আবার মর্থিন অনুনারী। একারি বাধানা করারে পেযোক আাহাতের মর্যানি
দীল্পান— যিদ মুনা ও হাকান প্রতিপ্রেণিকার নিবারী হয়। যের যেনে। আবার
অনুনারী হতে পারি তালের ফর্মনি। আবা না হলো প্রভাগানা করারত গারি
কান্যান্তর কার্যানি কা

পরের আয়াতভারের মার্টার্ব হৈছে— মানুকরেরা প্রতিযোগিকায় কারতীর্ব বঙারার আবে ফেরাউদের কারে দিবেনন করলো, মহামানা সা্রাটি। আমরা কো আশাবাদী। কিন্তু জানতে চাই বিজয়ী যদি আমরা হই, তবে আয়ালেরাকে পুরস্কৃত কারা হবে কিন কোর্টান বলালো, নিশ্চছ। বিজয় লাভ করলে ভোমরা পৃথিত হবে জামার পারিক্সরাশে।

সুরা ডআরা ঃ আরাত ৪৩, ৪৪, ৪৫, ৪৬, ৪৭, ৪৮, ৪৯, ৫০, ৫১

قَالَ لَهُمْ مُوضَّى الْفُوا مَا اَشْمُ مَنْفُرْنَ وَ كَالْفُوجِيالُهُمْ وَهِوَجُهُمْ وَقَالُولُ الْفِيدِينَ وَ كَالْفُل مُوْسِى عَصَا فَوَلَا اهِيَّ لِيوَقَّ فِرْمَوْنِ الْفَالْمِينَ وَ فَالْفِي الشَّكَرُةُ شَهِيدِينَ وَ قَالْوَا الْمَالِينِ لَلْفَا الْمَالُّمِينِ اللَّهِيْنِ فَالْفِي الشَّكَرُةُ الْمُعْلِينَ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهِ فَيْ اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهُ فَيْلِينَ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ فَيْ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ فَيْفُولُونَ وَقَالَ اللَّهُ فَيْلُونَ الْفُلْوَالِينَ اللَّهُ فَيْفُولُونَ فَقَالُونَ الْفُلْوَالِينَ اللَّهُ فَيْلُونَ اللَّهُ فَيْفُولُونَ فَقَالُونَ الْفُلْوَلِينَ اللَّهُ فَيْفُولُونَ اللَّهُ فَيْفُولُونَ فَقَالُونَ الْفُلْوَلِينَ اللَّهُ فَيْفُولُونَ الْفُلْوَلِينَ الْفُلْوَلِينَ الْفُلْوِلِينَ اللَّهُ فَيْفُولُونَ اللَّهُ فَيْفُولُونَ اللَّهُ فِينَا لِللَّهُ اللَّهُ فَالْمُؤْلِينَ الْفُلْوِلِينَ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ لِلْمُؤْلِلِينَ اللَّهُ وَلِينَا لِلْمُؤْلِكُونَ اللَّهُ وَلِينَا لِمُنْفُولُونَ الْفُلْوِلِينَا لِمُنْفُولُونَ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُولُونَ وَقَالِينَا لَلْفُولُونَ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُونَ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلَالِهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلِلْمُؤْلِينَ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُونَ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَلِينَا لِمُؤْلِقُونَ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُونَ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُونَ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِق

্র মুসা উহাদিগকে বলিল, 'তোমাদিগের যাহ্য নিক্লেপ করিবার তাহা নিক্লেপ কর।'

্র জতঃপর উহারা উহাদিগের রজজু ও লাঠি নিজেশ করিল এবং উহার।
বিলা 'ভিডাউনের ইচ্ছতের শূপথ আম্বাই বিজয়ী হবন।'

্র অতঃপর মুসা ভাষার লাঠি নিক্ষেপ করিল; সহসা উহা উহাদিগের অলীক সাইগুলিকে প্রাস করিতে লাগিল।

🗖 তখন বাদুকরেরা গিজদাবনত হইল.

্র এবং বলিল, 'আমরা বিশ্বাস ছাপন করিলাম বিশ্ব-ছগতের প্রতিপালকের

🗇 'যিনি মুসা ও হারুনেরও প্রতিপালক।'

☐ দিলাইন ৰদিনা, 'ক্ষী' আমি তোমানিদকে অনুষ্থিত পেতারার পূর্বেই তেমারা ইবাকে বিপাস করিলা? দেশিবেউছি, একো তোমানিদের প্রথম এ.ই তো তোমানিদকে ফলু শিক্ষা বিগ্রাহে । শীম্রই তোমারা ইবার শক্তিয়াম জানিকে আমি অবশাই কোমানিদের হস্তপদ প্রপর্কী। কিন কাইকে কর্কন করিব এবং চোমানিদের সক্রমক্র শালিক করিব।'

 উহলে বলিল, 'কোন ক্ষতি নাই, আমনা আমাদিপের প্রতিপালকের নিকট প্রত্যাবর্তন করিব,

আমরা আশা করি যে, আমাদিগের প্রতিপালক আমাদিপের অপরাধ মার্জনা করিবেল; কারণ, আমরা বিশ্বাদীদিপের মধ্যে আগী।

উছেশা, হলবত সুসা আলোচ্য নাতের মাধ্যমে মাধুর কুকুম দেননি। করেণ মানু হামান , সুকার। কৃষতে হয়ে এখালে তিনি সুস্কুরক্তরকে দিয়াখেল এখনে মানু রাশপনে প্রকৃষ্টি। যোজেলা প্রদর্শন করে বিখার উপার সংক্রম বিজ্ঞা প্রকৃষ্টি প্রদান তার এমতো অনুমতি প্রধানের উদ্দেশ্য। অথবা কনা যেতে পারে, এখালে বিক্তি অনুষ্ঠিত প্রদান করেছেন। ভুছতা প্রকশার্থনি। এভাবে বছকাটি নীম্যাক্রম— ক্রিক প্রস্কৃষ্টিত প্রদান করেছেন। ভুছতা প্রকশার্থনি। এভাবে বছকাটি নীম্যাক্রম— ক্রিক প্রস্কৃষ্টিত প্রদান করেছেন। ভুছতা প্রকৃষ্টিত বিক্রম করেছেন।

পাবেল আহাতে (৪৪) থলা হেনেছে— "ওঙপৰ তারা তাদের বজ্জু ও লাঠি নিকেপ করলো এবং তারা বললো কেরাউনের ইন্দ্রতের পাপথ। আমবাই বিবারী হবোঁ। উল্লেখ, কেরাউনের দক্তিবন্ধার উপারে হিলো তাদের আগার বিধাস, তাই তারা এতাবে পাপও উচ্চারত করতে পোরেছিলো। অথবা তারা এতাবে দাপথ করেবিলো জাভারমত অবর্কপারে । এব পতের আয়তে (৪৫) বলা হাজেদে— 'অতংশা মুদা তার দারি নিক্ষেপ কবলো, মহলা তা ভাগের জনীক সৃষ্টিকলিকে আদ কবলে লগালো। একবল কবলে, মহলা তা ভাগের জনীক সৃষ্টিকলিকে আদ কবলে লগালোত নাবা মাঠ ভুত্তে তৌষ্ঠাননীতি কবলে লগালো, তবন বজনত মুদা মাটিছে নিক্ষেপ করলে খাঁব আলীকিক যাই। বাহিটি সন্দাস কবে বলো আৰটি বিভাগ অবলাধ এবং এবং একে বলংক পাবক্ষাক কবলে লোগা আৰক্ষাই যান্ত্ৰ সাধিক্যকাৰ কৰে কেলাকাৰ কবলে লোগা আৰক্ষাই যান্ত্ৰ সাধিক্যকাৰ

যানু হছেছ একথকাৰ কৌশল যা তিয়াছ এবে মানুবাৰ দৃষ্টি ও চিকাৰে। তেনা বাংলা আলোম বলেনে, যানু এক প্ৰকাৰ বাছবেশখত প্ৰতিভিন্না। যামি বলি, আলোচা প্ৰকাৰে মাধ্যমে প্ৰমাণিত হয় যে, যানুবা কোনো বাছবকা নেই। এছ প্ৰতিভিন্না বাছবে দুশায়ান হলেও প্ৰকৃতশক্ষে আ আলীক। আই এখানে মানুবকাৰে বাছবং সাপবলাকে বলা ক্ৰেছে আলীক স্থা

'ভবিৰ মূপা ওয়া হাজ'' খৰ্ব যিনি মূপা ও হাজনের এপুগালনকটা। ইখানের যোগণা দেয়ার পর এই বাজাটি উচ্চান্যনের মাধ্যমে মানুহরেরা তথানে ওঠা জনিয়ে দিতে চেটায়েল যে, বুলুগ আতৃদ্য কর্কৃত প্রকাশিত অক্লতপূর্ব যোগজাপর্নানী হয়েছ খামানের বিশ্বাস আন্যানের কাকণ। আরু সন্তিট্ই তাঁরা আহারের মূপন।

এব গৰের জয়াতে (৪৯) বলা ইয়েছে— 'তেনাইন বলগো, বী। যান্ত্ৰী বেয়ানহের কাৰ্বানি লোৱা পূৰ্বেই বোৰা এতে বিদান কল্পনা পান্তী, এতাৰ বেয়ানহের বাধান। এই বো মোমাগেনকে বায়ুদিকা বিচাহেই। একথার অই—বায়ুদ্ধান্ত বাধানী এই বাব মোমাগেনকে বায়ুদ্ধান্ত নিচাহেই নাকৰা কাৰ্যান কৰেই কাৰ্যান কৰিই কোনাৰ কাৰ্যান কৰেই কৰিব কাৰ্যান কৰেই কৰিব কাৰ্যান কৰিই কাৰ্যান কৰিই কাৰ্যান কৰিব কাৰ্যান কৰেই কাৰ্যান কৰিব এই কাৰ্যান কৰিব কাৰ্যান কৰিব এই কাৰ্যান কৰ

এৱপর কলা হচ্ছেছে— ' শীঘ্রই তোমরা এর পরিণাম জানবে। আমি অবশ্যই তোমাদের হাড ও পা বিপরীত দিক থেকে কর্তন করবো এবং তোমাদের সকলকে শলবিদ্ধ করবো'।

এবগৰেও আয়াতখনের (২০. ৩২) মর্থার হামে— তথাকারী মাক্রবর্তা কালো, হে নিবলাঞা ছি যা পুরী তা করাও শারো । এনত আমানার কালার করালা, বে নিবলাঞা ছি যি যা পুরী তা করাও শারো । এনত আমানার করালার করালা করালার করালার

সরা তথারা ঃ আয়াত ৫২, ৫৩, ৫৪, ৫৫, ৫৬, ৫৭, ৫৮, ৫৯

وَاوَسَيْنَاللَّهُ مُوَنِّكَ انَامَمِ عِبِدُوفَا لِكُمَّةٍ فَلْبَحْتُونَ فَالْسَلَ وَوَعَوْنُ فِي السَّمَا إِنِي طَيْمِيتُنِ ، إِنَّ لَمُؤَلِّدٍ الْمِيْوَمَةُ فَيْنَالِنَ ، وَالْفَهُمِلَتَ لَقَالِمُوْنَ وَكُلَّامِهُمُ خُلادُونَ فَاعْرَجُهُمْ مِنْ جَمْهِ وَعَيْدِي تَكُنُّ وَنَعْتُهُمْ مِنْ مِنْ اللَّهِ فَالْرَبْضُونَ مِنْ اللَّهِ عَلَيْنِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْنِ مِنْ اللَّهِ

আমি মূলায় প্রতি প্রত্যাদেশ করিয়াছিলায় এই মর্মে ঃ আমার দানদিগকে
লট্টভা রক্তনীয়োলে ব্যক্তিগত হব. তোমাদিশের তো পদ্যাভাবন করা হববে।

- 🗇 অতঃপর ফিরাউন শহরে শহরে লোকসপ্তাহকারী পাঠাইল.
- 🔲 এই বলিয়া যে, বনি ইসরাঈল তো ক্ষুদ্র একটি দল,
- উহারা তো আমাদিপের জ্যোধ উদ্রেক করিয়ছে:
- 🛘 এবং আমরা তো এক দল, সদা সতর্ক।
- পরিণামে আমি ফিরাউন-গোচীকে বহিচ্ত করিলাম উহাদিপের উদ্যালয়াজি
 প্রপ্রবণ হইতে
 - 🗇 এবং ধন-ভাগার ও সূরম্য সৌধমালা হইতে।
 - ্র এইরূপই ঘটিয়াছিল এবং বনি ইসরাঈলকে করিয়ছিলাম এই সমুদদ্ধের অধিকারী।

ৰাগবী লিখেছেন, হজরত ইবনে আকানে বলেছেন, আল্লাহ তথন হলরত মুগাকে প্রত্যাদেশের মাধ্যমে জানালেন, যনী ইনরাইন জনতাকে বলো, তারা যেনো প্রক্তি চার ঘরের লোক একত্র হয় একটি ঘরে। ভারপর যেনো ভেড়ার বাজা জবাই করে তার রক্ত লাগিরে দেয় ঘরওলোর দরজায় আমি কেরেশতাদেরকে নির্দেশ দিবো, ওই সকল ঘরে যেনো তারা প্রবেশ না করে। আরো নির্দেশ দিবো, ফেরাউনের সম্প্রদায়ের শিশুদেরকে হত্যা করে। এবং মষ্ট্র করে দাও তাদের সকল সম্পদ। তারা তাই করবে। হে মুসা, তোমার অনুসারীদেরকে আরো বলো, তারা যেনো পথের পানাহাররেপে সঙ্গে মেয় রুটি। ভারপর গভীর রাতে বের হয়ে পড়ে সমুদ্রের দিকে। সমুদ্রতীরে পৌছলে পাবে পরবর্তী প্রত্যাদেশ। হত্তরত মুসা প্রত্যাদেশালমারে রাতের আঁধারে মিসর ত্যাপ করলেন। পরদিন সকালে কিবতীরা कामरु शावरला वनी देंअबांदेलरमव উधां दश्यात अश्वाम । जल्कशार जाता व সংবাদ পৌছে দিলো ফেরাউনের কাছে। ঝালো, বনী ইসরাইলেরা আয়ানের পিখ্যদেশকে হত্যা করেছে। আর আমাদের ধনসম্পদ নিয়ে পালিয়ে গিরেছে রাতের আঁধারে। ফেরাউন তথন বনী ইসরাইলের পশ্চান্ধারনের জন্য প্রস্তুত করলো এক বিশাল বাহিনী। পনেরো লক্ষ দেনাগতি এবং ডাদের প্রত্যেকের জয়ীনে এক ছাজার করে সৈন্য নিয়োজিত করে একটি বিশালাকতির সিংহাসনে বসে সে-ও রওনা দিলো ওই সেনাবাহিনীর সঙ্গে। আমি বলি, বর্ণনাটি অতিবঞ্জিত। গ্রহণযোগ্য কোনো বিবরণে এবকম কথা উল্লেখ করা হয়নি।

পরের আয়াভারে (৩০, ২৪) বলা হয়েছে— "কঙাগন দেবাউল শরের শরের লোক সাধাহকরী পাঠালো এই বলে যে, বলী ইনবাইলের জুদ্র একটি দল"। আমি বলি, একথার অর্থ— কোন্টান কটি ইনবাইলের পদাছারেবের আন। দ্রাল হাবহা এহণ করলো আলে পালের পাহতলাতে দেবালয়ারের জন্য লোক পাঠালো। অদারেবে কলে শিলা, চিবিন্ত হণ্ডান্তর কারন নেই। বদী ইনবাইলের। তো সংখ্যান্ত আয়ালের তেনে বেশী শব। এখানে বলা হয়েছে 'বনী ইসরাইণ তো ছুদ্র একটি দল'। একথা থ্যাপিত হয় যে, যে সকা নিবরণে ভানের সংখ্যা ছালাক সরুর হানার বলা হয়েছে, এই সকল বিবাধ অভিন্তান্তিত আবালে ফোরাইনেলে সোনাখানা কিল্ব সচ্চ কছা বা পারোল কল্ম হিলো না। করণ পৃথিবীর কোনো রাজের পোকসংখ্যাই ভবন অতো বেনী ছিলো না। আরি বনি, 'বনী ইসরাইল তো একটি ছুন্তা দল' কোটন একথাই বলান্তে সোহাতে ভানা নিকারিলে হয়েছে সংখ্যাত কোলা কয়।

এরপরের আয়াত্যারের (৫৫, ৫৬) মর্মার্থ হচ্ছে— ফেরাইন আরো বগলো, বনী ইনরাইলের এরকম গোপন গলানে আমান্তার মধ্যে সঞ্চার করেছে ক্রেম। করা করা কি আনো যে, আমরা একটি পরাক্রান্ত করণোচী। নিচেষ্টত আমরা নই। আমরা তো সতত সাবরার।

ৰ খালে 'হাজিয়ন' অৰ্থ সন্দাসকৰ্ত বা সভজনখন। ভাষুৱা মহোৱন, 'হাজিয়' (আদিল যুক্ত 'হা') অৰ্থ এই ব্যক্তি হাৰ উপস্থিতি উত্তিকৰ। আন 'হাজিয়'(আদিল ক্ষিত্ৰ 'হা') অৰ্থ ভাষ্টেতৰ দৰ্শন। 'পৰ দু'টোৱ মধ্যে বহেছে ক্ৰিয়াৰ অস্থানীত্ব ও ইন্তিমূল গৰ্পকা। এই কেই মনোহে, 'হাজিয়ান' অৰ্থ শক্তিমান। আন 'হাজিয়ান' অৰ্থ সক্ৰমালয়। 'ভাষাণ্ড এইকল সংৰ্থাৰ কৰাত্ব।

এবগরের মায়াভাবদ্রের (৫৭, ৫৮) মর্নার্থ হচ্ছে— কেনাউনের কাছে
কার্যভিবনার উপস্থিত হালা বহুলায়াক কিবলী একাউন আনের সার সার্বাধিক
পরায়র্থেন পর বিশ্ব করলো, নাই ইনার্বাধ্যের পদ্ধান্তরন করতেই হবে উপস্থিত
সকলেই শিরোবার্থা করে নিলো কেনাউনের করমান। একযোগে তারা যাত্রা তক্র
করলো শিরিয়ার পরাভিত্রতা পেরার পাত্রের করমান। একযোগে তারা যাত্রা তক্র
করলো শিরিয়ার পরাভিত্রতা পেরার পাত্র করমান। আক্রামার সান্তর্গ বাশান, প্রির
রহলো, ক্রামার ক্রামার এ নার্বাভিত্রতা প্রামানসামান।

এবগৰেও আনতে (৫৯) লগা হয়েছে— 'এইবপই অটেছিলা এবং ক্ষী ইনরাইলেক ব্যবহিদ্যা এই সমুদ্যায়ে বাধিনাগাঁ, এবখাৰ কৰ্মল ক্ষান্ত নান্ত লগা নাগাবৰেছে নিয়াৰ হালা। নাগানগায়াগি ঘটলা হালা কৰাৰ নকৰাৰ। বনী ইনরাইল তথ্য নাগাহের তথাতে। পুৰুষ্টা একনমন্ত বিনাহ এলো ভারা। অধিকার ক্ষান্তা পুরুষ্টা কিবলীলো পরিভাল উন্যান-নির্বিধ-বাংতাবার ও সুমায় নৌখনালা। সুবা ক্ষান্তা ভারাত ৩০, ১৩, ২৬, ১৬, ১৬, ১৬, ১৮, ১৮, ১৮

َ الْمَنْعُوهُمْ مُّشُوعِ يَنَ وَلَكَا لَنَّهَ الْمَا الْجَمُعُونِ قَالَ أَصْلَابُ مُولِينَ إِنَّا كَمُدَكُونَ قَالَ كُلُوالَ مِن رَقِي السِّهُونِ فِي قَالَ أَصْدِهُمُ اللهِ مُؤلِينَ أَلَا مُؤلِينَ أَن

ا هُمِيثِ يِعَصَاكَ الْمُتَحَرَّدُهُ مَالْفَاقِى فَكَانَ كُلُّ فِيزِي كَالثَّلُورِ الْمَظِيمِ و كَ الْمُلْفَانَّمُمُّ الْمُخِيزِينَ وَالْمَجْيَّنَا الْمُؤْمِنِينَ وَمَن تَعَمَّا لَبَنِينِينَ فَهُوَالِمَوْنِينَ انَّذِينَ لِمُلِكَ لَا يَكُ وَمَا كُونَ الْفُرُهُمُ مُؤُولِهِ بِنِينَ وَلِينَ لِهُوَالِمِنِينَ الْمُؤْمِدِينَ

- উহারা সর্যোদয়কালে ভাহানিগের পশ্চাদ্ধাবন করিয়াছিল।
- অভঃশর যখন দুইদল পরস্পরকে দেখিল তখন মুসার সংগীরা বলিল, 'আমরা তো ধরা পভিয়া গেলাম ।'
- ্রা মুসা বলিল, 'কিছুলেই নয়: আমার সংগে আছেন আমার প্রতিপালক; কিনি আমাকে পথ-নির্দেশ করিবেন।'
- অভ্যপন মূসার প্রতি প্রত্যাদেশ করিলাম, 'তোমার বাই দ্বারা সমুদ্রে আঘাত
 কর।' কলে, ইহা বিশুত হইয়া প্রত্যেক ভাগ বিশাল পর্যতসনৃশ হইয়া গেল;

 □ আমি সোধায় উপনীত করিলাম অপর দলটিতে
 - তাম সেখার তপনাত কারণাম জপর দ্বাচ্ছে
 তাহর মসা ও ভাহার সংগী সকলকে আমি উদ্ধার করিলাম।
 - 🕒 व्यवर भूमा ७ छ।एउ मरणा मक्यारक खाम ७ काव कावणाम
 - তৎপর অপর দলটিকে নিমজ্জিত করিলাম।
- ইহাতে অনশাই নিদর্শন রহিয়াছে, কিন্তু উহাদিগের অধিকাংশই বিশ্বাসী
 নাহে।
 - তোমার প্রতিপালক— তিনি তো পরাক্রমশালী, পরম দয়ালু।

আলোড আাতকগাৰ কৰ্মাৰ্থ হছেন্দ্ৰ— দেখাকৰ ও আৰ বাহিছী কৰি কৰিবলৈ প্ৰকাশন কৰবলা কৰিবলৈ কৰাল নাৰকাই হিছেল আৰাজ্যী। তাই একসায়ত আজা নিয়ে গৌছলো নাৰী ইনাইছিলে দৃষ্টিনীয়ানাড়। ভাতৰ্ভিক হলা আজা নাহতা, আনতা কৰাল বিশ্বল নাইছিলানাড়। ভাতৰ্ভিক হলা আজা নাহতা, আনতা কৰাল বিশ্বল নাইছিলানাড়। কিনি আনহাকৰ সক্ষিত্ৰ নাছ। আমালাভ এই অভিনাম আনহাক বাহিছিলা কৰাল কৰিবলৈ কৰালে কৰিবলৈ কৰেবলৈ কৰিবলৈ ক

তার অনুসারীর। এভাবে একদলের বিনাশ ও অন্য দলের পরিয়াগগ্রারির মধ্যে রামেরে অন্যান্তর প্রকাশ ও শতিমারার রাহে। রামেরে অন্যান্তর প্রকাশ ও শতিমারার রাহই নিকর্পন কিন্তু মানুল একবা সহয়ে সুর্বতে চায় না। ভারবা ভারের ভারবে প্রান্তর বিনার স্থানের বিনার ব

উদ্যোগ, আৰু কংগ্ৰেজনাৰ নাগে কোডিলো সম্প্ৰাণান্তৰ সকলেই হিলো সভাপ্ৰভাগ্যানকাৰী। এক বৰ্ণনাৰ এলোচে, দেবাউনেৰ সম্প্ৰদায়াৰ মধ্যে হজাকত মুদাৰ ধৰ্মানপ গ্ৰহণ কৰেছিলেন কোউনেৰ গ্ৰী বহাগুণগুৰুতী হজ্বক জাছিল্ল, মনিস্থাল পোলানকাৰী থাকলৈ, তান সংখানিশী এবং মহিলাম নিয়তে নামুনিলা। এই মনিস্থাই চিন্তিক কোহিলাম নীন্যানকাৰ্য্যিত হলাক উঠাকুলক সমানি

সুরা চআরা ঃ আয়াত ৬৯,৭০,৭১,৭২,৭৩,৭৪,৭৫,৭৬,৭৭

كَاشُلُ مَنْهَامُ بِثَا الْمِيمِيَّةِ الْقَالَ لِأَمِينِهِ وَقَايِمٍهِ مَا تَعْيَىٰ وَنِ فَالَمِيْا تَشِيْدُ اَسْتَامُ نَصَالُ الْمَا لَمِينِهِ وَقَالِمِ اللَّهِ مِنْ الْمَالِكَ بَلَكُونَ وَالْمَالِكَ مِنْ الْم يَتَعَمِّرُ فِكُمْ إِنْ يَعْلَمُ مِنْ الْمَالِكِينَ وَعَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ اللَّهِ عَلَيْهُم قال الْوَرْبُ اللَّهِ عَالَمُنَامُ مَنْ الْوَرْبُ اللَّهِ وَالْمَالِكُونَ فَا لَكُونُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُ وَاللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهُمُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهِ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُمُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمُؤْتِيْنِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ الْمُؤْتِيَا عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُمُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُم عَمْ وَالْمُوالِقِيْهِ عَلَيْهُ وَالْمُؤْتِيَا الْمُعْلِمِينِ اللْمُعْمِقِينِ عَلَيْهُمُ الْمُؤْتِقِينِ عَلَيْ

- 🗇 উহাদিগের নিকট ইবরাহীমের বৃক্তান্ত বর্ণনা কর
- ্র সে যখন ভাহার পিতা ও তাহার সম্প্রনায়কে বলিয়াছিল, 'তোমরা কিসের ইবানত করা?'
- ্র উহারা বলিল, 'আমরা প্রতিমার পূলা করি এবং আমরা নিষ্ঠার সহিত উহাদিশের পঞ্জায় নিরত থাকিব।'
 - ্রী সে বলিল, 'ভোমরা আহ্বান করিলে উহারা কি কনে?'
- ্র 'অথবা উহারা কি তোমাদিশের উপকার কিংবা অপকার করিতে পারে?'

 উহারা বিলল, 'না, তবে আমরা আমাদিশের পিতৃপুরুষদিগকে এইরূপই
 কবিতে কেলিয়ামি '
 - তোমরা কি তাহার সদকে তাবিয়া দেখিয়াছ যাহার পজা করিতেছ—
 - তোমরা এবং যাহার পূলা করিত তোমাদিগের অতীত পিতপুরুষেরাঃ
 - 🗖 বিশ্ব-জগতের প্রতিপালক ব্যতীত ভাহারা সকলেই আমার শক্ত

ধাপনোক সাগাতবানে মর্থার্থ হচ্ছে— যে আমার নাসুলা 'ম কাবাসীদের নিকট কাব কাব আদানা ব ত তাদের পিতৃত্বকার নারী ই্রাইনের বৃহজাঃ তিনি প্রতিমাপুরত্ব পিতা ও সম্প্রভাৱের নোককানক একবার কাবলান, তেমারা উপাদান করো কাব্য ভারা উত্তর নিলো, প্রতিমাণ । প্রতিমাপুরাই আমানের ধর্ম। অর একতো আমালাম্য আমারা ক্রিকি ও আম্বরিক।

প্রতিমাপূজাকে অসার প্রমাণ করবার জন্মই হজরত ইব্রাহিয় অবভারণা করেছিলল প্রস্কোর। বলচ্ছিলল 'ডোমরা উপাসলা করো কর্মর'। নতুবা বিছারী তার জানাই ছিলো নক্ষনীয়, তার প্রস্কুটি ছিলো সংক্রিব। আর তাসের বছরবার ছিলো নীর্ম । দত্তব্যক্তপই ছিলো তাসের এমতো প্রস্কৃতি জন্মর প্রদানের করব।

"খানাজালনু দায়া আকিখীন' কথাটির শাখিক অর্থ গাঁড়ায়— আথরা সারাদিনমান ডাদের পুজার নিয়োজিক গাঁকি। কিন্তু প্রকৃত অর্থ হকে— সার্বঞ্চতিক আমবা নিয়োজিত থাকি তাদের উপাসলার। যাগয়ী দিখেদের, তারা প্রতিমার উপাসনা করতো দিনের বেলায়, রাতে নয়।

পৰবৰ্গী আছাত ছাইল্ডৰ মাৰ্থাৰ্থ হাত্ত— ছাঞ্জত ইন্নাছিম তথাৰ নাগৰেও, বোমোনৰ ভাঙি কৰি জ্বাহুবিজ্ঞানতল লোগে চোমান ভাঙাৰ বিভালন কৰলে কি লেখনো কৰিছে। কৰা বাবে কোনোকৰ কোনো উপজৰ, কাৰলা না কাৰলো কোনো পৰবাৰ কাৰলা কোনো, তাক কৰা বুলি লা, বুলি তুল্ব এইলুইছে, যোজনোকৰ পূৰ্বপুৰ্বপ্ৰকাৰ এককাৰ কাৰলেও কাৰলা কৰিছে। হাজাৰ ইন্নাছিম কাৰোপ্তাৰ অনুধানৰ কাৰতে কিছি আই লা দেখেল। কিছু বোজনাক কাৰতে কিছিল লা সংগাও কাৰতে ক

সতি। সতিটেই শক্ত হয়ে বাবে তাদের উপাদকদের। দেকথাই বলা হয়েছে আরেক আয়াতে এতাকে— 'সাইয়াকছকনা নি ইবাদাখিহিয় গুৱা ইয়াকুনুনা'গাইহিম বিদ্বা' (অচিত্রেই তাদের পুতাকদেবকে তারা অধীকার করবে। আর হয়ে বাবে তাদের নিমনীত পঞ্চ।

এখানকার 'আপুওউন' (শঞ্চে) শব্দটি ফাউলুনের ওজনের। শব্দটি একটি মূল শব্দ। যেয়ন— 'কুবুজুন'। শব্দটি একবচন। অধনা বহুবচন। বহুবচন হলে অর্থ দাঁভাবে— তোমাদের সকল উপাস্যাই আমার দক্ষে।

নেরক্ষার বলা যেতে পারে যে, 'আনুক্রন' ও 'আনিকুন' 'কডিয়ন' ও প্রায়িন্দ এর বিশেষবায়ক শব্দরশ। একতান ও বহুবান উভার অর্থে শার্ডী রাবন্ধক হয়। এই কথাটিকে বাতুলুন আনুক্রনা নিংবং বাতুলুর আনুক্রনিত বলা যায়। বেনন আয়াহেশাক এবশাদ করেছেল— 'ওয়া কাজানিকা জায়া'ননা বিকলনি নারিটার আন্তর্মনা প্রায়ান শার্ষানিকলা কর্মনি ওয়াল ভিমনি।

ইফাল বৰ্বনাল আন্দাৰীন আধি নিশ্বলাহের এটাবাদকৰ বাহনীত। আমী পূৰ্বের কৰাবাৰা নিজে পৃথাত । বৰাবাৰ নিজ্ঞা ব্যৱহীত । কৰিছা বৰাবাৰ নিজ্ঞা বৰাবাৰ নিজ্ঞা বৰাবাৰ নিজ্ঞা বৰাবাৰ নিজ্ঞা বৰাবাৰ নিজ্ঞা বৰাবাৰ নিজ্ঞা বৰাবাৰ নিজ্ঞান কৰাবাৰ নিজ্ঞা

সূরা ডআরা ঃ আরাত ৭৮, ৭৯, ৮০, ৮১, ৮২

الَّذِيْ خَلَعَنِى مُهُوَيَهْ لِي شِي ٥ وَالَّذِي مُوَيُنْكُومُ فِي وَلِدُا مَوضْتُ مُهُوَيَشُونِيْنِ وَالَّذِي كُيمِينُتُونَ ثُمَّ يَمُونِيْنِ ° وَالَّذِي كَا لَعَسَمٌ آنَ تَقْفِرَ لِي خَطِئَةِيْنَ يَوْمَ اللَّيْنِي ٥

- 🗇 তিনি আমাকে সৃষ্টি করিয়াছেন এবং তিনিই আমাকে পথ-প্রদর্শন করেন।
- তিনিই আমাকে দান করেন আহার্য ও পানীয়,
- 🗖 এবং রোগাক্রান্ত হইলে তিনিই আমাকে রোগমুক্ত করেন;
- এবং তিনিই আমার মৃত্যু ঘটাইবেন, অতঃপর পুনর্জীবিত করিবেন।
 এবং আশা করি, তিনি কিয়ামতদিবনে আমার অপরাধসমূহ মার্জনা করিয়া

निट्यम ।

প্রথকে থকা হয়েছে— তিনি অন্যাকে সৃষ্টি করেছেন এবং তিনিই জামকে
সংগ্রাপনি কানে
একগার অধি— তিনিই সৃষ্টি করেছেন আমাকে ও
মার্থিবিদ্ধে আরু বিষ্টিম যুক্তবিদ্ধে সম্প্রতান বান স্বকালিয়া
সংগ্রাপনি করেছেন
অর্থান স্বর্থান করেছেন
উলিই। মান্য এক্তবিদ্ধান করেছেন
স্বর্ধান স্বর্ধান করেছেন
উলিই। মান্য এক মান্যতেও এককম বলা হয়েছে। যেম্বন—
একং হিলি প্রত্তিবিদ্ধান
করেছেন
স্বর্ধান করেছেন
কর্মানি করেছেন
স্বর্ধান করেছেন
স্বর্ধান
স্বর্ধান করেছেন
স্বর্ধান
স্

পরের আগ্রান্তে (৭৯) বলা হয়েছে— 'তিনিই আমাকে দান করেন আহার্য ও পানীয়'। একধার অর্থ— সমগ্র সৃষ্টির জীবনোপকরণ গ্রদাতা কেবলই আগ্রাব। আব তিনি সকলের মতো আমাকেও দান করেন আহার্য ও পানীয়।

এবশারের ঘণডাতে (৮০) বলা বয়েছে— 'এবং লোগারুমার হলে তিনিই
আনাহে লোগানুক করেল'। বেশা ও সুবার্ড উত্তাহ্য ভাষার (দি বিজ্ঞ বাদ বাহন বিজ্ঞানুক বিশ্বাহিত কর্মার করেল বাহন করেলে ভাষারর রাজি আগা লখান পালীয়ার রাজপানার বেশাল 'পালি ইয়া করেলি এই ইনিক্তের একাল শোহার একাল শিলিয়ার বেশাল 'পালি ইয়া করেলি এই বৌকাটি রাজিয়ার বাহনের বাহনে শিলিয়ার বেশাল 'বাহনি ইয়া করেলি এই বাহনা বাহনের বাহনের বাহনের বাহনা বিশ্বাহার বাহনের বাহনার বাহ

এখাদ 'বোদানেজ হল' অৰ্থ তাৰি লোটানেজ হল। এবৰুৰ উপিৰ সাধানে কিনি একথাই বৃথাতে ক্ৰেয়েকে যে, মানুক্ষা উপলে আগতিত বিপালাপ আন্তাৰ্ব্বই ক্ৰিয়াকলাপেৰ প্ৰতিফলা। ভাষ্টাৰ ইৰাক উন্তাহিকে আলোচ ৰক্ষয়ে উদ্যোগি হিলা আনুক্ষালোচ নোমাতৰ দৰ্পনা কৰা। যাত্ৰ বোগ কৰলো নোমাতৰ মা। তাই তিনি এখালে বোগোৰ সম্পৰ্ক নিক্তৰ সক্ষে কৰে বোগায়ুক্তিৰ সম্পৰ্ক উৰ্বেচ্ছেন আন্তাহৰ সাধা নাজৰ বোগাযুক্তি হাৰু নোমাঙ।

এরপরের আরাতে (৮১) বলা হেনেছে— 'এবং কিনিই আমার মৃত্যু ঘটাবেন'। এখালে আবার মৃত্যুকে সম্পর্কিত করা হেনেছে আয়াহর সঙ্গো ইপিও মৃত্যু হর্মপাতঃ সোয়াফত ন্যা। কিন্তু প্রকৃত কথা হয়েছ, মৃত্যু কটনায়ক কিছু না।। কটকর হয়েছ মৃত্যুর সময়ের বোগবঞ্জা। আছার বিচছাতি বিধানীনের জন্য আর একটি একা হচ্ছে— মৃত্যু খুবাখিত ও কিন্দিত হয় জীবনোগৰুবোৰ স্কৃত্য ও অস্বয়াবার পারণে। আর তাকন-দানি-মানি-বাতাস এই চরাটি পরশপরিবারটী ব্যবর সম্বয়ে জীবনের আবারকে ধবে রাখার বিষয়টি অত্যাশ্যক্তি। এ বছে খালাফ্রতানাশার প্রকাশ্যকা ত শতিসভার এক বিশ্বছেক্স নিশনি। এই আর্হাজনের অবস্থাক্তিক ক্ষা বিশ্বহার নাম

একগৰেৰ আয়াতে (১-২) খলা হয়েছে— 'গৰং আশা কৰি তিনি বিয়ালক দিবলে যাধাৰ অপনাধ সমূহ যাৰ্থনা কৰে দিবলৈ'। মধী-হল্পণাপ আহাত্বভালাৰ বিভক্তিৰ মান। নিশাপা কৰা। কাই বিনয় মুহতা বাঁচ্যৰ 'ছৰাব্ৰুণ। সেই সমীয়াক বিনয়াকী কৰা পোনেছে ছৰাত ইয়াইখেৰ আলোচা উভিত। অধবা একমা কৰা ভিনি বাৰাছে উভাৰত শিল্পভালানাৰে

 হাসানাতিন ফামিনলেলহি ওয়াঝা আনবাকা ক্লিম সান্নিয়াতিৰ কামিন নাকনিকা (তোমাদের নিকট তক্ত মা কিছু ব্যৱহে তা আল্লাহ্ন পক্ত থেকে, আর মা কিছু কতত তা সমূত্র হয় তোমাদের প্রবৃত্তি থেকে)। এমতাবস্থায় তিনি নিজেকে অপরাধী ব্যবহু হবে করেন। আর এমতো নার্নাক্ত অসকা ক্লা যার না।

হান স. একবার আেব্যারে নামান পূর্ব রাজাক গত্নেই সালায় কিবিয়েছিলে।
কুল ইন্যান্টেন নামাক কটাল নামান্টি বংব নিকেল কাগোন, বে আন্তর্ভাৱ করান
কারাত্র ভি. ক্রান করা হারেছে, বা কুলকার একথা হারোচি কিবি, নাবাবেন,
দুটোর একটিত না। একার কুল ইন্যান্টেন তথন কালোন, কিবি, তানা বনন
দুটোর একটিত না। একার কুল ইন্যান্টেন তথন কালোন কিবি, বালা বালা করে কুল
তোল কালা বাল কলাই। লান কুল নিকান্টি এক কথা সার বালা করে কুল
তোল কালা বাল কলাই। লান কুল নিকান্টি এক কথা সার বালাটি ইন্যান্ট্রক বিশ্বান্টার্টি (বে আনার একুলানাক আমার কুলনার আর্কিন করে)
নিকান্ট্রকাল কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন মান হাকাল ইন্যান্টিয়াক কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন মান হাকাল ইন্যান্টিয়াক বালাল কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন নিকানকাল বালা আন বালা এই আমান কালোন কালোন কালোন কালোন কিবলা আন্তর্ভাৱ কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন আন্তর্ভাৱ কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন আন্ত্রা আন্তর্ভাৱ কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন কালোন আন্তর্ভাৱ কালোন কালোন

এরকমও হতে পারে বে, হজারত ইন্তাহিম হয়তো কৰলো কখনো উন্ধান্তর হিতাকাণাালনিক মনতাবলে কটনাখা (বার্মীমঙা) অমন্তের হুলো নহজাপার (কখনাত) আন্মান চতর পারতেক, খারতে উন্দেহতা অনুস্থান কর্ম কার্যকালার হার সে নারণেই তিনি হাতো আমনের অপেন্যাকৃত কম উত্তরতা শারণ করে বার্মিনেদ 'এবং আলা করি, তিনি তিয়ামত নিবসে আমাত অপরাধ মার্জনা করনোশ।

কেওঁ কেওঁ বালালে। ব্যৱহাও ইয়াহিলের ভিন্নটি বাকতা হিলো ছুল। শোল-কিনি কীর সম্প্রমানের লোকনাকের কোলিনাক "বুলি সঞ্জি"। আমি অসুকু)। তাবচ চিন্নি থালা অসুকু হিলোল লা। ২, 'দান কালালাহ কালীকছাৰ' (একট কাহমে বহু মুখ্যিটা), আৰু মুৰ্ভি কোলা কাহি কাহলে বানা ৩, ইতাৰ কালা সম্পূৰ্তে কিন্তালিক হাত্র বেলাহিলে, 'গ্রামিডী উলচ্চি' (এ বছেন আমার বোলা), অক্য চিন্নি থালা বাংলালাক স্থানিক বিশ্বানিক বি

সেটি হচ্ছে 'হাজা ববিব' (এটিই তো আমার প্রভূপালক)। অনুসন্ধিংসার পথপরিক্রমার এক পর্যায়ে তারকা-চন্দ্র-সূর্যকে লক্ষ্য কবে তিনি এরকম বলেছিলেন। সক্তবাং তাঁব এমডো তলের সংখ্যা দাঁওালো চারে। আমি বলি, এখনো প্রকতপক্ষে কোনো ভূলই নয় এওলো হচ্ছে লক্ষ্যার্থক উক্তি। এমতো উক্তির মধ্যে বঞার উদ্দেশ্য থাকে একরকম এবং প্রোতা তার অর্থ করে অন্যরকম। আসল কথা হাঞে, নিজেকে অপবাধী ভাবা আল্লাহর দাসত্বের একটি অবিচ্ছেদ্য অনুভতি। নবী-রসুলগণই হচ্ছেন আল্লাহর প্রকত দাস। অন্যান্য বিশ্বাসীরা তাঁলের প্রত্যক্ষ অথবা পরোক্ষ অনুকারক মাত্র। সূতরাং বুঝতে হবে নবী-রস্পুপুণের অপরাধ মার্জনার বিষয়টিতে রয়েছে আপ্লাহর প্রিয়ডাজনতা ও দাসসলভতার সর্বোপ্তম দ্যোতদা, ব্যঞ্জদা ও চেতদা ৷ **এ বিবয়টি ভাই বিচার্থ** অসাধারণতের ও মহাসত্তার নিরিবে। সাধারণ নিরিখ এক্ষেত্রে অচল। মাসকক সূত্রে বাগবী লিখেছেন, জননী আছেশ্য বর্ণনা করেন, একবার রসুল স. সকাশে নিবেদন করা হলো, মর্বতার যুগে ভালয়া'ন ছিলো পুণ্যকর্মপ্রেমিক। সে পরিবার-পরিজন ও আগ্রীয়সজনের উপকার করতো, পানাহার করাতো দবিদ্র ও নিবনদের। সে কি আখেরতে এর বিনিময় পাবেং তিনি স. বললেন, হাঁ।, যদি সে কথনো বলে পাকে 'আশা কবি কিয়ামত দিবলৈ আমাৰ প্ৰতণালক আমাৰ অপরাধসমূহ মার্জনা করে দিবেন'।

এজনে আবোচা আমাত গৰনেক মাৰ্যাৰ দিয়া— চৰুকত উন্নতিয়া উব সম্প্ৰসাহের গোলদের কাহে প্রকৃত উপালোব বৈশিয়াবলী উন্নাচন করবেন বেজালে— তিনি সৃষ্টি মন্তেন, পথবাদনি করেন, পালাহার করাল, নাল করেন নিয়ায়, মৃত্যু এবং মার্লান করেন মানুদের অপরেশ। এ সকল গুল যান মধ্যে দেই, সে যা ভারা কথবোহি উপাসা হাত পারে শা। সুভয়াং ভার যা তানের উপাসনা আছিল, বিশিক্ত গ্রমার্কীয়া প্রধান।

সূরা তআরা ঃ আয়াত ৮৩, ৮৪, ৮৫, ৮৬, ৮৭, ৮৮, ৮৯

رَبِ صَرْبِ إِنْ حَكْمًا وَٱلْحِيقِيٰ بِالطَّبِ الْحِيقِى وَاجْتَدَلَ لِمُلْسَانِ صِلْقِ - الأخورين واجْتَلَق مِن وَرَقَة بِتَقَاق الشَّيْمِ وَا خَرِيقِيَّ كَلُهُ كَانَ - مِنَّ الصَّلِقِينَ وَكَا تَخْذِينَ يَوْمَ لِيُحَتَّوْنَ وَيَرَّهُ لِاَيْفَقَهُمُ اللَّهِ فَالْمُ يَقْلُهُ - لا تَمْنَ الْكَاللَّهُ يَقْلِي سَرَيْمِ وَالْمَالِيَّةِ اللَّهِ مِنْفِيهِ مِنْ اللَّهِ مِنْفِيهِ مِنْفِيهِ

- ☐ 'হে আমার প্রতিপালক! আমাকে জ্ঞানদান কর এবং সংকর্মপরায়ণদিশের
 শামিল কর
 ¡
 - 🗖 'আমাকে পরবর্তীদিগের মধ্যে যশবী কর,

অসংক্রবণ কটবা।"

- 🛘 'এবং আমাকে সুখদ কাননের অধিকারীদিগের অন্তর্ভুক্ত কর,
- 'আর আমার শিতাকে ক্ষমা কর, তিনি তো পথন্রই।'
- 🗇 'এবং আমাকে লাঞ্ছিত করিও না পুনরুত্বান নিবসে,
- া বে দিন ধন-সম্পদ ও সন্তান-সন্ততি কোন কাজে আসিবে না',
 া'সে দিন উপকৃত ইইবে কেবল সে যে আল্লাহের নিকট আসিবে বিভঞ্জ

পাৰক আমাকে (৮৪) লগা হয়েছে— 'আমাকে পাৰকীলেন মধ্যে দশৰী কৰো'। একধাৰ অৰ্থ— পাৰবৰ্তী মুখন মানুকৰে শাৱলে ও উচাৰতা আমাক "মুক্তিৰে কৰো আমানিৰ উচ্চকিত। আমান প্ৰদাসকে কৰো আগৰাবিছিক। আধাৰা আৰ্থ হাকে— আমাক ভাৰণাৱলেৰ মাধ্যমে আগামী মানবাৰা যেনে পাত্ৰ পাৰেন দিশা। অৰথাৰ্বি সুবামে অথবা মুৰ্গাহন যেনো ভালা ক্ষাবিক্ত না কৰে আমাক শাবিকে।

এরপরের আছাতে (৮৫) বলা হয়েছে— 'এবং আমাতে সুবদ কাবনের অধিকারীদের অন্তর্কুক্ত করো' একধার অর্থ— আর পরবকী পৃথিবীতে যারা পাবে কোমার চিরজনুমাহরান্ত্রিক স্বর্গোদ্যানের অধিকার, আমাকে কোরো ভাদেরই অন্তর্কুত।

এবপরের আয়াতে (৮৬) বলা হয়েছে— 'খাব আমার ণিডাকে কমা করো, ডিনি তো পথন্নট' উল্লেখ্য, হুলরক ইবুহিন ভাঁর পিডার জবা এবকম আর্থনা করণে শুক্তবাল পর্যন্ত, যুক্তবাল উব এই তথ্যটি জনা ছিলো মা বে, উব পিডা ডিমেটা ক্রিয় কথা কিবল আৰু জাগোলে, থবা ছণিত বরেন ভাঁর এবলে ক্যায়ার্থনা। পরবর্তী সময়ে আল্লাহপাক এবপান করেন 'ওয়ামা বাদাস্থিপাথাক এরপরের আয়াতে (৮৭) বলা হারেছে— 'এবং আমাকে লাঞ্ছিত কারো না পুনরুখান দিবসে'। একধার অর্থ— এবং যখন আপন সমাধি হতে জামি পনক্ষিত হবো, তখন আমাকে কোরো না অগমানিত।

বেগৰালী ও মূৰ্যপথেত্ৰ কৰিবাৰ এসংগ্ৰহ বছৰত ইংৰাৰ কাৰ বাৰ্ত্যৰে, আগতে একৰাৰ হিছেন কৰা হান্তা, পালনি এই নাকৰ পালে ক'শতে বিজ্ঞানিক বিজ্ঞান

এরণর ৮৮ সংখ্যক অন্নাতে বলা হয়েছে— 'ঘেদিন কোন কাজেই আসবেনা সম্পদ ও সম্ভান-সম্ভুটি'।

এবগৰের আন্নাতে (৯৯) হলা হরেছে— 'গেনিন উপকৃত হয়ে কেবল সে, হে আন্নান্তর নিকট আলহে বিভক্ত অভাকেবণ দিছে'। এখানে 'কুলবিন সাদিম' অবঁ পিরিক ও সন্দেহ থেকে বুক্ত ক্লমন। এবতনা প্রশাস প্রসারে অধিকারী বাবিচকে দে পাণ থেকে সম্পূর্ণ ক্লক হতে হবে এমন দন্ত। ভারণ অন্নতিন্ত গাণ মানুম্মন থাকেই। বামানী বিহন্দেন, এটাই অবিনাপে নামান্তান্যান্তর অভিমন্ত।

সাঈদ ইবনে ঘোবাড়ের বলেছেল, বিশ্বাপীরা প্রশান্ত হলরের অধিকারী। আর ব্যাধিছার হুদরের অধিকারী সভ্যুবভাষানাকারী ও কণটচারীরা। এমতোর বাখারা পরিপ্রেক্ষিতে বলতে হয়, পুথাবার-গাদী সকল প্রকার বিশ্বাসীরা প্রশান্ত হলয় বিশিষ্ট। আধু ওসমান নিশাপুরী বেলছেল, সুমুতের অমুদারী এবং কোনত থেকে وَالْلِقَتِ الْمُثَّةُ لِلْنَقَاقِيْنَ وَكَيْرَتِ الْمُحِيْمُ الْلُعَنِيِّ . كَفَيْلُ لَهُمْ الْكُلُّ كُنْهُ تَمَيِّدُ وَقِنَ هِنْ دُوْنِ اللَّهِ وَهَلَ يَشْفُرُونَ كُولَيَنَ مِنْ وَقَالَ كَمْ الْمُثَلِّلُ اللَّ يَهَا مُمُولُكُونِيَّ وَيَجَدُّلُونَ اللَّهِيِّ فِي الْمُسْمِدِينَ وَاللَّهِ وَمُعْمَلِينَ الْمُعْلَقِينَ المَ قَاللَمُهُونِيَّ وَمِنَّا اللَّهِ عَلَيْنِ الْمُسْتِينِ كُمْ يَرْتِ الْمُلْفِئِينَ وَمُثَالَمَ لَكُنَّا الْأَلْلُمُونُونَ وَمَثَالَقِينَ مِنْ اللَّهِ عَلَيْنِ الْمُسْتِينِ كُونِينَ عِينَمٍ هِ

সবা ভজাবা : আয়াত ৯০---১০১

- সারধারীদিশের নিকটবর্তী করা হটারে জানাত.
- 🗇 এবং পথভ্রষ্টদিগের ফন্য উন্মোচিত করা হইবে জাহান্লাম;
- উহাদিগকে বলা হইবে, 'ভাহারা কোখার ভোমরা হাহাদিগের ইবাদত করিতে
- ্র 'আল্লাহের পরিবর্তে? উহাবা কি তোমালিশের সাহায্য করিতে পারে? না, উহারা আদ্মরকা করিতে সক্ষম?'
- অতঃপর উহাদিগকে এবং পথস্রইদিগকে জাহাল্লামে নিক্ষেপ করা হইবে অধ্যেমুখী করিয়া,
 - 🗇 এবং ইব্লীসের বাহিনীর সৰুলকেও।
 - 🗖 উহানা শেখাগ বিতর্কে লিও হইয়া বলিবে,
- করিতাম।'

 া 'আমাদিগকে দৃষ্কতিকারীরা বিদ্রান্ত করিরাছিল।'
 - 🛘 'পরিণামে, আমাদিপের কোন সুপারিশকারী নাই।'
- 🗇 এবং কোন সন্ধলয় বন্ধুও নাই।

ধাপমাক আয়াকারের মর্মার্থ হচ্ছে— বহানিকারের নিবাসে বিচারছল পেকেই পৃথিবীকে পাঙ্যান্ত পাঙ্যান্ত কারের চাপাতে পাবে বাজানের নায়ান্ত ও জারোরান্ত তার কারান্ত কার কারান্ত কার কারান্ত কারান্ত কারার কারান্ত কারান

পরের আহারছয়ার (৯২, ৯৬) মর্যার্থ হচ্ছে— পৎরাইদেরকে তথন কনা হবে,
পৃথিবীতে আরাহুতে হেন্তে হোমরা যে সকল নিখ্যা মারুদের উদাদলা করতে,
তারা কি এখন তোমাদের জন্য নির্ধারিত শান্তি প্রতিহত্ত করতে শারবে, তারা
নিজেরাই কি আছারকা করতে পারবেণ সূত্রাং তোমরা ও হোমাদের উদাস্যারা
সকলেই হাবে জাহারান্তের ইছন।

এরপরের আয়াত্তর্যার (৯৪, ৯৫) মর্মার্থ হচ্ছে—অতঃশর সেই দকল বাতিল উপাসা ও তাদের উপাসকলেরকে অধোমুখী করে নিক্ষেপ করা হবে নরকাপ্লিতে। নিক্ষেপ করা হবে ইবলিদের বাহিনীর সকলকেও।

হস্তরত ইবনে আকাস এখানকার 'ফাতুববিবু' কথাটির অর্থ করেছেন— ছাহান্নামের মধ্যে তাদেরকে একত্রিত করা হবে। মুজাহিদ অর্থ করেছেন, থানেকে যায়ানুমে দিকেশ কৰা হবে আন্মেছী কৰে। মুখ্যতিক আন্মেছ, একৈ কেলে নাম হবে দুজনা কৰেছেন, এককান কুছি লোনা হবে বৰণাবনেক উপা কুজাইখী বলাহেন, যাখা নিৰমূখী কৰে কেলে লোৱা যাব লোৱাৰ। কামুন বাছে আহেছে, খাৰবাৰ্ছ কৰিছে লোৱাৰ হাৰ হাছে আহেছে, খাৰবাৰ্ছ কৰিছে ক

ইবলিসের বাহিনীর সকলকেও' অর্থ যে সকল দ্বিন ও মানুষ ইবলিসের অনুসারী তাদেরকে। কেউ কেউ বলেছেন, ইবলিসের বংশোল্লভদেরকে।

এরপরের আয়াতহয়ের (১০০, ১০১) মর্মার্থ হচ্ছে— তারা আরো কলবে, হার! আঞ্চ আমরা অসহায়। বিশ্বাসীদের সূপারিশকারী বন্ধুরূপে আন্ত রয়েছে নবী, ফেরেশতা ও সংকর্মপরাহদের।: তথাচ আমাদের পক্ষে আন্ত কেউই নেই।

এখানে 'পাকিচীন' (সুপানিপকানীগণ) বছগচনে এখং 'সনিক্' (বন্ধু) একবানে যাবছার করার কারণ থাবতে গারে কয়েকটি। যেদে— ১. সাধারণতঃ সুপারিলাকারী হতে পারে অনেক, কিন্তু অন্তরক বন্ধু হয় বুব কম। ২. অনেক সুপারিলাকারী হাতে পারে অনেক, কিন্তু অন্তরক বৃত্তার বাটেছার থাকে অনিকতার পরীক্ত স্বাহার কার্যানিকারীর হোকেও একার প্রক্তরক সূত্তার বাটেছার থাকে অনিকতার পরীক্ত আর্হার ও ভালোবাসা। ৩. 'সনিক্' পদাটি একবচন, বছরচন উভয়া ক্ষেত্রে সুরা তথারা ঃ আয়াত ১০২, ১০৩, ১০৪

ڬٷ۩ؘػڵػؙػڗۜ؋ٞٞۿڰٛٷؽڝڶڷٷۼۑؽڹؾ؞ٳؿۼۣڎڶڵػڵٳؾڐٷڡٙٵڰػ ٱڵٮڰؙۿؙ؋۫ۊ۠ۿڔڂؽڹ٥ٷػۯڋػڵۿڒڶڟڔۺڴٳڶۺؠۼؙ؋

শহায়, য়দি আমাদিপের একবার প্রত্যাবর্তদের সুযোগ ঘটিত তাহা হইলে আমরা বিশ্বাসী হইয়া ঘাইতামং'

ইহাতে অবশ্যই নিদর্শন রহিয়াছে, কিন্ত উহাদিশের অধিকাংশ বিশ্বাসী

তোমার প্রতিপালক, তিনি তো পরাক্রমশালী, পরম দয়াল ।

প্রথমোক আন্তাতের মর্মার্থ হচ্ছে— তারা আরো বলবে, হাছ। যদি একটিবর আমরা পৃথিবীতে প্রক্তালর্থন করতে পারতম, তবে নিশ্বর আমরা হয়ে যেতাম বিন্নাসী, এখানে বংকার প্রথমেই ব্যবহুত হয়েছে 'ফালাও'। উল্লেখ্য, 'লাও' হচ্ছে আকাংগজ্ঞাপক। পারে আয়তে (১০৩) বলা হতেছে— 'এতে অবশাই নিবৰ্শন ররাহে, কিন্তু
আনে অধিকাশে বিশাসী মা'। একথান অব— নবী হুরাহিনের বৃত্ততে প্রচাহে
আনতার বাহিনিকাশে। বা বাহিন সানান্তিকাশ্র তা বুলাগোলাখাঁ তার অবশা
তার গাীবনাবেশ্য ও কর্মকুলকার মধ্যে থেছে আয়ায়ুর অধিকীরতের এবং
দৃষ্টিহল্লোকার সুম্পাই কথান কতে। গাতীর হিলো তার বৃহ্ছিপুতি ও মানাবেশ্য ।
কার পানিত বুলাগাঁ হিলো কারণান্ত নাতের প্রতি আয়রতার শাহা বিশাস
তার পানিত বুলাগাঁ হিলো কারণান্ত নাতের প্রতি আয়রতার শাহা বিয়ো
তার বুলার ক্ষমের । অসত্যের বিকন্ধারবার ভানিটিও হিলো তার কতে।
সমাবারণ।

বোৰাকাৰণ দৰীয়ে ছালাক ইন্নাহিছৰ খালি গাঁওটা উপায়ুলিও হয়েছে এব বাবা বাবাৰা। গাত্যমেনিকাৰা ওঁল ব্যৱহা খালি কৰে এপ্ৰশা কৰে আধাৰ কা হয়ে পাৰাই কা ওছুপাৰি উত্ত এমানে ব্যৱহাৰ অনুষ্ঠা কৰে কাৰ্যাৰ কৰে প্ৰভাৱ কৰিব কাৰ্যাৰ কৰে যে, সৰ্বদাশ নাই যোহাখন যোৱাৰা সংকাল কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কৰিব কাৰ্যাৰ কৰে যে, কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ

এখাবাহ আগ্নাহে (pos) কৰা হয়েছে— ''ক্ৰমান প্ৰতিশালন্ধ, তিনি তো পাহামশালী, পুৰুষ মানুৰ্যা, এখনৰ প্ৰতি কোনাৰ পাইনাকাৰীকৈ খাহাছ এখনই যে কোনো মুহাৰ্য পাহিছে নিপতিত কৰতে পাকেন। ভালং তিনি কৰ্মপুৰিক হা কাৰ্য্য কৰা কৰা কৰা কৰা কৰিছে আহাত কৰা কৰি কৰে আহাত অবৰল দিয়ে কেবলৈক, যদি কৰা দিয়ে আয়ে, খাবাৰ বানি দিয়ে আলে আকল কৰা নাৰাক্ষিতা। নাহাৰ দিয়ে প্ৰভাগনিকাৰ পাব যোগ কৰা কৰিছে। আৰ বাংলাকৰ্তনালীকৈ তিনিই তো কলে ফল্মপুৰণা ও সন্মাহনালীকত তলমুৰ। কিটা যে প্ৰতিয়াৰ বিশ্বৰ সভাগ্ৰহাৰপৰা।

🗖 নবের সম্প্রদায় রস্লগণের প্রতি মিধ্যা আরোপ করিয়াছিল।

্ৰ যথন উহাদিশের আতা নূহ উহাদিগকে বলিল, 'তোমরা কি সাবধান হইবে মাহ' আমি তো তোমাদিগের জন্য এক বিশ্বন্ত রসুল,

🗇 'অভএব আল্লাহ্কে ডয় কর এবং আমার আনুগত্য কর।'

্র 'আমি তোমাদিগের নিকট ইহার জন্য কোন প্রতিদান চাহি না; আমার প্রস্কার তো বিশ্ব-লপতের প্রতিপাদকের নিকটই আছে।

🗇 'সতরাং আল্লাহকে ভয় কর এবং আমার আনুগত্য কর।'

বাংয়া থাবা হায়েছে— 'দুহেব সম্প্ৰদান বৰুদ্বদানের বাচি বিখ্যা আরোদ করেছিলো'। এবানকার 'মৃত্যুর্ব' (মম্প্রদান) স্থানীট ব্রীনিগ্রাকার দুবুবার শ্বাবী, আনহাত্তির (বুলানা ব্রক্তাপত) করেছা মুর্ভিয়ানিকার্ক 'হল সম্প্রতার শ্বাবী, করানীরের (বুলানা বিজ্ঞান) করেছা মুর্ভিয়ানিকার হার স্থানা করেছার করানা বেছেব বাহিল হোড়ার করিবার আরা মান মুর্ভ্রানীল' (বরুদ্বাপ) স্ববহাত্ত্বর কর্মিনা' (ব্যক্তব বাহিল হোড়ার করানা বাহাত্ত্বর স্থানা করানা করেছার হোজার আরোলার করানা করানা করানা করানা করানা করানা ব্যক্তবার করানা করানা

কোনো কোনা পৰিলা এনেতে, হাদাৰ কাইকে একবার ভিত্তেক কৰা হলে, এবু নাটাক একবাৰ পানেতে, আন্তাহ্মপুল ওকাইনো ওৰালা কৰিবাৰে 'কাহুবাৰাক বুবাহু বুহি দিল মুকনালীৰা', আর এক ছানে বলেহে 'কাহুবাৰাক হাহুদিনা মুকনালীৰা'। আই জ্ঞান মুকলালা আৰু কুলালা ভাততে পুনের কন্দেনালা আৰু বুলালা একবাৰ হাততে পুনের কন্দেনালা আৰু বুলালা একবাৰ হাততে প্রবালে, প্রত্যেও কলালা একবাৰ এক ইছিলাল এক বিজ্ঞান কাহুবাৰ প্রত্তিক ক্ষাপ্ত কাহুবাৰ কাহু

পরের আন্নাতে (১০৬) বলা হয়েছে— 'যখন তাদের আতা মুহ তাদেরকৈ কালো, ডোমরা কি সাহধান হবে না;' এখানে 'তাদের ব্রাভা' অর্থ তাদের কপেনপুত আতৃহানীয়, ধর্মীয় আতা নয়।

এরপরের আঘাতহারে (১০৭, ১০৮) মর্মার্থ হচ্ছে— হজরত নূব তালেরকে আরো বললেন, আরিতো তোমাদের জন্য নিশ্বাসভাঞ্চন মার্তাবাহক। ততএব, তোমরা আরাহের অসভোধের ভরে বিশ্বহবদনা পরিহার করো। আপ্রা করো আবার অনুশত্যকে।

এখানে 'বিশ্বস্ত রসুল' (রসুনুন আমীনুন) জর্ব আস্তাহুর পক্ষ থেকে প্রাপ্ত প্রত্যাদেশের কক্ষক, আমানতদার। আর তোমাদের মধ্যেও আমার সংরক্ষকত্ত্বক তথ ও সত্যথাদিতা সুবিদিত। 'আমার আনুগত্য করো' অর্থ প্রত্যাদেশিত যে বিধান আমি তোমাদের সামনে প্রচার করি, আনুগত্য করো সেই বিধানের।

এবাগরের আয়তে (১০৯) করা হাতেছে— 'আমি তেলাগের দিন্তী এর কাল কলা কোনা বাছিলন চাই না, আমার পুরুষার তো বিশ্বকারের রাইবালনারে নিকটোই আহে'। এপথার অর্থ— ভরকও বুং উঠা সম্প্রদারের মানুবার ভাষে উদার আরালা ভাদানেন এই মর্থে নে, দানানা, সভাগ্রারের তো স্থা আনি নিরে ক্রমার হাতেছে আয়ার, তেনাগের ও অর্থানিকর রাষ্ট্রশালনারকী আয়ারের বিনিয়ার তো ক্রমার হাতেছে আয়ার, তেনাগের ও অর্থানিকর রাষ্ট্রশালনারকী আয়ারের কালা। আমি তথা তোকা আয়ার আরাক্তার তারোকার ছলা আতালাক ভিনা। আমি তথা তোকা আয়ার আরাক্তার তারোকার ছলা আতালাক ভিনা। আমি তথা তোকা আয়ারকার্যার তারোকার বিশ্বকার।

পেথোক স্বায়াতে (১১০) নলা হয়েছে— 'সুতবাং আন্নাহকে ভয় করে। এবং আমার আনুগত্য করো'। বাকাটি পুনরাবৃত্তি করা হয়েছে বক্তব্যকে মৃঢ্তা প্রদানার্থে এবং অতিশয় শুরুত্ব আরোপনার্থে।

সূরা তথারা ঃ আয়াত ১১১, ১১২, ১১৩, ১১৪, ১১৫, ১১৬

غَالْوَّا اَنْوُمِنَ لَكَ وَالْبَعْكَ الْأَرْدُ لُوْنَ فَالَ وَعَاجِلُونَ بِهَا كَانُوالِهَمْكُونَ لِنْ جِسَائِهُمْ الْاَحْمَى رَبِي لَوَنَدْعُمُونَ • وَثَالَنَ بِطَارِدِ الْمُؤْمِنِيْنَ • إِنْ اَنَا الْاَحْدُونِيُونِيْنِيْ • فَالْوَالْمِيْنَ لَمَّا تَسْتَوْفِ وَكُمْ تَسْتَوْفِ وَكُوْنَ مِنَ الْرَّجُونِي

উহারা বলিল, 'আমরা কি তোমার প্রতি বিশাস স্থাপন করিব যখন দেবিতেছি ইতরজনেরা তোমার অনুসরণ করিতেছে?'

🗇 নৃহ বলিল, 'উহারা কী করিত তাহা আমি জানি না ।'

☐ উহাদিশের হিসাব এহণ তো আমার প্রতিপালকেরই কাজ; যদি তোমরা
বিকরে।

🔲 "বিশ্বাসীদিগকে ভাড়াইয়া দেওয়া আমার কাঞ্চ নহে "

🗇 'আমি তো কেবল একজন স্পষ্ট সতর্ককারী।'

☐ উহারা বলিল, 'হে নৃহ! তুমি যদি নিবৃত্ত না হও তবে তোমাকে অবশ্যই
প্রস্করাঘাতে নিহত করা ইইবে।'

প্রথমে বলা হয়েছে— 'তারা বললো, আমরা কি তোমার প্রতি বিশ্বাস স্থাপন করবো যখন দেখছি ইতরজনেরা তোমার অনুসরণ করছে?' এখানে 'আরজালুন' অর্থ বিক্তহীন, মর্যালাহীন। বাছখাবী দিখেছেন, যার মর্যাদা ও সম্পদ কম তাকে বাদা আরালাদৃন'। বাখবী শব্দটির অর্থ করেছেন, ইতর প্রেণীর লোক। হলরত ইবনে আব্যাস বাশেছেন, কথাটির অর্থ কর্ণকার। ইকরামা বালেছেন, তাঁতী ও মার্চ।

এবশতের ত্যায়াত্বারের (১১৫, ১১৫) মর্যার্থ হাছে— সভাগ্রত্যাখ্যানকারীরা দারির বিদানীলেরতে ভাঙ্কিরে নিতে বলেন্ট্রিয়ে, ভার্ট মন্ত্রী মূর বানেরতে বলাগ্রন, যারা বিদ্যান্যন, ভারা সম্পানর্ব, বিভার্থানের পার তারা নগ্র দানি-বিধা নির্বিদ্ধান ভাগান্তর জনসাধারণকে আপ্রাহর অসাজ্যের ও পার্ত্তি সম্পর্কে সভর্ক করাই আয়র দার্মিত্ব। তাই অভিজ্ঞান্তরের আবদারে অনভিজ্ঞাতদেরকে আড়িয়ে দেয়া আমার জন্য অদার্থিভার ভারিক বিশ্বাস্থিত কর্মিত্যান্তরের আড়িয়ে দেয়া আমার জন্য অধানিতার করা

ছ্যক খনেছেন, এখানকাৰ 'মুখীন' অৰ্থ সুস্পষ্ট প্ৰমাণ এভাবে শেয়াক বৰুৱাট দীড়াম— আহি তো সুস্পষ্ট প্ৰমাণের হানা ভোমানেরতে আচাবে আমান সম্পাক্তি নামধানকারী। সুভারাং তোমানের সংভাষ সাধনার্থে আমি বিশ্বাসবাদনারতে ভাতিছে দিছে পাবি লা।

এরপরের আয়াতে (১১৬) বলা হয়েছে— 'তারা বললো, হে নুহ। তুমি যদি দিবৃত্ত না হও, তবে অবশাই ডেমাকে প্রস্তবাধাতে দিহত করা হবে'। মুবাতিল, কালাবী ও স্থানত এখানতার 'মারন্ত্রমীন' কথাটির তর্ক করেছেন 'মাণত্রমীন'। প্রভাবে বক্তনাটি গাঁড়াকে— হঙ্গরত দুরের দবীস্থাত প্রস্থা ও এতর্কক্রের সামনে টিকতে লা পেরে সভ্যপ্রভ্যাধ্যানকারীরা দিগু হয়ে উঠলো। রোম্বভরে বললো, হে মুহ! ভোমার ধর্মপ্রচার যদি ভূমি বন্ধ না করো, তবে আমরা ভোমার প্রতি বর্ষণ করেরা অকবা গালাগালি ও ভর্তমনা।

সুরা ডআরা ঃ আয়াত ১১৭, ১১৮, ১১৯, ১২০, ১২১, ১২২

قَالَ رَبِ انْ قَلْهِ كُذَّ بُرُبِ - فَانْتَحْ بَيْنِي مَيْنَهُمْ تَفْتُ أَرْتُونِي وَ مَنْ عَن مِن النَّهِدِينَ - فَانْتَحْ يَسْفِيلُهُ وَمَنْ تَقَعْدَ فِي الْفُلْهِ الشَّعْوَقِ فَّهُ النَّهِ تَعْابَدُهُ النَّاقِينَ - انْ فَا لَا يَكُنَّ مَن اللَّهِ عَلَيْهُ وَمَنَا كَانَ الْمُعْلَمِنَ فَفُولِهِ مِنْ مَا لِنَّ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ المَنْالِيةِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

- নৃত্ বলিল, 'হে আমার প্রতিপালক। আমার সম্প্রদায় তেঃ আমাকে মিধ্যাবাদী বলিতেছে।'
- ্র 'সুকরাং আঘার ও উহাদিশের মধ্যে স্পষ্ট সীমাংসা করিয়া দাও এবং আয়াকে ও আমার সহিত যে-সব বিশ্বাসী আছে ডাহাদিগকে একা কর।
- অতঃপর আমি তাহাকে ও তাহার সংগে খাহারা ছিলো তাহাদিগকে রক্ষা করিলাম বোঝাই নৌ যানে।
- তৎপর অবশিষ্ট সকলকে নিমক্তিত করিলাম।
- ্র ইহাতে অবশাই রবিয়াছে নিদর্শন, কিন্তু উহাদিশের অধিকাংশই বিশ্বাসী নতে।
 - ববং তোমার প্রতিপালক, তিনি তো পরাক্রমশানী, পরম দয়াপু।
 প্রথমোক আয়াত চত্টারের মর্মার্থ হচ্ছে— সুদীর্ঘকাল ধরে সভাধর্ম প্রচারে

আনোৰণ কৰলেন মহাপ্ৰাবদের থাজলৈ। সভ্যপ্ৰভাগ্যানকারীরা উচ্চভূমিতে ও পর্বতশিধারে উঠে বাঁচতে চেষ্টা কৰলো, কিন্তু পারলো না। ভয়াবহ প্রাবদে নিমজ্জিত হলো সাথা পৃথিবী। পরিত্রাণ লাভ করলেন কেবল হজরত মুহ ও তাঁর বিশাসী অনাচারবা।

এখানে 'আল বাব্বীন' অৰ্থ অবশিষ্টব্ৰা। অৰ্থাৎ হজনত দুহের তথাগীতে যাবা আহ্যোহণ করেনি, তাবা। নগাবাহণা, তাবা সকলেই মধ্যপ্রাখনে নিমঞ্জিত হয়ে চিরতরে হারিয়ে গিয়েছিলো পৃথিবী থেকে। তারা সকলেই ছিলো সভাপ্রভাগাধানগাবী।

পরের আায়াতবালের (১২১, ১২২) মার্মার্থ হাজে— শিক্তা নবী নূব ও মহাচার্যদেশ ইতিবৃত্তের মধ্যে বাবেছে আচার্যুখ্যালারা পরাক্রম ও পরার প্রকৃষ্টি নিশ্বনা সভায়বাল্যানাকারীয়েন বালিলে নালিল সামার্থিয়ারি এবং নৌবারারারী নিশ্বাসীনাগের উন্নারপ্রাধি নিসেপেহে নিশ্বন্দ পতির অপার পরাক্রমের ও সথার। কিন্তু অপিকাশে মানুক্তর অভিযাত্তা যেহেতু বিধানের নিকে নায়, তাই তারা বিষয়েকি অস্ত্রমিশ্বি বাস্থানি করি করা। করি করা হারিকার

সূরা তথারা ঃ আয়াত ১২৩, ১২৪, ১২৫, ১২৬, ১২৭, ১২৮, ১২৯

كُنَّابَتْ عَادَلِمُهُمِّلِينَ وادَّقَلَ لَهُم التُوْعَمُ مُزُوَّا لَاَثَقُوْلُوْنَ وَالْإِلَّهُ رَسُنُولُ لِمِنْنَ وَ فَالَّقُواللَّهُ وَالْمِنْكُونِ وَ يَمَّالَسَتَلَكُوْمَلُوهِ وَمَالَسَتَلَكُومَ وَمَالَح إِنَّ الْمِينَ الْأَصَالَى مَنْهِ الْمُلْهُونِ الْمَيْتُونَ بِكُونٍ بِثِي رِنْدٍ إِنَّةُ قَسْمُنُونَّ وَتَتَعَدُونَ مَصَادِةً لَمَا يُحْتَلَكُمْ تَعَلَىٰ وَمَنْ

অল-সম্প্রদার রসলগণের প্রতি মিধ্যা আরোপ করিয়াছিল।

্রী খবন উত্তাদিগের ভ্রাতা হল উত্তাদিগকে বণিল, 'তোময়া কি সাধধান হইবে নাং'

- 'আমি তোমাদিগের জন্য এক বিশ্বস্ত রসল।'
- 🗖 'অভএব আল্লাহকে ভয় কর ও আমার আনুগত্য কর।'
- ্র 'আমি তোমানিপের নিকট ইহার জন্যে কোন প্রতিদান চাহি না, আমাদ্র পুরুষার তো বিশ্ব-জগতের প্রতিপাদকের নিকট আছে।'
 - 'তোমরা তো অযথা প্রতিটি উক্তস্থানে তদ্ধ নির্মাণ করিতেছ;'
- ্র 'তোমরা প্রাসাদ নির্মাণ করিতেছ এই মনে করিয়া যে, তোমরা চিরছায়ী ইইবে।'

আদ সম্প্রদায়ের উর্চ্বতন পিতৃপুরুষের নাম আদ। কিন্তু এখানে তার নাম উচ্চারণ করে বঝানো হয়েছে তার সম্প্রদায়কে। সেকারণেই ব্যবহৃত হয়েছে খ্ৰীলিমবাচক শব্দকপে 'কাফজাবাত'। 'আখুতুম' অৰ্থ সম্প্ৰদায়সম্পদ্ধ বাতা, ধর্মসম্পর্কিত দ্রাতা নয়। 'আলা ভারাক্তন' অর্থ সাবধান হও শিরিক থেকে, এহণ করো আত্মহর এককত্তের বিশ্বাসকে। আর 'রসুপুন আমীন' কর্থ বিশ্বাসভাজন রসুক। এডাবে প্রথমোক্ত আয়াত চতুষ্টরের মর্মার্থ দাঁড়িয়েছে— সভ্যপথচ্যুত আদ সম্প্রদারের পথপ্রদর্শনার্থে আমি তাদের নিকট প্রেরণ করেছিলাম আমার প্রিয় নবী সালেহকে। কিন্তু তারা তাঁকে প্রত্যাখ্যান করেছিলো। তিনি তাদেরকে বলেছিলেন আমি তো তোমাদেরই সম্প্রনায়তত। আমি তো তোমাদের প্রকত সহল। অতএব আমার কথা মান্য করো ৷ আমি ভোমানের প্রতি প্রেরিত বিশ্বরূপতের প্রভূপালকের বচনবাহক। আমি এ দায়িত্তে বিশ্বস্ত। আর তোমাদের কাছেও আমার বিশ্বস্ততার বিষয়টি অবিদিতে নেই। তে আয়ার সম্প্রদায়। সারধান হল। পবিজ্ঞাপ করে: অংশীবাদিতা। গ্রহণ করো এক অস্তাহর চিরঅক্ষয় বিশ্বাস। ভয় করো কেবল তাঁকে এবং আনুগত্য করো আমার। কলাবী বলেছেন, এখানে 'তোমানের এক বিশ্বস্ত বসল' কথাটির অর্থ--- হজবত সালেহ তাদেবকে বললেন, বেদালতের দাবি উত্থাপনের পর্বেও তো তোমরা আমাকে সতাবাদী ও বিশ্বাসভালন বলে মানতে, তথাপি তোমবা কেনো মেনে নিজো না আমার রেসালাতের श्राच्याकारकः ।

পরের আয়াতে (১২৭) কণা হামেছে— 'আমি তোমাদের নিকট এর জন্য তোপো প্রতিদাদ চাই না, আমান পুরস্কার তো বিশ্বজগতের প্রতিপালকের নিকটে আহে'। এই আরাতের প্রেজিতে, পুর্বাতী মুলের মনির্মীনৃদ বলেছেন, ধর্মীয় শিক্ষাদন ও পর্যপ্রচারের গাবিশ্রনিক গ্রহণ অসিক।

এরপারের আরাতে (১২৮) বলা হয়েছে— 'ভোমরা ভো অংখা প্রতিটি উচ্চছানে ভক্ত নির্মাণ করছো ' একখার অর্থ— হন্দরত হল তাদেরকে খারো কথালন, হোমবা তো কিনা প্রয়োজনে ও কারণে অধিকংশে উচ্চ ছানে প্রামাণ ও 'পৃতিটোধ নির্মাণ করছো। ভাগানুকীৰ কৰিলা এনেছে, হৰুত ইবনে আলাস বলহেনে, এলগতৰ টিন্না' কৰি উচ্ছান। ছয়তাৰ ও বুলালিন কৰ বনেহেন, বলিটা পাং আটাইক বৰ্ণনান এনেহে, হৰুতে ইবনে আলানের অভিনাত একখন। বুলাবিন বনেহেন, বুই পাবায়ুক্ত মধ্যকেই পাবতে বালে বিট্না' বালে এক কৰিলা এনেহে, কিট বনেহেন, এক আৰু বন্ধান্দাৰ্থ। সন্ধান্ত নাত্ৰ হাতে, ৰপটি ভাগুলাই' অভাতহা মুক্ত হাতা অৰ্থা হনে, মৃতিকাত উচ্চ অংশ অথবা পৰ্বভ্ৰত সুক্তাপন, বিলো পাৰ্বভাৱিক প্ৰাণী কৰিলাকে বৰণা বী আক্ৰমণ সম্বোচনাত কৰিলাক, ইবলিটাক উলাননাত্ৰ, ধৰ্মণালা এবং কলুভবের ঘৰ। আন্ত এখনকান 'আলাভক' অৰ্থ বঙ্

এবপরের আয়াতে (১২৯) বলা হবেছে— 'ভোমরা প্রাসাদ নির্মাণ করছে এই মনে করে বে, তোমরা চিবছায়ী হনে'। একখার অর্থ— ভোমানের এই প্রয়োজনাভিত্তিক প্রাসাদ পৃথিবীতে মেফন নির্মাক, তেনমি অনুপ্রকারী অথবোহাত । বী তেবেছাে তোমানা। এবাজো নির্মাণ কি কোমানেবকে কিছান্ত্রী করে রাখবে। ভোমনা যেমন মৃত্যাবন্ধ করনে, তেমনি একসমার এগুলোও হয়ে খাবে ধূলিনাত।

আদ সম্প্ৰদায় তাৰকাৰ ব্যৱহান লোগে নিৰ্দান কৰেলে তালেন অমান্দ বিশ্বৰ। তথা প্ৰথম বিশা নিৰ্দায়কৱনে পতাৰ আনেন সুইচক বাসন্দামালাকলে ব্যৱহান কৰাতো হাজত হল তালেন বই নিৰ্দাণতে বানোহিলোপ নিকৰি। তোলে কেনো বাণৰাতা বাসাহল, আদ সম্প্ৰদায়ের লোহেলা উত্থ বিশাহকলিতে উঠে পর্বহালক ক্ষান্তে পবিকলান গতিবিধি। আৰু এই নিয়ে নিষ্কোলন মধ্যে কাহতে মনিন্নীয়া।

সাদিদ ইবনে যোবায়ের বলেছেন, আদেরা কবুজর পালাডো, আর উঁচু উঁচু বিদারে সেওলোর জন্য ছাপন করতো টঙ। নিঃসন্দেহে এগুলো ছিলো অনর্থক কর্ম। তাই হঞ্জান্ত হুদ বলতেন, এগুলো কি তোমাদেরকে চিরছায়ী করবেং

আদি বৰ্গন, পৃথিবীপুৰাবদের বাঁতি একচাই। বাবা শৃথিকে অখনা কৰাবে কিছেনা নিবে নিবাঁণ করে নিছিল্ল প্রকার ভাষার্থ্য ও বছা। এবদনের বোনে কাশার্থক কিছেনা নিবে নিবাঁণ করে নিছিল্ল প্রকার ভাষার্থ্য ও বছা। এবদনের বোনে কাশার্থক আরুবার্থানার এবদান করেছেনা - তেনালের কিছু বাল্কালার পুরুষ্ণ করেছেনা কর

আবল বাশার আনসারী থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসুল স, বলেছেন, আল্লাহ যখন তার কোনো বাব্দার লাঞ্চনা কামনা করেন, তথন সে তার সম্পদ ব্যয় করে দালান কোঠা নির্মাণের কাজে। হজরত ওয়াসিলা ইবনে আসুকা থেকে ভিবরানী বর্ণনা করেছেন, রসুল স, বলেছেন, প্রতিটি প্রাসাদ তার মালিকের জন্য বিপদ ও আহাব, খই প্রাসাদ বাতীত, যা এরকম। একথা বলে তিনি প্রসারিত করলেন তাঁর পরিত্র

হতবর (ইশারার দেখালেন-বা প্রয়োজনীয়)। রসল স. একবার বাজারের দিকে গমনকালে দেখতে পেলেন একটি

গোলাকার ছাদবিশিষ্ট সুদৃশ্য ভবন : বললেন, এটা কার? সঙ্গী সাহাবী বললেন. অমুক আনসারীর। তিনি স, নিকুপ হয়ে গেলেন। পরে যখন ওই ভবনের মালিক তার সান্নিধ্যে উপস্থিত হরে তাকে সালাম কললেন, তখন তিনি স, সালামের জবাব না নিয়ে মুখ ফিরিয়ে নিলেন। ওই সাহাবী বুঝতে পারলেন, তিনি স, তাঁর প্রতি অপ্রসম্র হয়েছেন। কিন্তু তার কোনো কারণ পুঁজে পেলেন না। পরে অন্যদের কাছে জানতে পারগেন, আসল ঘটনা কী। তিনি সঙ্গে সঙ্গে ভবনটির নিকটে গিরে সেটাকে তেঙে মাটির সঙ্গে মিশিরে দেখার চকুম দিলেন শ্রমিকদেরকে। কিছুলিন পর রসুল স, সেদিকে গমন করে ভবনটি না দেখতে পেয়ে সমীদেবকে জিজেস করলেন, দালানটির কী হলো। সঙ্গীগণ বললেন, হে আল্লাহর রসুল। আপনার অগ্রসম্রতার কথা জানতে পেরে মালিক দালানটিকে ধলিসাত করে নিয়েছেন। তিনি স, বললেন, শোনো, প্রত্যেক দালান তার মালিকের জন্য বিপদ ও শান্তি হজরত আদাস থেকে আহমদ ও ইবদে মাজা ফর্তক বর্ণিত হয়েছে, রসুল স.

বলেছেন, প্রতিটি ইমারত মহাবিচারের দিবসে তার মালিকের জন্য হবে আক্ষেপ ও শান্তির কাবণ, কেবল মসন্ধিদ ও বাসগৃহ ব্যতীত।

আলোচ্য আয়াডের 'মাসানিয়া' শব্দটির অর্থ পানির চৌবাঞ্চা, সুদৃঢ় অট্টালিকা, দুর্গ। আর 'লায়াললাকুম তাখলুদুন' অর্থ যেনো তোমরা চিরস্থায়ী হবে।

মাসজ্ঞাপাঃ পার্থিব বিষয়ে অভিরিক্ত আকাংখা মাকরুছ, পরিমিত আকাংখা মোপ্তাহার। হল্পরত ওমর বর্গনা করেন, রসুল স, একবার আমার শরীরে মৃদু ঝাঁকি দিয়ে আজ্ঞা করলেন, আবদস্থাহ ! দুনিয়ায় ৰসবাস কোরো প্রবাসীরূপে মুসাফিরি ছালে এবং নিজেকে গণ্য কোরো মত ব্যক্তিদের অন্তর্ভক । বোধারী।

ছজরত ওয়র বর্ণনা করেন, একবার আমি নির্মাণ কার্যে রত ছিলাম। ইত্যবসরে সেখানে রসুল স, উপস্থিত হয়ে বললেন, কী করছো? আমি বললাম, গৃহ যেরামতের কাজ। ডিনি স, বললেন, নির্ধাবিত নির্দেশ (মৃত্যু) তো এর আগেই এনে পড়তে পারে আহমদ, তিরমিজি। তিরমিজি খলেছেন, হাদিসটি দুস্থাপ্য শ্রেণীকত।

ছাৰত উদনে আনামা বাংচানে, বাচন ন, সাংঘান্ত সাংখা গানি বাংচাহেন পৰ চুক্ত পানি হোকে। গাংব আবার ভাতুর প্রয়োজন হলে করে নিকেন জামানুখ একেন পারিস্থিতিক আমি একবার কলামা, বে আবারু বাংচার বুলুন: একটু আমান হার্মেই তো পানি পান্তামা আবা। তিনি ন, বাংলান, অভযুব বাংচার মাধ্যান আমান হার্মেই তোলা কিলান্ত বাংচার আবার, নি, সাংখানি, অভযুব বাংচার আবার মান্তে পান্তাম বাংচার কার্যান করেন নি, কোপতার কি চুন্নি নিকাজন মিতে পান্তান হার্মিনটি রামানী কর্মান করেন্দে ভান্ত শারামে সুন্নাত্ম এবং ইবনে জান্তা বিশ্বনি ভিত্তভাৱ আহামাখ।

সুরা ওআরা ঃ আয়াত ১৩০--১৪০

تادا انداخه نم بتعافیم بختارین و تافقور الله تزایدیمنون و وافقورالای آن الدیکاری الله تعافیری و افقورالای است استفادت و تعافیری و الله اکتاب فراند کا تعافیری و افزار تعافیری و تعا

- 🗖 'আর যখন তোমরা আঘাত হান তখন আঘাত হানিয়া থাক নিষ্ঠুরতাবে।'
- 'কোমনা আল্লাহুকে ভহ কর এবং আমার আনুগত্য কর।'
 'ত্য কর তাঁহাকে যিনি তোমাদিগকে দিয়াছেন সেই সমুদয় খাহা তোমরা
- জান।"

 □ 'তোমাদিগকৈ দিয়াছেন আনয়াম ও সন্তান-সন্ততি,
 - 🗖 'উদ্যান ও প্রমূবণ',
- ্র 'আমি তোমানিশের জন্য আশংকা করি মহাদিবদের শাস্তি i'

 □ উহাবা বলিল, 'তুমি উপদেশ দাও অথবা না-ই দাও উভয়ই আয়াদিশের
 নিকট সমান i'
 - □ 'আমাদিশের এই সব কর্ম পর্ব প্রকাদিশেবই বীভিনীতি মাত্র.
 - 🛘 আমরা শান্তি পাইব না।'
- ্রী অতঃপর উহারা তাহাকে প্রত্যাব্যাদ করিল এবং আমি উহাদিপতে ধ্বংস করিলাম। ইহাতে অবন্যাই আছে নিদর্শন; কিন্তু উহাদিপের অধিকাংশই অবিশ্বাসী।
 - 🗇 এবং তোমার প্রতিপালক, তিদি তো পরাক্তমশালী, পরম দয়ালু।

এখনে 'ছাকাইন' অৰ্থ নিষ্ঠা, ভ্ৰমাইন, আন্যাকাৰে হত্যাকারী। 'কাহন' বাহে ছাবেং, শান্টিক অৰ্থ অংকাৰী, এই অৰুৰ দা নিৰ্মা এবং কন্যায় হত্যালাকে সংঘটিক 'ইয়নি আধায়ু আনাইকুম আন্তানা ইয়াকানি আতিনি আতি কৰিছে আনাৰ গৰাকি। বিদ্যালয় আমাত আনুগত্য লা করে, তবে আপকো হয় মহাবিভাৱে কিবলে তোমালন দও সুনিষ্ঠিত। এরকাম ডাফনীর করেছেন হন্তক ইবলে আনান।

প্ৰবৰ্গনী আগতভাৱেত মাৰ্বাৰ্থ ব্যক্তে— তাবা হজাক হলেন সন্মাণ্ডলা মান্ত কালো লা বহুং দৰ্শতাৰে কৰালো, তুমি আগতোৰকে উপলেশ দাও আমা না-ই দাও, আঘা লাকৰু বাকুলো আগতোৰ পিনুসুক্তমান হৰ্মায়তে। আমানা লা কিছু কবি তা আমানাল স্বাণ্ট কিছু লঃ। আগতোৰ কালো জীক-নীতি একাল কম্পলালাভ । আৰু পানিত্ৰ কৰা কালো চাত্তম আগতোৰ হাইৰে না আমানাল দিকুসুক্তমো যেমন ভালোহেন, কেমনি মানাত বিভাৱন। আমানাল ভালা এবং জীবাৰত একগনা প্ৰবিশ্বিত হ'ব মুছাতা ভালাৰ প্ৰদান্ত আন কৰা কৰা আমানাত কালো না সুক্তাই আগতোৰ পানিত্ৰ হৈবল কীভাৱন।

কুজী কুপাই, পুজী আছু লাগেও এবং ঘূলী আৰু বেবংৰ উচ্চালনীত ও ধাৰণকং পুনতু কুলি উচ্চালিত হংচাৰে 'খুপাকু'ল্পনা । এনতো উচ্চালনেক সমান্য বক্ষালি গিছাকে— কুটি আংচালকে বে উপালাপ নিচনা, ভা পুৰিযুগক মানুবেৰ বন্ধতি উক্তি। একলো হয়েছ নিগো ককা। 'খুপুনু' আৰু নিধ্যা কলা। দেয়ান এক আন্তাত কলা হাতেছে— 'হাত্তমুক্তা'ইক্কান (তেলাকা নিধ্যা ক্লানা ক্ৰেম্বেটা)।

শেষাক অয়াক্ষয়ের (১০৯, ১৪০) আয়াকের মর্মার্থ রুচ্ছে— জারপর তারা আমার বিয়া নবী প্রদেষ আহানকের প্রতাপ্তাম করবাল। ফলে আমি তাসেবকে ধাবে করামার। নিশ্বর এতে রয়েকে আমার পরিক গর্মকার্মানিকার শিক্ষণীয় নিশ্বনি দিলার এতি কার্যক্ষণীয়ের শিক্ষণীয় বিশ্বনি দিলার কার্যক্ষণীয়ের আমার শিক্ষণীয় আর আমি

তো সত্যপ্রত্যাখ্যানকারীদের প্রতি প্রকাশ করি আমার মহাপ্রতাপ। কারণ আমি মহাপ্রতাপশালী: আর বিশ্বাসীদের প্রতি বর্ষণ করি অপবিমেয় দযা। কারণ আমি ব্যে পরম দ্যাপরবাশ।

এবাংশ 'বাংনাক অধিকাণক' অধিকাশী কথাটিক যাখামে একথাই অভীক্রান ইবং মুখ্য লক্ষ্মান্ত অধিকাণ কথাক এবাংশক্ত পী অধিক ইবং না কাৰেক। এবে তানা কথা লোভো পর্বাচালী আবাং খেকে। কাৰণ ইবাদদাবাদন উপস্থিতিক কথাতো নাংসক্তরাক বৈচে যাখা পার্থিক পার্তি বেকে। কুলাকে পার্যানিকাল আবাংক কথাকাকেই বিটা লিক্ষিয়েল আহাকে বাধানে খেকে। কেনাকৰ্ম বিশ্বক প্রচায়ে এক আবাংকে একাকে— পার্কি বিশ্বলী কান-দারীলা দা আবাংকা, তবং অকলাই আবি এই ক্ষমারাম্যানাম্যানিকাল ইবংকা কোনি কাৰ্যানাম আবাংকা।

সূরা তথারা ঃ আয়াত ১৪১, ১৪২, ১৪৩, ১৪৪, ১৪৫, ১৪৬, ১৪৭, ১৪৮

كُنَّاتِ تَسُودَ النَّهِ لِيَّنَ : لَذَقَ النَّهُ الْمُوَّمَ طَوْلَهُ الْاَتَفُقُونَ عَلَيْ لَكُوْرَوْلُ الْمِنِى : فَالْقُوالْمُ وَلَوْيُنُونِ ، وَكُنَّاسُتُكُمُ عَلَيْهِ مِنْ المَّهِ إِنْ الْمُوى لِلْاَعْلَى لِيَّ الْمُلِيَّنِ ، الشَّرِّكُونِ فِي مَالْمُهُمَّا الْمِينِينَ ، فِيَّ مَلْمُ وَصُدُونِ ، وَكُونُهُ وَتَمَّلِى طَلَقْهَا عَمْنِهُمْ ،

- সামৃদ সম্প্রদায় রসুলগণের প্রতি মিথ্যা আরোপ করিয়াছিল।
- ্ৰ ঘৰণ উহাদিপের ত্ৰাতা সালিত্ উহাদিগকে খণিপ, 'ভোমরা কি সাবধান হউৰে নাঃ'
 - 🗂 'আমি তো তোমালিশের জন্য এক বিশ্বন্ত রসুল।'
- 'অভএব আল্লাহকে ভয় কর ও আমাব আনুগত্য কর,'
- □ 'আমি তোমাদিগের নিকট ইহার জন্য কোন প্রতিদান চাহি না, আমান পুরস্কার তা বিশ্ব-জগতের প্রতিপালকের নিকটই আছে '
- ্র 'ডোমাদিগকে কি পার্থিব ভোগসম্পদের মধ্যে নিরাপদে রাখিয়া দেওয়া ছব্ব
 - 🗇 'উদ্যান, প্রস্তবণ,
 - 🔲 'ও শদ্যক্ষেত্রে এবং মঞ্জরিত থর্জুর বাণানে?

আনোচ্য আয়াতগুণোর মর্মার্থ হচ্ছে— ছামুদ সম্প্রদারও আমাকর্তৃক প্রেরিত বার্তাবাহকগণকে অস্বীকার করেছিলো। তাদের পঞ্চদর্শনার্গে আমি নবীরূপে প্রেরণ করেছিলাম তালেরই সম্প্রদায়ভূত সালেরকে। তিনি বপেছিলেন, হে আমার এবাংশ শোলাই বা হাটি " এবা হাটিও বার্ত্তির কালা। হাত্তাত ইংশা পারালা বাহেলে, "হাটি মার্ক বিলাজ নামূল্য কৰিব। কৰেবে, কৰিব। কৰ

সুরা ছজারা ঃ আয়াত ১৪৯, ১৫০, ১৫১, ১৫২

فَتَحُوثُونَ مِنَ الْجِسَالِ بِيُوثَا لَحِيهِ بَنِنَ ۖ فَالْقُوا اللّٰهَ وَاجِلُهُ وَحِدِهِ وَ كَا تُطِيدُونَ الْمَرْالُسُنِيدِيْنَ الَّذِينِينَ اللَّهِ بَنِنَ يُفْسِدُ وْنَ رِحْ الْأَرْضِي وَكُلَّ يُضْارُحُــِ نَنَ ٥

- 🗖 'ভোমরা তো নৈপুণ্যর সহিত পাহাড় কাটিয়া গৃহ নির্মাণ করিতেছ।'
- □ 'তোমবা আল্লাহুকে ভয় কর এবং আমার আনুগত্য কর
 □ এবং সীয়ালংফনকারীদিশের আদেশ মান্য করিও না:
- □ এবং সীমালংঘনকারীদিগের আদেশ মান্য করিও না;
 □ ইয়রা পথিবীতে অশান্তি সৃষ্টি করে, শান্তি স্থাপন করে না।'

আলোচ্য আলাক চতুইরের মর্যার্থ ব্যক্ত্র— আমার প্রির নবী সালেছ ভাপেরকে কলেলে, বে আনার উদাদীনাদীন জাতিলাচ্চী; তোমবা তো পার্থর নির্মাপকর্ম মানু পর্বকলারে গৃহনির্মারে আমরা সুপানু নির্মাদীনপুলোর অহমিতা রাল করেছে তোমানের তহুবাধ ও সৃদ্ধিপ্তিক । তাই আমি বনি, আলাহুর অসক্তোম ও আঘাবের তমে তীত হও। অনুসরণ করো আমার আদীত ধর্যদর্শের। আর যারা অস্টৌকিক উদ্ধী বলগর্বের অগ্রনায়ক, সেই সকল সীমালংখনকারীদের কবায় কর্বণাত তোরো না। তারা পৃথিবীতে বিশৃত্বলা সৃষ্টিকারী, শাস্তি স্থাপনকারী তারা শয়।

এখালে 'কাবিহীন' অৰ্থ প্ৰস্তবক্তিকলৈ পাৱনদী। ইকারামা স্পাটির অর্থ কলালা নিক্তি কালালা কলালা নিকিত। কুনী বলাকে, কার্থ কালাকাক নির্মাল। আহমান বলেকে, এর অর্থ দুগী। লোক-নালালাকেও প্রকাশ করা হয় 'কারেটাণ 'পদ্যটির মাধামে। আহু উবায়দা বলেকে, বক্তবাটি এরকম— তোমরা অপান বক্তবিশ্বেত মন্ত্র, অহি কার্যায়দার

মুদারিক্টান' অর্থ সীমানাংদনকারী। হজ্যত ইবনে আকাল ননেহেন, এর অর্থ অংশীনারী। মুকাতিল রক্তাহেন, যে নাজন মহাকৃতি আরাহের অসৌনিক হ্রাট্ট ধ্যা করেছিল।, তালাভেক্ট এবানা করা হেছে 'মুদারিক্টান' (সীনামান্দকলী)। ইউক্লসিদ্দ' অর্থ অলান্তি সৃষ্টিকারী আর 'লা ইউসলিচুন' অর্থ যারা লান্তি ম্থানন

সুরা তথারা ঃ আরাভ ১৫৩, ১৫৪, ১৫৫, ১৫৬, ১৫৭, ১৫৮, ১৫৯

قَالْقُلَّالْفُكَالْفُ مِن النَّسَقِيرِينَ مَالَفَ الْاَنْفُرِيْفَلْفَ الْاَسْوَلِيَّةِ إِنْ كُنْفَ مِن الطَّهِي قِنْقَ قَالَ طَهْ فِلاَقَالُّ لِمَائِنِ فَالصَّامِوْنِ فَ يَوْمِ تَعْلَقِ وَلاَئْشُو عَلِيْسَةً عَلَيْتُ وَقَا خَذَكُمْ عَلَى الْهِيْقِ عَلِيْسَمُ فَمَنْكُرُوْمًا فَاصَيْتُمُ وَلِي مِنْنَ فَأَمْتُكُمْ مُمْلِكُمُ الْمُعَلَّى الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِقَ الْمُؤْلِ لَوْيَةً • وَمَا كَانَ الْمُؤْمَنُ فُوْمِهِ فِينَ وَالْمَكُلُّمُ الْمُعْلِلْقِ الْمِنْ فَلْمِنْكُ لَلْمُؤْلِق

🗖 উহারা বলিল, 'তুমি জো বাদুগত।'

□ তুমি তো আমানিশেরই মত একজন মানুষ, 'কাজেই তুমি যদি সত্যবাদী হও কোন একটি নিদর্শন উপস্থিত কর।'

্র সালিহু বলিল, 'এই যে উন্ত্রী, ইহার জন্য এবং তোমাদিগের জন্য আছে পানি পানের স্বতন্ত্র পালা, নির্ধারিত এক এক দিলে:

☐ 'এবং উহাকে কোন ক্লেশ দিও না; দিলে মহাদিবসের শান্তি তোমাদিপের
উপর আপতিত হইবে।'

🗖 কিন্তু উহারা উহাকে বধ করিল, পরিণামে উহারা অনুতপ্ত হইল।

্র অতঃপর শান্তি উহাদিগকে গ্রামে করিল। ইহাতে অবশাই রহিয়াছে নিদর্শন্ কিন্তু উচাদিশের অধিকাংশই বিশ্বাসী নতে।

তোমার প্রতিপালক, তিনি তো পরাক্রমশালী, পরম দরাপু।

শরের আগ্নাছে (১/৪১) কনা ব্যবছে— "ছুমি কো আন্মান্যেই মতো একজন মান্ত হুছি যদি সভাবাদী হক, তবে কোনো একটি নিফার্পন উপস্থিত কর্মান্ত করে। একটি নিফার্পন উপস্থিত করে। একটি নিফার্পন উপস্থিত করে। একটা নিফার্পন করে। একটা নিফার্পন মান্ত । তোমার বিশেষত্বর রামাণ কোনার চিত্রে আমান্তর মান্তিক ছুমি যদি সভা হক, তবে আন্মান্ত কোনার বিশেষ একটি নিফার্পন বোর ।

এবগরের আগতে (১০৫) করা হাতেছে— সাহাস্তর কালো, এটা যে উট্টা, কর দা এবং যোগালের কংশ আহে শালি শানের কতার পালা, বিবর্ধিনিত এক এক দিলেঁ। একগার কর্ম— হাকতে সাহাস্ত্র কথা আগ্রাহ্ত কাল্পে হারেলেল প্রার্থিক ক্রমেন্টার কর্মেন্টার ক্রমিন্টার আহিল ক্রমেন্টার ক্রমিন্টার উটি করা করালেল, সাংগার, এই ক্রমেন্টারিক উট্টাটি আমার রেসালকের প্রার্থণ। মুকরার তেলারা এব সাহা কলাল ক্রমেন্টার ক্রমিন্টার আহিল ক্রমেন্টার ক্রমিন্টার ক্রমেন্টার ক্রমেন্টার

এগণরের আরাজহারে (১৫৬, ১৫৭) মার্শার্থ হয়ে— হান্তাক সালের তারের এই মার্বা সকর বিলেনে হো, সারধানা আরাহ্যর এই সালের সালের ক্রিটারিকে কোনার কার্ট দিয়ো দা । বাদী দার, তার কোনার ক্রিণরে এবং পাত্রবে সর্বার্থনিক করের মার্বা কর্মা কর্মানার করের মার্বার্থনিক করের মার্বার্থনিক করের মার্বার্থনিক করের মার্বার্থনিক করের মার্বার্থনিক করের মার্বার্থনিক বিজ্ঞানে তালের করেকান বিলে বাধ করের কেনালো ভারতার করেকান বিলে বাধ করের ক্রান্থানিক অন্তর্গালিক আরার্থনিক ক্রান্তর্গালিক। আরান্ধান অবভাগালিক আরার্থনিক আরার্থনিক। ভারণান অবভাগালিক বাধানিক আরার্থনিক আরার্থনিক।

এবগরের আয়াতের (১৪৬) মর্যার্থ হচ্চেন্দ্র তাবনর উপরে এবল পড়সো মহালান্তি। এই সর্বায়ারী লাহিতে সম্পূর্বারশে মুসেমপাটিত হলো চিত্রই হামুদ্র সম্প্রদার্থা, তাগের এই সুস্থানগাটিনের ঘটনার হাবে অবলাই বায়েছে প্রধিধাননীয় নির্মান, কিন্তু তারা তা বুকাতে পারেনি। বীভাবে পারবেং তাদের অধিধাননীয় নির্মান, কিন্তু তারা তা বুকাতে পারেনি। বীভাবে পারবেং তাদের অধিকাশকী যে বিধাসবিত্রখ

শেষক স্বাধাতে (১৫১) কলা হতেছে— 'বেয়ানাৰ প্ৰতিপালক, তিনি কো কাম্যকনালী, পৰৱ দাৱাদু'। একথান কৰ্ম— হে আমান চিচ্চতৰ সুনৃদঃ অবধাত ছফুল সম্প্ৰনাহতে যে কাম্বিলী আহি আনলাকে জানানাম, ভাতে কাতে একথাই প্ৰামাণিক হয় যে, আছাদু অবদায়কে প্ৰতি প্ৰকাশ কৰেন তাৰ বহাকাকা। সকৰা কিনি মন্তায়ক্ষপালী। তাৰ সাংগ সাংগ এ বিদ্যুতি আমান হতে যাব হে। যাব যে, বিশ্বাস্থিতৰ এতি তাঁৱ ক্ৰেছেবানীৰ সীমা পৰিসীমা সেই। কালা তিনি যে আসের ক্ৰিতি পৰা সমান্ত্ৰী

সুরা গুঝারা ঃ আয়াত ১৬০---১৬৮

كَدُّ بَتَ قَوْمُ لُوْفِرِ الْمُرْتِيلِيْنَ : افْقَالَ لَيْمُ الْمُوْمُ لُوْفُا الْاَفْقُونِ : إِنْ يَحْمُرُ رَمُولُ أَمِيلُنَ ، فَاتَّفُوا اللّهُ فَأَمِينُونِ ، وَيَمَالَسُنُكُمْ مَنَا مَنْ الْمُلْمِينَ ، فَاقَافِنَ اللَّمُونَ مَنَا مَنِهِ الْمُلْمِينَ ، فَاقَافِنَ اللَّمُ فَيَّ مِنَ الْمُلْمِينَ ، وَكَذَا وَلَنَ مَا عَلَى اللّهُ مِنَ اللّهُ عَلَى مِنَا اللّهِ لِمِنْ ، وَكَذَا وَلَنْ مَا عَلَى اللّهُ مِنَا اللّهُ عَلَى مِنَا اللّهُ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ فَيَالِيلُكُونَ مَنَا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللل

- 🗖 লুতের সম্প্রদায় রস্কগণের প্রতি মিথ্যা আরোপ করিয়াছিল,
- 🗖 যখন উহাদিশের ভ্রাতা লুত উহাদিগকে বলিল,'তোমরা কি সাবধান হইবে
- ্ৰ 'আমি তো তোমাদিগের জন্য এক বিশ্বন্ত রসুল।'
- 🗖 সুতরাং ভোমরা আল্লাহকে ভয় কর এবং আমার আনুগত্য কর।
- "আমি ইহার জন্য তোমাদিগের নিকট কোন প্রতিদান চাহি না, আমার পুরস্কার তো বিশ্ব-জগতের প্রতিপালকের নিকটই আছে।"

- 🗖 'মানুষের মধ্যে তোমরা তো কেবল পুরুষের সহিতই উপগত হও,
- ্র এবং তোমাদিশের প্রতিপালক তোমাদিশের জন্য যে-স্ত্রীগণকে সৃষ্টি কবিবাছেল তাহাদিশকে তোমরা বর্তন করিয়া থাক। তোমরা তো সীমালংছনকারী সম্প্রদায়।
 - ☐ উহায়া বলিল, 'হে লৃত! তুমি যদি নিষ্ব লা ২ও, তবে অবশ্যই তুমি
 নির্বাসিত হইবে ।'
 - 🗖 লুত বলিল, 'আমি তো তোমাদিগের এই কর্মকে ঘৃণা করি। '

আলোচ্য আয়াতসমূহের মর্মার্থ হচ্ছে- আমার প্রিয় নবী লুতের সম্প্রদায়ও আমা বর্তক প্রেরিত বার্তাবাহকবৃন্দকে অখীকার করেছিলো। পুত ছিলেন তাদের খদেশী ভ্রাডা। তিনি বললেন, হে দেশবাসী! এখনো কি ভোমাদের সাবধান হুওয়ার সময় হয়নিং আমি যে তোমাদের প্রতি প্রেরিড বিশ্বন্ত পথপ্রদর্শনকারী, সে কথা মেনে নেরার সময় কি এখনো আসেনি? আমার উপদেশ শোনো, ভর করে৷ অপ্রাহর আয়াবের এবং জাদুগত্য করে। আমার জাদর্শের । একথা কম্মিনকালেও তেবো না যে, পথপ্রদর্শনকর্মের পার্থিব পুরস্কার এবং কৃতিত্ব আমি তোমাদের নিকটে চাই। আমাকে তো পুরস্কৃত করবেন আমার, ভোমাদের ও বিশ্বরুণতের প্রভূপালক আগ্রাহ। ভেবে দ্যাথো, তোমাদের কর্মকাণ্ড কতো মৃণ্য, জয়ন্য অল্লোহপাক তোমাদের বৈধ থৌনচবিতার্ঘতার জন্য সৃষ্টি করেছেন রমণীকূলকে অবচ তোমরা তাদেরকে পরিত্যাগ করে উপগত হও পুরুষের উপর। পগুরাও এরকম করে না। এখানো কি তোমরা বুঝতে পারছো না যে, তোমরা সীমাপংখনকারী? সংযক্ত হও। সাবধান হও। পরিত্যাপ করো মৃণ্য সমকামিতাকে। তওবা করো। তারা বললো, হে লুত! আমরা তোমাকে মানি না। সূতরাং তুমি আর আমাদেরকে উপরেশ দিতে এলো দা। এর পরেও যদি তুমি নিবৃত্ত না হও, তবে অবশ্যই আমরা ভোমাকে নির্বাসন দান করবো। লুত বললেন, অসম্ভব। সত্যোচ্চারণ আমি করবোই। তোমাদের এই পাপাচারকে আমি ঘূপা করি।

এবানে 'আছুৰ' (জানে ৰাজা) অৰ্থ জানেৰ ফলেশালী ৰানে, নগাঁটা বিংনা গাঁচি ৰাজা ৰাং কৰা হজৰ যুত নোৰ আগেন বংশাস্ত্ৰৰ কৰি বিশেল ল, ক্ৰেমি হিচাৰে ল ভালেৰ কৰিবলুলানী। 'নিল আগোচান্ত্ৰিক' (কোমানেৰ ৰালা ৰামী) কথানিৰ দিশে কৰিছেল। সুতান এৰ কৰ্মা হ'ব পুৰবাৰ নাম উপাত কথা বা বাবেই মা, নানীলেকত বাবেতৰ কৰা যাবে না বাৰাক্ষ ৰাজীত অন্য কোলো আৰা সুত্ৰমা, সুবাতে হাবে আগলা জী এ এটিকালালীকাৰ সংক নিক্ষান্ত্ৰপতি কৰা সুবাতৰ আগলা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰিবলৈ। 'আলমুখনজীন' অর্থ দিবাসন দেয়া হবে, বিভড়িত করা হবে খদেশভূমি থেকে। আর 'মিন্নান কুনীন' অর্থ দুগা করি, প্রসিদ্ধি লাভ করি তানের মতো যারা তোমাদের এহের অস্বাভাবিক ও অবৈধ কর্মে দুগা পোষণ করে যন্দায়ী হয়।

সুরা ছআরা ঃ আয়াত ১৬৯, ১৭০, ১৭১, ১৭২, ১৭৩, ১৭৪, ১৭৫

ئۆپەتتىنى ۋاقىدىل بىشاپىشدانۇن. ئانىڭىنىڭ ئۇلغىڭ ئېتىنىدىن . ياڭ ئىخچۇكلىرىچ الىغىرىيىنىن. ئىگىم دەگىرىك الاغرىيىن . دۇ ئىمقىرىك ئىكتىھىم ئىمقىكىل ئىشتىق ئىمقىل لىكىنىڭ دىزى . يارىكىنى دايلىق ئىمتىگە تىشاكان ئاڭگۇنىش ئىمقىرىدىنىڭ دارىكىنىڭ ئىكىزىكىرىنىڭ ئارىكىچىنىدىن

্র'হে আমার প্রতিপালক। আমাকে এবং আমার পরিবার-পরিজ্ঞনতে, উহারা যাহ্য করে ভাহ্য হুইতে রক্ষা কর।'
্রা অভঃপর আমি ভাহাকে এবং ভাহার পরিবার-পরিজ্ঞন সকলকে রক্ষা

করিলাম া এক বৃদ্ধা ব্যতীত, যে ছিল ধ্বংসপ্রাপ্তদিশের অন্তর্ভক।

এক বৃদ্ধা ব্যত্তাত, যে ছেল কাংসপ্রাক্তানগোর অভতুক।
 অতঃপর অপর সকলকে কাংস করিলাম।

তাহাদিপের উপর শান্তিমূলক বৃষ্টি বর্ষণ করিয়াছিলাম, যাহাদিপকে ভীতি
প্রদর্শন করা হইয়াছিল ভাহাদিপের জন্য এই বৃষ্টি ছিল কড নিকৃষ্ট ।

ইহাতে অবশ্যই নিদর্শন রহিয়াছে, কিন্তু উহাদিগের অধিকাংশই বিশ্বাদী
লক্ষে।

🔳 তোমার প্রতিপালক, তিনি তো পরাক্রমশালী, পরম দয়ালু।

 জনবসতি। এ ঘটনার মধ্যেও রয়েছে আন্নার্যর খপার পরাক্রমের এক অনন্য নিদর্শন। কিন্তু তারা তা বৃধ্যতে পারেনি। তারণ তানের অধিকংশেই ছিলো সংস্তাহতারামানকারী। নিসনেশহে সভাবিত্বগণের প্রতি অন্তাহ্বর পরাক্রম অপার, দুর্বির, আর আন্নান্ত্রৰ অনুহত্ত অনুবত্ত বিশ্বাসীদের প্রতি। কারণ কিনি মহাপরকোর এবং মহাসময়ন্ত্রকাশ।

উদ্ধান, আনাশ থেকে প্রকলপে ওচ বর্তার আগেই নবী কর কান্যানশাসুলারে এই জনসাভি হৈছে চলা গিলেছিল। ঠাব এক জী হিলো সভ্যান্তানশালেকারী। লে শব চাহিলো সাকলো বগাতে আকাশ থেকে শতিক অসংবা পাথবের একটি আগাত বয়েছিলা ভাক। থাব এই আগাতেই মুস্থান্তে পার্কত হারেছিল। এ একটা আকা কান্তা বাইৰ লাল আকাশ কান্তি হারেছিল। বাইতি । কোলো কোলো কৰিলা এলেহে, সে হজ্জাক সুক্রের সাক্ষ সাজি থাকে কোই হারি। হালা আকাশ বাবাবোলে এলেহে, স্বাই কান্তা সুক্রের সাক্ষ সাজি থাকে ভারানা ইন্তান স্থান কান্তান্ত্র স্থান কান্তান্ত্র স্থান সাক্ষ সাজি থাকে ভারানা ইন্তান স্থান স্থান স্থান স্থান কান্তান্ত্র স্থান সাক্ষ স্থান স্থ

সূবা থআরা : আয়াত ১৭৬---১৮৪

كُنَّرَ اَصَدْبُ لَتَيْكَ الْمُرْمِلِيْنَ د لَا قَالَ لَهُمْ فَكَيْبُ الْا تَتَقُوْنَ لَهُ أَنْ أَكُمْ مُرْمُولًا أَمْ يُنَّى وَ الْقُوْالِلَّهُ وَأَقِلِهُ لِلْهِ وَوَا أَسْتُلْمُ عَلَيْهِ وَمِنْ الْجِيانَ الْجَيْحِيَّ الْأَمْنِ الْمُلْتِقِيقِينَ وَالْوَلِيمُ الْمُلْتِيلُ مِنْ مَنْ الْمُغْرِمِينَ وَوَلَمْ الْمُلْتِيلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا يُتَمْمُ اللَّهِ اللَّ الْمُرْمَةُ مِنْ وَلَمْنُ عَلِيهِ الْأَرْضِ مُعْمِدِينِ وَ لَأَنْكُوا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلِيلُولُولُ اللَ

- 🗇 শোয়াইব সম্প্রদায় রসূলগণের প্রতি নিধ্যা আরোণ করিয়াছিল,
- যখন শোয়াইব উহাদিগকে বলিয়াছিল, 'তোমরা কি সাবধান ইইবে না?'
- 🗖 'অমি তোমাদিগের জন্য এক বিশ্বন্ত রসূল।'
- ্রী 'সুতরাং অক্সাহকে ভয় কর ও আমার আনুগত্য কর।'

 'আমি তোমানিগের নিকট ইহার জন্য কোন প্রতিদান চাহি না আমার
 পরকার তো নিশ্ব-জগতের প্রতিপালকের নিকটই আছে।'

- 'মাপে পূর্ণমাত্রায় দিবে: ঘাহারা মাপে কম দেয় ভাহাদিদাের মত হইও না:'
- 🗖 'এবং ওজন করিরে সঠিক দাঁভিপান্তায়।'
- 🗖 'লোকনিগকে ভাহাদিণের প্রাণ্যবস্তু কম দিবে না এবং পৃথিবীতে বিপর্যয় ঘটাই/ত না।'
- াএবং ভয় কর তাঁহাকে যিনি তোমাদিগকে ও তোমাদিশের পূর্বে যাহারা পত হইয়াছে ভাহাদিগকে সৃষ্টি কবিয়াছেন।

আলোচ্য আয়াকসম্ভারের মর্মার্থ ইচ্ছে--- ওই অরণ্যবাসীরাও ছিলো আমার বচনবাহকগণকে মিধ্যা প্রতিপনকারী। তালের প্রতি আমি প্রেরণ করেছিলাম আয়ার প্রিয় নবী শোষাটবকে। তিনি তাদেরকে বলেছিলেন, হে অরণাবাসী। তোমরা কি আল্লাহর ভয়ে ভোমাদের অপকর্মসমূহ পরিত্যাগ করবে নাং আমি তোমাদের প্রতি প্রেরিত হয়েছি তোমাদের সংশোধনার্থে। আর আমার বিশ্বাসভাজনতার বিষয়টিও তোমাদের নিকট অবিদিত নেই। সুতরাং আমার ছভট্টপদেশ শোনো। ভয় করে। আলাহকে এবং আনগতা করে। আমার। আরু মনে কোরো না যে, এমতো সংশোধনকর্মের শ্রমকল আমি ভোমাদের কাছে চাই। কখনোই নর আমি তো কেবল বিশ্বফগতের প্রভূপালয়িতার কাছেই শ্রমফল প্রত্যানী। মাপে কম প্রদান মহাপাপ। সতরাং তোমরা মাপে কম প্রদানকারীর অন্তর্ভক হয়ে। না । দাঁডিপালায় ওজন কোরো বর্গায়ধন্তপে । মানুষকে ঠকিয়ে। না । পৃথিবীতে সৃষ্টি কোরো না বিপর্যা। আর একথা ভূলে যেয়ো না যে, আল্লাহই সূজন করেছেন তোমাদেরকে এবং তোমাদের পূর্বসূরীদেরকে, যারা এখন বিগত।

এখানে 'আইকাহ' অর্থ ঘনকণ্টকবিশিষ্ট ৰক্ষ। উল্লেখ্য, এরকম ঘনকটকবিশিষ্টবক্ষপর্ণ অরণ্যে বাস করতো আইকাহ সম্প্রদায়। স্থানটি ছিলো মাদিয়ান শহর থেকে দরে অবস্থিত একটি আরগ্যক জনপদ। মাদিয়ানের অধিবাসী হজ্বত শোষাইবকে প্রেরণ করা হয়েছিলো তাদের সংশোধনার্গে।

'পথিবীতে বিপর্যয় সষ্টি কোরো না' অর্থ--- কোরো না ছিনভাই, রাহাজানি, দুষ্ঠন। উল্লেখ্য, শান্তি প্রতিষ্ঠার জন্য যুদ্ধ কিন্তু বিপর্বর পদবাচ্য নয়। তাই শান্তি স্থাপন্দের উদ্দেশ্যে যারা যদ্ধ করে তাদের বিঞ্চছবাদীরা শাস্তিযোগ্য।

সূরা গুআরা ঃ আয়াত ১৮৫, ১৮৬, ১৮৭, ১৮৮, ১৮৯, ১৯০, ১৯১

قَالُهُۗ ٱلنَّهُ النَّتَ مِنَ الْمُسَجِّرِينَ ﴿ وَمَا اَسْتَ إِلَّا بَشَكُرُهُ ثُلْنَا مَا ثُ نَّطْنُكَ لَمِهَ الْكُذِيثِيِّ - فَاسَمِقَطْ عَلَيْفَ لِكَسَفَّ قِنَ السَّمَاءَ لِنُ كُنْتَ مِنَ

প্রেরিত নবী পোরাইবকে বললো, নিঃসন্দেহে তুমি যানুগ্রন্ত। আর তুমি তো আমানের মতোই সাধারণ মানুষ। রাজা-বাদশাহ কিবো ঐশ্বর্থশালী কেউ নও। সতবাং তমি অপ্রাহর বসল হতে পারো না। তমি মিধ্যাবাদী। সত্যবাদী যদি হও তবে আকাশের একখণ্ড মেঘ আমাদের উপরে ফেলে দিরে দেখাও। শোরাইব বলদেন, তোমবা ওজনে ও মাপে কম দাও। লট-তরাজ-রাহাজানি করো এবং অন্যায়ভাবে মানুধকে হত্যা করো। এসকল কিছু আমার প্রভুপালনকর্তা জানেন। এ সকল অপকর্মের জন্য তিনি তোমাদেরকে কখন কোথায় ভীভাবে শান্তি দিবেন জা ডিনিট জানেন। এ বিষয়টি আমাৰ দায়িততত নথ। আমার দায়িত তো কেবল ভার নির্দেশ ও নিষেধাজ্ঞাদি ভোষাদেরকে জানিয়ে দেয়া। দরাচারেরা তবও শোহাইবকে বিশ্বাস করপো না। আরো দুঢ়ভাবে আঁকডে ধরে রইগো সভাপ্রভাগোনকে ভারপর একদিন ভাসের উপরে নেমে এলো মেঘাচনে দিবসের পান্তি। সে পান্তি ছিলো বিকট, বীভংস, ভয়ংকর। নিশ্চয় এই বৃত্তান্তে রয়েছে আদ্রাহতায়ালার সর্ব্যাসী পরাক্রমের অভতপূর্ব নিদর্শন। কিন্তু তারা একথা বুখবে

सर्थ । এবং তোমার প্রতিপালক, তিনি তো পরাক্রমশালী, পরম দয়াল । আলোচ্য আয়াত ওচ্ছের মর্মার্থ হচ্ছে— ওই অরণ্যবাসীরা তাদের প্রতি

ইয়াতে অবশাই রহিয়াছে নিদর্শন, কিন্তু উহাদিশের অধিকাংশই বিশ্বাসী

অতঃপর উহারা ভাষাকে প্রত্যাখ্যান করিল, পরে উহাদিগতে মেঘাছের फिराफार भावित क्षाप्त कठिल । हेटा हिल এक शीवन सिवटमव भावि ।

ফেলিয়া দাও। 🗖 সে বলিল, 'আমার প্রতিপালক ডাগ জানেন তোমরা যাহা কর।'

া 'ভামি যদি সভবোদী হল তবে আকাশের এক খণ্ড আমাদিশের উপর

🔲 উহারা বলিল, তুমি তো যাদুগস্তদিগের অন্তর্ভুক: তিমি আমাদিগেরই মত একজন মানুষ, আমরা মনে করি. তিমি মিথ্যাবাদীদিগের অন্যতম।'

الصَّدِقِينَ : قَالَ رَقِّ آعْلَمُ مِاتَّهُمُونَ وَ فَكَذَّ بُؤُهُ فَأَخَذَهُمْ عَـذَاك يَوْمِ الظُّلَّةِ وَإِنَّهُ كَانَ عَلَابَ يَوْمِ عَظِيمٍ ٥ إِنَّ فِي ذٰلِكَ لَأَيَّةً وَهَا كَانَ ٱلْمُ تُوْهُمُ مُّؤُمِنِينَ ٥ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ٥ কীভাবে? তারা যে অভিমাত্রায় অবিধাসী। আর আরাব তো অবিধাসীদের প্রতি তার মহাপ্রতাপ প্রদর্শনকারী। কারণ তিনি মহাপ্রতাপশালী। আর বিধাসীদের প্রতি প্রদর্শনকারী অপরিয়েয় দয়। তারণ তিনি যে পরম করুণাপরবশ।

খনিনাই খনিলৈ। এলাকে—একদিন কক প্রলোকত নালবাহ। বিষ্কি উল্লোপ কৰিব হ'বে আন আহাৰ দিলো আহল কুলাই গুৰুসমূহে। কিন্তু লোকে বিজ্ঞান আনো অধিক পৰা। তাই ভাল পুনবা। কঠে এলা মান্টিয় উপৰো। কেন্দ্ৰখন দেখলো অনুত আবালে লাহে- একখন কোলো নালিকেই। নাৰাই কৰা আহা বিজ্ঞানতে লাখনা এলা অন্যালনা খেলে কুলা হোলা নালিকেই। নাৰাই কৰা কুলা হলা, কৰান কই বেম্বালনা খেলে কক হলা অন্তিৰ্থিণ। কই আনলে কুলা কুলা কৰা কোনা কৰাৰ কিন্তু মান্টিয়া কৰিব। কৰিব হয়াহে কুলা ক্ষেত্ৰক অসমীয়ে।

وَالَّهُ الْتَهُ يَعِينُ رُبِّ اللَّهُ لِيَنِ وَكُلِّ بِدِ التُّوَارُّ الأَصَابُونَ عَلَّ قَلِبَ التَّكُونَ مِنَ الْمُنْذِينِ شِنْ بِلِيمانِ عَرَقِهِ مَّينِ وَاللَّهُ لَفِنْ لُسُولِاَ الْتَهَالِيَّةِ التَّذِينُ لِكُنْ لَهُمُ اللَّهُ النَّائِمَةُ النَّ يَعْلَمُهُ عَلَمْتُ لِيَّنِينُ المُثَلِّفِينَ فَيَالِلَّهُ

- 🗇 আল করমান তো বিশ্ব-জগতের প্রতিগালক হুইতে অবতীর্ণ।
- 🔲 জিবরাইল ইহা অবতীর্ণ করিয়াছে
- 🗇 তোমাৰ হৃদয়ে, যাহাতে ত্ৰমি সভৰ্ককাৰী হইতে পাব।
- অবতীর্ণ করা হইয়াছে সুস্পাই আরবী ভাষায়।
- পূর্ববর্তী কিন্তাবসমূহে অবশ্যই ইহার উল্লেখ আছে ।

্র বনি-ইসরাইলের পথিতগধ ইয়া অবগত আছে— ইয়া কি উহাদিপের নিদর্শন মতে।

প্রথমে বলা হয়েছে— 'আল কোরআন তো বিশ্ব-জগতের প্রতিপালক থেকে অবতীর্থ'। এথানে 'তানহীল' অর্থ মুনায্যাল। 'তানযীল' লম্বটি ধাতুমূল ও কর্তৃকারকের অর্থজ্ঞাপক।

পরের আয়াতে (১৯৩) বলা হয়েছে— 'জিববাইল এটা অবকীর্ণ করেছে'.
একপার অর্থ— হজরত জিববাইল এই কোমোন পৃথিবতৈ নিছে এসেছেন।
উল্লেখ, হজরত জিববাইল অন্তার কর্তৃক প্রেরিত এত্যাদেশাবদীর বিশ্বস্ত বাহক।
তাই এখানে তার লামের দেশে প্রকৃত হয়েছে 'খামীন' বিশেষণ্টি।

এবাগতের আত্মাতে (১৯৪) পালা হেছেল— 'তেয়ামা ভালার যাতে তুলি কার্কনারী হাত লাগান 'পানাত 'কুলাং' কা পান্তত্ব কুলাকুলিনি বাৰছিছে কান্ত্রে, বা চুল ভাগতের কান্ত্র যা ভালা। এবানে সূচ্চ জাগতের মূল কান্ত্র বা কাহিলাংকে বালানীকৈ কুলানো হার্কনি। ভালাণ সুদ্ধা জাগতের মূল কান্ত্র আদ্ধান বাই ভালা বন্ধা কার্কনার কান্ত্র কুলানার কার্যানেশ্যের কার্ত্র আদ্ধান এই তার বন্ধা করান্ত্রকাণ কান্ত্রকাল কান্ত্রকাল কান্ত্রকাল কান্ত্রকাল বাংলাকালেশার প্রয়োজনার বা জাকুলাগতের। তার্কি সুখতে হারে জড় জাগারীছে দেহলপালুক কান্ত্রকাল কান্ত্রকাল বেক্টের আবানে কান্ত্রকাল কান্ত্রকাল কান্ত্রকালেশার বা জাকুলাগতের। তার্কি সুখতে হারে জড় জাগারীছে দেহলপালুক কান্ত্রকাল কান্ত্রকাল বেক্টের আবানে কান্ত্রকাল বাবেছে 'তোলারা কান্ত্রনান'। কার্যানি কান্ত্রকাল কান্ত্র

'মাতে ভূমি সতর্ককারী হতে পারো' অর্থ প্রত্যানেশপ্রান্তির পর যাতে আগমি প্রত্যানেশানুসারে মানুযকে সতেতন ও সাবধান করতে গারেন আল্লাছর নির্দেশ ও মিষেধাঞ্জাসমহ সম্পর্কে। অর্থাৎ পালন করতে পারেন রেসালাতের দায়িত্ব।

এরণরের আয়াতে (১৯৫) বলা হরেছে— 'অবতীর্ণ করা হতেছে সুস্পট আরবী ভাষাা'। হস্তবত ইংকে আন্তান বলেছেন, এখন 'সুস্পট আরবী ভাষাা' অর্থ কুরারোপনের মাতৃভাষার। এককম করাব করব হচ্ছে, তারা বেনো একধা না কলতে শাবে যে, ভোগভালের ভাষা আন্তরা বিধি শা

কোনো কোনো ব্যাখ্যাক লিখেছেন, হত্তহত জিনৱাইল এই কোনআন আন্তর্নী জনায় অবহুনি ব্যৱহেন ব্যক্ত্বল, এ বা কানো। থানা চাৰ্যায় অবহুনীৰ্ব হালা প্ৰবৰ্তনী কৰতে হত্তা তাঁত প্ৰতিষ্ঠত, হৃদয়ে যা ব্যৱহান খানা খাতৃতাখা কান্ত্ৰতাখা বিশ্ববিদ্ধান কৰে। পপে। কলো কনো বাবান কৰতে পাৱে অন্তৰ্ভনিক্ত অৰ্থ বা ভাৰ। ভাষা এব্যৱহাক্ষেত্ৰতে কেবল বাহক, অন্য কিছু নয়। কিন্তু বিদেশীভাষা প্ৰধানতঃ সচকিত ও আলোড়িত করে শ্রুতিকে। পশাবলীর ক্ষনিব্যস্ত্রনাই এমতোক্ষেত্রে আকৃষ্ট ও অভিতৃত করে শ্রোতাকে। পরে হৃদয় ধারণ করতে পারে তার মর্ম, যদি তা মর্মাজিসারী হয়।

এবগতের আগতে (১৯৬) করা হাছেন- ''পূর্বন্ধনী ভিচ্চানসমূহে অবলাই এব ইয়েবা আহে'। কারবিপাংশ বাগালা বাংল্যান, কথালির অবলি কে- ভোলালা অবলারে, এর অবল্ - পূর্বাহনী আলাপার গ্রন্থকালা ভিচ্চাল করা হাছেনে বাহাম্যন হাজেনা, এব বিবলা তেওঁ তেওঁ কারবান, বাহাম্যন করি বিবলা সর্বাহাম্যন হাজেনা, এব বিবলা তেওঁ তেওঁ কারবান, বাহাম্যন করি বিবলা সর্বাহাম্যন করাজন আগতের করা হাছালা করা হাছালা সর্বাহাম্যন করা আগতের আগতের করা হাছালা

এখাদে 'যুবুর' অর্থ কিতাব বা আকাশত গ্রন্থ। পেযোক্ত ব্যাখ্যার প্রেক্ষিতে হানাফীগণ বলেন, কোরআন ৩ধু মর্মার্থসম্ভারের নাম। কেননা পূর্ববর্তী আকাশজ প্তক্তলোতে কোরআনের অর্থই লিখিত ছিলো। ততলো আরবী লিপিবিশিষ্ট ছিলো না। এই ব্যাখ্যাটিকে প্রাধান্য প্রদানের কারণে কেউ কেউ বলেছেন, ইমাম আরু হানিফা বলেন, কোরআনের অর্থসম্বলিত ফারসী ভাষাতেও নামাজের কেুরাত সম্পন করা যায় :-- কথাটি কিন্তু এবকম নয়। তিনি এমতো মত প্রকাশ করেছিলেন কেবল এই সকল আলেমগণকে লক্ষ্য করে যারা ভাষা ও অলংকার শান্তে পারদর্শী এবং যারা নামাজে কোরআন পাঠকালে কোরআনের ভাষাসৌকর্মে হয়ে যান মগ্র ও অভিভূত, ফলে আল্লাহর দিকে তাদের মনোযোগ আর থাকে না। এমডাবস্থায় তাদের ভাষাসৌকর্যবোধ ও বিদ্যাবস্তাই হয়ে যায় আল্লাহ ও তাদের মধ্যের অন্তরায়। কলে ইবাদতের মূল উদ্দেশ্যই হয়ে পড়ে বিপদ্র। যারা ভাষাবিশারদ ও ধ্বনিবিজ্ঞানে পারদর্শী নয় সেই সাধারণ মানুষের ক্ষেত্রে তার বর্ণিত অভিমতটি প্রযোজ্য নর। আর এরকম কথা তিনি বলেনগুনি। ইমায় আরু হানিফা যদি ঢালাওভাবে মন্তব্যটি ক্রতেন, তবে তো তিনি একথাও বলতেন বে, ফারসী কিংবা অন্যান্য ভাষাত্র অনুনুদিত কোরআন স্পর্শ করা ঋতুবতী নারী, অথবা জুনুবী (যার উপরে গোসল ফরল্ল) দের জন্য নাজারের। কিন্তু তিনি তো এরকম কথা বলেননি।

আমি বলি, প্ৰকৃত কথা হয়েছ, কোরজান থাওঁ একই সঙ্গে শব্দ ও মর্ম দুটোই।
লোকানেই এখনে উচ্ছেন করা মহালে শুলাই আরবি ছালা। 'কোরআন দিটেই।
মোনোজা, আর মোনোজা যেহেতু প্রধানতঃ থকালা, তাই পুঝতে হবে প্রখানে কলা
হয়েছে কোনোলোভ ভাষার কথা, যা খাবার আশ্রেয় করে রচেছে তার মনিবালি কারে। কোনোজালী আরবি লালী লালীবালিকৈ রোজনার আনবিচ্ছা অবস্থায়। শব্দ করা এ এবপরের আয়াতে (১৯৭) বলা হয়েছে— 'বনী ইসরাইলের পণ্ডিগণ একথা অবগড আছে— এটা জি ডানের নিদর্শন মা' এ কথার অর্থ— এই কোরখনে যে আন্তান্ত্র নিকট থেকে সমাপত, নে কথা বনী ইসরাইলের পণ্ডিতেরা ভালোভাবেই আনে, সুভবাং এটাই জি ডানের জনা সংগ্রের নিদর্শন মাঃ

অতিয়ার কৰিছে ওচেনে, এবানে সন্ধী ইনারট্রেক্তর পরিকাশা বাল কুখানো হয়েছে এই সহরের পতিকল ইন্দ্রটী তওরাতবিশালাকে। ওাঁল হয়েলে আবদ্যায়াই ইয়ান সালাম, ইবলে ইয়ালিন, ভাগানা, ভাগানা এক ইতাইল। হ্রজাত ইয়ান আকাল মানেনে, মুকলালীয়া মনীনাম লিয়ে ইবলী পাতিতাক এনে প্রকৃত স, সম্পর্কে ভাগান্তে আহিলে। ভাগা বালাকিল্যে, গ্রী, শেষ্ট্র প্রবাপ প্রভাগানিক আবির্ভালে মন্ত্র এটাই। আমন্ত্রা তওরাতে তাঁল মান ও বৈপিট্যাবাদীত বিবলন পাঠ পর্বাচি।

সূবা ছআরা ঃ আয়ান্ড ১৯৮, ১৯৯, ২০০, ২০১, ২০২, ২০৩

كَوْرَتُوكُونُكُونُ مِنْ الْأَعْجِينِ وَقَمَّا أَعْضَفِهُمْ قَا كَانْوَابِهِ مُؤْمِدِنَ كَذْلِكَ سَلَسُنْهُ فِي كُلُوبِ الْمُجْرِهِ فِنْ *لَايُؤْمِنُونَ بِهِ حَتَّى سِكُوا الْمُكَانِ الْدَالِيْمِ * كَلْشِيْمَ فِلْتَكَةَ وَعُمْ لَا يُشْعُورُونَ * فَيَقُولُوا هَسْلُ تَحْسُرُ مُنْظَافِرُونَ *

🛮 যদি ইহা কোন আজমীর প্রতি অবতীর্ণ করা হইড,

্ৰ এবং উহা সে উহাদিশের নিকট পাঠ কৰিত তবে উহাবা উহাতে বিশ্বাস করিত না;

- 🗖 এইজারে আমি অপরাধিগণের অধ্যর অবিশ্বাস সঞ্চার করিবারি
- ্রী উহারা ইহাতে বিশ্বাস স্থাপন করিবে না ফতকণ না উহারা মর্মন্তন শান্তি প্রত্যক্ষ করে:
- ্রা ইহা উহাদিগের নিক্ট আসিয়া পড়িবে আক্ষিকভাবে; উহারা কিছুই বুঝিতে পারিবে না
 - 🔲 তথম উহারা বলিবে, 'আমাদিগকে কি অবকাশ দেওয়া হইবে নাং'

প্রথমেত আঘাতমনের মর্মার্থ হচ্ছে— যদি আমি এই কোরজান কোনো অলাকারী উপত্তে অবতীর্ণ করতাম এবং তিনি তা পাঠ করে শোলাকেনও, তন্ত্রও মন্ত্রবারীরা তাঁকে বিশ্বাস করতো না। বলতো, ভোমার কথাই তো আমরা সুকতে পারি না।

বায়বাবী লিখেছেন, এখানকার 'আ'জুমীন' শব্দটি 'আ'জুমী' এর বছবচন। সেকারণেই এখানে শব্দটি ব্যবহৃত হয়েছে সালিম (অবিকৃত) সর্বনামের শব্দরূপে। শৃষ্টি 'আ'ল্লাম' এর বণ্ডবচন বলে শব্দরূপটি এখানে এরকম হতো না। কেননা এর প্রীনিষ্ণবাচক শব্দরূপ হচ্ছে 'উজ্লামাউ'। তার যে ক্রিয়ার শব্দাঠন পদ্ধতিতে ব্রীলিম্ববাচক 'ফযুলা' এর গঠনপদ্ধতি গৃহীত হয়, তার সালিম (অবিকৃত) সর্বনামত্রপ হয় না। যেমন 'আশ্ব্যা'রূন' এর বছবচন 'আশ্ব্যা'রা'। শব্দটির মূলরূপ ছিলো 'আশআ'রীন'। ধ্বনিসংক্ষেপের কারণে তা হয়ে গিয়েছে 'আশআ'রুন'। এমতো ব্যাখ্যার পরিপ্রেক্ষিতে আলোচা বক্তবাটি দাঁডাকে--- যদি আমি এই কোৰআন অৰতীৰ্ণ কৰতাম আৱবী ভাষা সম্পৰ্কে অনভিজ্ঞ কোনো ব্যক্তির উপর, তবে তো মন্ধাবাসীরা তাকে বিশ্বাস করা তো দুরের কপা, তার কপা খনতোই না। ভাষাবৈভবগত নর্পে অন্ধ হার তারা প্রথমেই ভার সঙ্গে খক করে দিতো চিরস্থায়ী শক্রতা। অথবা তার কথা অনুধাবন না করতে পেরে প্রদর্শন করতো চরম বৈমুখ্য ৷ বলতো, কী যে বলো, তোমাব কথার আগামাথা কিছুই তো আমরা বঝতে পারি না। অন্য এক আয়াতে এই বিষয়টিকে প্রকাশ করা হয়েছে এডাবে— ওয়ালাও ব্যায়া'লনার কুরআনান আত্রামিয়্যান গা কুল লা ফুসসিলাত আয়াতৃত্"।

পরের আয়াতে (২০০) থলা হয়েছে— 'ভাকাবে আমি অপরাজিনের জঙারে অবিধান সভার করেছে—। একার করেছে— করেছে— অবিধান সভার করেছে— একারেই আদি সাংগ্রাক প্রতি করেছে— একারেই আদি সাংগ্রাক প্রতি করিছে সাংগ্রাক করিছে সাংগ্রাক করেছে সাহিলাকৈ করিছল আবিধান। এমানো বাগাবার পরির্রোক্তিত প্রাপ্তীবন্ধনা হয়, আংশীবান ও অবিধানের গ্রাক্তার আয়াছে, কর্মেনা কোনোনা সাংগ্রাক্তার সাংগ্রাক সাংগ্র

সম্পর্কপুক্ত। যদি তাই হয়, তবে বক্তন্যাটি দাঁড়াবে— এই ফোরখানকে তামি অপনাবাদের অন্তরে প্রবিষ্ট করে দিয়েছি, ফলে তারা একবাও বুক্তেছে যে, কোনখান হছের আনগান্ত বার্তা, তৎসন্ত্রেও কেবল বিষেধের বদবর্তী হয়ে তারা ইয়াল তালে না।

এবগৰতৰ আগাভয়ে (২০), ২০০) বলা হাছে— 'ভাল তা বিশাল স্থাপন কৰেনে ৰা হতেওপন না বালা প্ৰচাণ্ড কৰাৰে বালাগাল ৰাখি। 'নটা তানেৰ নিকট এল' পত্নৰ আকলিখভাৱে, তাল কিন্তুই পুৰাজ গাৱনে না 'নাছাছম্পাক চাৰত এইনিনালিখন মুগ্য হুলাঙ্ক জন নিক্তিজ্ঞান অলগান, বালাগাল ক্ষাত্ৰত কৰেন হাছেহে বেই কলা চিকাৰিখন কৰা। তানেৰ উপত্ত মৰ্থক্ত নাছিল কৰাৰে কিন্তু আগান প্ৰটিনালিখন পৰা নাই নাম আগান বালাগাল উপত্ত কৰাকে কিন্তু কৰাৰে, কিন্তু এই বিশ্বাল অচনে কোনো উপনাৱে আগবে না। আই পেছৰ কৰাৰে,

শেষাক আয়াতে (২০৩) কৰা হয়েছে— 'তখন তারা কনৰে, আমনসেরকে কি অবজল দেওয়া হবে না'। একখাত্ত অর্থ— তারা তখন নলবে, আমাসেরকে যদি পৃথিবীতে পুনরায় তেখন করা হয়, তবে আমরা এবাত অবলাই ইমান আনবো। আমাসেরকে কি সে অবজল দোয়া হবে না। প্রস্কুরোধকটি এখানে মিনতিসূচন।

মুকাজিল কৰ্ণনা কংবেছেন, তেনুল স, যথৰ আল্লাছগুজালাল নিৰ্দেশানুশৰেল সভাগুজাখালালালীলেৱকে আন্দাৰেন ছল প্ৰদান কৰলেন, তখন তানা বাদ্দ-দ্বিদ্ধাপৰ বাবে বলাকে লাগানো, কালোদিন পৰ্যন্ত আন্ত এজাৰে জন দেখাৰেন কৰে আন্তৰ আম্মাৰ তাদেৱ এমতো অপউজিল পরিয়াছিত অবকীৰ্ণ হলো পরবাজী আমান ।

সূরা খন্সারা ঃ সায়াত ২০৪, ২০৫, ২০৬, ২০৭

ٱكَيْمَكَ الِنَّا يَسْتَعْجِلُونَ ٥ آفَرَءَ لِيْتَ انَّ تَتَّعْلُهُمْ سِنِيْنَ ٥ شُــَّمَ جَاءَ هُمُّمُ مَا كَانُوا يُوْمَلُ وَنَ ٥ مَا أَغْلَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يُسَتَّعُونَ ٥

উহারা কি তবে আমার শান্তি ত্বান্থিত করিতে চাহে?

□ তুমি বলত— যদি আমি তাথাদিগতে দীর্ঘকাণ ভোগ-বিনাস করিতে দিই,

□ এবং পরে উথাদিগকে যে বিষয়ে সতর্ক করা ইইয়ছিল ভাষা উইদিশের
নিকট আসিয়া পত্তে

্রী তথন উহাদিশের ভোগ-বিলাসের উপকরণ উহাদিপের কোম কাজে জাসবে ক্রিক

বেগালে বোলনা গাৰাকাৰ চিনাহেন্দ্ৰ, আলোড় আগতজ্ঞ জবাকী ব্যাহালিক। কৰাৰ অংশী বালিক উপাৰ আগতিক বৰ্জিত বালে কাৰতে কৰাৰ নেতাৰ কৰাৰ বালিক আৰু তেগালাক আন্ত নেতাৰাক চিত্ৰাৰ বাজহেব। যেকে— ১ আনগিল আগতাই বিশ্বাৰ বিশ্বাৰ কিবল কাৰ্যীৰ খেকলা গোচৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কৰাৰ কৰাৰ কৰাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কৰাৰ কৰাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কৰাৰ কৰাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্যাৰ কৰাৰ কাৰ্যাৰ কাৰ্

সুরা তথারা ঃ আয়াত ২০৮, ২০৯, ২১০, ২১১, ২১২, ২১৩, ২১৪

وَمَا ٱلتَّاكِشَاءَ الدَّهِنَ وَرَبِي وَالْآلِيَّ مُشْفِرُ وَوَنَّ وَكُرِأَى * وَكُمَا كَثَالِلَيْنَ وَمَا تَكُولُكُ فِي وِالشَّيوانِيِّ وَمَائِنَا فِيلَ لَهُمْ وَمَائِنَا عَلَيْهُمْ مَنِ العَمْمِ لَمُسْؤُولُونَ وَ فَكَرَّدُنْ فُكَمَّ اللّٰوِاللَّا الْشَرِّنَكُونَ مِنَ الْمُعَلِّمِنِيَّ : وَلَيْنِ وَمِيْلِيْزَكُ فَالْأُولُونِينَ وَكُرْفِينَ فَالْكُولُونِ وَمِنْ الْمُعَلِّمِينَا :

- আমি কোন জনপদ ধ্বংস কবি নাই সতর্ককারী প্রেরণ না করিয়া,
- 🗖 ইহা উপদেশস্কপ, আমি অন্যায়াচারী নহি,
- শরতান আল-কুরুআন অবতীর্ণ করে নাই,
 - 🗇 উহারা এই কাজের যোগ্য দহে এবং উহারা ইহার সামর্ঘ্যও রাখে দা।
- উহাদিগকে ফেরেশতাগণের কথা শ্রবণের অধিকার দেওয়া হয় নাই।

🗂 অতএব তুমি অন্য কোন ইলাহকে আল্লাহের শরীক করিও না; করিলে তুমি মাজি পাউরে।

🗇 তোমার স্বজনবর্গকে তুমি সতর্ক করিয়া দাও।

ধাংবাতে আাজহাতে থক্ক — আনি সভাভোগ্যাবাদনালীলৈয়েও ভাক্তিকৈ লাবে পাঁচি কৰি । কথবো আননা নিকট সক্ৰিকাৰীয়েলে প্ৰেৰণ কৰি আহাত্ত কোনো বাৰ্তাগৰককাৰ । কিবট লেখিত লোক বাত্তাগৰা পালাৰ। কেনাক বাত্তাগৰাক কৰি আহাত্ত কৰিছে লোক বাত্তাগৰাক । কৰে বাত্তাগৰাক কৰে বাত্তাগৰাক কৰে লোক বাত্তাগৰাক কৰে লোক বাত্তাগৰাক কৰে লোক বাত্তাগৰাক কৰি কৰি সৰ্বাধানী কৰে। কৰাছে উপলেশ্বৰীত এককাই অনুষ্ঠাই কৰিছিল। কৰাৰ আহি অনায়ায়কৰে লোক বিজ্ঞান কৰিছিল। কৰাৰ আহি অনায়ায়কৰে লোক বিজ্ঞান কৰিছিল।

এখানে 'মুনজিক' অৰ্থ গতৰ্ককাৰী। আৰু জিকলা 'অৰ্থ জিপাল। গোৱাবে বৰ্বাকে 'উদ্যোগ হৈয়েকে সকৰিকলোৰ কাৰণ। অৰ্থাৎ খাবোৰ পূৰ্বে সকৰাকী কাৰণে বা জিলোহোঁকৈ আমি জালৰ বাকি প্ৰথমে প্ৰেৰণ কৰি সক্তৰ্ককাৰী। বৰং অৰ্থ হৰে সমুপালকে মুৰ্ভ প্ৰক্ৰিকৰালে প্ৰথমে আমি তালের সম্পূৰ্বে উপস্থিত কৰি আমাৰ কোনো গোলো বাৰ্থাবাহককাৰ

পরের বায়াভরতের মার্গর হামে— অংশীবাদীর বাসা 'নামান্দদন ব শৈর বারাক্ষার করারী করে পারাক্ষার করারী করে পারাক্ষার করারী করে বারাক্ষার করারী করে বারাক্ষার করারী করে বারাক্ষার করারী করে বারাক্ষার করার করে বারাক্ষার বারাক্ষার করে বারাক্ষার বারাক্ষার করে বারাক্ষার বারাক্ষার বারাক্ষার বারাক্ষার করে বারাক্ষার বারা

বাণবী নিখেছেন, হজরত ইবনে আব্যাস থেকে মোহাম্মদ ইবনে ইসহাক কর্তৃক বর্ণিত হয়েছে, হজরত আলী বলেছেন, যথন এই আয়াত অবতীর্ণ হলে। রসুল স. আমাকে ভেকে বললেন, আমার উপরে অবতীর্ণ হয়েছে বঞ্চনকুলকে আল্লাহুর আহাব সম্পর্কে সতর্ক করার নির্দেশ। এ নির্দেশ আমাকে চিক্তিত করে ভূলেছে। আমি জানি এ নির্দেশ পালন করতে গেলে তালের মধ্যে ঘটবে বিরূপ প্রতিক্রিয়া। কিন্তু এই মাত্র জিবরাইল বলে গেলেন, এ নির্দেশ পালন না করলে আমার উপরেও নেয়ে আসবে শান্তি। সূতরাং এ নির্দেশ আমাকে পালন করতেই হবে তুমি এক কাজ করে। অর্থ ছা আটা দিয়ে রুটি বালাও। আর ছাগলের রান পিয়ে বানাও ব্যঞ্জন। তারপর নিমন্ত্রণ জানাও আবদুল মুন্তালিবের জ্ঞাতিগোষ্ঠীদেরকে। আমি নির্দেশ প্রতিপালন করলাম , আমাদের বংশত্তুতরা সকলেই এলেন। রসুল স, প্রথম এক টুকরা গোশত থেকে কিছু অংশ দাঁত দিয়ে কেটে মুখে পুরপেন। বাকী অংশ ব্যপ্তনপাত্রে রেখে বগলেন, তঞ্গ করুন সকলে আহার করদেন পরিকৃত্তির সঙ্গে। অথচ আল্লাহ্র শপথা পরিবেশিত আহার্য একাধিক ব্যক্তিকে পরিতপ্ত করার মতো ছিলো না। বরকতমর ওই ডোজনপর্ব সমাপ্ত হওরার পর তিনি সংখললেন, আনী! এবার সবাইকে দুধ পান করাও। আমি এক পেয়ালা দুধ আনলাম। আল্লাহর কসম। ওই দুধ এবজনকেও পরিভগ্ত করতে পারতো না কিন্তু সকলেই ওই দুধ পান করলেন পরিপূর্ণ পরিডপ্তি সহকারে। ভোজন শেষে আবু লাহার দাঁড়িয়ে বললো, তোমাদের নিমন্ত্রণানাতা যাদুকর তার একথা খনে ছত্রভঙ্গ হয়ে গেলো সকলে। রসুল ন, আর কিছু বলার **সুযোগই (अल**न मा । किश्चपिन अंत्र तमून म, वन**ल**नन, आली! भूनताग्र मकनटक

দাব্যাত লাও। যদি পুনবাত আবোধন কথাতে পালয়েকে বিশ্বরণ অন্যান্ত নিকটালীলেককে। যোমানাত সতাল এসং পানায়ক করালন। পেতে বসুল সং নাস্থ্যক নিকটালীলেকে। তা বাহনাক করালন। পেতে বসুল সং নাস্থাতন, বং অন্যান্ত সুবিদ্ধিত বাহনাক। করালিকে বাহনাক। করালিকে বাহনাক। করালিকে বাহনাক। করালিক সাম্প্রান্ত চাঙ, হাতে চাঙ আমান প্রতিনিধি ও সহকালী। বাইন বাহা নাস্থাতন সিন্ধান আহন করালিক। বাহনাক। বাহনাক

বোৰান্ত ও মূলনিমেন বৰ্গনান এসেয়ে, ভ্ৰকাক আৰু হোৱামানা বাসেমেন, যধন অৱকীৰ হোগা তৈনোৰা বাজনাগৰিক ভূমি নকৰ্ত কৰে গাওঁ ভাকন হাস্ত্ৰ-কুৰাহোগগৈয়কে একত্ৰ কৰে বৰণালে, হে ভুৰায়েশ বংশকুৰৱা। জীবন ক্ৰয় কৰে নাও (আছৰক্ষা কৰে আয়ানু আহাব বেকে)। আহাহুৰ পাতি ক্ৰয় যোগানি সোগাৰে বেলোক উপল্বান আনাৰে না। হে আৰম্ম মান্ত্ৰায়েক সঞ্চান-সভিতি। আধাহুৰ শাব্রিক প্রতিকূলে আমি তোমাদেরকে সহায়তা করতে শার্বা মা। হে বিশ্ব পিতৃত্ব আবাদা ইবানে আবদুদ মুন্তাদিনা আধাহুর অসংবাদের নিক্তে আমি আশনাদের তেই দই। যে আৱাহুর রসুলের শিতার ভণ্টি সুটিমা। হে মোহাম্মল দুলারী লাতোমা। এই মুন্তুতে আমার নিকট থেকে আহন্তব করে। আহাত্ব এক্সম মহাকনাাণ। নতুবা আধাহুর শাব্রি থেকে অমি তোমাদেবকে রক্ষা করতে পারবো

 পবীক্ষা করবো ভোমার মাধ্যমে অন্যলেরকেও। ভোমাকে আমি প্রেরণ করেছি এই উদ্দেশ্যেই। আমি তোমার উপরে অবতীর্ণ করেছি একটি জক্ষা গ্রন্থ, (কালের) সলিল হাকে ধুয়ে মুছে খেলতে পারবে না । ভূমি এই গ্রন্থ পাঠ কোরো শয়নে জাগরণে। এই গ্রন্থের বিধানাবলী প্রতিষ্ঠার জন্য তুমি সংগ্রাম করো, বিজয়ী হবে। তমি আমার বান্দাদের জন্য অর্থব্যয় করো, তোমার ছান্য ব্যয় করা হবে আরাহর পক্ষ থেকে। তমি সভ্যপ্রভ্যাখ্যানকারীদের বিরুদ্ধে একজন সংগ্রামকারীকে গ্রন্থত করে। অমি তোমার সাহায্যার্থে প্রস্তুত রাখবো পাঁচগুণ সৈন্য। তুমি তোমার অন্চরকারে নিয়ে অবাধ্যদের বিরুদ্ধে চালিরে যাও নিরুদ্ধর অভিযান। মনে হেখো, তিন শ্রেণীর লোক জান্নাতী--- ১. ন্যায়বিচারক ২. স্বন্ধন ও বিশ্বাসীদের হুতি দর্ম্যে ও ঝোমল আচরণবিশিষ্ট খ্যক্তি ৩. সংশ্চরিত্র ও বিত্তশালী, যে সদাচারী ও অপরের জন্য অর্থ ব্যয়কারী আর পাঁচ প্রেণীর লোক জাহান্নামী- ১. ওই নিৰ্বোধ, যে ভালো-মন্দবোধবিৰাৰ্ত্তিত এবং যে অন্যকে উত্যক্তকাৰী ২ প্ৰই ব্যক্তি যে মুম থেকে ল্লাপ্রত হয় ভোমাদেরকে ও তার পরিবার পরিজনকে থোকা দেয়ার উদেশ্যে ৩. ৩ই গোক যে তৃহহু বস্তব জন্যও লোভাতুর ৪. ওই ব্যক্তি যে অগ্নীল ভাষণবিশিষ্ট এবং ৫, ওই ব্যক্তি যে ভূপণ ও মিধ্যাচারী। বর্ণনাকারী বলেন, ভূপণ ও মিধ্যাচারীদের কথাও সম্ভবতঃ তিনি বলেছিলেন। আল্লাহুই সমধিক অবহিত। ইবনে জুরাইজ সূত্রে ইবনে জারীর বর্ণনা করেন, যখন অবতীর্ণ হলো 'তোমার

স্কলবৰ্গকৈ চুটি সতৰ্ক করে দাও' তথন বসুদ স, তাঁর স্কল্পেনরকে বিশোষভাবে আপ্রাহম দাঙ্কি সম্পর্কে করতে দাগলেন। তক হলো বিবল প্রতিক্রিয়া সাহাবীশলের জন্য এমতো প্রতাধানজনিত পরিস্থিতি হরে পেলো অসহনীয় তথন অবতীর্গ হলো নিম্ম্বের আয়াত।

সূরা ওআরা ঃ আয়াত ২১৫, ২১৬, ২১৭, ২১৮, ২১৯, ২২০

قَاحْهُمْنُ جَنَاحَكَ لِينِ اتَّبَحَكَ مِنَ الْمُؤْمِدِيْنَ، فَإِنْ عَصَوْلَتَ تَقُلْ إِنَّ مَنِي كَنَّا تَقَاتَعْمَدُوْنَ > وَقَوَكُلْ عَلَى الْوَيْشِ التَّجِيمُ > الَّذِنْ يَنِكَ جِيْنَ لَقُوْمُ > وَتَقَلَّبُكَ فِي الشَّجِدِيثِينَ وَلَّهُ هُوَ الْكَبِيمُ الْعَلِيمُ

্র এবং যাহারা তোমার অনুসরণ করে সেই সমস্ত বিশাসীর প্রতি বিনয়ী হও।

☐ উহারা যদি তোমার অবাধ্যতা করে তুমি বলিও, 'তোমাক্ষবাহা কর তাহার
জন্য অধি সায়ী নহি।'

🛘 ভূমি নির্ভর কর পরাক্রমশালী, পরম দয়ালু আল্লাহের উপর,

- 🗖 যিনি তোমাকে লেখেন যখন তমি লথায়মান হও সালাতে
- 🗇 এবং তোমাকে দেখেন সিজদাকারীদিগের সহিত উঠিতে-বসিতে।
- এবং তোমাকে দেখেন সিজ্লাকারাদিশের সাহত ভারতে-বাসতে
- 🗇 তিনি তো সর্বশ্রোতা, সর্বজ্ঞ।

এখনে বলা হয়েছে— 'এখং গান্না তেলার অনুসকল করে, সেই সজ্জ বিবাসীদের এতি বিকল্প বং) একখাৰ কর্ম— হে আমার হসুল! আপনি আপনর বিবাসী অনুসকর্মার নাতি প্রদর্শন করুল বেচাঞা আচনধ, যাতে করে কেটে যার ভালেক কঠান নির্দেশগলনের তীতি। যেলো তারা আছাই বহু, হয় সহস্ক ও স্মাতরিক।

এখানে 'আখছিখ' অর্থ বিনদ্ধ হও। নিমে অবতরণকালে পাখিরা তাদের ভানা চটিয়ে নেয়। কথাটির মাধ্যমে এখানে স্কলকার্থে বুঝানো হয়েছে সেইরপ সংযত নিমানিভাকে। কথাটির মার্থা তাই—— বিনদ্ধ হও, হও সংযত আচরণবিশিষ্ট, মনোহর আচরণারপা।

কলা করেছে— "তারা মন্তি তোমার অবাধ্যতা করে, ভূমি বোলো, তোমরা যা তার লগা আমি নালী নই"। উছেন্তা, বারান্তে 'তেমর বা ফরের' রবে দাপদ বেকে পৃথক থাকার নির্দেশি সোর হারছেছ, শান্তিনের বাকেল পৃথক বারহতে কলা হার্মি। এবং পুশাবানদের মান্তো তাকের সম্ভেও রাগর্শন করতে বলা হরেছে কিন্তু জ্ঞান্তব।

এব পরের আয়াতে (১০) বলা হতেছে— 'ফুট নির্ভন্ন করে। পরাক্রমণালী, পরম দালা আয়াবের উপর' একধার কর্ম— হে আমার বসুলা আগমি তো সক্তর নির্ভন্নীল বাকেল সেই আয়াব্র উপর নির্দিন অবাধ্যাসরকে দাছিলাদের যাগারে মহাজ্ঞাপালী এবং নিনি আদ্দার উপর এবং আপনর বিশ্বাসী অসুসকলাসীয়েকে বা অভুক্রমান্তর্কাশ স্থানপরকা।

এখানে 'গুণ্ডয়াক্কল্' তর্থ নির্ভরশীল হওয়া। অর্থাৎ নিজের সকলকিছুর ব্যাপারে অন্যের উপরে নির্ভর করা। এই নির্ভরশীলতা অপারে হলে অসিম্ভ এবং ষধার্থ পাত্রে হলে সুসিদ্ধ। বলা বাছলা অন্ত্রান্থ সর্বক্সক্ত, সর্বপক্তিধর এবং তার প্রতি বিশাস স্থাপনকারী ও নির্তরদীলদের প্রতি মহাকল্যাগপ্রদাতা। তাই তাঁর প্রতি নির্তর করা অবশ্যই সুসিদ্ধ, ববং অত্যাবশ্যক।

এরপরের আয়াতছারের (২১৮, ২১৯) মর্মার্থ হচ্ছে— বিশেষভাবে ওই নির্ভ্তনীসতা প্রকাশ পান আগনার দানায়েত সধ্যয়নানতার এবং আপনার জায়াতবক মামাজের সাবিবদ্ধ রুকুতে ও সোভানার। আপনার নির্ভ্তনীলাতার এহতো সচাত বিরুদ্ধ তিনি অবশাই অবলোক করেন।

হজরত ইবনে আকাসে বদেছেন, এখানে 'ভান্ধান্ত্রাকা' কথাটির মাধ্যমে কুঞানে হচেছে কিয়ান, ককু, সিজনা, নৈঠক অর্থাৎ নামাজেল সকল প্রসিমা ও ক্রান্তন্ত্রাক্তন, অর্থানে 'ক্টীস্সান্তিমীন' অর্থ ক্টীন মুসল্জীন, অর্থাৎ নামাজীগণের সঙ্গে।

মুকাতিল বলেছেল, এখালে 'ফীস্পাজিদীল' অর্থ নামাজীদের সঙ্গে। এতাবে এখানকার বক্তব্যটি দাঁড়ায়, আপ্লাহু আপনাকে একাকী নামাজপাঠরত এবং দলবছরূপে নামাজরত উভয় অবস্থায় অবলোকন করেন।

মুকাতিল বলেছেন— 'ফীলমুসাল্নীন' ঝর্থ মাঝা'ল মুসল্লীন। অর্থাং ভোষরা একাকী নামাজ আদায় করলে তা প্রভাক্ত করেল আল্লাহ্পাক, আবার জামারতের সাধে নামাজ আদায় করলে সেটাও অবলোকন করেন আল্লাহ্পাক।

স্থানিক প্ৰস্তাহন, কথাটিন অৰ্থ— নামাত পাঠকলে আপনাৰ সম্পূৰ্বতী ও পদচাৰভী দৃষ্টি সঞ্জালনকে আন্তাহ দেখেন। উল্লেখ্য, রুলুল স. ভাষাতে নামাত পাঠকালে নামানে বেমন সেপাকেল, কেমনি দেখতে পোতল শিহুপের মামার্থীসেনকেও। এমতো বিশ্বুখী দৃষ্টিপাত ছিলো তাঁর নবীসুলত আচহাপের জ্বার্থাও।

হজরত আবু হোরাররা বর্ণনা করেছেন, রসুল স. একবার আমাদেরকে বললেন, তেমারা লামাজ পাঠকলে দৃষ্টি নিবছ রাপো আমার দিছে। ভিন্ন আল্লাহ্ম লগধ। ভোমাদের বিদ্যাতা ও একমাতার বিষয়টি আমার নিকট গোপন থাকে না। কারব আমি তো শিক্ষাবেও কেছি। রাগবী।

হাসান বাহেছেন, এখনে ভাকুছেবল' আ' ভানাককলা'। আৰি বিলাগীকৰ যাম আপনাৰ আঁকাৰ নাডাগৰেকত আছিল অবাদান কৰেলে নাচাই ইবনে থোবাছেৱ বাহছেল, এখানে "সাজিনী" ভানা বুৰানাৰ হৈছেে অধানা নতীপাতৰ অবাছাৰে এখাতৰ আৰু প্ৰাৰ্থী নিছিবলৈ— আদান পৰীৰ চালালন কথা আছাৰ সকল পাৰিকভাকুত হিলো, তেমনি আদান কথা চালালন কৰা কৰিছে নাম কোনো বাছেল আছাৰ বাহনাৰে, এখানে 'বাছেল' কৰি কিন কথা কৰেন আপনাৰ এবং আপনাৰ অনুসাৱী আহাজ্বল নামান্ত পাঠজনৈতে আমান-ক্ৰয়ালখনতে। খাগদেকী চিপেটেল, যে বাতে বাতিকালীক নামাজের অপবিশ্রহার্তা (দগজ) রাতিক কার হলো, এই রাজে করুল স. সাহাবীগগের নিশীগের নামার পাঠ সপথেতি আল হংলার জ্বলা পূর্ব বিচার হলোন। তিনি দেখতে পেলেন সকলেই আপনাপন পূহে নামার পাঠে, নিনিকর অথবা কোরআন কেলাভয়াতে সমু। ভাঁচের কেলেবাল পাঠের ভারতার মতো ভারতার করে।

এলশাৰ্কে হাজেজ নাম্যুলিল ইবলে শানিকাজীলন দাবেশকী একটি কবিতা কলা কাহেলে লাভ কৰ্প- এতাকে চলাম্পানিত বুল আনাৰিক হয়, যা লোকিকা হাজে এতা পান বান একল কৰা কাহেলে লাভান্ত কৰেল সাইজ্যেলে হুলান্দীন স.। সহীহ বোখানীক কৰিন ছাজা এতাক পান কোনো কৰাকে সাইজ্যেলে হুলান্দীন স.। সহীহ বোখানীক কৰিন ছাজা এতাক পানিকাজ কৰেল আনাতে হুলাজীলক কৰেলেন সংবিদ্ধা হুলা পোৰ হুলাহে আনাৰ্কাল কৰাকে আনিকাজীলা। হজাৰত আন্নিলা ইবলে আনাৰ্কাল বেছে ফুলিনা কৰিন কৰেলেন, হুলা স. এতালেন, আনান্ধ নাইজালিকা সকলাৰ পান কৰাকে কৰেলেন, কৰি ইনামাইলকে, তাক বোণালী বেকে কবি কেলানকে, কনি কোনা কৰেলেন কবি ইনামাইলকে, তাক বোণালী বেকে কবি কেলানকে, কনি কোনা কোনো কালাকাজী বাল সামান্তেলন বুলাহু আহু ছাজাৰ আনান্য বেছে কোনোক, কোনোকাজীলাকাজীল মুক। পিতা আদম থেকে বৈধ বিবাহের মাধ্যমে সৃষ্ট হয়েছি আমি ও আমার পিতৃপুক্তবের, ব্যতিচারের মাধ্যমে নয়। সূত্রাং সন্তাগতভাবে আমি বেমন সকল মানুষ অপেক্ষা উত্তম, তেমনি বংশগতভাবেও।

মানু আন্দা তথ্য, তথান ন্যালভাগের ক্রান সং এর সকল পিকৃপুক্রের মুদ্দি হওয়ার উল্লেখ্য, হকাত আন্দা থেকে রঙ্গাদ সং এর সকল পিকৃপুক্রের মুদ্দি হওয়ার বিষয়ে আনি হচনা করেছি একটি সভান্ত পুরুষ্ঠ এই স্থান্তক হয়েছে পক্ষ-বিশক্তের সকল মন্দিল শেষে প্রয়েহে নিদ্ধান্তন্ত্বলক উপনহয়ে। এ ব্যাপারে বিজ্ঞারিত জ্ঞান্তে হলে এই প্রকাঠি পাঠ করা যেকে পারে।

পেথে বলা হরেছে— 'তিনি জো সর্বশ্রাতা, সর্বন্ধা'। একথার তার্ক— তান্ত্রন্থ যেছে সকলের খাজাবানী প্রবণ করেন এবং জানেন সকলের তান্তর্ভ্রিত উদ্দেশ্যাবানী, তাই বিশ্বাসীগণের জন্য কেবল তার উপরেষ্ট ভরসা করা সমীচীন, থন্য কারো উপরে নয়।

সূরা ডআরা ঃ আরাজ ২২১, ২২২, ২২৩

ڝٙڷٲڬؠۜٙؿػؙڲؙڔٛ؏ڶؠڡٙڹٞؾۜڋۜڷڶۺۧڸڟۣؽؙ۞ؾڬؘڒٞڷۼڶػؙڷؚٵٚۜڲٳٳڎٙؽڣ ؿڶڠڎؽٳڶۺػۄػٲڬڰؙۿؙػؙڴڮؽٷؽ۞

🗇 তোমাকে কি আমি জানাইব কাহার নিকট পরতান অবতীর্ণ হয়?

উহারা তো অবতীর্ণ হয় প্রত্যেকটি ঘোর মিধ্যাবাদী ও পাপীর নিকট।
 উহারা কান পাতিয়া খাকে এবং উহাদিশের অধিকাংশই মিধ্যাবাদী।

মঙ্কার মুখ্যানিকোর লগতের। 'গোরাখানের উপারে কোনাবানা নাবানীনা নাবানা না

জননী আয়েশ। বৰ্ণনা করেন, একবার কিছুসংখ্যক লোক উপস্থিত হয়ে নিবেদন করলো, হে আত্রাহয় রসুল! গণকদের কথা কি বিশ্বাসযোগ্য তিনি স কলদেন, মা। পোকেরা বপলো, তাদের কোনো কোনো কথা তো কলেও যায়। তিনি স বললেন, ফেরেশতাদের আলাপচারিতা থেকে শরতান দুই একটা কথা খনে এসে তালের ভক্ত গণকদেরকে মোরপের মতো আওয়ান্ধ করে জানায়। তারা আবার ওই কথাকে ফুলিয়ে কাঁপিয়ে জনসমক্ষে প্রচার করে। বোখারী, মুসলিয়।

জন্মী আদেশ জানো বলুল, আমি বুলুন সংকে জনতে কলেন্দ্ৰি, কেনেপতারা হেনেব উপানে অবকাৰ কাত উর্জনেশক বোলানা বানো সিদ্ধান্ত সম্পর্কে উর্জনিশক বোলানা বানা সাম্প্রকার কাত্যের কার্যাকৃষ্ণি উঠি দিয়ে দুর্দিশাবার তালার কার্যাকৃষ্ণি কার্য

হজরত আবু হোরাররা বর্ণনা করেন, রসুল স. বলেছেন, আল্লাহ বর্থন উর্ধাকাশে কোনো বিষয়ের সিদ্ধান্ত ঘোষণা করেন, তখন ফেরেশতারা বিনয় ও আনুগত্য প্রকাশের জন্য সভয়ে সঞ্চালন করতে থাকে তাদের পক্ষ। ফলে সৃষ্টি হয় পাধরের উপরে শিকলের আঘাত করার মতো আওয়াজ। এতাবে তালের উত-সম্ভত্ততা দূর হয়ে গেলে ভারা একে অপরকে জিজ্ঞেস করে, কলতো দেখি আমাদের পরম প্রভূপালনকর্তা কী ঘোষণা দান করলেনঃ অপরঞ্জন ছাবাব দেয়, যা কিছুই ঘোষণা করা হোক মা কেনো, তা অবশ্যই সত্য, শ্রেষ্ঠ ও মর্যাদায়িত। তালের ওই আলাপচারিতার দিকে উৎকর্ণ হয়ে থাকে শয়তান। তারপর তা বলে দেয় তাদের ভক্তকল জ্যোতিযগোষ্ঠীকে। তারা ওই আলাপচারিতা *পোনে* একে অপরের কাঁধে সওয়ার হয়ে। এভাবে সকলের উপরের শহতাদ থেকে একে একে ডাদের সংবাদ নেমে আঙ্গে পথিবীতে। কখনো কখনো আবার ডাদের সংবাদের এমতে। ক্রমঅবতরণ নির্বিষ্ণ হর না। হঠাৎ তারকার জ্বলম্ভ কোনো অংশ নিক্ষিত্ত হয় তালের দিকে। ফলে তারা সকলে হয়ে যায় ভাষীভত। কখনো আবার ওই জ্বলত্ত অগ্রিকার নিক্ষিক্ত হওয়ার আগেই সর্বনিমন্ত্রিত শরতোনের মাধ্যমে সংবাদটি পৌছে যায় গণকদের কাছে। তারা তথন সতা-মিথা মিশিয়ে করে ভবিষয়োণী। রোধারী।

 মহাসুদারিতা ও মহার্থনাত্ম অনুভাগনকারী কবন উর্ধারণে কোনো নিজ্ঞ ।
ভাবিতে লেন, তবন নেমনভার ফেলেনায়মের্নী কুবন হয় বাঁর সর্বাপনে মহিল
শ্বরণা। তাগান্য ভারনার্থী ফেলেনায়মের্নী তার হয় বাঁর সর্বাপনে মহিলা
শ্বরণা। তাগান্য ভারনার্থী কেন্দ্রেলভাগনের তারা বল, আমানের
মহানায়ান্তর কালা ভাবান তাই নার্যান কালান্য করেনার্যারিত কন সন্যায়ান্তি
দার্যার্ভার কথা ভাবানা তাই নার্যান কালান্য ফেলেনায়ান্তর নার্যান্তর করেনা
দুর্বিটার, কিন্তাইজ আবাপোর ফেলেনায়ান্তর করেনা দুর্বাপনি করেনার
দার্যান্তর করা আবাপোর ফেলেনায়ান্তর করেনার্যান্তর করে আমেন
দার্যান্তর করেনা করা তার করে করেনার্যান্তর করেনা আমানে
দার্যান্তর করেনার্যান্তর করেনার্যান্তর করেনার্যান্তর করেনার্যান্তর
দার্যান্তর করেনার্যান্তর করেনার করেন

পয়তানের এমতো কার্যকলাপের কথাই উল্লেখিত হয়েছে পেয়োভ আয়াতে এডাকে— 'তারা কান পেতে থাকে একং তাদের অধিকাংশই মিধাবালী'।

আবেশীর সূত্রে ইবনে জারীর ও ইবনে আবী হাতেনের কর্ণনার অসেহে, হণ্ডনত ইবনে আধাসা বাসেহেন, রক্তন স. এর সূত্র্যে দুখন করি পালা করে গরন্ধনার বিজ্ঞেনী ক্রায়তানার কারোর আবার করের করের। একছল বিজ্ঞান ক্রান্তানার আবার হাত, আরেকজন হিলো ভিন্ন গোরের। আরো কিছুলোক হিলো তানের সহায়ের। ববিলা মুখ্য বলংগে ও তালের মধ্যে আরী কর্তুতো আন্যালার। তালের উল্লেখ্যি কর্মনীর বহু নিবলে আয়াত।

সুরা ভজারা ঃ আয়াত ২২৪, ২২৫, ২২৬, ২২৭

🗖 এবং কবিদিগকে অনুসরণ করে তাহারা, যাহারা বিভ্রান্ত।

্রত তুমি কি দেখ না উহারা লক্ষ্যহীনভাবে সর্ব বিষয়ে কল্পনা-বিহার করিয়া আক্রেণ

🛘 এবং যাহা বলে, ডাহা করে না।

্র তবে তাহানিশের কথা স্বতন্ত্র মাহারা বিশ্বাস করে ও সংকার্য করে এবং আল্লাযুকে বার বার স্পরণ করে ও অভ্যাচারিড ইইবার পর প্রতিশোধ এহণ করে। অভ্যাচারীয়া শীঘট জানিতে উচ্চাদিশের গরবাজন কোম্বায়ণ

কাতাদা ও সুজাহিদ বলেছেন, এখালে 'গউন' দারা বুঝানো হয়েছে শায়কানদেবকে। আব 'হয়ুল গউন' একটি পৃথক বাকা। যাব মাধায়ে অপনোদন কৰা হয়েছে রসুল স. এর কবি হওয়াব থাবগাকে। পরবর্তী আয়াত পাঠে সেকপাই অপন্তিক হয়।

শংবর আরাতে (২২৫) বলা হয়েছে— 'ছৃমি কি দেখনা তারা ক্ষাহীনভাবে দেবিছার তার বাছেন বিষয়ে করে বাছেন বাছেন বাছেন বাছেন ক্ষাহীনভাবে করেন বিষয়ে করে বাছেন ব

ইয়াহীদুদ' অর্থ কল্পদাবিহাব। এর শাখিক অর্থ দিজের সীমানা হৈছে অন্যের সীমানার মধ্যেছ পরিত্রমধনকারী। উল্লেখ্য, গুই সকল কবি সভ্যানিগ্যার পার্থক্যরেবা মান্যকো লা। ভাসের মতিও পরক্তিবাদা হিলো কল্পদাবিহারের লাগামহীদ ক্রিন্সের।

কাতাদা বলেছেন, কবিরা যেমন মিধ্যা প্রশংসা করে থাকে, তেমনি রচনা করে তিত্তিহীন অপরণ। কেউ কেউ 'সর্ব বিষয়ে ক্ষমা-বিহার করে থাকে' কথাটির অর্থ করেছেন— তারা প্রতিটি বক্তবা প্রকাশ করে ছব্দবন্ধভাবে, মুগাগন্ততি সহযোগে। এবণরের আয়াতে (২২৬) থলা হয়েছে— 'এবং যা বলে তা করে না'।
একধার কর্
— তারা তদের কবিতার মাধ্যমে কনেক মিধ্যা কথা বলে, যা
বারবকর্মসম্বাত নয়।

কোনবাৰ খালগাঁই নোহোজা। এই নোহজান দিন্ত হোৱা দুশ্চি— একটা বিবৰণাত, বানত এই ঘৰ্ষাত এই নামৰ কৰি বানহা, কেবলাৰ অকটাৰ কৰে বিবৰণাত, কৰাৰ আনহাতি কৰে কৰিবলাত, কৰাৰ আনহাত আনহাত আনহাত কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰাৰ কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাতে কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত কৰিবলাত

হজ্ঞবত আৰু হোৱায়বা বর্ণনা করেন, রসুন স. বলেছেন, কবিতা দারা উদরপূর্তি করা অপেক্ষা রক্ত ও পুঁজ দারা উদয়পূর্তি করা উত্তম বোখারী, মুসনিম, আহমদ, আবু দাউদ, তিরমিজি, নাসাই, ইবনে মাজা।

হজ্ঞত আৰু সাইল পুলাই পৰ্বাদ কৰেন, আমারা একবার বহুল স. এর সঙ্গে পর্বিত্তাপর অভিক্রম করছিলার। এমন সময় দেবা গেলো এক বাউতাকে কবি তার কবিতা ভাবুকি কবতে কবাতে যাছে। বহুল স. বলদেন, লাহালসৈকে ধারে নিছে এলো (উডি শিক্ষা সেই)। তারাপার বলদোন, কবিতা থারা গেউ তারালো অংশকা রক-পুঁকা ধারা গেড ক্রানে কারো।

হজরত ইবনে মাসউদ বর্ণনা করেন, বসুল স. একবার বললেন, কথায় অতিশয়োকি যারা করে, তারা ধ্বংস হয়েছে। একথা তিনি স. উচ্চারণ করলেন তিনবার।

হজত আদু ছা'দাবা খাদাবী বৰ্ণনা কৰে, মৃত্যাস, তাৰে, আমান সাহৰ সামজিত লিয়া পৰা খাৰেৰেকে কৰিছে কৰাচ্চান্তৰ এই বালি, মান কজন চিত্ৰি দিব্দি। আছ আমাৰ কাৰে সাহৰিছে তাৰি এই পৰা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা কৰা লৈ, যাৰ খাৰাই কিন্তু আমুখন, যে কালা কৰে অনুষ্ঠান মানাকাৰ্যই, যোচালা এবং যে তাৰ অক্তৰ্যাকে কৰে অভিনাতি । আমি খলি, কবিনাই সামান্যতা এককল যোহে লোগী। তিন্তানীতি । হৰাৰত আবোৰ বেকেও এককা বৰ্ণনা একাছে। আন কৰা কৰিছা আহলে, একৰানা সাহায়িকৰ বিদেশন কৰুলোক, যে আহাৰ কাৰ্যনা আমানা আন কাৰ্যনানীতি একিছা আন্তৰ্ভাৱ কৰাইন। আমানা আন কাৰ্যনানীতি একিছা আন্তৰ্ভাৱ কৰাইন। হজ্বত অপান বৰ্গদা কৰেন, মুকুন ন, থোছেন, যৌ যাজ নাকণীন কংসামান কৰা মানুক্ৰ কৰিছেল লোকে পেতৃত পোন্দা, কিছু সংগাৰ বোকেত ওইকৰ্মন কৰা মানুক্ৰ আক্ৰমন কৰিছিল। হাৰম-স্বাহ্তক ৰূপদান, আভা বিৰাহিণ্ড। বান কৰান চিন্তাইলৈ কংসুন, আপান উন্দেহত ওই স্বৰূপ আয়েন্দ্ৰীন, যানা আদন বন্ধুভাৱা মানুক্তে নদুধ্যালাল সেন্ধ্ৰ ক্ৰিয়া লোক ওপানন কৰেন। ইয়াম ভিনামিতি ব্যৱহাৰ, মানুক্তি নদুধ্যালাল সেন্ধ্ৰীন।

গুৰুগো সূত্ৰে ইবনে বাবী হাতেই বৰ্ণনা কৰেন, ছখন আলোচ্য আয়াত চষ্টুইনের প্রথম বিনটি আয়াত অবজীৰ্ণ হালো, ডখন ইফাব আববুঢ়াই ইখনে ৰওখাহা বৰ্ণলো, অল্লান্থ ভালো জানেন, আমিও ডো কৰি (ভাবে আছিন। দী হবে) ভাব একধার পরিপ্লেক্টিকে অবজীৰ্ণ হয় সুবার শেষ পান্ধ।

আনুনা হাসদা সূত্রে ইবলে থাবী হাতেন, ইবলে জানীর ও হাতেন কলিন কলেনে, কথা আনুনি হালা বিংব কলিনে জনুনাল বৈত্র আনুনা নাম বিভাগ । ছবি ছি লেখা, তারা লক্ষ্মীলয়ের সর্বিলিয়ে কালা বিহার করে বাকে এবং মা কলে আ করে না এক একথা অন্যান্ত্রার ইবলে করাহাত্র, হাতার ও পাই ইবলে মালাল এবং হাতার হাস্পান ইবলে নামেত করুলা স্ব, এর হথান পাইলোই কবিছ হাত্র বিজ্ঞান করেনে করিন করিন করাহাত্র করেন করিন করিন করিন করাহাত্র হে আয়ানের করেনিক করিন করিন করাহাত্র করিন করিন করিন করিন হালা আলোহা সুবার করিলে জালার (২২৭) একালে— "হবল ভালক আগ করে হালা আলোহা সুবার করিলে জালার (২২৭) একালে— "হবল ভালক আগ করে আন বিশ্বান করে, সংবর্গা করে এবং আলাহাত্র করি বাব লাবা বরে ও ত তথ্যায়ানিক হালা লাবা প্রক্রিয়া আলাহাত্র করিন বাব লাবা বরে ও

অভ্যাচনিত হবার পর প্রতিশোধ গ্রহণ করে কথাটির অর্থ— যারা অবিধাদী কবিলের কবিতায় উল্লেখিত ও উচ্চাবিত ইনলাম ও মুগলমান্দিহেয়ী গ্রকন্য দারা মানসিকভাবে বিপর্কত হয় এবং এমতো অভ্যাচারের প্রতিশোধ গ্রহণ করে নতুন নতুন উৎকৃষ্ট পর্বক্রমালা হচনা করে। ৰাপৰী তাঁক 'পৰাহে সুনাহ' ও 'দ্যানি'ল' থাকে চিপেছেল, হজত জ'ব ইবল মানত এবলা বনুল স, এন পত্তিৰ সাহতাই উপস্থিত হয়ে বলালে, তে আন্তাহ, বাংলাহছৰা আন্তাহনত তা কৰিবলে সাপতে জনাত কৰালী কাৰেলেন একন এবে আহি ও আনাৱ বাছতা কবিবলৈ উপায় কীং তিনি সা, বলালেন বিশালীৰা হোমা-কৰালী হালা মুখ্য কৰে, তেনলি মুখ্য আৰু কললা বাছতা আন্তাহনত কৰাল জীৱন টোই পতিত্ৰকলৈ সভাৱন লগাৰ (তামানেন কৰাৰ জীৱ, বনুল থেকে সুস্তীয়-জীৱন টোই পতিত্ৰকলৈ সভাৱন লগাৰ (তামানেন কৰাৰ জীৱ, বনুল থেকে সুস্তীয়-জীৱন টোই পতিত্ৰকলৈ সভাৱন লগাৰ (তামানেন কৰাৰ জীৱ, বনুল থেকে সুস্তীয়-জীৱন টোই কবিবলৈন সভাৱন লগাৰ ভাৱন কৰাৰ জীৱ, বনুল থেকে সুস্তীয়-জীৱন দেশাৰ সম্ভাৱন

আননুল বার জাঁর "ইছিয়ার' গ্রন্থে নিখেছেন, হজরত কা'ন উবনে মালেক একবার দিয়েদন কয়লেন, হে আন্নাহুর বার্তাবাহক। কবিতা সম্পর্কে আগনার অভিযক্ত কানকে পারি কি? ভিনি ম.নলনেন, বিশ্বাদীরা দেহান করে আন্ত ও কথা উভয়ের সাহাযো।

বাপনী লিখেছেন, ইচন্তত আলান বৰ্ণনা কৰেল, অমহার কাজা আনারের নিমিতে অধন বসুদ স, মন্ত্রাত হলেশ করেলে, তবন ইবলে বতায়ো পদ্ধ চলছিলেল তাই সাম্পুৰাকী সক্রকভিটাংশ। ভারত ১৮ থেকে তবল আলিত আহিলো মুৰিবজা কতিশায় পার্ক্তি। বসুলা স, সাদী এমনতে বিভিন্নত উত্তেবিছাত হতে দেশে বলালেন, মোহা তবল কবিতা লাঠ কবতে দাব। লেখেছো, পার্কৃতিকাশা বিকল্পনালীলেন কবিত বাদিকাশা করিল।

হজ্যত বাৰা ইছলে আজীৰ থেকে বোৰাৰী ও মূলনিয় কৰ্বনা কৰেবল, কী বুলায়জন সতে দুংবান নিবাস বালুল স. ব্যৱৰত হাঁদুনানকে লক্ষ্য কৰে বলগেল, ধৰিতাত অধিবাদীয়ের অখ্যাতি এবলৈ কৰে, জিববাইনা আমীন ভোমান সন্ধী। চিন্দি সা. তৰলা উচ্চে একবাত বংগাড়িলেন যে, আমার শক্ত থেকে ভাসেন কুখ্যার জনার নাও বে জন্মন্ত ভাষ্টা কুখন কুখা হাাস্ট্যালকে সাহয়ো কৰেনা।

বোখারীর বর্ণনায় এসেছে, জননী আছেশা বর্ণনা করেন, রসুল স. হাস্সানের জন্য মসজিদে একটি আলাল মিঘর রেখে দিতেন ওই মিঘরে উঠে হাস্সান আবৃত্তি করতেন রসুল স. এর মাহাত্ম্য এবং তাঁর শক্রদের অপবশযুলক কবিতা। রসুল স. তাঁর সম্পর্কে বলতেন, আগ্রাহ রুছল কুদুসের মাধ্যমে হাস্সানকে সাহায্য করেন, সভঙ্গণ সে রুলুল স. এর পক্ষ হয়ে বাক্যবান ছুঁড়ুতে থাকে সভাপ্রভাষাধ্যানকারীদের প্রতি।

জননী আয়েশা থেকে বাগৰী বর্ণনা করেছেন, রসুল স. একবার বদলেন, তোমরা কাফের কুরায়েশদের দুর্নাম বর্ণনা করে। ওই দুর্নাম হবে তালের জন্য শরাঘাত অপেক্ষা অধিক অসহনীয়। তারপর তিনি ইবনে রওয়াহাকে তেকে এনে বললেন, কাফেরদের নিন্দাবাদসম্বলিত কবিতা রচনা করে। এবং তা প্রচার করে।। তিনি নির্দেশ পালন করলেন। কিন্তু তাঁর রচনা রসুল স, এর তেমন মনোপুত হলো না। তাই তিনি ভেকে আনলেন কা'ব ইবনে মালেককে। তারপর হাস্সান ইবনে সাবেতকে। তারপর তাঁকে লক্ষ্য করে বললেন, সুসময় সমুপস্থিত। তুমি ওই অরিকুলের প্রতি শরনিক্ষেপ তক্ত করো, যারা তর্জন গর্জন তক্ত করে দিয়েছে। হাস্সান তাঁর রসনা মুখ থেকে বের করণেন, তারপর বললেন, হে আল্লাহ্র রসুল! যিনি আপনাকে সভাপয়গঘররূপে প্রেরণ করেছেন, সেই পবিত্রতম সত্তার শপথ। আমি আমার রসনা হারা ডাদেরকে চামড়া ছিলার মতো করে ছিলবো। রসুল স. বললেন, ব্যস্তসমন্ত হয়ো না। আৰু বকৰ কুৱায়েশদের বংশগ্রবাহ সম্পর্কে উত্তমরূপে অবহিত। আমার বংশ কুরায়েশদের সঙ্গে সম্পুক্ত। তবে আবু বকর ছানেন, কীভাবে আমি ভালের বংশ থেকে পৃথক। হাস্সান তৎক্ষণাৎ গেলেন আমার পিতার কাছে। তাঁর কাছ থেকে সবকিছু তনে এসে বললেন, ইয়া রসুলাল্লাছ। আবু বকর আপনার বংশ কীভাবে পৃথক হরেছে তা আমাকে বলেছেন। আপনাকে যিনি সভাগর্মসহ প্রেরণ করেছেন, সেই মহিমময় সন্তার কসম! আমি তাদের বংশবদ্ধন থেকে আপনাকে অবশ্যই পৃথকরূপে প্রতিভাসিত করবো যেমন করে মন্থন করা আটা থেকে পৃথক করা হয় কেশ। এরপর হাস্সান রচনা वनादलम----

হাজ্যওড়া মুহামাদান ফাআজাবত আনত্— ওয়া ইনদাল্গহি দী জাকাল জাষাউ।

অর্থঃ তুমি মোহাম্মদের অধ্যাতি রচনা করেছো, আমি দিচ্ছি তার জবাব। আমি জানি, এর জন্য আল্লাহ্র নিকটে জমা রয়েছে আমার পুরস্কার।

হাজাওতা মুহাখাদান আবাররান তাকিয়ান— রসুনুদ্রহিশীয়া ভূহদ ওয়াফা। অর্থা কোন সাহসে ভূমি পুরুপরির মোহাখনের দুর্নাম করছোঃ ভূমি কি জানো না যে তিনি অারার্র সত্য রসুল, সতত সত্যাধিষ্ঠিত ও সংক্রতির। তিনি যে আরান্তর অতিকৃতির পূর্ব প্রতিভ্রতি। ফা ইন্না আবী ওয়া গুয়ালাদাতী ওয়া ইবছি— লি ইরছি মুহাম্মাদিন মিনকুম

অর্থঃ আমার মাতাপিতা ও আমি আজ মোহান্মদের কারণেই সন্মানাই। সুতরাং তাঁর সন্মানকে চিরভাস্বর করবার জন্য আমরা তাঁরই জন্য উৎসণীকৃত।

আমিই ইয়াহ্ছুকু রসুলুরহি মিনকুম— ওয়া ইয়ামনাহছ ওয়া ইয়ানসুকল্ সাওয়া।

অর্থঃ তোমাদের মধ্যে যারা এই রসুলের কুৎসা গায় এবং বর্ণনা করে তাঁর মহিমা, তারা কি কুখনো সমানঃ

ওয়া জিবরীপু ওয়া রস্পুরেহি ফীনা— ওয়া ফ্রন্ কুমূস্ লাইসা লাহ্ কাফাউ অর্থঃ দ্যালো, আল্লাহ্র মহান রসূল এবং মহান জিবরাইল আমীন আমাদের মধ্যেই বিদ্যমান, তোমবা কেউই তাঁদের সমকক্ষ নও।

ইবনে সিরীনের একটি অপরিণত বর্ধনায় এসেছে, রসুল স. একবার হজরত কা'ব ইবনে মালেকতে ভেকে ববলেল, তক করে তোমার কবিতা। হজ্জত কা'ব ভার বর্বিত কবিতা পাঠ করলেন। রসুল স. প্রীত হয়ে কললেন, এতলো তো কুরানেশনের কাছে পরবিদ্ধ হত্তা। অপেকা অধিক যব্রগানায়ত।

জ্ঞাতবা ঃ উপরে বর্ণিত হালিসসমূহ দারা একধাই প্রতীয়মান হর যে, মিধ্যা ও প্রতীলভায়ুক্ত কবিতা পাঠ সিদ্ধ। জননী খাহালা থেকে দারাকুক্তনী বর্ণনা করেছেন, মুদা স, বলেহেন, এটাও এক প্রকার কথা, যা হতে পারে তলো-মন্দ মু'টোই। সুত্রবাং তৌষারা উত্তয়কে প্রকাশ করে। এবং পরিহার করো অনুভয়কে।

হলরত আবু হোরায়রা বর্ণনা করেন, রসুল স. বলেছেন, নর্বাণেকা উত্তম পারতি রচিথিতা কবি দাবীদ। এই গার্তনিত হৈছে— 'আলা ফুলনি শাইছিন মা সকাল্যনাহ বাতিসুন' (ভালো করে পৌনো হে মানুষ। আল্লাই হাড়া জন্য সকলবিছাই অভিত্রীণ) (বাখারী, মুনসিম।

হজরত জুনদূর বর্ণনা করেন, এক যুদ্ধে জধ্ম হলো রমূল স. এর হাতের একটি আঙল। ওই রক্তাক্ত আঙ্গলের দিকে চেয়ে তিনি স. আবব্তি করলেন— হাল আনতি ইল্লা ইসবাহুন দুমিতী ওয়া কী সাবিলিল্লাহি মা লাকীতী।

অর্থঃ তুমি তো আখাত পেয়েছো। তুমি তো হাতের একটি আঙুল। স্বীকার করো অনন্য এ সৌভাগ্যকে। এ আখাত তো অন্তাহুর পথে। বোখারী, মুসলিম।

শাখীর ধর্ণনায় এসেছে, হজরত আরু বকর, হজরত ওমর এবং হজরত আলী— এই এমী ধর্নিকা কবিতা আবৃত্তি করতেন। এক বর্ণনায় এসেছে, হজরত ইবনে আরালা সবাং একথা আবৃত্তি করতেন দসভিলের মধ্যে। অন্যালেরকেও পাঠ করতেন কাকো। একথা একি বিধানত কবি আমর ইবনে বরীকে তেকে এনে তাঁর কবিতা তার্বিছিলন, যার এবনা একিছ—

আমানা আলু লুগমা আনতা গদিন্ওয়া মুবাক্কিরিন— গদাতা গদিন আম রাইছ্ন্ ফামুহাজ্ঞাকন।

এভাবে ইবনে রবীয়া তাঁকে তদিয়োছিলেন সত্তরটি পদ। আর একবার খনেই তিনি এই দীর্ঘ কবিতা মুখস্থ করে নিলেম। পাঠ করে শোনালেনও। এমনই অসাধারণ ছিলো তাঁর স্থতিশক্তি।

জ্ঞাতব্য ঃ যে কবিতায় আল্লাহ্র জিকির, ধর্মীয় জ্ঞান ও মানুষের জন্য সদুপদেশ গাকে, সে কবিতা পাঠ করা ইবাদও।

হজরত উবাই ইবনে কা'ব বর্ণনা করেন, রসুল স, বলেছেন, কোনো কোনো কবিতা প্রজাময়া ও জানগর্ভ। বোখারী।

ছজনত সাধার ইবনে আবদুরাত্ব ইবনে বুরাইনা বর্ধনা করেন, রতুন স. কলেহেন, কোনো কোনো বক্তন্য যাদুর মতো ক্রিয়াশীল এবং কোনো কোনো কথা মুক্তনোটিত। আর কিছু কিছু কবিতা জানগর্ত, আবার কিছু কিছু কথা সুস্পই অর্থব্যোক্য আবু দাউদ।

ইজোপূর্বে বর্গিত এক হাদিসে এসেছে, বিশ্বাসীরা বেমন তববারী দারা মুদ্ধ করে, তেমনি সঞ্জাম করে কথার দারাও। হুজরত আনাস থেকে নাসান্থ ও দারামী বর্গনা করেন, রকুল স. আজা করেছেন, তোমরা ভোমাদের সম্পদ ও রসনা দ্বারা অংশীবানীদের বিকছে মুদ্ধ বোরো।

উল্লেখ্য, এই শেষোক আন্নাতের প্রথমাংশে যেমন মুসলিম কবিদের প্রশংসা করা হয়েছে, তেমনি শেষ বাকে। প্রদর্শন করা হয়েছে মুশরিক কবিদের প্রতি ভীতি। বলা হরেছে 'বত্যাচাবীরা শীঘ্রই জানবে তাদের গন্তব্যস্থল কোবায়'? এবানে 'অত্যাচায়ীরা' অর্থ অংশীবাদীরা, যাবা বসুল স, এর কুংসা রটনা ফরতো। হজ্ঞত ইবনে আকাসে বলেছেন, এবানে 'গন্তব্যস্থল' বলে বুঝানো হয়েছে জাহান্ত্রাবেক।

বায়খাবী লিখেছেন, আলোচ্য বাক্যের মাধ্যমে সকল অংশীবাদীকে দেয়া হয়েছে কঠিন হুমন্দি, কেবল কবিদেরকে নয়। অর্থাৎ বলা হয়েছে, তানের এমতো ভয়ংকর অগ্রিশান্তি অবধারিত।

সুরা গুআরার তাফসীর শেষ হলো আজ রক্তব মাসের ৪ তারিখে, বৃহস্পতিবার, ১২০৫ হিজরী সন্দে।

আলহামদুলিক্লাহৈ রব্বিল আলামীন ওয়া সাল্লাক্লছ আ'লা খইরি খলভি্ছি মুহাম্মাদিউ ওয়া আ'লা আলিহী ওয়া আসহাবিহী আলুমায়ী'ন।

অষ্টম খণ্ড শেষ